

# ಶ್ರೀ ಪ್ರಸಾದವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮರ್ಗ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

## ಹಂಪುಳಿ - ೮

(ಶಾರಥಮ್ಯೋಕ್ತ ಶ್ರೀಪ್ರಸಾದವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು)



ಸಂಗ್ರಹಕರು - ಸಂಪಾದಕರು  
ಡಾ॥ ನುಭಾನ ಕಾಬಂಡಕಿ  
ಶ್ರೀಮತಿ ರಂಜಾ ಕಾಬಂಡಕಿ

**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು**  
**ಸಂಪುಟ - ೮**  
**(ತಾರತಮ್ಯೋಕ್ತ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು)**

ಸಂಗ್ರಹಕರು - ಸಂಪಾದಕರು  
ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕೆ  
ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕೆ



**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನ**

ನಂ.15, “ಮಂತ್ರಾಲಯ” ಪ್ರಶಾಂತಿನಗರ  
9ನೇ ‘ಬಿ’ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, 17ನೇ ಕ್ರಾಸ್

ಇಸ್ಕೋ ಬಡಾವಣೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560078

ದೂರವಾಣಿ : 080-26665398, ಫೋನ್‌. 09448011954

ಇ-ಮೇಲ್ : trust@prasannavenukatadasaru.org

subhasbk@gmail.com, rsk9651@yahoo.com

Website : [www.prasannavenukatadasaru.org](http://www.prasannavenukatadasaru.org)

**“SHRI PRASANNA VENKATA DASAR SAMAGRA  
KEERTHANEGALLU” SAMPUTA - 01**

(Taratamyokta - Sri Prasannavenkata Dasara Keerthanegallu)

Edited by : **Dr. Subhas Kakhandaki  
& Smt. Rekha Kakhandaki**

Published by : Sri Prasanna Venkata Publications  
No.15, ‘Mantralaya’ (Prashanti nagar)  
9th ‘B’ Main Road, 17th Cross  
ISRO Layout Bangalore - 560078

First Impression : 2013  
Copy Right : Rights reserved  
Pages : xxiv + 240 = 264  
Price : Rs. 120 US \$ 5/-  
Copies : 1000  
Used Paper : 70 GSM Maplitho

**Copies available at :**

1. Smt. Rekha Kakhandaki  
No.15, ‘Mantralaya’ (Prashantinagar)  
9th ‘B’ Main Road, 17th Cross  
ISRO Layout Bangalore - 560078
2. Shri Dhruvacharya Kakhandaki  
No. 35, ‘C’ Block, Sector - 3, Navanagar Bagalkot  
Phone : 08354-235955
3. Col. Anant.Kakhandaki (Rtd.)  
No. 365, “Giri Nivas” Near Bhaskar Diary, Sadashivanagar  
Belagum, Mob. : 9880287183
4. Shri V.M. Kulkarni  
Kolhapur, Mob. : 9421100174
5. Minneapolis, USA  
Contact : Shilpa Kedar@yahoo.com

ಮುದ್ರಣ :



291, ಕೆ. ಅಡ್ಡರಹಿಂತಿನ ನಾಗಂಬಿ ಅರ್ಪಾರ  
ಹಾಸುರಾವುಡೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 18  
ದಾತಕಾರ್: 26604835

**ಸಮರ್ಪಣೆ**

ಪ್ರಸನ್ನ ಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನ ಶೋಭನ ವಕ್ತ ಪ್ರಸನ್ನಾ ಹಾಂಗನೇತ್ತೆ ಪ್ರಸನ್ನಗಾತ್ರ ||  
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಸನ್ನನಾದರೆ ನಿತ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನತರೋತ್ತಮ ಬಾಹೋವ ಭಕ್ತಜನಕೆ ||  
|| ಪ್ರಸನ್ನ ವರದಂ ಧ್ಯಾಯೀತ್ | ಪ್ರಸನ್ನ ಗುಣಪೂರಣಂ |  
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಂ ವಂದೇ | ಗುರುಭಾವಂ ಪದಾಶ್ರೋಯಿ ||  
|| ಶ್ರೀತಾತ್ಮಾಪ್ರಸುವಿಜಾನಂ ಶ್ರೀಮೈಕನಿರತಂ ಸದಾ  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಾಯೋ ಮೇ ಭೂಯಾತ್ ಸಾರಾಧ್ರಸಿದ್ಧಿಯಿ ||



**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು (೧೯೮೦-೧೯೯೭)**

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಂತಯಾರ್ಥಿಯಾದ ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ ದೇವರ  
ದಿವ್ಯಭರಣಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

## ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಾಶನದ ಇತರ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

1. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ವಿಜಯ” - ಲೇಖಾ ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾಲಿಂಡಕೆ  
(ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಜೀವನ ಆಧಾರಿತ ಕಾದಂಬರಿ)  
ಪ್ರಕಟಣೆ 2010, ಬೆಲೆ ರೂ. 120
  2. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಒಳನೋಟ, ಸಂಪುಟ - 1  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ  
“ಸಮಸ್ನಾಮ ಮಣಿಗೊ ಷಟ್ಕಾಚರಣ ಪದ್ಧತ್ಮಾಲಾ”, (ನಾಮಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ - ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಈ ಕೃತಿ “ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮ”)  
ಲೇಖಿಕರು - ಡಾ. ವೀ.ಬಿ. ಕುಲಕೆರ್ನೆ ಪ್ರಕಟಣೆ 2011, ಬೆಲೆ ರೂ. 130/-
  3. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಒಳನೋಟ ಸಂಪುಟ - 2, ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ  
“ಬಿಡನೋ ನಿನ್ನಂತ್ರೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ” ಕೃತಿಯ - ಒಳನೋಟ  
ಲೀ.ಕೆ. ಅಪ್ಪಣಿಭಾಯ್ಯ, ಪ್ರಕಟಣೆ ವರ್ಷ : 2011 ಬೆಲೆ ರೂ. 35/-
  4. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸಾಯ್ಯ ವಿರಚಿತ “ನಾರಾಯಣ ಪಂಜರ” ಸಂದರ್ಭಿಕ ಸಹಿತ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆ” - ಲೇಖಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸು.ಮತದ ಮ. ವರ್ಷ - ೨೦೧೩, ಬೆಲೆ : ರೂ. ೫೦/-
  5. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಒಳನೋಟ ಸಂಪುಟ - ೩  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಸೌಭಗ್ಯ ಭಾಗ - ೧ ‘ಭೇದಮುಕ್ತಾವಲಿ’  
ಲೇಖಿಕರು : ವಿದ್ವಾನ್ ಡಾ. ಆರ್. ಜ. ಗುಡಿ  
ಪ್ರಕಟಣೆ ವರ್ಷ : 2012 ಬೆಲೆ ರೂ. 65/-
  6. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು  
(ದಾಸರು ತಾಳಿಮರದ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರಿದ ಕೃತಿಗಳ ಹಾಸ್ತಪತ್ರಿ ಸಹಿತ) - ಶಂಕೋಧನಾ ಗ್ರಂಥ ಸಂಶೋಧನೆ - ಸಂಗ್ರಹ - ಶುದ್ಧಪಾಠ : ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ (ಬಿಜಾಪುರ) ಪ್ರಕಟಣೆ ವರ್ಷ - 2012
  7. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸಾಂಚಿ ನಿಷ್ಕಾ ಕೀರ್ತನೆ (ಮರಾತಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ)  
ಮೂಲ ಕನ್ನಡ ಕೀರ್ತನಾಂಚಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಭಾವಾನುವಾದ ಮಣ್ಣ ಗುಂಟು - 1 (ಮರಾತಿ); ಭಾವಾನುವಾದಕರು : ಶ್ರೀ ಗುಂಡೋಪಂತ್ ಕೃಷ್ಣಾಚಿ ಸಂಗೂರಾಮ, ಮುದ್ರಣದ ವರ್ಷ : 2012 ಬೆಲೆ : 30/-
- ವಿ.ಸೂ. : ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸರ ಭಕ್ತಿಗೆ / ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಸ್ತಕುರಿಗೆ ಈ ಕೃತಿಗಳು ವಿಷೇಶ ರಿಯಾಯತಿಯಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣ ಪ್ರಕಾಶಕರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ. ಮೊ. 09448011954

## ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತ್ರ

ದಾಸ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಥಾನ ಪಡೆದವರು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ನೇರವಾಗಿ ಅಂಕಿತ ಪಡೆದ ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳು. ಆಶ್ರಮದಾಸನೆ, ಭಕ್ತಿಯ ಸಿಂಚನ, ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಡಂಬನೆ ಲೋಕನೀತಿ,ಆತ್ಮನಿರ್ವಹನಗಳೊಂದಿಗೆ, ದ್ಯುತಿಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗಳಿಂದ, ತರ್ಕ, ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸುಳಾದಿಗಳು, ಉಗಾಭೋಗಗಳು, ಮುಂಡಿಗಳು, ಶ್ರುತಿ, ಸ್ವಂತಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಸಾರುವ ವಿಶೇಷಕೃತಿಗಳು ಹಾಗು ಗಡ್ಡ ರೂಪಕರ್ಕಾರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಜನ-ಮುನಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಿದವರು. ಇವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕನಾರಾಟಕದ ಗಟ್ಟಿಯಾದ, ಕ್ಷಿಷ್ಣವಾದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹಾಗು ಗಂಭೀರವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜಿಂತನೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇವರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರು. “ಕಾಕಂಬಿ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದು ಹೊಗಳಿದರ್ಬಂ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲದಾಸರು ಅವರ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪತ್ತು ಹಾಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡು ಧನ್ಯಾದನೆನೆಂದು ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರ್ಬಂ. ಇಂಥಾ ವಿಶಿಷ್ಟಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು ಶ್ರೀಮರಂದರದಾಸರು, ಕನಕದಾಸರು ವಿಜಯದಾಸರು, ಗೋಪಾಲದಾಸರು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಕೃತಿಗಳಿಂತ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಜಲಿತಗೊಂಡಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಬಹಳ ವಿದ್ಯಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವುಕೂಡ.

ಮೊದಲನೇಯದಾಗಿ ಡಾ. ಎ. ಟಿ.ಪಾಟೀಲರ ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ. ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಶೋಧನ ಗ್ರಂಥ “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳು” ಎಂಬ ಱಿಜಿಟಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಧಾರವಾಡದ ಪ್ರಕಟಣೆ ಬಿಟ್ಟರೆ, ಅವರ ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳು ಬೆಳಕು ಕಂಡಿದ್ದು ಕೆಲವು ಮಹನೀಯರಿಂದ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದವರು, ಶ್ರೀಮದ್ವೀಡ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು, ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯರು, ಬೆಟ್ಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮರು, ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾಯರು, ಆಲೂರ ವೆಂಕಟರಾಯರು, ಕಮಲದಾನಿ ಗುರುರಾಯರು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಗೋರಬಾಳ ಹನಮಂತರಾಯರು ಇವರು ತಮ್ಮ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಿದ್ದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ನಂತರ ಡಾ. ಪರದರಾಜರಾಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಅವರ ಭಾಗವತ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಕೃತಿಗಳು ಬೆಳಕು ಕಂಡವು. ಇದಾದ ನಂತರ ವಿಂಂಬಿರಲ್ಲಿ ಕನಾರಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಸಮಗ್ರದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ - ೮ನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ಈ ದಾಸರ ಬಗ್ಗೆ ಹಾಗು ದಾಸರ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿರುವುದು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಇನ್ನು ಮೊರಕದ ಕೃತಿಗಳ ಶೋಧ ಹಾಗು ದೊರಕಿದ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ, ಹಾಗೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಪ್ರಸರಣ ಹಾಗು ಅಪ್ರಜಲಿತ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಚಾರ ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜನ-ಜಾಗ್ರತ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ

ಸಾಕಾರ ಗೊಳಿಸಲು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ವಂಶಸ್ಥರಾದ ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕಿ (ಹಿರಿಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ) ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕಿ (ಶ್ರೀಮತಿ ಲೇಖಿಕಿ) ಅವರು ಇತರ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಸ್ತಕರ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕಲ್ಪರ್ಲೆ ಹಾಗೂ ಚಾರಿಟಬಲ್ ಟಿಸ್ಟ್ (ರ.) ಮತ್ತು ಇದರ ಅಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು 2010ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾಡಿನ ಹಲವಾರು ಸಂಶೋಧಕರು, ವ್ಯಾಸ-ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿದ್ಯಾಂಶರು, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ನಿರ್ಶೀಲರು, ಕೈಚೋಡಿಸಿ ಹೊಸ ಕೃತಿಗಳ ಶೋಧ ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷ ಕೃತಿಗಳ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಒಳನೋಟದ ಅಧ್ಯಯನ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ ಹೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ, 2003ರಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲಾದ ದಾಸರ ದೊರೆತ 449 ಕೀರ್ತನೆಗಳ (10) ಪಟ್ಟಿ ಇಂದು 603 ಕೀರ್ತನೆಗಳವರೆಗೂ ತಲುಪಿದೆ.<sup>(2)</sup> ಸುಮಾರು 154 ಹೊಸ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ವಿವಿಧ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗಿವೆ. ಈ ಶೋಧ ಮುಂದೆವರೆದಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಬದಕು, ಬರಹ ಹಾಗು ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಒಳನೋಟದ ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿ ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯಾಂಶರಿಂದ ಏಳು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಸಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ದಾಸರ ಅಪ್ರಚಲಿತ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಲಿತ ಗೊಳಿಸಲು ಎರಡು ಎಮ್. ಟಿ. 3 ದ್ವಾರಾ ಮುದ್ರಿತಗಳನ್ನು ಹೊರತರಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನಮೂದಿಸಿದಂತೆ ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹಂತ-ಹಂತವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆ ಇದೆ.

## 1. 2013 ವರ್ಷದ ಪ್ರಕಟಣೆ

**“ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು – ಸಂಪುಟ – 1**

(ತಾರತಮ್ಯಕ್ಕೆ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು)

ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಾಚ್ಯಾನ ಹಾಗೂ ಅವಾಚ್ಯಾನ ದಾಸರು ರಚಿಸಿದ 9 ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಹಾಗೂ 270 ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು ಇವೆ.

## 2. 2014 ವರ್ಷದ ಪ್ರಕಟಣೆ

**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಂಪುಟ – 2**

(ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ನವವಿಧಿ ಭಕ್ತಿ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸಖ್ಯಾವ, ಮಧುರ ಭಾವ, ವಾಸ್ತಲ್ಯ ಭಾವ, ಶಾಂತ ಭಾವದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಲೋಕನೀತಿ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರ ನದಿಗಳ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸುಮಾರು 300 ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿರುತ್ತದೆ.

## 3. 2015 ವರ್ಷದ ಪ್ರಕಟಣೆ :

**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು ಸಂಪುಟ – 3**

ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಸುಮಾರು 15 ವಿಶೇಷ (ದೀಪ್ತ) ಕೃತಿಗಳು, ಹಾಗೂ ಸುಳಾದ ಉಗಾಢೋಗ, ಮುಂಡಿಗೆಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದೊರೆತ 603 ಕೃತಿಗಳಲ್ಲದೇ, ಈ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಶೋಧಿಸಿದ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನಕೂಲವಾಗುವದಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಒಂದು ಸಂಪುಟವೆಂದು ಈ ಮೂರು ಸಂಪುಟದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆವು.

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಪುಟವನ್ನು ದಾಸರ ವಂಶಸ್ಥರಾದ ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕಿ ಹಾಗು ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕಿಯವರು ನಾಡಿನ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ಯಾಂಶರಾದ ವಿದ್ಯಾನ್ ಕೆ. ಅಪ್ರಾಣಾಚಾರ್ಯ, ವಿಶೇಷ ಅಧಿಕಾರಿ (ನಿವೃತ್ತ) ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಮೌಜಕ್ಕೆ ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲ ದೇವಸ್ಥಾನ (T.T.D) ಹಾಗೂ ಅನಂತಪಿಠಾಂಡಿತ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಎ. ಎನ್. ಅನಂತಸ್ಥಾಮಿರಾವ್ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿಂದಲೇ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ತಾರತಮ್ಯಕ್ಕೆ ಭಜನಾ ಸಂಗ್ರಹದ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು 280 ಕೀರ್ತನೆಗಳೊಳಗೊಂಡ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕೈಗೆಟಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಗಳಗೂ ಹರಿದಾಸ ಭಕ್ತರಿಗು ಹಾಗೂ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಸ್ತಕರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ದಾಸರ 260ನೇ ಆರಾಧನೆಯ ಸೆವೆನೆನಿತಿಗಾಗಿ ಬಾಗಲಹೊಚೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ದಾಸರ ಆರಾಧನೆಯಂದು, (ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ದರ್ಶಾ ಪಿಕಾದಶಿ, ದ್ವಾದಶಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 14-17) ದಾಸರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯಾಗಿ, ಲೋಕಾರ್ಥಣೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಧನ್ಯತಾ ಭಾವವನ್ನು ಒಂದಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಇನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಯಥಾತ್ಮಕ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ದಿ॥ ಭೀಮಸೇನಾಚಾರ್ಯ ಕಾವಿಂಡಕಿ ಅವರ ಸುಪುತ್ರಾದ ಕನ್ಫಲ್ ಅನಂತ ಬಿ. ಕಾವಿಂಡಕಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಪ್ರಲ್ಯಾದ ಭಿ. ಕಾವಿಂಡಕಿ ಹಾಗೂ ದಿ॥ ಭೀಮಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಮೊಮುಕ್ಕಣಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಶೋಕಿಲಾ ಕಾವಿಂಡಕಿ (ಕೃಷ್ಣಗಿರಿ) ಶ್ರೀಮತಿ ಶಿಲ್ಪ ಕಾವಿಂಡಕಿ (ಪಾಟೀಲ) ಅವರಿಗೂ ಅನಂತ ಕತಜ್ಞತೆಗಳು. ಇವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಂತಯಾರ್ಥಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರ ವಿಶೇಷ ಅನುಗ್ರಹವಿರಲಿ. ಇನ್ನು ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಮಾಡಿದ ಕರಡುಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಿಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ ಮಹನೀಯರಾದ ಶ್ರೀ ಧ್ರುವಾಚಾರ್ಯ ಕಾವಿಂಡಕಿ, ಶ್ರೀ ಆರ್. ಎಮ್. ಕುಲಕರ್ಮಣ, ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ಕಟ್ಟಿ ಹಾಗು ಬಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀಪಣಿಕುಮಾರ ಅವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ವಿಶ್ವಾಸ್ ತೀರ್ಣಾ ಹಾಗು ಮುಖಿಮುಟದ ವಿನ್ಯಾಸ ಗೊಳಿಸಿದ ವಿ.ರಾಜ್ ಅವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

- ಪ್ರಕಾಶಕರು

**ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕಟಣೆ – ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು  
ಸಂಪುಟ – 2**

## ಸಂಪಾದಕರ ನುಡಿ

ದಾಸ ಚತುಷ್ಪಯರ ನಂತರ, ಸಹ್ಯಾಯಿತವಾದ, ತಕ್ಷಯಿತವಾದ, ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾರ್ಪಗೆ ತಲುಪಿಸುವಂಥ, ಗಟ್ಟಿಯಾದ, ವಶಿಷ್ಪವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ನೀಡಿದವರು ಭಗವಂತನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಅಂತಿಕ ಪಡೆದ, ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು ಇಂಥ ವಶಿಷ್ಪವಾದ ದಾಸರ ಕೃತಿಗಳ ಶೋಧ, ಅಧ್ಯಯನ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆ ಹಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಿದೆ ಹಾಗೆ ಅವರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಪೂರಿಸಿ, ಹೊಸದಾಗಿ ದೂರೆತ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಶುದ್ಧ ಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ ಪದ ಹಾಗೂ ಮುದ್ರಣ ದೋಷಗಳು ಆದಷ್ಟು ಇಲ್ಲದೆ ಹಾಗೆ ಜಾಗೋರಕತೆ ವಹಿಸಿ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಿ ಅವರ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳು ಒಂದೆಡೆ ದೂರಕರೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಟೆ ಕಲ್ಪಲ್ ಮತ್ತು ಖಾರಿಟಬಿಲ್ ಟ್ರಾಸ್ (ರ). ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರು ದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಇ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಜಿಸಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಮೊದಲ ಸಂಪುಟವಾದ “ತಾರತಮ್ಯಾಕ್ತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಮಗೆ ವಹಿಸಿ ದಾಸರ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಅರ್ಥಾವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಿಸುವ ಪರಿಮಾಣ ಯೋಗ್ಯತೆ ಇಲ್ಲವೆಂದನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಇದು ದಾಸರ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ನಮಗೆ ಒದಗಿದ ಭಾಗ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿದ್ವಾನರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯ ಕೃಗ್ರಿತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಮೂಲಕೃತಿಗೆ ಕುಂಡು ಬಾರದ ಹಾಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅರವಿನಿಂದ, ನಾವೇ ವೈಜ್ಞಾನಿಕತೆಯ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಕೆಲವಂದು ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

೧. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಯಾವದೇ ಕೃತಿಯನ್ನು ಈ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ, ಆ ಕೃತಿಯ ಮೂಲಪ್ರಕಟಣೆ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ source, ಪ್ರಕಟಣೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹಚ್ಚಿನ ಭಜನಾ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೂರಕಿದರೆ ಆ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೂರಕಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವದು ಮತ್ತು ಅಂತಹ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡಾಗ, ಆ ಕೀರ್ತನೆಯ ಶೀಂಜಿಕೆ ಮೇಲೆ ಅಂತಹ ಗ್ರಂಥಗಳ ಆಕರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ - ರ (೨೦೦೯). ಅನ್ನ ಪ್ರಮುಖ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಪರಿಗೆಸಿಸುವದು.

೨. ಪದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧಪಾಠ ಮಾಡುವಾಗೆ, ಆ ಕೃತಿಯ ಪ್ರಕಟವಾದ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ, ಆ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಪಾಠ ಮಾಡಿದ ಯಾವ ಪದಗಳು ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಯ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಹೊಂದುತ್ತವೇಯೋ, ಅಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯ ಕೀರ್ತನೆಯ ಶುದ್ಧಪಾಠಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಎಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಶುದ್ಧಪಾಠ ಮಾಡಿದ ಪದಗಳು ದೂರಕುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗು ಇನ್ನು ಕೆಲವಡೆ ಅರ್ಥ ಸಂದಿಗ್ಧವಾಗಿರುವದೋ

ಅಂಥ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ ಅಂತಹ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಜಿನ್ನೆ ಹಾಕಿ ಸೂಚಿಸುವದು ಇದರಿಂದ ಓದುಗರನ್ನು ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ಪದಶೋಧಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವದು.

೩. ಇಷ್ಟಾದರೂ, ಎಲ್ಲ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕೆಲವು ಸಾಲುಗಳು, ನುಡಿ, ಪದಗಳು ಸಂದಿಗ್ಧವೆಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥವಗಳನ್ನು ಆ ಕೀರ್ತನೆಯ ಮಟದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿ.ಸೂ. ಅಡಿ, ಅರ್ಥ ಸಂದಿಗ್ಧ ಹಚ್ಚಿನ ಶೋಧನೆ, ಅಧ್ಯಯನದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವುದು.

೪. ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಆಕರಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದಿಗ್ಧವೆನಿಸುತ್ತದೆಯೋ, ಅಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧಕರ, ಅಧ್ಯಯನೀಲರ ಗಮನಸೆಳೆಯಲು, ಹಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ / ಅಧ್ಯಯನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವದು.

೫. ಕೆಲವೊಂದು ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ಷೀಪ್ರವಾದ ಪದಗಳ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅಂತಹ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಮಟದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವದು.

೬. ದಾಸರ ಹಲವಾರು ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕನಾಬಿಕದ ಆದುಭಾವಯೆ ಪದಗಳು ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಕ್ಷೀಪ್ರವಾದಗಳ ಪ್ರಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ ಓದುಗರಿಗೆ ಕೀರ್ತನೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಕರಣಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಗೆ ಅನುಬಂಧ-೧ ರಲ್ಲಿ ಕೊಡುವದು.

೭. ಈ ಸಂಪುಟ ತಾರತಮ್ಯಾಕ್ತವಾದ್ದರಿಂದ ಅಂಥಹ ಆಯಾ ತಾರತಮ್ಯದ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ದೂರಕಿರುವ ದಾಸರ ಎಲ್ಲ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವದು ಮತ್ತು ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳಿದ್ದರೆ, ಅಂಥ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಟದ ಕೆಳಗೆ ವಿ.ಸೂ.ಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸುವದು. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸಂದಿಗ್ಧತೆ ಇದ್ದರೆ ಅಂಥಪದಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯಪದಗಳಿಂದ ನಿವಾರಿಸಲು ಆಗಿದ್ದರೆ ಹಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಅಂತಹ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣ ಕೊಡುವದು.

೮. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಟೆ ದಾಸರ ಮೇಲೆ ಬೇರೇ ದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಹಾಗೂ ಅರ್ವಾಚೀನ ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವದು.

೯. ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು ಕಂಠಸ್ಥವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವಾಗ ಮತ್ತು ಶಿಥಿಲವಾಗಿದ್ದ ಹಾಳೆಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾಡುವಾಗ ಹಂತ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ ಹೀಗಾಗೆ ಅನೇಕ ಕಡೆ ದ್ವಿತೀಯಕ್ರಮ ಪ್ರಾಸಾದಿಲ್ಲದಿರುವದು, ಮನರುಕ್ತಿ ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲದಿರುವುದು, ಅರ್ಥಕೊಡಿಡಿರುವದು. ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದೆ, ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವದು, ಮೊದಲಾದಪುಗಳು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗೆ, ಮೂಲಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೆ ಇದ್ದವೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವದು ದಾಸರಿಗೆ ಅವಕಾಶವೆಸಗಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗ ಬಾರದೆಂಬ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಅಂತಹ ಅನೇಕ ದೋಷಗಳು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಲ್ಲಿ ಅವಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ

ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿರಬಹುದಾದ ಕೆಲವುಪದಗಳ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾವ ಹೋಸ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸದೆ, ಇರುವ ಪದಗಳನ್ನೆ ಆಡಪ್ಪ ಹೊಂದಿಸಿ ದಾಸರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಪರ್ವತನು ಸರಿಪಡಿಸುವದು.

೧೦. ರಾಗ-ತಾಳಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಹೊರತೆ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಹಾಗೂ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿದ್ದರೇ ಮಾತ್ರ ಅಂತಹ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಗ-ತಾಳ ಮುದ್ರಿಸುವದು. ರಾಗ-ತಾಳ ಮುದ್ರಿತವಾಗದ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಆಯ್ದು ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಗ-ತಾಳ ಪ್ರಕಟಿಸದೆ ಇರುವದು, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗೀತಗಾರರು / ಭಜನಕಾರರು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ.

ಈ ಹತ್ತು ಸೂತ್ರಗಳ ತಳಹದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚೆ - ಹೆಚ್ಚೆಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದವರು, ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಮಾನ್ಯ ವಿದ್ವಾನ್ ಕೆ. ಅಪಣಾಜಾರ್ಯ, ವಿಶೇಷ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು (ನಿವೃತ್ತ) ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೌಜ್ಞ ಟಿ.ಟಿ.ಡಿ. ತಿರುಪತಿ ಹಾಗು ಅನಂತವಿಶ್ವಲ ಅಂಕಿತರಾದ, ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಮಾನ್ಯ ಎ. ಎನ್. ಅನಂತಸಾಮಿರಾವ ಬೆಂಗಳೂರು. ಈ ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಪಾಠತಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚೆ ಹೆಚ್ಚೆಗೂ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಅಜ್ಞಾನುವ ವೇಳೆವರೆಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಅಪಾರ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಎ. ಎನ್. ಅನಂತಸಾಮಿರಾವ ಅವರು ತಾತ್ತ್ವಿಕವಾಗಿ ಮೂಲಕೃತಿಗೆ ದೋಷಬಾರದ ಹಾಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಒಂದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸುವ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಬಹಳಪ್ಪು ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ವಿಶೇಷ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಈ ಇಬ್ಬರು ಮಹನೀಯರು, ಹಲವಾರು, ಗಂಗೀಗಳನ್ನು ದಿನಗಳನ್ನು ನಮೋಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಲು, ತಮ್ಮ ಇತರ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿನಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ ಶ್ರೀತಿ ದುಡಿತ (labour of love) ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರು ಸಾಲದು.

ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಚಾತುಯಿದಿಂದ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು ಹೊಂಗಾರರಲ್ಲ, ಸಂಪಾದಕರು ಮಾತ್ರ ಹೊಂಗಾರರು. ಸಂಪಾದಕರು ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಣಿತರಲ್ಲಾ, ಮೂಲತಃ ಒಬ್ಬರು ಹಿರಿಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು, ದಾಸರ ವಂಶಸ್ಥರಾದ್ದರಿಂದಲೋ ಎನೋ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿದ್ವಾಧಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ದಾಸರ ಜಾನ್ ಪ್ರಸಾರದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಕ್ಯಾಕ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಓದುಗರು ತಾವು ಕಂಡ ದೋಷಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅಂತಹ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ನಮ್ಮವಿನಂತಿ.

ಇನ್ನು ಹರಿದಾಸರ ಕೃತಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಕಟಕೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸರಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸದಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಪ್ರೇರಕ ಶಕ್ತಿಯಾದವರು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರ ಖ್ಯಾತಿಯ ಹರಿದಾಸ ಪ್ರಜಾರಕರಾದ ವಿದ್ಯು ವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ. ಅರುಳಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ಅವರು ಹಾಗೂ ರಂಗವಿಶ್ವಲ ವಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ, ಶ್ರೀಮಾರಾಜ ಮತದ ದಿವಾನರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಬಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣರವರು,

ಈ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಇನ್ನು ಡಾ. ಅರುಳಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯವರು ನಮ್ಮ ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮನ್ಮಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಬೆಂಬುಡಿ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು ಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ವಿಶೇಷ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಇನ್ನು ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು, ಅಪ್ರಕಟಿತ ಮತ್ತು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಾಡಿನ ಹಲವಾರು ಸಂಶೋಧಕರು, ಹರಿದಾಸರು, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಸಕ್ತರು, ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ (ಬಿಜಾಪುರ), ಶ್ರೀ ವಿಜಯಕುಮಾರ ಮುತ್ತಾಲಿಕ ಸಂಚಾಲಕರು, ಶ್ರೀ ಗೋರಬಾಳಹನುಮಂತರಾಯರು ಸಾಫಿಸಿದ ವರದೇಂದ್ರ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಳಿ, ಲಿಂಗಸೂರು; ಕೊಲ್ಕಾಪ್ಲಿ ಏಂರವಿಶ್ವಲ ದಾಸರು, ಇಂದಿರಾಪತಿ ವಿಶ್ವಲದಾಸರು, ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ (ಗಿರೀಶ) ಕುಲಕೌರ್ ಮರನಾಳ, ವಿಶಲ ಕಟ್ಟಿ ಮುಂಬ್ಯೆ, ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟದಾಸರ ವಂಶಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದ ಶ್ರೀ ಧ್ರುವಾಚಾರ್ಯ ಕಾವಿಂಡಕಿ, ಹಲವಾರು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಮೈಲಾಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲು ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕೆಳುಹಿಸಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಬಂಧು ಶ್ರೀ ಆರ್. ಎಮ್. ಕುಲಕೌರ್ ಮತ್ತು ಕನೆಲ್. ಅನಂತ ಕಾವಿಂಡಕಿ ಹಾಗು ಮಿತ್ರರಾದ ಖ್ಯಾತ ದಾಸವಾಣಿ ಗಾಯಕ ಶ್ರೀ ಅನಂತ ಕುಲಕೌರ್ ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಾಗೂ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಸಹಾಯ, ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಎಲ್ಲ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ರೂ-೮-೨೦೧೬  
ಬಂಗಳೂರು

ದೂರವಾಣಿ : ೦೮೦೬೪೩೧೧೫೫೫೫  
ಅಂತರ್ ಜಾಲ ಸಂಪರ್ಕ : subhasbk@gmail.com  
rsk9651@yahoo.com

ಡಾ. ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕಿ  
ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕಿ  
ಸಂಗ್ರಹಕರು - ಸಂಪಾದಕರು

## ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ

ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1680, ಶಾಲಿವಾಹನಶಕ್ತಿ 1602ರಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಶ್ಯಪ ಗೋತ್ತುಜರಾದ ಶ್ರೀ ನರಸ್ವಯು ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾಯಿ ಎಂಬ ಸಾತ್ಕಿಕ ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಜನಿಸಿದ, ಇವರ ಮೊದಲನ ಹೆಸರು ವೆಂಕಟಸ್ನಿ (ವೆಂಕಟೇಶ). ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ದಾಸರು, ಗೋಪಾಲದಾಸರು ಹಾಗೂ ಹೆಳವನಕಣ್ಣಿಗೆ ಗಿರಿಯಷ್ಟು ಅವರು ಇವರ ಸಮಾಲೀನರಂದು, ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅವರು, ಬಾಲಕನಿದ್ದಾಗಳೇ ಅನಾಥರಾದರು. ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ಮರಣದಿಂದ, ಬಾಲಕ ವೆಂಕಟಣಿಗೆ ವಿದ್ಯೇಯ ಸಂಪತ್ತು ಖಿಗಲ್ಲಿಲ್ಲ. ವೆಂಕಟಣಿಗೆ ಬರುವ ಪಾಠವಂದರೆ, ಅವರ ತಾಯಿ ಇಂದ್ರಾಗಳು, ಅವಳ ಹೇಳುವ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾರಿಷಾದ ಹಾಡುಗಳು, ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ಮರಿತ್ಯೈ “ಯಾರಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಭಗವಂತಿನಿದ್ದಾನೆ”, ಎನ್ನುವ ಮಹಂತ್ಯ ತವಾದ ಮಾತುಗಳು. ತಂದೆ ತಾಯಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅಣ್ಣಿನ ಲಗ್ಗಾವಿ ಅತ್ಯಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ವೆಂಕಟಣಿನ ಜೀವನ ಯಾತನಾಮಯವಾಗಿತ್ತು, ಶೂರೆ-ನಿಂತರೆ, ಅತ್ಯಿಗಳಿಂದ ಹೀನಾಯವಾದ ಮಾತುಗಳು “ಕೊಳಿಗೆ ದಂಡ - ನಿನ್ನ ಮಹಿಳೆ ದಂಡ” ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳು, ಗರಗಸದಂತೆ, ಅವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಫಾರಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅತ್ಯಿಗೆ ವಾತಿನಂತೆ, ವಿದ್ಯೇ ಕಲಿಯಲು ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋಗದೆ, ದನಕಾಯಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರ್ಥ, ಅವನಿಗೆ ಹೀನಾಯವಿನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬೇಳಿಗೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಬಾಯಾರಿ, ಕುಡಿಯಲು ಮಜ್ಜಿಗೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ, ಅತ್ಯಿಗೆ ಅಡಿದ ಕೊರ್ತಿ ಕರ್ತೋರ ನುಡಿಗಳು ವೆಂಕಟೇಶನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ, ಅಪಾರಾದ ಅಫಾತವನ್ನಿಂತು ಮಾಡಿದವು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ, ಅವರ ಅಶ್ವಯುದ್ಧಿ ಇರುವದು ಬೇಡವೆನಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿನ್ನು ತಿರುಪತಿ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟಿ ಭಕ್ತರ ಸಂಪೂರ್ಣದರ ಜೊತೆಗೆ, ಇನ್ನು ಶ್ರೀವಿಷಾಂಕನ ಪಾದವೇ ಗತಿ ಎಂದು ನಂಬಿ, ಹೊರಟ ಶಜ್ಞನ - ಭಕ್ತರ ಸತ್ಯ - ಸಂಗದಿಂದ, ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಪಕ್ಷವಾಗಿ, ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಶ್ಯೇಯನ್ನು ತಲುಪಿತ್ತು. ಪಯಂಜಾದ ಮೇಲೆ - ಪಯಂ ಮಾಡುತ್ತೆ, ಬೆಳ್ಳಿವನ್ನೇರಿ, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳರೆಯಲ್ಲಿ ಏಂದು, ಸುಧಿಗೋಪರ ಕಾಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ವೆಂಕಟಣಿನಲ್ಲಿ ಅದ್ಯಾವರ್ದೋ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಭು ವ್ಯಾದಯದಲ್ಲಿ ಜಾಜ್ಞಲವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಭಗವಂತನ ಆ ದಿವ್ಯಪಾದದ ದಶನ ಮಾಡಬೇಂಬ ಅನಂತ ಆಶೀರ್ವಾದ, ಗಭಿಗಾಡಿ ಒಳಬಂದು, ಆ ದಿವ್ಯಪಾದಗಳನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ, ಅವನ ಅನಂತ ಅನಂದಮಯ ಮೂರ್ಕಿಯನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತೆ, ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೇ ಮರೆತು “ಶ್ರೀಪರಿ ಅನಾಥರಕ್ಕ” ನಿನ್ನ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಬಿಂದ್ಯಾದ್ಯನೇ ಎಂದು ಸರ್ವಸಮರ್ಪಣಾ ಭಾವದಿಂದ ಹರಿಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದು ವಿಶ್ವರಕ್ಷಿತಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಧ್ಯ ವೆಂಕಟಣಿನ ಅನ್ನೆ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಶ್ರೀವಿಷಾಂಕನ ಅವರ ನಾಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ “ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ” ನೆಂಬ ಬಿಜಾಕ್ಷರ ಬರೆದು ಅಂತಹ ಶೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ ಜಾಜ್ಞಿಯಾದ ಅವರು ಭಗವಂತನ ಅಪ್ರಾಜಯಿಂತೆ ತಿರುಗಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಗೆ ಬಂದು, ಗಲಗಲಿಯ ಮುದ್ದಳಾಭಾಯೆರಿಂದ ಹೇದ-ಶಾಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿ, ಬಧುಕುನ್ನಿದ್ದಕ್ಕೂ ಭಗವಂತನಿಸ್ತು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಕೊಂಡು, ಸಾವಿರಾದು ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಉಗಾಧೋಂಗ, ಸುಳಾದಿ, ಮುಂಡಿಗೆ ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಉರಿಂದ - ಉರಿಗೆ ಸಂಭಾರಮಾಡಿ, ಧರ್ಮ ಜಾಗ್ರತ್ತ ಮಾಡಿದರು. ಅಪರೋಕ್ಷ ಜಾಜ್ಞಾಗಳು, ರುದ್ರಾಂತ ಸಂಭೂತರು ಆದ ಇವರಿಂದ ಭಗವಂತನು, ಅನೇಕ ಪಯಾದ ಸ್ವರ್ತಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ - ಒಂದೇ ದಿನ, ಒಂದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಬ್ರಂಧ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದ ಶ್ವಿಕರಿಸಿದ್ದು, ಕ್ಷೂರಮಲಗೆ, ಶ್ರೀ ತುಳಸಿಗಿರಿಶೆ ಅಂಜನೇಯನ ಅಂಗಾರ ಹಟ್ಟಿ ಸಾಧು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾಡಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ದೇವರ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರಿಸಿದ್ದು, ಇವರ ನುಡಿಯುವ ಮಾತುಗಳು ಸತ್ಯವಾಗಿ, ಖರೀ ಬಾಯಿದಾಸರಿಂದ ಪ್ರತಿಧ್ವಾದದ್ದು. ಅಂತಹ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಾಲರೂಪಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಾದಾಮಿಯ ಅಗಸ್ಟ್ ತೇಜಾದ ದಡದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ.ಶ. 1752, ಶಾ.ವಾಹನ ಶಕ್ತಿ 1674, ಭಾದ್ರಪದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ ವಿಕಾದಶಿಯಂದು ಮುಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿದರು.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವಂತ ವಿಘಳಲವಾಗಿದೆ. ಇದುವರೆಗೆ, ಇವರ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ 603 ಕೃತಿಗಳ ದೊರಕೆವೇ. 15 ದಿಷ್ಟಾಕೃತಿಗಳ 10 ಪುಳಾದಿಗಳ, 19 ಉಗಾಧೋಂಗಗಳು, 1 ಮುಂಡಿಗೆ ಹಾಗೂ 558 ಕೀರ್ತನೆಗಳು. ಇವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು, 1. ದೇವತಾಸ್ತುತಿ, ಗುರುಸ್ತುತಿ, 3. ಆಶ್ಚೇದನೆ, 4. ಲೋಕಾನಿತಿ, 5. ತತ್ವ ವಿವೇಚನೆ 6. ಸಂಪೂರ್ಣಾಯಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳು 7. ಇತರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಎಂಬ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು. ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ದ್ವಿತೀಯ ಫಷ್ಟಿಡ ದಾಸರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು ಪ್ರಮುಖರು, ತಮ್ಮ ಅಸಾಧಾರಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಇವರು ಅವಿಸ್ತರಣೀಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

## ಪರಿವಿಡಿ

	ಮ.ಸಂ.
I ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ	xii
II ಮಂಗಲ ಶೈಲೀಕಣಳು	೧
III ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು	೩
IV ಹರಿದಾಸರಾನಂದ ನೋಡಿ ಬಂದೆ	೩
V ರಮಾಪತಿವಿರಲದಾಸರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸ್ಮಾತ್ತಿ	೪
VI ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಪರಾದ ಪರಿಪಾಲಿಸಿಸ್ತಾನದ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟನ್ನು ಅವಾಚಿನ ಪರಿದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು	೫
VII ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಾವಳಿ	೬
VIII ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರೇ ಪರಿಪಾಲಿಸಿಸ್ತಾನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಕಪೇ	೬
IX ಸನ್ಮಾತಾಂಗ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ   ದಾಸರಾಯ ಮೋರೆಯೋ	೬
X ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಪಾದಪದುಮವ ಭಜಿಸೋ	೧೦
XI ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದಲಿಲಯಾ ನರಸಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತನಯಾ	೧೧
XII ದಾಸರ ಕಂಡಿರೂ ವಿಶೇಷವ ನೋಡಿರ್ಬಾ	೧೨
XIII ಶ್ರೀವಿಷಾಂಕ ದಾಸರಿವರು	೧೨
IV ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸಾಯರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು	೧೩
V ಗುರುಸುತ್ತಿ	೧೪
ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳಾದ ಮುದ್ದಲ್ಲಾಜನಾದನಾಭಾಯರು	೧೪
VI ಅಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ ಕರುಣಿಯನಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ	೧೫
VII ಸಲಲು ಸಲಲು ಗುರುರಾಯನೆ	೧೫
VIII ಭಜಿಸಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಬಿಡದೆ ಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ	೧೫
IX ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಗುರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸ್ವಿಂಹಾಭಾಯರು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಭಾಯರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು	೧೬
X ಎದಿರಾರು ನಿಮಗೆ ಧಾರುಣೆಯೋಳಗೆ;	೧೬
XI ಕಂಡುಧನ್ಯನಾದ ವಿದ್ಯಾಸ್ಯಂದ ಮಾತರ್ಣಂದಸಾಮಿ	೧೬
XII ಭೂಮಿಲಿದಾರಾರು ಮೂಕೇಣಂದ ತೀಜಾ	೧೬
XIII ಗುರು ರಾಮಾಭಿದಾವರ್ಯಾರಂಭಿ	೧೬
XIV ಪೆಗಳಲ್ಲಿಂದ ಪುಣ್ಯಕಾರ್ಯ	೧೬

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೇರ್ನೆನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
ಶ್ರೀಪರಂದರ ದಾಕರು		
೯. ತಂದೆ ಪುರಂದರದಾಸರ ಸೃಂಸುವೆ	೧೯	
ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥರು		
೧೦. ಶ್ರೀ ಗುರುವರ ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ಹಾಹಿ (೧೧)	೨೦	
೧೧. ಧೀರಗುರು ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ಕೇರುತಿ ಜಯ	೨೧	
ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಪೂರ್ಣತೀರ್ಥರು		
೧೨. ಎಷ್ಟೆಂದು ಬಣ್ಣಿಪೆ ಗುರುಸತ್ಯಪೂರ್ಣ	೨೨	
೧೩. ಗುರು ಸತ್ಯಪೂರ್ಣ ಶ್ರೀ ಪಾದುಕೆಗಳೆಂಬ	೨೩	
ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥರು		
೧೪. ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಸುಜನ ತಾರಾರಾಜ	೨೪	
೧೫. ಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಮುನಿಗಳೇಗಾಗೆ ನಾ	೨೪	
ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಧಿನವ ತೀರ್ಥರು		
೧೬. ಇಂದೆ ಕಂಡೆವು ಗುರುರಾಯನ ನಮ್ಮು	೨೫	
೧೭. ತಾರಾಪತಿಯಹುದ್ದೆ ಸತ್ಯಾಧಿನವ ತೀರ್ಥಗುರುವೆ	೨೦	
೧೮. ಯತ್ತಿರತನಕಿಮುತಿಯತನೆ	೨೧	
ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾಥ ತೀರ್ಥರು		
೧೯. ಕೊಂಡಾಡಲಳವೆ ಕರುಣಾನಿಧಿ ಕಾವನ	೨೨	
೨೦. ಬನ್ನಿಗಡ ಸುಜನರೆಲ್ಲ ಪಾವನಕಾಯ ಸುಜನಪ್ರಿಯ	೨೩	
೨೧. ಮರೆಹೋಗಿ ಬುಧರೀ ತಾತನ್ನ ವರಗುರು ಸತ್ಯನಾಥನ್ನ	೨೪	
ಶ್ರೀ ಸುಮತೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು		
೨೨. ಸಲಹು ಸುವಿತೀರ್ಥಮತ ಜಲಧಿಚಂದ್ರ	೨೫	
೨೩. ಶರಣ ಮುನಿಪಮಣಿಯೆ ಸುಮತೀಂದ್ರ	೨೬	
ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಘವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು		
೨೪. ಎಷ್ಟು ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಬೆಳಗಾಯಿತಿಂದು	೨೭	
೨೫. ಎಂದಿಗಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ವೃಂದಾವನದಿಂದ	೨೮	
೨೬. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮುನಿರಾಯರ ಸೃಂತ	೨೯	
ವಿಜಯೀಂದ್ರರು		
೨೭. ಸೂರ್ಯ ಸುಗುಣಾಯ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರಾಯಾರ್	೨೯	
ಶ್ರೀವಾಸ್ತ ತೀರ್ಥರು		
೨೮. ಕರುಣೆಸುಧಾರಕನೆ ಶ್ರೀ ವಾಸತೀರ್ಥ ಗುರುವೆ	೩೦	
ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜರು		
೨೯. ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸಲಹನ್ನ ರಾಜ	೩೧	

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೇರ್ನೆನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು		
೩೦. ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರೆಂಬೊಮುನಿಪಾದ ನಂಬಿರಿಂದು	೪೨	
ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರು (ಶ್ರೀಟೀಕಾಬಾಯರು)		
೩೧. ಶರಣ ಶರಣ ಜಯ ಮುನಿರಾಯ ಸ್ವಾಮಿ	೪೨	
೩೨. ಜಯ ಜಯ ಜಯಮುನೀಂದ್ರಾ	೪೩	
೩೩. ತುತಿಸಳವೆ ದ್ವಿಜಕುಲೇಂದ್ರ		
ಗುರುಮಂಜ್ಞ ಪರಂಪರೆ		
೩೪. ಗುರುಪದವನಂಬಿ ಹರಿಪದವಕಾಂಬೆ	೪೪	
೩೫. ಸತತ ಸೃಂಸಿ ಮಂಜ್ಞಸಂತತಿ ಗುರುಗಳ	೪೪	
೩೬. ವಂದಿಸಿದರ ಕಾವೆ ವರವನೀವೆ ಅದಿಪ	೪೪	
೩೭. ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಕಾನಂದ ಮುನಿಂದ್ರ	೪೫	
೩೮. ನೆನೆವೆ ಮಾರುತಿಯಾ ಸಂತತಿಯಾ		
೩೯. ಶರಣ ಶುಭಾಮಲಕಾಯ ಖಂಜಗಣಾ	೪೦	
೪೦. ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಬಲಭಿಮೆ ಭಳಿರೆ ಸದ್ಗುಣಧಾಮ	೪೧	
೪೧. ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸು ಪರಮಕಾಯ ರಘು	೪೨	
೪೨. ಸತ್ಯಪ್ರಜ್ಞರಾಯರಂಪ್ರಿಗಳ ಸಂತತ	೪೨	
೪೩. ಸಕ್ಕರೆ ಸವಿ ಸಮು ತತ್ತರಸಿಕ		
ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ		
೪೪. ಹೇರೊಡಲ ನಿನ್ನಡಿಗರಗುವೆ (ಉಗಾಭೋಗ)	೪೬	
೪೫. ಶ್ರೀ ತಳಸಿ ಮಹಿಮೆಯದು ಮೋಗಳಲಳಿವಿಲ್ಲ	೪೮	
ಸ್ವಂದ (ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ)		
೪೬. ಸಂತತಂ ತೋಷಂ ದೇಹಿ ತ್ವಂ ದೇಹಿ		
ಶ್ರೀ ಮಹರಂಡ ದೇವರು		
ಹಂಸಿಯ ಹಂಪಾಪತಿ ಸ್ತುತಿ		
೪೭. ಹರ ಹರ ಪುರಹರ ಗಿರಿಜಾಮನೋಹರ		
೪೮. ಪಾಹಿಮಾಂಪಾಹಿ ಪಾವತೀಪತೆ	೪೦	
೪೯. ಬೇಸರದೆಂದೂ ಸದಾಶಿವನೇನ್ನಿ	೪೦	
೫೦. ಬಿಲ್ಲೊದೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಮಧು ಮಾರಿ	೪೧	
೫೧. ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ		
ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ (ಶಿವ) ಸ್ತುತಿ		
೫೨. ಪಾಲಿಸೋಶ್ವತಿ ಲಾಲಿಸೋ ವಿಶೇಶ್ವರಾ ಉತ್ತರೇಶ್ವರಾ		
ರಾಮೇಶ್ವರದ ಶಿವಸ್ತುತಿ		
೫೩. ಶಿವರಾಮಾ ಮಹಾಮಹಿಮಾ		

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣರು (ವಾಯು ದೇವರು)		
ಇಲಿ. ಎಂಗಾಣ ಭುವನದಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಪ್ರಿಯ	೬೪	
ಹುಷ್ಟಗಿಯ ಅಡವಿರಾಯ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆ		
ಇಂಜಿ. ಕಡಲದಾಟಿ ಬಲುಧೀರನೆ ಬಂದು	೬೫	
ಇಂತ. ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಭಳಿರೆ ಹನುಮ	೬೬	
ಇಂತ. ಶ್ರೀಕರ ಚರಿತ್ರ ಅಂಜನೆಯ ಪುತ್ರ	೬೭	
ಇಲಿ. ಶರಣ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣನಾಥ	೬೮	
ಇಂ. ಹನುಮ ನಮ್ಮ ಕಾಮಧೇನು ಭೀಮ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ	೬೯	
೬೦. ಹನುಮ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ತಂದೆ	೬೯	
೬೧. ಅಂಜನಿಸುತ್ತ ನಮೋ ಸ್ವಾಮಿ	೭೦	
೬೨. ಗೆಲಿಸು ಭವವ ಗುರು ಹನುಮಂತಾ	೭೧	
೬೩. ಆದಿ ಗುರುರಾಯ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾ	೭೧	
೬೪. ಭಾಮ ಹರಿಮತನೆ	೭೨	
೬೫. ಜಯ ಜಯತು ಹನುಮಂತು ಪವಿತ ಸಿಖಿ ಸಹಜಾತ	೭೨	
೬೬. ಅಂಬಿಕಾಕ್ಷನ್ ಬಂಟ ನೆನೆವರಿಗೆ ನೆಂಟ	೭೩	
೬೭. ಜಯ ಜಯ ಸದಮಲ ಗುಣಭರಿತ	೭೩	
೬೮. ಭಾಮ ಬಲ್ಲಿದ ಹನುಮ ಭೂಪ ಹನುಮ	೭೪	
ಬೀರಕಬ್ಬಿ ಹನುಮಂತದೇವರ ಹಾಡು		
೭೯. ಭೂರಿ ಕರುಣೆ ಹನುಮ ಪಾಲಿಸು	೭೫	
ಯಲಗುರದ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೭೧. ಎಲೆ ಗುರುವೆ ಜನುಮ ಜನುಮ ಮನುಮದೊಳು ಗುರುವೆ	೭೬	
೭೨. ಆ ನಮಿಸುವೆ ಯಲಗೂರ ಭೀಮನಾ	೭೬	
ಶ್ರೀ ತುಳಸಿಗೇರಿ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಹಾಡುಗಳು		
೭೩. ಶ್ರೀ ತುಳಸಿಗೇರಿ ಧಾಮಾ ಬಲಭೀಮ	೭೭	
೭೪. ಕಾಯಬೇಕೋ ವಾಯು ಸುತನೆ	೭೮	
೭೫. ತುಳಸಿಗೇರಿ ಬಲಭೀಮ ನಿನ್ನ	೭೮	
೭೬. ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಪ್ರಾಣನಾಥ	೭೯	
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ		
೭೭. ಅಂಬೆ ಶ್ರೀ ಅಂಬೆ ಜಗದಂಬೆ ಕರಣೆಂಬೆ	೮೦	
೭೮. ವರವ ಕೊಡು ತಾಯಿ ವರವ ಕೊಡ	೮೦	
೭೯. ಕೋರಿ ಕರೆವರು ಬಾ ಮನೆಗೆ	೮೧	
೮೦. ಅಂಗನಾಮಣಿ ರಂಗನ ರಾಸೀ	೮೧	

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೮೦. ಅಂಬೆಚುಂಬಿಸು । ನಿನಗೆ ಮುಕತಿ ರೂಪಂಬೆ		೮೨
೮೧. ಆವಕುಲಕೆ ನೋಡಿ ಮರುಳಾದೆ ಶ್ರೀ ದಶನ ಕುಶೂಹಲ ಯಾಡನೆ		೮೩
೮೨. ಎಂದು ಕಾಂಬೆನು ಎನ್ನ ಸಲಹುವ ದೇವರನ್ನ ಕರೆಯುವ ಪ್ರಾಧಿಕನೆ		೮೪
೮೩. ಕರ್ತಾರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ನೀ ಬಾರಯ್ಯಾ		೮೪
೮೪. ಬಾರೋ ಭಾವಜನಯ್ಯ ಭಾನು ಸಾಸಿರ ಮೃಯ		೮೫
೮೫. ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ, ಶ್ರೀ ಧವ ಜಯ ಜಯ		೮೫
೮೬. ದಯಮಾಡು ದಯಮಾಡು ಶ್ರೀನಿವಾಸಭವ		೮೬
೮೭. ಕಾಣದೆ ಇರಲಾರೆ ದೇವ		೮೬
೮೮. ಕೈಯ ಬಿಡದಿನಗೆ ಹುಯ್ಯಲಿಡುವೆ ನಿನಗೆ		೮೭
೮೯. ಕಾಯೋ ಗೋವಿಂದ ಕಾಯೋ ಮುಕುಂದ		೮೭
೯೦. ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಅತಿದಯಾಸಿಂಧು		೮೮
೯೧. ಆರೆನ್ನ ಉಳಿಹುವರ್ಯೆ ರಂಗ		೮೮
೯೨. ಇಂದು ನಾಳ್ಳೋ ಈಗಾವಾಗೋ ಈ ಕಾಯ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ		೯೦
೯೩. ಎಂದಿಗೆ ಬಿಡಿಸುವೆ ದಂದುಗ		೯೦
೯೪. ಏನು ಗತಿಯೋ ಮುಂದನಗೆ ಗೋವಿಂದ		೯೧
೯೫. ಏನು ಗತಿಯೋ ರಂಗ ನಾ ನಿನ್ನವನಾಗಿ		೯೧
೯೬. ಕರುಣಿಸೋ ಕರುಣಾಸಾಗರ ನರಹರಿಯೆ ನಿನ್ನ		೯೧
೯೭. ಕರುಣಾಂಬಂಧ ಪಾಲಿಸೋ		೯೨
೯೮. ಒಲುಮೆ ಒಂದಿರಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಪನ್ಮೂಲ		೯೨
೯೯. ಏನು ಕರುಣಾನಿಧಿ ರಂಗ ನನ್ನ		೯೩
೧೦೦. ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ನೀ ನನ್ನ		೯೩
೧೦೧. ಅವಾಗೆ ಕಾಂಬೆ ನಿನ್ನ ಮೃಯ ನನ್ನ		೯೪
೧೦೨. ಆಗಲಿ ಹರಿಕೃಪೆ ಭಾಗವತರ ಸಂಗ		೯೪
೧೦೩. ಅನುದಿನ ಭವಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಭವತರಂಗ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ		೯೪
೧೦೪. ಅಂಜಿಕ್ಕಾಕೆನಗಂಜಿಕೆ		೯೫
೧೦೫. ಆಶಾ ವಿಡಿದು ಬಂದಿಹೆ ದೇಶಿಗ ನಾನು		೯೫
೧೦೬. ಎನ್ನ ತಂದೆ ಎನ್ನ ತಾಯಿ ಎನ್ನ ಬಂಧುವೆ ನೀ		೯೬
೧೦೭. ಎನ್ನ ಭಕುತಿ ನೋಡಲು ಎಳ್ಳಿನಿತು		೯೬
೧೦೮. ಒಂದೆರಡೆ ನಾ ಹೇಳಲು		೯೬
೧೦೯. ಕಂಗಳು ಹಿಂಗದಿರಲಿ ಎನ್ನ ನಿನ್ನ		೧೦೦

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೧೧೦.	ಕರುಣಿಸಿನಾದರೆ ರಂಗ ಸುರಾರಿ ಭಂಗ	೧೧೦
೧೧೧.	ಬಂಟನಿಂದ ವ್ಯಾಳೆ ವ್ಯಾಳೆಗೆ ಲಾಳಿಗವ ಹೊಂಡು	೧೧೧
೧೧೨.	ಬಂದಿದೆ ದುರಿತಫಸಂಗ ಶ್ರೀರಂಗ	೧೧೨
೧೧೩.	ಬಿಡಲಾರೆ ಬಿಡಲಾರೆ ನಿನ್ನ ಅಡಿದಾವರೆಯ	೧೧೩
೧೧೪.	ಬಿಡು ನಾಚಿಕೆಯನು ಉಗ್ರಾಧಿಸು ಚಕ್ರಿಯನು	೧೧೪
೧೧೫.	ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ಜರಣವ ಉದುಪಿ ಕೃಷ್ಣನೇ ಭವ	೧೧೫
೧೧೬.	ಬೆದರಿದರೆ ಆತ್ಮ	೧೧೬
೧೧೭.	ಮಂಗಳಾನನ ರಂಗ ಕರುಣಾ	೧೧೭
೧೧೮.	ಮತ್ತವನಲ್ಲೂ ಮುರಾರಿ ನಿನಗೆ ನಾ	೧೧೮
೧೧೯.	ಮನವೆ ಮಾಧವನ ಮರೆತುದರಿಂದ	೧೧೯
೧೨೦.	ಮರೆಯದಿರು ಮನವೆ ಮಾಧವನ ನಮ್ಮ	೧೨೦
೧೨೧.	ಮುಂಚೆ ಕೈವಿಡಿದಂತೆ ಏಂಬೆನ್ನ ಎದೆ ಗುಡಿಲಿ	೧೨೧
೧೨೨.	ರಂಗ ನೀ ಎನ್ನೊಡೆಯನಾಗಿ	೧೨೨
೧೨೩.	ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ ರಂಗಯ್ಯ ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ	೧೨೩
೧೨೪.	ಮರೆಯೋಕ್ಕೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಮದನನಯ್ಯ ಭವ	೧೨೪
೧೨೫.	ಇನ್ನಾರ ಬೇಡಲಿ ಎಲೆಹರಿಯೇ	೧೨೫
೧೨೬.	ಕೈಯ್ಯಾವಿಡಿದು ಸಲಹೋ ಕೃಪಣ ವಶಲ್ಲಾ	೧೨೬
೧೨೭.	ರಾಮರಾಮ ರಘುನಾಥನೆ	೧೨೭
೧೨೮.	ವಾರಿಜರಮಣ ನಮ್ಮ ಸಾಕೋ	೧೨೮
೧೨೯.	ವಿಶಲಾ ವಿಡಿ ಎನ್ನಕ್ಕೆಯಾ	೧೨೯
೧೩೦.	ಪಂಥರಾಮುರ ರಾಜವಿಶ್ವಲಾ	೧೩೦
೧೩೧.	ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಕಾರ್ಯೋ	೧೩೧
೧೩೨.	ವಾಣಿಯಲಮ್ಮತವನೂಡೂ ಕಡೆ	೧೩೨
೧೩೩.	ವಿಹಿತವೆ ಯಿದುನಾಯಕ ಸುಖಿದಾಯಕ	೧೩೩
೧೩೪.	ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಮೇಷ ಮುನಿಶುಭನಾಗಣಿಯ ಹರೆ	೧೩೪
೧೩೫.	ಸಂಗವಿಡಿಸು ರಂಗಾ ವಿಬುಧರ	೧೩೫
೧೩೬.	ಸಲಹಯ್ಯ ಸ್ಕರ ಬೊಮ್ಮುರಯ್ಯ	೧೩೬
೧೩೭.	ಸುರ ಮುನಿಜನನುತ ಪಾದ ನಿನ್ನ	೧೩೭
೧೩೮.	ಸುರರಾಜ ಮಾಜಿತರಾಜ ಪಂಕೇಜಸಬಿ ಶತತೇಜ	೧೩೮
೧೩೯.	ಹರಿಯೇ ಏನಗಾರು ಗತಿಯೋ ನಿನಲ್ಲದೆ	೧೩೯
೧೪೦.	ಹರಿ ಶರಣ ಮಧ್ಯಗುರು ಶರಣಂಬೋದೆ ಬೀಜ ಮಂತ್ರ ಇಹ	೧೪೦
೧೪೧.	ಹರಿಹರಿಯ ಕಡೆಗಾಣನ್ನೇ ಜನುಮನ ಭವ	೧೪೧

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೧೪೨.	ಹಾಹಾ ಸಾಧು ಜನರು ಮೆಚ್ಚದನಕ ಹರಿಗುರು ಮೆಚ್ಚ	೧೪೧
೧೪೩.	ಹೇ ಮನವೆ ಈ ದೇಹ ಗಾಳಿದೀಪ	೧೪೧
೧೪೪.	ಹೊಂದು ಹೊಂದು ಹರಿಪಾದ	೧೪೧
೧೪೫.	ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯುಷ್ಯ ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯು	೧೪೨
೧೪೬.	ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಸೋ ಭವಾಭ್ಯಾಯ	೧೪೨
೧೪೭.	ಕಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ ಮೇಲ್ಲುಗಿಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ	೧೪೨
೧೪೮.	ಕಾಡಿರೆನ್ನ ಕಿಡಗೇಡಿ ಮನವೆ	೧೪೨
೧೪೯.	ಕೆಡಗೊಡದಿರು ಎನ್ನ ಚಿತ್ತಗತಿಯ ಸುರ	೧೪೧
೧೫೦.	ಕೆಡಗೊಡದಿರು ದೇಶಿಗ ನಾ ರಂಗಾ	೧೪೧
೧೫೧.	ಚಂಚಲಿಸದಿರು ನೀನು ಚತುರನಾಗು	೧೪೧
೧೫೨.	ಚಿಂತೆಗೆಣಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ	೧೪೧
೧೫೩.	ತಂದೆತಾಯಿ ಮಿತ್ರ ನೀನೆ ಬಾಂಧವ	೧೪೧
೧೫೪.	ತೊಲ ತೊಲಗೆಲೊ ಕಲಿಯೆ ನಿಲ್ಲದಿಲ್ಲಿ	೧೪೧
೧೫೫.	ದಡ ಸೇರಿಸು ಭವದ ಕಡಲಿನ	೧೪೧
೧೫೬.	ದಾರು ದಾರಿಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ರಂಗಾ	೧೪೧
೧೫೭.	ದುರಿತ ಪರಿಹರಿಸು ರಂಗಾ	೧೪೧
೧೫೮.	ದೇವ ನೀ ಗತಿಯಯ್ಯ ಶ್ರೀಮಾಧವ	೧೪೧
೧೫೯.	ದೇವ ಬಾರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವನೆ ಬಾರೋ ನನ್ನ	೧೪೧
೧೬೦.	ನನಗೆ ಮನಕೆ ಬಡಿದಾಟೆಳಿದಾಟ ಶ್ರೀ	೧೪೧
೧೬೧.	ನಮ್ಮ ತಪ್ಪೇನೋ ಪರಬೋಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಕೋಟಿ	೧೪೧
೧೬೨.	ನರರ ಪಾಡಲುಬೆಡ ನಾಯಿ ಮನವೆ	೧೪೧
೧೬೩.	ನಿನ್ನರಮನೆ ಕಾಯ್ಯ ಪಶುದೇಹಧಾರಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ಯ ಕೃಷ್ಣ	೧೪೧
೧೬೪.	ನಿನ್ನವ ನಾನಲ್ಲೋ ರಂಗ ನಿಜರೋತ್ತಂಗ	೧೪೧
೧೬೫.	ನೀ ಕಾಯ್ಯರ ಕಾಯ್ಯ ಬಗೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ	೧೪೧
೧೬೬.	ನೀನೆ ಕರ್ತ ಎನ್ನ ಕರ್ತ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತ	೧೪೧
೧೬೭.	ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ ಎನಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ	೧೪೧
೧೬೮.	ನೀನೆ ಗತಿಯಿಂದು ನಂಬಿದೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ	೧೪೧
೧೬೯.	ನೀನೋಡುವದುಚಿತೆಲ್ಲು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ	೧೪೧
೧೭೦.	ನೀ ಸಾಕದಿದ್ದರೆ ಸಾಕುವರಾರೂ	೧೪೧
೧೭೧.	ನೋಡಬಾರದೆ ಕೃಷ್ಣ ಕರುಣಾದಿ	೧೪೧
೧೭೨.	ನೋಡು ನೋಡು ದಯಮಾಡು ಮಾಡಿನ್ನ	೧೪೧
೧೭೩.	ನೋಡನ್ನೊಂಬು ಮೂಡಣಾದಿ ಪ್ರೌಢ ಕೃಷ್ಣ	೧೪೧

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೧೨೪.	ನೋಡೊ ನೋಡೊ ರಂಗ ತನ್ನ ಬೋಡಿತನ	೧೪೧
೧೨೫.	ಪಾಲಿಸೊ ಮಾಧವ ಈ ತೆರದಲಿ	೧೪೧
೧೨೬.	ಪಾಲಿಸೊ ವನಮಾಲಿ ಮುಂದನ್ನು	೧೪೨
೧೨೭.	ಆನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಮ್ಮು	೧೪೨
೧೨೮.	ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ ಸೋ	೧೪೩
೧೨೯.	ಎಂಥ ದಯಾವಂತನೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ	೧೪೪
೧೩೦.	ಕಮಲೇಶ ನಿನ್ನ ವಿಮಲ ಯುಗಳ ಪಾದ	೧೪೪
೧೩೧.	ಕರುಹೆಯೆಂಬೆ ಕರುಣಾಭಿಯೆಂಬೆ ಶರಣ ಶರಣೆಂಬೆ	೧೪೫
೧೩೨.	ಶರಣ ಹರಿ ಆನತ ಜನಾಶ್ರಯ	೧೪೫
೧೩೩.	ಆವ ಪರಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ಸನೆದರೆ	೧೪೬
೧೩೪.	ಯಾಕೋ ಹರಿ ಎನ್ನಮ್ಮಾಲ ಈ ಪರಿ	೧೪೬
೧೩೫.	ನನ್ನನ್ನ ನೀನೆಂಬುನ್ನೇ ಮಾರುತಿ ಪರದ	೧೪೭
೧೩೬.	ಸಿರಿ ಅರಸಂಗೆ ನಮೋ	೧೪೭
೧೩೭.	ಇದು ಯೆನ್ನೆ ಚಂದಾ   ನಮ್ಮ ಮನಗೆ	೧೪೮
೧೩೮.	ವೇದಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ ಹುಡುಕಿ	೧೪೮
೧೩೯.	ಆವ ಜನಮದ ಪೂರ್ಣ ಘಲಿಸಿದೆ	೧೪೯
ದಾಸರಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ವಾರ		
೧೪೦.	ತಪ್ಪನೋದದೆ ಬಂದಯಾ ನನ್ನ ತಂದಯೆ	೧೫೦
೧೪೧.	ದಾರೋ ನೀ ಚಿನ್ನಾದಾರೋ	೧೫೦
೧೪೨.	ಮೂರುತಿಯನು ಕಂಡೆ ಮನ್ನನದ ಮೂಡಿದಾ	೧೫೧
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೧೪೩.	ಸ್ವಾಮಿಮಷ್ಟರ ಶೀರ ನಿಲಯ ನಮೋ	೧೫೧
೧೪೪.	ದೇವ ದೇವೇಶ ವೆಂಕಟೇಶ	೧೫೨
೧೪೫.	ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ ಹಾಹಾ ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ	೧೫೨
೧೪೬.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಸಲಹು ವೆಂಕಟೇಶ	೧೫೨
“ದಾಸರು ವರ್ಣಿಸಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವರ ಶಾಂದಯ್ಯ”		
೧೪೭.	ಸಲಹು ವೆಂಕಟರಮಣದಯಾಂಬುಧಿ	೧೫೩
೧೪೮.	ಸಿಂಧುಶಯನನೆ ಬಾರೋ ಇಂದಿರಾರಾಧ್ಯನೆ ಬಾರೋ	೧೫೪
೧೪೯.	ವೆಂಕಟಾದ್ವಿವರದಾ ಶಂಕರನುತಪಾದಾ	೧೫೫
೨೦೦.	ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ನನ್ನ	೧೫೬
೨೦೧.	ಚಿಂತಯ ಪರಿಹರಿಸೊ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಾ	೧೫೬
೨೦೨.	ವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾಲಿಸು	೧೫೭

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೨೦೩.	ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ ಭುವನೇಶ್ವರ ಪಾಹಿ ಪೇ	೧೫೮
೨೦೪.	ಜಯಭೋ ಜಯ ಭೋ ಜಯ ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಭೋ	೧೫೯
೨೦೫.	ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ ಪರಮ ಯೋಗಿಯ ಕಂಡೆ	೧೬೦
೨೦೬.	ಶಂಭರಾರಿಯ ತಾತ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀನಾಥ	೧೬೦
೨೦೭.	ಶರಣ ಶರಣ ಶೇಷಗಿರಿವರದೇವ	೧೬೧
೨೦೮.	ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಜರಣ ಕಮಲವ ಸನೆವೆ	೧೬೨
೨೦೯.	ಶೇಷಾದಿತ್ಯವಾಸ ಸುರೇಶ ಕಾಯೋ ನಿನ್ನ	೧೬೨
೨೧೦.	ಶರಣ ಶರಣ ಪರಮ ಪುರುಷ	೧೬೨
೨೧೧.	ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶನ ಬಿಡಬೇಡಿ	೧೬೩
೨೧೨.	ಭಕ್ತವಶ್ತಲನಹುದೋ ವೆಂಕಟರೇಯ	೧೬೩
೨೧೩.	ರಷ್ಟಿಸು ರಷ್ಟಿಸು ದೇವ ವಿಶ್ವ	೧೬೪
೨೧೪.	ಸುಳಿದನ್ಯಾರಮ್ಮ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ	೧೬೫
೨೧೫.	ಕೋಮಲಾಮಲ ಗಾತ್ರನ ತಾಮರಸದಳ ನೇತ್ರನ	೧೬೫
೨೧೬.	ಬಾರೋ ವೆಂಕಟರಮಣಾ ಬಾರೋ ಶುಭ ಜರಣಾ	೧೬೬
೨೧೭.	ಪ್ರಸಸ್ಯೇಂಕಷಣ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಮುಕುಟಾ	೧೬೬
೨೧೮.	ವೆಂಕಟೇಶನ ಮಹಿಮೆಯ ಹೋಗಳುವ	೧೬೭
೨೧೯.	ಶರಣ ಶರಣಾಗತ ಸುಮಂದರ	೧೬೭
೨೨೦.	ಎಂಥ ಶ್ರೀಮಂತಾನಂತನ ಶ್ರೀಕಾಂತಯ ಕಾಂತ	೧೬೭
೨೨೧.	ಸೃಂಗಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ	೧೬೮
೨೨೨.	ಬಣ್ಣಿಸಲಮ್ಮೆ ನಾನು	೧೬೯
೨೨೩.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ನಮೋ ಶ್ರೀ ವೃಷ್ಣಿವೇಶ ನಮೋ	೧೬೯
೨೨೪.	ಬಿಡನೋ ನಿನ್ನಂಜ್ಞಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನನ್ನ	೧೭೦
ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೨೨೫.	ಸ್ವಾಮಿ ನರಸಿಂಹ ಶರಣ	೧೭೦
೨೨೬.	ಪ್ರಹಳಿದವರದ ಭಯಗಜಕೆಸಿಂಹ ಪರಮ	೧೭೦
೨೨೭.	ಸಾಗಿ ಬಾ ಜಗದೇಕ ಧೂರೆಯ	೧೭೦
೨೨೮.	ನಾರಸಿಂಹನ ಭಜಿಸಿ ಭವ ಭೀತರು	೧೭೦
೨೨೯.	ವೃಂದಾರಕ ವಂದ್ಯಾ ಯಿದುಕುಲಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರಾ	೧೭೦
ತೊರವಿ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆ		
೨೩೦.	ತೊರವಿ ಪುರನಿವಾಸ ನರಸಿಂಹ ನೀ	೧೭೧
ಶ್ರೀರಾಮದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೨೩೧.	ಪಾಲಿಸೋ ಶ್ರೀರಾಮ	೧೭೧

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
೨೨೧.	ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಸೀತಾಪತೆ	೧೮೨
೨೨೨.	ರಾಮನ ನೋಡಿರ್ದೈ ರಘುಕುಲ	೧೮೩
೨೨೩.	ರಾಮ ರಾಮ ಸೀತಾರಾಮ	೧೮೪
೨೨೪.	ಶರಣ ಶರಣ ರಾಮ ರಘುಕುಲ	೧೮೫
೨೨೫.	ರಾಮನೆನ್ನಿ ರಾಮನೆನ್ನಿ	೧೮೬
೨೨೬.	ಬಂಡಕೋ ರಾಮಚಂದ್ರ	೧೮೭
೨೨೭.	ಸೀತಾಪತೆ ಸ್ತಾಮಿ ಸೀತಾಪತೆ	೧೮೮
೨೨೮.	ರಾಮಸೃಷ್ಟಣೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಪಾಪಹರ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ	೧೮೯
೨೨೯.	ಪಾಲಯ ಸೀತಾರಾಮ ಭೌಮ	೧೯೦
೨೨೧೦.	ಶರಣ ಭಾಸ್ಕರಕುಲಶರಧಿ ಪೂರ್ಣಸೋಮ	೧೯೧
೨೨೧೧.	ರಾಮ ರಾಮ ರಘುರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ	೧೯೨
ಮಂಗಳಾಚರಣೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ)	ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೇ, ಮೂರಾವ ತಾರನಿಗೆ	
೨೨೧೨.	ಆದಿನಾಥಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳಾ	೧೯೩
೨೨೧೩.	ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀರಂಗಗೆ	೧೯೦
೨೨೧೪.	ಜಯಮಂಗಳಂ ಮಹಾತುಭಮಂಗಳಂ	೧೯೦
೨೨೧೫.	ಮಂಗಳ ಅಂಜನ ಗಿರಿಪತಿಗೆ ಶುಭ	೧೯೧
೨೨೧೬.	ಮಂಗಳ ಶ್ರವೇಂಗಳಪ್ಪ ಮಂಗಳಾಂಗ ರಂಗಗೆ	೧೯೧
೨೨೧೭.	ಮಂಗಳ ಮರಕರಹಂಡಲ ಮಂಡಿತಾದವಗೆ	೧೯೨
೨೨೧೮.	ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮಂಗಳ ಶುಭ ಮಂಗಳ	೧೯೨
೨೨೧೯.	ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮಂಗಳ ಶುಭ	೧೯೩
೨೨೨೦.	ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದಿರೆ ಅರಸಗೆ	೧೯೩
೨೨೨೧.	ಜಯಮಂಗಳ ಮಹಾತುಭಮಂಗಳ	೧೯೪
೨೨೨೨.	ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾಶ್ವಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ	೧೯೫
೨೨೨೩.	ಮಂಗಳ ಮಂದಿರಗೆ ಮಂಗಳ ಮೂರಾರಿಗೆ	೧೯೬
೨೨೨೪.	ಮಂಗಳ ಮೂರವತಾರನಿಗೆ	೧೯೭
೨೨೨೫.	ಜಯ ಗೋಪದ ಜನಂಗಜ ಮೂರ್ತಿಗೆ	೧೯೮
೨೨೨೬.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಮಂಗಳಾ	೧೯೯
೨೨೨೭.	ಜಯತು ಕಮಲದಳಾಯಿತಾಂಬಕ	೨೦೦
೨೨೨೮.	ಶ್ರೀಮಂಗಳ ದೇವಿಗೆ ಜಯ ಜಯ	೨೦೧
೨೨೨೯.	ನೀರಾಜನವನೆತ್ತಿರೋ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ	೨೦೨
೨೨೩೦.	ಮಂಗಳಾರತಿಯ ತಂಡತ್ತಿರೆ ಹೇ	೨೦೩
೨೨೩೧.	ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ನೀರಾಜ	೨೦೪

ಕೇ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲ ಸಾಲು	ಮು.ಸಂ.
<b>ಹಾಸಪದ</b>		
೨೨೩೨.	ಶ್ರೀ ವ್ಯೇಹರುಂಡಕೆ ಸರಿಯಾ ದ್ವಾರಕೆಯಲಿ	೨೦೪
೨೨೩೩.	ಲಾಲಿ ಮುಕುಂದ ಲಾಲಿ ಗೋವಿಂದ ಲಾಲಿಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ	೨೦೫
೨೨೩೪.	ಶ್ರೀಪತಿ ಪರಾಕುಸ್ತಾಮಿ ಮಹಿಪತಿ ಪರಾಕು	೨೦೬
ಹರಿವಾಣ ಸೇವಾ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೨೨೩೫.	ನೀ ಕರುಣೆಸೋ ವಿಶಲ ನಮ್ಮ	೨೦೭
೨೨೩೬.	ತಪ್ಪಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸುವ ನಮ್ಮಪನ್ನಲ್ಲವೆ ನೀನು	೨೦೮
ಉದಯರಾಗದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು		
೨೨೩೭.	ಶೇಷಾಚಲನಾಯಕ ಸಲಹಯ್ಯಾ ನೀನು	೨೦೯
೨೨೩೮.	ವಳು ವಾರಿಜನೇತ್ರ ವಳು ಚಿನ್ನಯಿಗಾತ್ರ	೨೧೦
೨೨೩೯.	ಉಪ್ಪುವಡಿಸೆಲ್ಲೆ ತಂದೆ ಸರ್ವ ಗಿರಿವಾಸ	೨೧೧
೨೨೪೦.	ಉಪ್ಪುವಡಿಸಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ	೨೧೨
ಅನುಬಂಧಗಳು		
ಅನುಬಂಧ - ೧ :	ಕರಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ (ಶಬ್ದ ಕೋಶ)	೨೧೩
ಅನುಬಂಧ - ೨ :	ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ಸೂಚಿ	೨೧೪
ಅನುಬಂಧ - ೩ :	ದಾಸರ ವಂಶಾವಳಿ	೨೧೫
ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳು		೨೧೬

\* \* \*

## ಮಂಗಲ ಶ್ಲೋಕಗಳು

ಅಗಜಾನನಪದಾಕ್ಷರಂ ಗಜಾನನಮಹನಿಶಮ್ರ  
ಅನೇಕದಂತಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ವಿಕದಂತಮುಪಾಸ್ಯಹೇ ||೧||  
ಗಜಾನನಂ ಭೂತಗಣಾದಿಸೇವಿತಮ್ರ |  
ಕರ್ತಿತ್ತ ಜಂಬೂಫಲಸಾರ ಭಕ್ತಿತಮ್ರ ||  
ಉಮಾಸುತಂ, ಶೋಕಮಿನಾಶ ಕಾರಣಮ್ರ |  
ನಮಾಮಿ ವಿಷ್ಣೈಶ್ವರ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ರ ||೨||  
ಸರ್ವವಿಷ್ಣುಪ್ರಶಮನಂ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಿಕರಂ ಪರಮ್ರ  
ಸರ್ವಚೀವಪ್ರಣೇತಾರಂ ವಂದೇ ವಿಜಯದಂ ಹರಿಮ್ರ ||೩||  
ಶುಕ್ಲಾಂಬರಥರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಶಿವರ್ಣಂ ಚತುಭೂಜಮ್ರ |  
ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೀತ್ ಸರ್ವ ವಿಷ್ಣೋಪಶಾಂತಯೇ ||೪||  
ನಾರಾಯಣಾಯ ಪರಿಮಾಣ ಗುಣಾಂವಾಯ |  
ವಿಶ್ವೋದಯಸ್ಥಿಲಯೋನ್ಯಾಯಿತಿಪ್ರದಾಯ ||  
ಜಾಳನಪ್ರದಾಯ ವಿಭೂಧಾಸುರ ಸೌಖ್ಯ ದುಃಖಿ |  
ಸತ್ಯಾರಣಾಯ ವಿತತಾಯ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ ||೫||  
ಉತ್ತಿಷ್ಠೋತ್ತಿಷ್ಠ ಗೋವಿಂದ ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಗರುಡದ್ಭಜ |  
ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಕರುಳಾಕಾಂತ ತ್ಯಾಲೋಕ್ಯಂ ಮಂಗಳಂ ಕುರು  
ಕಲಾಣಾದ್ಬತಗಾತ್ಮಾಯ ಕಾಮಿತಾರ್ಥ ಪ್ರದಾಯಿನೇ |  
ಶ್ರೀಮದಾ ವೇಂಕಟನಾಧಾಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಯ ತೇ ನಮಃ ||೬||  
ಕರಾಗ್ರೇ ವಸತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕರಮಧ್ಯೇ ಸರಸ್ಯತೀ |  
ಕರಮೂಲೇ ತು ಗೋವಿಂದಃ ಪ್ರಭಾತೇ ಕರದರ್ಶನಮ್ರ  
ಸಮಚರಣ ಸರೋಜಂ ಸಾಂದ್ರನೀಲಾಂಬುದಾಭಮ್ರ |  
ಜಘನ ನಿಹಿತಪಾಣಿಂ ಮಂಡನಾನಾಮ್ರ ||  
ತರುಣ ತುಲಸಿ ಮಾಲಾ ಕಂಧರಂ ಕಂಜನೇತ್ತಮ್ರ  
ಸದಯ ಧವಲಹಾಸಂ ವಿಶ್ವಲಂ ಜಿಂತಯಾಮಿ ||೭||  
ಶ್ರೀಮತ್ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಜನನೀಂ ಸೌಮಿಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಸನಾತನೀಮ್ರ |  
ಸರ್ವಕಾಮ ಘಲಾವಾತ್ತಿ ಸಾಧನ್ಯಕ ಸುಖಾಪಹಮ್ರ |  
ಸರ್ವಮಂಗಲ ಮಾಂಗಲ್ಯೇ ಶಿವೇ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಿಕೇ ||೮||  
ಶರಣ್ಯೇ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ಗೌರ ನಾರಾಯಣೇ ನಮೋಸ್ತುತೇ  
ನಮಃ ತುಳಸಿ ಕಲಾಣಿ ನಮೋ ವಿಷ್ಣುಪ್ರಿಯೇ ಶುಭೇ |  
ನಮೋ ಮೋಕ್ಷಪ್ರದೇ ದೇವಿ ನಮಃ ಸಂಪತ್ತ ಪ್ರದಾಯಿನಿ  
ಬುದ್ಧಿಬಲಂ ಯಶೋಧ್ಯಯ್ಯಂ ನಿಭರ್ಯತ್ತಪ್ರಮೋಗತಾ |  
ಅಜಾದ್ಯಂ ವಾಕ್ಯಪ್ರತಿಂಚ ಹನೂಮತ್ ಸೃಜಣಾದ್ಭವೇತ್ ||೯||

ಅಭ್ಯಮಂ ಭಂಗರಹಿತಮಜಡಂ ವಿಮಲಂ ಸದಾ |  
 ಅನಂದತೀರ್ಥಮತುಲಂ ಭಜೇ ತಾಪತ್ರಯಾಪಹಮ್ |  
 ಯೋವಿಪ್ರಲಂಬವಿಪರೀತಮತಿಪ್ರಭುತವಾದಾನ್ವಿರಸ್ಯಕೃತವಾನ್ವಿತತ್ವವಾದಂ ||  
 ಸವೇಂತ್ರರೋ ಹರಿರಿತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತ  
 ಅನಂದತೀರ್ಥ ಮುನಿವಯರ್ಮಹಂನಮಾಮೀ  
 ಶ್ರೀಮಾಣಂಬೋಧ ಗುರು ಮೂಜಿತ ಗೋಚಿನಾಧ  
 ಬಾಹ್ಯಾಂತರಾವರತಾಚನ ತತ್ವರಾಯ |  
 ಶ್ರೀರಂಗವಿಶಲ ಹಯಾನನ ಮೂಜಕಾಯ  
 ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ ಗುರುವೇಸ್ತು ನಮಃ ಶುಭಾಯ  
 ಅರ್ಥಿಕಲ್ಲಿತಕಲ್ಲೋಯಂ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥಿಗಜಕೇಸರಿ |  
 ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥಗುರುಭೂರ್ಯಾಯಾದಸ್ಕೃದಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಯೇ  
 ತಮೋವಿದ್ಯಾ ವಿರಕ್ತಾದಿ ಸದ್ಗುಣಾಫಾಕರಾನಹಮ್ |  
 ವಾದಿರಾಜ ಗುರೂನ್ ವಂದೇ ಹಯಗ್ರೀವ ದಯಾಶ್ರಯಾನಾ  
 ನಮಃ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜಾಯ ನಮಸ್ತೇ ವ್ಯಾಸಯೋಗಿನೇ |  
 ನಮಃ ಮರಂದರಾಯಾರ್ಯ ವಿಜಯಾರ್ಯಾರ್ಯತೇ ನಮಃ  
 ಮೂಜ್ಯಾಯ ರಾಘವೇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಾರ್ಥಮರತಾಯ ಚ |  
 ಭಜತಾಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾಯ ನಮತಾಮ ಕಾಮಧೇನವೇ  
 ಯಮಾಂಶಸ್ಯ ಪರಾಭಕ್ತ್ಯ ಸುಪ್ರಸನ್ನೋ ಹರಿಃ ಸ್ವಯಮ್ |  
 ಯಸ್ವಾಚಾಯೋರ ವ್ಯಾಸರಾಯಃ ತಂ ವಂದೇ ಕನಕಾಭಿದಮ್  
 ಮನ್ಮಹೋಭಿಷ್ಪವರದಂ ಸವಾರಭಿಷ್ಪ ಘಲಪ್ರದಮ್ |  
 ಮರಂದರಗುರುಂ ವಂದೇ ದಾಸತ್ತೇಷ್ಠಂ ದಯಾನಿಧಿಮ್  
 ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರ ಚ್ಯೇದಂ ಬುದ್ಧಿಸಂಪತ್ತ ಪ್ರದಾಯಕಮ್ |  
 ವಿಜ್ಞಾನ ವಮಲಂ ಶಾಂತಂ ವಿಜಯಾಖ್ಯ ಗುರುಂ ಭಜೇ  
 ಪ್ರಸನ್ನ ವರದಂ ಧ್ಯಾಯೇತ್ | ಪ್ರಸನ್ನಗುಣಮೂರಣಂ |  
 ಪ್ರಸನ್ನವೇಂಕಟಂ ವಂದೇ | ಗುರುಭಾವಂ ಪದಾಶ್ರೌಲಿ  
 ಭೂಪಾಲನತ ಪಾದಾಭ್ಯಂ ಪಾಪಾಲಿ ಪರಿಹಾರಿಣಮ್ |  
 ಗೋಪಾಲದಾಸ ಮೀಡೇಕಹಂ ಗೋಪಾಲ ಹರಿದರ್ಶನಮ್  
 ಜಲಜ್ಯೇಷ್ಠ ನಿಭಾಕಾರಂ ಜಗದೀಶ ಪದಾಶ್ರೌಲಿಮ್ |  
 ಜಗತೀತಲ ವಿಖ್ಯಾತಂ ಜಗನ್ನಾಧ ಗುರುಂ ಭಜೇ  
 ತತ್ತ್ವೀವ ಗಂಗಾ ಯಮುನಾ ಚ ವೇಣೀ ಗೋದಾವರೀ ಸಿಂಧುಸರಸ್ಸುತ್ತಿಂ ಚ ||  
 ಸವಾರಣಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ವಸಂತಿ ತತ್ತ ಯತ್ರಾಷ್ಟುತ್ತೋ ದಾರ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗಃ ||

॥೧೪॥

॥೧೫॥

॥೧೬॥

॥೧೭॥

॥೧೮॥

॥೧೯॥

॥೨೦॥

॥೨೧॥

॥೨೨॥

॥೨೩॥

॥೨೪॥

॥೨೫॥

॥೨೬॥

॥೨೭॥

॥೨೮॥

॥೨೯॥

॥೩೦॥

## ೮. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೇಂಕಟದಾಸರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಪ್ರಾಚೀನ ಹರಿದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು  
 ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ದಾಸರು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೇಂಕಟದಾಸರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿ<sup>(೨)</sup>  
 ರ

ಹರಿದಾಸರಾನಂದ ನೋಡಿ ಬಂದೆ  
 ಹರಿದಾಸರಾನಂದ ನೋಡಿ ಬಂದೆ  
 ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೋಂಕಟನ ಕಿಂಕರರು ಇವರೆಂದು |  
 ಸಿರಬಾಗಿ ನಮಿಸಿ ನಾ ಧನ್ಯತೆಯ ಕಂದೆ  
 ಮನವನರಿಸಿ ಹನುಮನಯ್ಯನಲಿ ದಿನದಿನ |  
 ಹನಭಕುತಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಪಡೆದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ |  
 ಸನ್ಮತವು ಸುಖಿತೀರ್ಥಮತತತ್ವದಧ್ಯಯನ |  
 ಜಾನ್ ಧ್ಯಾನದ ತವರು ಹರಿದಾಸರತುನ  
 ಸಾಕಲ್ಯ(ಸಾಲೋಕ್ಯ?) -ಸಾರಾಪ್ಯ-ಸಾಯುಜ್ಯಸುಖಿವಾ |  
 ಸಕಲಶ್ರವಣಾದಿ-ನವಭಕುತಿಸಾಧನವಾ ||  
 ನೇಕ ತಾಗಳಿಸಿ ನಿಜಹರಿಭಕುತರೆನಿಸಿ |  
 ಲೋಕಪಾವನರೆನಿಸಿ ಮರೆಯುತಿಹ ತೇಜಸ್ಸಿ  
 ದಿಟದಿ ಬಾಗಿಲುಕೋಟೆ ಘಟತಟಾಪುರದಿ |  
 ಘಾಟನಾಮಗಳ್ಳಜ್ಜಿ ತಂಬೂರಿ ಮೀಟಪುತ್ರ |  
 ವಟಪತ್ರಶಾಯಿ ಹರಿ ಗೋಪಾಲವಿಶ್ವಲನ  
 ಧಿಟವಾದ ನಾಮಗಳ ವಟವಟಿಸುವಂಥ  
 || ೨ ||

ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕ.ಸಂ.೧ ಕೃತಿಯನ್ನು ಇತ್ತಿಚಿಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ ಈ ಕೃತಿಯ ಹಸ್ತಪತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

೨

ರಮಾಪತಿವಿಶಲದಾಸರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಸ್ತೋತ್ರ<sup>(೧)</sup>

ಸಿರಿವಿರಿಂಚಿ-ಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರಿಂದಚಿತನಾದ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟನ್

ರಾಗ : ದುರ್ಗಾ ; ತಾಳ : ಅರರುಂಜ

ಸಿರಿವಿರಿಂಚಿ ಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರಿಂದಚಿತನಾದ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟನ್ |

ನಿರುತ ಸ್ಯಾರಿಪ ಕಾವಿಂಡಕಿ ವೆಂಕಪ್ಪವರ ಚರಣವನೆ ನೆನೆವನೆ ಧನ್ಯಾಮಾನ್ಯ | ೨ |

ಮರುತ ಮತಾಬ್ಜಿ ಭೂಸುರಮರಕತ ಜನ್ಮಧರನಾಗಿ ಭುವಿಯೊಳುದಿಸಲು |

ತರುಳತ್ತ ಕೆಳದು ತರುಣತನ ಬರಲಿನ್ನು ಅರಿವ ಕಾಣದೆ ಇರುತ್ತಿರಲು |

ಹರಿನಾಮಾವಳಿಗಳ ಬರೆದು ಓದುವಭಾಗ್ಯ ಅರಿತೆನಂದರೆ ಬಾರದಿರಲು |

ತೊರೆದು ಮನೆಯವರ ಗಿರಿಯಾತ್ಮೆ ಮಾಳ್ಜರನುಸರಿಸಿ ತೆರಳಿಬರುತ್ತಿರಲು | ೩ |

ಹಸನಾಗಿ ಕಪಿಲತೀಧರದಲ್ಲಿ ಮಜ್ಜನಗ್ರೀದು ಶತಿಧರನ ಅಡಿಗಳಿಗೆ ಎರಗಿ |

ಎಸೆವ ಪರವತಾರೋಹಣವ ಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಟಿರಿಂ ತೀಧರದಲ್ಲಿ ಮುಖಗಿ |

ಬಿಸಜದಳಾಕ್ ವರಹಮೂರ್ತಿಯನೆ ಕಂಡಾಲಸವ ಮಾಡದಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿ |

ರುಷಕೇತು ಜನಕ ಮಟ್ಟಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು ಉಸಿರಂದು ಚರಣಕ್ಕೆ ಬಾಗಿ | ೪ |

ವಂದಿಸಿದಾಕ್ಷಣ ಸ್ವಪ್ಪದಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನೆಂದು ಬರೆಯೆ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ |

ನಂದದಿಂದಚೆಕ್ಕಿತ್ತು ಜ್ಞಾನುದಿನೆ ಮುಕುಂದನ ಕಂಡು ಎದೆಯಲಿ |

ಜಂದ ಜಂದದಿ ಹೊಗಳುತ ಕಂಗಳಿಂದಾನಂದಭಾವ್ಯ ಸುರಿಸುತ್ತಲಿ |

ಇಂದು ಧನ್ಯನಾದನೆಂದು ತೋಷಾಬ್ಧಿಯಹೊಂದಿ ಹರಿಯಾಜ್ಞಾದಿ ತೆರಳಿ | ೫ |

ಹಿತದಿ ಮಾತಿಗೆ ಬಂದಚ್ಯುತನ ನಾಮಾವಳಿ ಅಶಿಶಯ ಭಕುತಿ ಮೂರ್ವಕದಿ |

ಸತತ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ದಶಮಸ್ಥಂಧ ಭಾಗವತ ಮೂರ್ವಾರ್ಥ ಕನ್ನಡದಿ |

ಮುತಿ ಮೂರ್ವಕ ರಚಿಸುತ್ತಾನಂದವು ತುಳುಕುತಿಹುದು ಕವಿತೆಯಲಿ |

ನುತ್ತಿಸಿ ದುರ್ಮತ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಬಾಳಿ ಬಲು ಕುಲಪತಿ

ಶುಭಿ ಮಾಳ್ಜರು ಹರಿಮರಹೊಂದಿ | ೬ |

ಕಲಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ನರಹರಿ ನಾಮಸ್ತರಣೆಯು ಮುಖಿದಿಂದ ಬರುವುದು ಅತ್ಯಾಧ್ಯ |

ಲಲಿತ ಕವನದಿ ತುತಿಸೆ ರಮಾಪತಿವಿಶಲ ಒಲಿವನು ಇದು ಸತ್ಯ |

ಹಲವು ಮಾತ್ರಾಕವರು ಸುರರೆ ಸರಿ ನರರಲ್ಲ ಇದು ಸಿದ್ಧವು ಸಿದ್ಧ |

ಭಲದಿ ಮನುಜನೆಂಬುವನಧಮ ಹರಿಯಾಜ್ಞಾದಿ ಬಲು

ಬಲು ನರಕದೊಳು ಬೀಳುವ ದುರಾತ್ಮ | ೭ |

ವಿಷಾ : ಕೀರ್ತನೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಮೇಲೆ ಕಂಸಾದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಂಭ್ಯೆ ಆಯಾ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಗಳ ವಿವರವನ್ನು ಕೊನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

## ಅವಾರ್ಚಿನ ಹರಿದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

೨

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತನಾಮಾವಳಿ<sup>(೨)</sup>

ಪ್ರಸನ್ನಮೂರ್ತಿಯ ದಾಸ

ಪ್ರಸನ್ನ ನಾಗನ್ನುರಸು

ಕಶ್ಯಪಗೋತ್ತಜ

ಕಾವಿಂಡಕಿ ಕುಲಚೋತಿ

ಪಾವಿಂಡರ ಖಿಂಡಿಸಬಂದೆ

ನರಸಪ್ಯಯ್ಯನವರ ಕುವರ

ನರಹರಿ ದಾಸ್ವವ ಹಿಡಿದೆ

ಮಾತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ತನಯ

ಮಾಧವನಲ್ಲಿ ಮನವಿತ್ತೆ

ವೆಂಕಟೇಶನಾಮಪಡೆದೆ

ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯನೆಂದರು ನಿನ್ನ

ಬಾಗಲಕೋತೆಯಲಿ ವಾಸಾ

ಭಾಗಿರಧಿಜನಕನದಾಸಾ

ಹೆತ್ತವರು ಹರಿಯೆತ್ತಮೋಗಲು

ತುತ್ತಿಗೆ ಅತ್ತಿಗೆ ಅಧೀನಾದೆ

ಗೋಪಾಳ ವೃತ್ತಿಯಲಿರೆ

ಗೋಪಾಲ ನೀನೆಲ್ಲ ನನಗೆಂದೆ

ತೂತ್ತಿನಂತಿದ್ವರೂ ನಿನಗೆ

ಎತ್ತಮೋದರತ್ತ ನಿಂದನೆ ಬಹುಮಾನ

ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ತೋತ್ರ ಶ್ರವಣದಿ

ಸಂಕಟನಾಶನ ಭಕುತನಾದೆ

ಬಾಯಾರಿ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕೇಳಲು ನೀ

ಬೃಗುಳದ ಮಳೆಬರೆ, ಹೊರ ನಡೆದೆ

ತಿರು ತಿರುಗಿ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಬಂದೆ

ತಿರುಮಲೇಶನ ಕಣ್ಣುಂಬ ಕಂಡೆ

ಭಾವ ಭಕುತಿಯಲಿ ಬೇಂಡೆ

ಭಾಗವವತಾರಿಗೆ ಬಾಗಿ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ | ೧೦ |

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ | ೧೧ |

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ

ಹರಿದಾಸರ ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಕೇಳ್ಣ  
 ಹರಿದಾಸನಾಗಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆ, ಶ್ರೀಶನ  
 ನಿಷ್ಪತ್ತಪವಾದ ಮನ ನಿನ್ನದು  
 ನೋವುನಲಿವು, ಶ್ರೀನಿಧಿ ನಿನ್ನದೆಂದೆ  
 ಪರಿಪರಿಯ ನಿನ್ನ ಪಾಠ್ಯನೆ ಕೇಳಿ  
 ಪ್ರಸನ್ನನಾದನು ಶ್ರೀವರೆಂಕರೆಶೆ  
 ವಿರಾಗಿಯಾದನಿನ್ನಪ್ರರಸಿ ಸ್ವಪ್ನದಿ  
 ವೆಂಕಟೇಶೆಂಬ ಬಿಜಾಕ್ಷರ ಬಿತ್ತಿದ  
 ಜಿಹ್ವೆಯಲಿ ಬಿಜಾಕ್ಷರ ಮೂಡಲು  
 ಜೀವೋತ್ಮನಜೀವನ ಪಾಡಿ ಸ್ತುತಿಸ್ತೇ  
 ಸ್ವಾಮಿ ಪುಷ್ಟರಣಿಯೋಮಿಂದು  
 ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀವಿಷಾಸನ ಸ್ತುತಿ ಪಾಡುತ್ತ ನಡೆದೆ  
 ಹರಿಯಿಂದ ಸುಜ್ಞಾನ ಪಡೆದು  
 ಹಿರಿಯ ಜ್ಞಾನ ನಿಧಿಯಾದೆ  
 ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಗೃಹಿಸಿದ ಹರಿಗಂ... ನೀ  
 ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟಂಕಿತದಿ ಪದ ಅರ್ಥಸಿದೆ  
 ಮದಡನಾನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು  
 ಮುದ್ಗಲಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಪಡೆದೆ  
 ವೇದಾದಿಗ್ರಂಥಗಳ ಸಾರ ತಿಳಿದೆ  
 ಮೋದದಿ ಭಾರತ ಭಾಗ್ನತ ಕಥೆ ಕೇಳ್ಣ  
 ತಿಳಿದ ಕೇಳ್ಣ ಹರಿಕರಿತೆಯ ಸಾರವ  
 ತಿಳಿವಂತೆ ಕೀರ್ತನನೆಗಳ ರಚಿಸಿದೆ  
 ತಿರುಮಲೇಶನಭಯ ರಕ್ಷಿತೆಯಲಿ  
 ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ದರುಶನ ಪಡೆದೆ  
 ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಟ್ಟ ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತ  
 ಹೆಚ್ಚೆ ಹೆಚ್ಚೆಗೂ ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಪಾಡಿದೆ  
 ಶೂತೀಗರಲ್ಲಿಂಗ ಉತ್ತಮನಾಗಿ  
 ಶೂತಲೇಶನ ಸ್ಥಳಕೆ ಮತ್ತೆ ಹೊರಟೆ  
 ಧರೆಗಳಿದ ಅಣ್ಣ ಅತ್ಯಿಗೆಯರ ಕಂಡೆ  
 ಧರೆಯರಸನ ಚಿತ್ವವಿದೆಂದೆ  
 ನೆಂಂದು ನಿನ್ನ ಕ್ಷಮೆಯಾಚಿಸಲು  
 ನಂದಸುತನ ಸತಿಯ ಒಲುಮೆ ಇತ್ತೆ

ತುಳಸಿಗೇರಿಯ ಪ್ರಾನ ಕೃಪೆ ಪಡೆದು  
 ತುಳಸಿಪ್ರೀಯನ ತುತ್ತಿಸಿದೆ  
 ಶಿಷ್ಯವ್ಯಂದ ಹೆಚ್ಚಿರಲು  
 ಶೇಷಾಚಲವಾಸನ ಕರುಣೆ ಇದೆಂದೆ  
 ಸಾಮಂತರಾದ್ಯಗೀಲ್ಲರು ಬಂದು  
 ಸತ್ಯರಿಸಿ ಸನ್ನಾನವಿತ್ತು ಧನ್ಯರಾದರು  
 ಧನ್ಯದಿ, ನಿನ್ನ ಪದಕಮಲ ಶಿಡಿದು  
 ಧನಕನಕ ಧರೆಗಳ ದಾನವಿತ್ತರು  
 ಶೀಪ್ತದಿಂ ಭಕುತರ ಪಾಲಿಸುತ್ತ  
 ವ್ಯಾಪ್ತದ ಜೊತೆಯಾಟವಾಡಿದೆ  
 ಪವಾಡಗಳ ತೋರಿಸುತ್ತ  
 ಪುರಂದರಾರ್ಥರ ಕೃಪೆ ಪಡೆದೆ  
 ಯದುಕುಲನ ನಾನಾರೂಪ ಕಾಣಲು  
 ಯಾತ್ರೆ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಯಿತು  
 ಏಕಾಂತದೋಳ ಏಕಚಿತ್ತದಿ  
 ಶ್ರೀಕಾಂತನ ಅರ್ಚಿಸುತ್ತಲಿದ್ದೆ  
 ಲೋಕ ಕರ್ಮವಾಚಕರಿಸುತ್ತ  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಧ್ಯಾನದಿ ಚರಿಸಿದೆ  
 ಹರಿವಾಯು ಗುರುಸ್ತರಕ್ಯಾಯಲಿ  
 ಹರಿನಾಮದಾ ಮಹಿಮೆ ಪೇಣ್ಣಿ  
 ಹರಿನಾಮ ಪಾಡಿ ಸೌಖ್ಯ ನಿಮಗೆಂದೆ  
 ಹರಿನಾಮ ಹಾಡಿ ಮುಕುತಿ ನಿಮಗೆಂದೆ  
 ಮಾಧವನ ಮರೆತು ಮರುಗದಿರಿಂದೆ  
 ಮಧೂಸೂದನನ ಸ್ತರಣೆ ನಿತ್ಯ ಇರಲಿಂದೆ  
 ನಿಮ್ರಲ ಮನದಿ ಹರಿಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿಂದೆ  
 ಧರ್ಮದ ದಾರಿಯೋ ನಡೆಯಿಂದೆ  
 ಹನುಮಭೀಮಮಧ್ಯರು ಬಂಧುವಂದೆ  
 ಹರಿಯ ಸೇರಲೂ ಸೋಪಾನವಿದೆಂದೆ  
 ಪದಸುಳಾದಿ ಉಗಾಭೋಗ ರಚಿಸಿ  
 ಪದುಮನಾಭನನು ಸ್ತುತಿಸಿದೆ  
 ಎಂಕೋಂಭತ್ತ ವರ್ಣ ಭೂಮಿಯೋಳಿದ್ದು  
 ಎಂಟನೆ ಅವಶಾರಿಯಿ ದರ್ಶನಗೈಯ್ದು

ಹರಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದಿನದಂದು ಗುರು  
ಹರಿಪುಟ್ಟಿದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ನೀ  
ದಕ್ಷಿಣಕಾಶಿ ಬದಾಮಿಯಲ್ಲಿ  
ದುಃಖಿಸಾಗರದಿ ಮುಖುಗಿಸಿದೆ ಭಕ್ತರ  
ವೈನತೆಯ ವಾಹನ ಭಜಿಸುತ್ತ ನೀ  
ವೈಕುಂಠಕೆ ಯಾತ್ರೆ ಬೇಳೆಸಿದೆ  
ನಾಮನೆನೆಯಲು ಬರುವೆನಿದೆ  
ನಾನು ಕಷ್ಟಗಳ ದೂರ ಮಾಡ್ಬೇನಿದೆ  
ಅಗಸ್ತ್ಯತೀರ್ಥದೂಳ ಮೀಯಿರೆಂದೆ  
ಅಘಾಗಳು ದೂರ ನಿಮ್ಮಿಂದವೆಂದೆ  
ಭಾದ್ರಪದಶುಧಿ ಏಕಾದಶಿಯು ನಮಗೆ  
ಭಯ ದೂರ ಮಾಡಿ ಬೇಡಿದೆಲ್ಲವ ಹೊಡುವದಿನ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ  
ನೇತ್ರಂಗಳಿಗೆ ನಿನ್ನ ದರುಶಾಭಾಗ್ಯ ನೀಡು  
ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಪರಿಗೆ ಸಕಲ ಭಾಗ್ಯವನೀಡು  
ವಿಜಯಸಖಿನ ರಕ್ಷಾಕವಚ ಎಮಗಿರಲಿ  
ವಂದಿಪೆ ನಿನಗೆ ಬಾ ಸಿರಿವೀರವಿಶ್ವಲಾಸ  
ಪ್ರಸನ್ನಮೂರ್ತಿಯ ದಾಸ

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ  
ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ || ೧೦೦ ||  
ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ  
ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ  
ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟದಾಸರಾಯಾ || ೧೦೧ ||

### ಘಲಶ್ವತಿ

“ಪ್ರ” ಎಂದೆನಲು ಸುಪ್ರಗತಿಪಥವೆಮಗೆ  
“ಸ” ಎನಲು ಸರ್ವ ದೋಷಗಳು ದೂರ  
“ನ್ನ” ಎನೆ ನವಮಾಸಗಳ ನೋವಿಲ್ಲಾ  
“ವೇಂ” ಎಂದು ಸುರಿದರೆ ವೆಂಕಟಶೈಲಾಧಿಪನ ಕರುಣೆ  
“ಕ” ಎಂದು ನುಡಿದರೆ ಕಮಲಜಯ ಒಲುಪು ನೋಡು  
“ಟ” ಎನಲು ವಿಶ್ವಲ ಬಂದು ಕರಪಿಡಿದು ಹೊರೆವಾ  
“ದಾ” ಎಂದು ನುಡಿ ನೀ ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳ ಭಯವಿಲ್ಲಾ  
“ಸ” ಎನ್ನಲು ಸಕಲ ಸಾಭಾಗ್ಯಗಳು ನಿನಗೆ  
“ರಾ” ಎನೆ ರಾಗಾದಿ ರೋಗಗಳ ಭಯವಿಲ್ಲಾ  
“ಯ” ಎಂದೆನಲು ಯಮನಭಟಪು ದೂರ ಕಾಣಿ  
ಭಕುತರಿದನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಜಸೆ ಘಲವಿಹುದು ಈ ರೀತಿ ನೋಡು. ಸಂದೇಹ ಬೇಡಾ  
ಸಿರಿಯರಸಗೋವಿಂದನ ಪಾದಕಮಲಗಳ ಸಾಕ್ಷಿ ಇಡಕೆ.

ಕೃತಿ ರಚನೆ : ಕೊಲ್ರಾಹಳ್ಳಿ ವೀರವಿಟ್ಟಲಾಸ

ಉ

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರೇ ಪರಿಪಾಲಿಸೆನ್ನನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆ<sup>(೩)</sup>  
ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟದಾಸರೇ | ಪರಿ ಪಾಲಿಸೆನ್ನನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆ || ಪಲ್ಲ ||  
ಬನ್ನಬ್ರಹ್ಮನೋ ಘನ್ನಮಹಿಮನೆ  
ಇನ್ನು ಕರುಣಿಸೋ ಸರ್ಕಾರೆ || ಅನು. ಪಲ್ಲ ||

ಅಸನವಸನದಿ ವನಿತೆ ವೈಸನದಿ  
ಬಿಸಜನಾಭನ ನೆನೆಯದೆ |  
ಮೋಸಮೋದನೋ ಫಾಸಿಯಾದನೋ  
ಲೇಸೆಣಿಸಿ ನಿಮ್ಮಡಿ ಸಾರಿದೆ || ೧ ||

ತತ್ಕಬೇಡಲು ವಕ್ತಮಾತಿಗೆ  
ಕ್ಷಿಪ್ರದಲಿ ಗೃಹ ಶ್ರುಜಿಸಿದೆ  
ನಕ್ಕಹರ ಅಕ್ಷರವರದಶ್ರೀ  
ಚತ್ರೀ ಅರಸುತ ಚರಿಸಿದೆ || ೨ ||

ಮಣಿಸಿ ಹಣಿಸುವ ಜಗವಹುಣಿಸುವ |  
ಹುಣಿಸುವನ ನೀ ತಣಿಸಿದೆ |  
ಕೃಷ್ಣ ಕಥನವ ಮನನ ಮಥನವ |  
ಗಂಧರ್ವ ಗಾನದಿ ಉಣಿಸಿದೆ || ೩ ||

ಚಂದ್ರಸಾವಿರ ದರ್ಶನ ವರ  
ವಷ್ಟ ಇತ್ತು ಹರಿದಾಸರ |  
ಸಾಂಧ್ರಸುರು ಹರಿಪದವ ಸೃಂಗುತ |  
ಹರಿಪುರದಿ ನಿಜವಾಸರ || ೪ ||

ಮಂದ ಭಾಗ್ಯನು ಬಂದು ನಿಂದಿಹೆ |  
ದ್ವಂದ ಪದಕಭಿವಂದನ |  
“ಇಂದಿರಾಪತಿ ವಿಶ್ವಲ”ನ ಶ್ರಿಯ -  
ಬಿಡಿಸೋ ಜನುಮದ ಬಂಧನ || ೫ ||

ಋ

ಸನ್ಮತಾಂಗ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ | ದಾಸರಾಯ ಮೋರೆಯೋ | <sup>(೪)</sup>  
ಸನ್ಮತಾಂಗ ಪ್ರಸನ್ನವೇಂಕಟ ದಾಸರಾಯ ಮೋರೆಯೋ  
ಸಾಸಿರನಾಮದ ಶ್ರೀ ಹೃಷಿಕೇಶವ -  
ದಾಸ ದಾಸರ ಸಹವಾಸ ದೋಷಿಣ್ಣ || ೬. ಪಲ್ಲ ||

ಶೃತಿ - ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ನರಿಯೇ | ಕೃತಿಯೊಳು -  
ಪ್ರತ - ನೇಮುವ ನರಿಯೇ |

ಪ್ರತಿವಾಸರದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಯ ಮಾಣಿ | ನಿಜ  
ಸ್ಥಿತಿಯ ನರಿತು ಸದ್ಗುತ್ತಿಯ ತೋರಿಸೋ  
ಮುಕುತಿ ಮಾರ್ಗವ ನರಿಯೇ | ನವವಿಧ  
ಭಕುತಿ ಪಥವ ನರಿಯೇ |  
ಶಕುತನಲ್ಲ ಕಾರುತನ ನೋಲಿಸಲು |  
ಯುಕುತಿಯ ತೋರಿ - ನೀ ಪ್ರಕಟ ಪಡಿಸೋ ಹರಿ  
ಹಚ್ಚಿನಾಮವ ಮೃಗಕೆ | ಬೆರಳ  
ಕಚ್ಚಿರೆ ಜಗವಚ್ಚರಿಯೇ |

ಅಚ್ಚುತ ನಾಮವ ಹಚ್ಚಿ ನರಮೃಗವ | ನೀ  
ಮೆಚ್ಚುವಂದದಿ ಮಾಡೆ ಅಚ್ಚರಿ ಬೇರಿಲ್ಲ

ಧರೆಯ ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶಿ | ಬಾದಾಮಿಲಿ  
ಸರಿ ಅಷ್ಟಾಬ್ದಿಯ ಸೂಕ್ತಿ |  
ಹರಿವಾಸರದಲಿ ಹರಿಪದ ಸೃಂಗಿತ |  
‘ವರ ಭಾದ್ರಪದದಿ’ ಹರಿಪುರ ಸೇರಿದ

ಪಾಪ-ಲೇಪದಿ ನೋಂದಭವಸಂ  
ತಾಪ-ಕಾಪದಿ ಬೆಂದೇ |  
ಅಪಾರ ಮಹಿಮ ಶ್ರೀ ಇಂದಿರಾಪತಿವಿಶಲನ |  
ಕೃಪೆಯ ಪದೆವ ನೀ ಸುಪಥವ ತೋರಿಸೋ

**४**

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಪಾದಪದುಮವ ಭಜಿಸೋ <sup>(೫)</sup>

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಪಾದಪದುಮವ ಭಜಿಸೋ ಸಂತತ ಸುಖಿಸೋ  
ನೀಡುತ ಜಾಣ ಭಕುತಿ ಹರಿಯೊಳು ಸತತ

ಜನುಮ ಜನುಮದಫಗಳ ಪರಿಪರಿ ಕಳೆಯುವ

ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದನಿಲಯಾ ನರಸಪ್ಪ ಲಕ್ಷೀ ತನಯಾ <sup>(೬)</sup>  
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ನಾಮದಿ ಹರಿಜರಿತೆಯ ಪಾಡಿ  
ಮುದ್ಗಲಾಯ್ ಕೋವಿದರಲಿ ತತ್ತ್ವ ಪೀಯುಷವ ಪದೆದು  
ಹರಿಪದವ ಸೇರಿದೆ ಅಂದು ನಂದಗೋಪನ ಕಂದನ ಕಂಡು  
ವಾತಾಪಿಯಲಿ ಭಾದ್ರಪದ ಶುಕ್ಲದಾ ಹರಿದಿನದಂದು

ಸಂತರ ಸಂತೇಲಿ ಬೆರೆತು | ಮೈತುಂಬಿ ಕುಣಿದು | ಸಾಮಿ ಮಷ್ಟರಣಿಯಲಿ ಮಿಂದು  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ನಾಮದ ಅಂಕಿತವ ಪಡೆದು  
ಹರಿಸ್ತುತಿ ಪದ ಪದ್ಯಗಳ ಗೈದು

॥ ೨ ॥

ಸುಮಧ್ವತೀಧರ ಶಾಸ್ತ್ರವರಿತು | ಸುಧಿಜನರ ಬೆರೆತು | ಸುಧಾಮೃತವ ಪಡೆಯುತ್ತಲಿ  
ಪರಮ ಪ್ರಿಯ ಗುರು ಮೌದ್ಗಲಾಯ್ರಲಿ  
ಶಾಸ್ತ್ರವ ತಿಳಿಯುತ ಗಾಲವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲಿ

॥ ೩ ॥

ಭಾಗವತವ ಅನುವಾದಿಸಿ | ಸುಜನರಿಗೆ ನೀಡುತ | ಗುರುಭೀಮೇತ ವಿಶಲನ ಚರಿತ  
ನಾರದಕೊರವಿಯ ಕೃತಿ ರಚಿಸಿ ಹರಿಪದವ ಸೇರುತ  
ವಾತಾಪಿಯಲಿ ಭಕುತ ಜನರ ಸಲಹುತ

॥ ೪ ॥

**५**

ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದನಿಲಯಾ ನರಸಪ್ಪ ಲಕ್ಷೀ ತನಯಾ <sup>(೭)</sup>

ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದ ನಿಲಯಾ || ಪ ||

ನರಸಪ್ಪ ಲಕ್ಷೀ ತನಯಾ || ಅ ಪ ||

ವೆಂಕಟೇಶ ನಾಮದಿ ಬಂದು ಅತ್ಯಿಗೆಯ ಕಾಟದಿ ನೋಂದು  
ಸಾಧು ಸಂತರ ಕಂಡು ಧರೆಯ ವೈಕುಂಠಕೆ ಬಂದು

॥ ೧ ॥

ಒಡೆಯ ಶ್ರೀಪತಿಯ ಕಂಡು ವರಾಳಂಕಿತವ ಪಡೆದು  
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ನಾಮದಿ ಹರಿಜರಿತೆಯ ಪಾಡಿ

॥ ೨ ॥

ಪವನ ಮತವ ಸಾರಿ ಮದನಹಿತನ ಪಾಡಿ  
ಮುದ್ಗಲಾಯ್ ಕೋವಿದರಲಿ ತತ್ತ್ವ ಪೀಯುಷವ ಪದೆದು

॥ ೩ ॥

ಹರಿಪದವ ಸೇರಿದೆ ಅಂದು ನಂದಗೋಪನ ಕಂದನ ಕಂಡು  
ವಾತಾಪಿಯಲಿ ಭಾದ್ರಪದ ಶುಕ್ಲದಾ ಹರಿದಿನದಂದು

॥ ೪ ॥

ಜಾಹ್ನವಿಧರ ಭವನಾಂಶ ಚಂದಿರನೆ

ಹರಸು ನೀ ಎನ್ನ ಗುರುಭೀಮೇತ ವಿಶಲ ಪ್ರಿಯನೆ

॥ ೫ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥

॥ ೧ ॥



## ೫

ದಾಸರ ಕಂಡೀರಾ ವಿಶೇಷವ ನೋಡಿರ್ಬಾ \* (೩)

ದಾಸರ ಕಂಡೀರಾ ವಿಶೇಷವ ನೋಡಿರ್ಬಾ

ಪದುಮನಾಭನ ಪಾದಗತಿಯಿಂದು ನಂಬಿ

ಹರಿಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಪರಮ ಪದವಿ ಕಂಡ

ಭವ ಬಂಧನದಿಂದ ಬಂಧ ಮುಕ್ತರಾಗಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ದಾರಿ ಭೂವೈಕುಂತವೆಂದು

ಅನಾಧಗೆ ನಾಧ ನೀನೆ ಎಂದು

ಹರಿಪಾದಕೆ ಪ್ರಾಣಾರ್ಥಣ ಮಾಡುವೆನೆಂದ

ಅಕ್ಷರಕ್ಕರದಲ್ಲಿ ಅನಕ್ಕರ ಕಳೆದು

ಇಕ್ಷುಜಾಪನ ಪಿತನ ಅಳ್ಳಿಯಿಂದಲೀ ಕಂಡು

ನಾಲಿಗೆ ಮೇಲೆ ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಪಡೆದು

ಲಕ್ಷ-ಲಕ್ಷವ ಹರಿನಾಮಾಮೃತ ಹರಿಸಿದ

ಶಬ್ದರೂಪದೊಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವ ನಿರ್ಮಿಸಿ

ಭಾಗವತಾದಿ - ನಾರಾಯಣ ಪಂಜರ

ಕೋಲು - ಕೋಲೆನ್ನುವ ಕೋರವಂಜಿ ರೂಪ

ಶಬ್ದ - ಶಬ್ದದೊಳು ಮುಕುಂದನ ಕಂಡ

ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಬ ನಾಮದ ಬಲದಿ

ಭವಬಂಧನಾದಿ ದೋಷವ ಕಳೆದು

ಹರಿನಾಮ ಸೃಜನೆಯೇ ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ

ಮುಕುತಿ ಪಥಕೆ ದಾರಿ ತೋರ್ಮಾದು ಎಂದ

॥ ೫ ॥

॥ ೬ ॥

॥ ೭ ॥

ಕೃತಿ ರಚನೆ - ರೇಖಾ ಕಾಖಿಂಡಕಿ

## ೬

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಾಸರಿವರು (೪)

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಾಸರಿವರು,

ಫನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ಪ್ರಸನ್ನ ಪೆಂಕಟದಾಸರು

॥ ೫ ॥

ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ದನ ಕಾಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ,

ಮಂದ ಅರಿವು ತಂದೆಂದು ತಿಳಿದು,

ಅಂದ ಅಶ್ವಿಗೆಯ ಅಪಮಾನದ ಮಾತಿಗೆ,

ಕಂದ ಕೃಷ್ಣ ಪೆಂಕಟನೇ ದಾರಿ ಎಂದರು.

॥ ೬ ॥

ಸಪ್ತಗಿರಿಯೇಶನನುಸತತ ಬೇಡಲು,

ಲುಪ್ತ ಶಕ್ತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಬೀಳಲು,

ಸುಪ್ತ ಪ್ರಜ್ಞ ಪೆಂಕಟನನು ಎಬ್ಬಿಸಲು,

ಆಪ್ತ ನಮ್ಮ ಪ್ರಸನ್ನ ಪೆಂಕಟದಾಸರಾದರು.

॥ ೭ ॥

ದಾಸಕೂಟದ ದಾರಿಯನು ಗಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದರು,

ದಾಸ - ಈಶ ಧರ್ಮವನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದರು, ಸ -

ರಸಿಜನಾಭನ ಸಾಸಿರನಾಮಗಳನ್ನು

ರಸತುಂಬಿ ತಿಳಿಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದರು.

॥ ೮ ॥

ಪವಾಡಗಳ ಸಾಕಾರಕೆ ಸಮಧರಿರುವರು,

ಭವತಾಪದ ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಹಾಡಿ ತಿಳಿಸಿದರು,

ಪವಮಾನ ತುಳಸಿಗೇರಿಯ ಆರಾಧಕರಿವರು,

ಶಿವಾಂಶ ಸಂಭೂತರು, ಪರಮ ವೈಷ್ಣವರು.

॥ ೯ ॥

ವನ್ನಮೃಗಕೆ ಅಂಗಾರ ಸವರಲು,

ಜನರು ಕರೆದರಿವರಿಗೆ ಅಂಗಾರಾಚಾರ್ಯರು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಭಾಗವತ ಬರೆದು,

ವನ್ನಗಶಯನ ಹರಿವಿಶ್ವಲನ ಸದಾ ಸೃರಿಸಿದರು.

॥ ೧೦ ॥

ಕೃತಿ ರಚನೆ - ವಿಶ್ವಲ ಕಟ್ಟಿ

\* ಕೇ. ಕ್ರ. ಸಂ. ಲ, ಅಂತಿ ಇಲ್ಲದ ಸ್ತುತಿ ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾಖಿಂಡಕಿ ಅವರು ರಚಿಸಿದ “ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ -ವಿಜಯ” ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

## ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸಾಯರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

### ಗುರುಸ್ತುತಿ

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳಾದ ಮುದ್ಗಲಾಜನಾದ್ರನಾಚಾರ್ಯರು

೧

ಅಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ ಕರುಣೀಯನಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಅಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ ಕರುಣೀಯನಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ

॥ ಪ ॥

ಆಗಮಜ್ಞನ ಬುಧ ಉಡುಗಣ ಚಂದ್ರನ

ವಿಗಡ ಜನಾದ್ರನವಯರನ್ನಿಂದು

॥ ಅ.ಪ ॥

ಇಳೆಯೊಳು ಸುರತರುವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ

ನಳಿನನಾಭಾಜ್ಞದೊಳೆಂದರಿಸಿ

ನೆಳಲೊಳಿರಿಸಿ ಬಹುಸಲಪಿ ಕರವ ಬಿಟ್ಟು

ಸಲೆ ಹರಿಪುರಕೆ ಹೋಗಿಹ ಮಾತಾಪಿತನ

॥ ರ ॥

ಆರುಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಎಳ್ಳಿನಿತು ಕುಂದಿಲ್ಲದೆ

ಮೀರದೆ ಹರಿಪದಸೇವೆಯನು

ಸೂರೆ ಮಾಡಿದ ತತ್ತ್ವಸಾರವ ಜನರೊಳು

ಮೀರಿದ ಸುಗುಣನ ಪರಮಪಾವನನ

॥ ಇ ॥

ಸೀತಾಪತಿಯ ಪಾದಯಾತ್ರೆಯ ಕಾಲಕೆ

ಇತರ ವಿಷಯ ಭಾಂತಿಯ ಜರಿದು

ಪ್ರತಿಮತಿಗುಣಾನ್ಮೃತಕ್ಕೆಮೇತೇ ಪ್ರಜಂತಿಯೆಂದು

ಪಥವಿಡಿದ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಿಯನ

೨

ಸಲಹು ಸಲಹು ಗುರುರಾಯನೆ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸಲಹು ಸಲಹು ಗುರುರಾಯನೆ ನ

ನಾನ್ಯಲಸದೆ ಪಾವನಕಾಯನೆ ನಾನು

ಹಲವು ದಿವಸ ನಿನ್ನ ನಂಬಿರೆ ದ್ವಿಜ

ಹುಲಮಣಿ ಜನಾದ್ರನಾಚಾರ್ಯನೆ

॥ ಪ ॥

ನಿನ್ನ ಶರೀರ ಹೊಕ್ಕ ಭೃತ್ಯರು ತತ್ತ್ವ  
ಮಾರ್ಗರಾದರು ಮೂತರಾದರು  
ನನ್ನ ಮನ್ಮಿಸಲಾಗದೆ ದಾತನೆ ಏ  
ದ್ಯೋನ್ನತ ವಿಶ್ವಕೆ ಪ್ರೀತನೆ

॥ ರ ॥

ಆ ಬಾಲ್ಯದೊಳು ರಘುಪತಿ ಪಾದ  
ಭಜನಾದರ ನಿನಗುಂಟು ಕೋವಿದ  
ಈ ಮೆದಿನಿಯಲ್ಲಿ ಸುಧಾಸುರಸದ  
ಬಹು ಸ್ವಾದವ ಬಲ್ಲ ಇಷ್ವಾಧರದ

॥ ಇ ॥

ಅಜ್ಞಾನ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಿದೆ ಅ  
ಭಿಜ್ಞನ ಮಾಡಲಿ ಬಾರದೆ ನಿನ್ನ  
ಪ್ರಜ್ಞತನದ ಪ್ರಸವ ನಿತ್ಯ  
ಅಜ್ಞಾಧಾರಕಗೀಯೋ ಜ್ಞಾನವ

॥ ೨ ॥

ಭೃತ್ಯ ವೈರಾಗ್ಯ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಂ  
ಯುಕ್ತ ಮಂಗಳ ಗುಣಾಲಂಕೃತ  
ಯುಕ್ತಿ ಸಾಲದು ಹರಿಸೇವೆಗೆ ಸ್ವಪ್ನ  
ವ್ಯಕ್ತ ಹೋಧಿಸೆನಗೆ

॥ ೩ ॥

ತಂದೆ ತಾಯಿ ಆಪ್ತಮಿತ್ರ ನೀ ಗತಿ  
ಹೊಂದಿಪ ದುರಿತಪಹತರ ನೀ ಗೋ  
ವಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶನ ಹೃದಯ  
ಮಂದಿರದೊಳು ಮಾಜಾಶೀಲನೆ

॥ ೪ ॥

೩

ಭಜಿಸಿ ಮುಖಿಸಿರೋ ಬಿಡದೆ ಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ<sup>(೧೦)</sup> ರಾಗ : ರೇಗುಪ್ತಿ ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ

ಭಜಿಸಿ ಮುಖಿಸಿರೋ ಬಿಡದೆ ಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುಪದಾಂ  
ಬುಜವನನುದಿನ ಸಕಲ ಸಕಲ ಸುಜನರೆಲ್ಲಾ  
ದ್ವಿಜರಾಜನಂತೆ ಬೆಳದಿಂಗಳನು ಮೂರ್ಜಗಾ ಬೆಳಗುತ್ತಿಹ  
ಮುದ್ಗಲಾಯರನಾ

॥ ಪ ॥

ಕರುಣೀ ಗೋವಿಂದಾಭಿಧಾರ್ಯಾಜಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ದಿನಕರನಂತೆ  
ಉದಯಿಸಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ।  
ಕರಣಾಗತೋಷಧಿ ವನಸ್ಪತಿಗಳನು ಸತತ ಹರಿದು  
ಸಿರಿವಿಷ್ಟುಪದ ಹೊಂದಿ ನಂದಿಪನಾ

॥ ರ ॥



ಸುಖಿತೀಥ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕಳಂಕ ಎಂದೆನಿಸಿ ಅಕಳಂಕ ವಾಗ್ನೋಚಿಯ  
ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರ ಚಕೋರ ಸಮೂಹಗಳಿಗಮೃತವನು  
ಯುಕುತಿಯಲ್ಲಿ ಉಣಿಸುವಾ ಲಕುಮೀಶಪ್ರೀಯನಾ || ೨ ||

ಭೂಸುರ ಕಂದಂಬೆಂಬೊ ಅಂಬೋಧಿಗಾಲ್ವಾದ  
ಲೇಸಾಗಿ ಹೊಡುವ ಹರಿಯಾ  
ದಾಸಜನ ಕುಮುದಕ್ಕೆ ಸದಾ ಸುಖವನೀಯುತಿಹ  
ಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿ ವಿರತಿ ಧ್ಯಾನೇಜ್ಯ ನಿಗಮವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಗುರುಸೇವ ಮೌನ  
ದಾನಾನು ಗಮದಯಾ ಪ್ರಾಣದಯ ಮನಸಾಚ್ಚೀ  
ಮಾನ ವರ ನಿಯಮಾಖ್ಯ ಷೋಡಶಕಳೇವರನಾ || ೩ ||

ಚಂದ್ರಕಳ ಚಂದ್ರಗೋಪಾಲ ಬಾಲೇಂದು ದೃಹಿ  
ಖೇಂದ್ರ ಭವವಂದ್ಯ ನಂದನಿಸುತ್ತಿಹನ  
ಕಂದಪಜನಕ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಕೃಷ್ಣನ  
ಸುಂದರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಜಿಪನ್ನಾ ಭಜಿಸಿರೋ || ೪ ||

**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟದಾಸರ ಗುರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸೃಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಹಾಗೂ**  
**ಶ್ರೀ ರಾಮಾಚಾರ್ಯರ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು<sup>(೧೦)</sup>\***

### ಈ

ಎದಿರಾರು ನಿಮಗೆ ಧಾರುಣಿಯೋಳಗೆ;

ರಾಗ-ಕಾಫಿ : ತಾಳ : -

ಎದಿರಾರು ನಿಮಗೆ ಧಾರುಣಿಯೋಳಗೆ  
ಬುಧವಯರ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಸೃಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ  
ವಾದಿಜಾನಾನ್ನಯ ಘನೀ ಲಿಗರಾಜಾ |  
ಮೇದಿನಿ ಸುರನಿಕರಕೆ ಸುರಭೂಜಾ || ೧ ||

ವೇದ ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಾರ್ಥನಿಃಸ್ವಿಮಾ |  
ಪೂರ್ಣಾಂಬೋಧ ಮತಾಂಬುನಿಧಿಗೆರಾಕಾಸೋಮಾ || ೨ ||

ವಿಶರಣ ರವಿಜಾಪ್ರತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ತೇಜಾ |  
ಸತತ ಸದ್ಗುರು ಭಕ್ತಿ ಹರಿಭಕ್ತ ಭಾಜಾ || ೩ ||

\*ಎ.ಸ್.ಆ. : ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೪, ೫, ೬, ೭, ೮, ೯, ೧೦, ೧೧, ೧೨, ೧೩ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಶ್ರೀ ಗೋರಬಾಳ ಹನುಮಂತರಾಯರ ಸಂಗ್ರಹದಿಂದ ದೊರಕಿವೆ. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟದಾಸರಿಗೆ, ಮುದ್ದಲ ಜನಾದನಾಚಾರ್ಯರು ಅಲ್ಲದೇ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಗುರುಗಳು ಇದ್ದರೆಂಬುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಕೋಧನೆಯಾಗಬೇಕು.

ಪಂಡಿತ ಮಂಡಲ ಮಧ್ಯ ಮಾತಾರಂಡಾ |  
ಹಿಂಡು ಕುಮತಿಗಜ | ಗಂಧಭೇರಂಡಾ || ೪ ||

ಗುರುಕೇಶವಾಚಾರ್ಯರ ಮುದ್ದು ಕುವರಾ |  
ಪರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಪಾದಾಬ್ಜಿ ಭ್ರಮರಾ || ೫ ||

### ಝಿ

ಕಂಡುಧನ್ಯನಾದೆ ವಿದ್ಧನ್ಯಂಡ ಮಾತರಂಡಸ್ವಾಮಿ<sup>(೧೧)</sup> ರಾಗ-ಕಾಂಬೋದಿ; ತಾಳ: -

ಕಂಡು ಧನ್ಯನಾದೆ ವಿದ್ಧನ್ಯಂಡಲ ಮಾತರಂಡ ಸ್ವಾಮಿ |  
ಪಾಂಡುರಂಗ ಸೃಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಪಾದ ಪದ್ವಾ || ೬ ||

ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮ ದೃಷ್ಟಿತ | ದಂಧಕಾರವನೊತ್ತೀದ |  
ಮುಂದಣ ಮುಕ್ತಿಮಾಗ್ರದ ಭಂದದೋರಿದ |  
ಹೊಂದಿದಯಾಚಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯಂಡಕತೆ ಸುಖಿವಿಶ್ವಾ |  
ಮಂದಾವಾದೀ ವಿಹಾರವನಿ(ದಿ?)ಂದೋಡಿಸಿದಾ || ೭ ||

ದೇವತಾಗುರುಕೃಪೆಯಂದ | ಪಾವನಾಕೀತೆರ ಬೆಳಗೀದಾ |  
ಭೂವಲಯದಲ್ಲಿಪ್ರತೀಭಾದೇವನಾದಾ |  
ಪವಮಾನಾಮತಸಾಭಕ್ತುವಕಾನ್ಯಾಯಾ ಪಾಲಕ |  
ಶ್ರೀವರ ಪ್ರಸ | ಸ್ವೇಂಕಟ ದೇವಾಂಭಿರತನಾ || ೮ ||

### ತ್ವಿ

ಭೂಮಿಲಿದಾರಾರು ಪೂಣೇಂದು ತೇಜಾ<sup>(೧೨)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಭೂಮಿಲಿದಿರಾರು ಪೂಣೇಂದು ತೇಜಾ |  
ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಗುರುರಾಜಾ || ೯ ||

ಶ್ರೀಕೇಶವಾಯರ ಜರರಾಬ್ಧಿಯಲಿ ಜನಿಸಿ ಭೂ |  
ಲೋಕದಲಿ ನಿಜಕೀರ್ತಿ ಬೆಳಗಿನೊಳಗೆ |  
ವ್ಯಾಕೀಣವಾದ ಧಾತ್ರ ಚಕೋರಗಳ ಸಲಹಿ |  
ಬಕ್ಕಾಂಧಕಾರ ಮತವನ್ನು ಅಡಗಿಸಿದೆ || ೧೦ ||

ಆರು ದರಶನದ ಖಿಳ | ಚೋರರುಪಟಳ ಬಿಡಿಸಿ |  
ಧೀರ ಸುಖಿತೀಥ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಬೋದಿಗೆ |  
ಮ್ಯಾರೆಯಿಲ್ಲದ ಹರುಷಯಿತ್ತು ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಜಯ |  
ಚಾರು ಕಿರಣದಿ ಸುಜನ ಕುಮುದ ಹೊರದೆ || ೧೧ ||



ಧರಿಯ ವಿಬುಧರು ಯಂಬ ಜಿಷಧಿ ವನಸ್ಪತಿಯ |  
ನಿರುತ ರಕ್ಷಿಸಿ ವಿಷ್ಣು ಪದವಿಡಿದು |  
ಸಿರಿಯರಸ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಪತಿಯ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದೆ |  
ಕರುಣಾರಸಮಾಂ ಅಪ್ರತಿಮು ಪ್ರವೀಣಾ ||

**೨**

**ಗುರು ರಾಮಾಭಿದಾವಯಾರಂಭಿ** (೧೧)

ಗುರು ರಾಮಾಭಿದಾವಯಾರಂಭಿ | ವಾರಿಜಗಳ |  
ಅರುಖೋದಯದಿ ಸೃಷ್ಟಿ |  
ದುರಿತರಾಶಿಗಳಾನು ದಾಟಿಹ.... ಯ  
ಶರದಿಯೋಜೋಲ್ಯಾಘುವೆನೆಂಬಾ ಸುಜನರು

ಬಾಲತ್ತ ಹೊದಲಾಗಿ ಹರಿಗುರು ಭಕ್ತಿ |  
ಶ್ರೀಲೋಹಿನ ಮೆಚ್ಚಿ |

ಸಾಲುಸದ್ಧಮುವ ನೊಂದು ಬಿಡದೆ ಕಾಲ |  
ಕಾಲದಿ ಮಾಡುವ ಕುಶಾಲಾಗ್ರಹಿಯಾದ  
ಕಿಶೋರತನದಿ ದಿವ್ಯ | ದಶಮತಿ ಶಾಸ್ತ್ರವ  
ವಸುಧಿ ಸುರರಿಗೆ ಹೇಳಿ |

ಅಸಮಪಂಡಿತರನಮಾಡಿ ಕುವಲಯದಿ |  
ಯಶಸ ಬೆಳಗಿದ ಆಶ್ರಿತ ಜನ ಮಂದಾರ

ಶಮೇದಮೆ ವಿರತೆ ಏ(ಇ?)ತರ ಗುಣಾಂಬುಧಿ  
ಸುಮತಿ ಸೌಂದರ್ಯಕೇರಾ |  
ಮಮಗುರು ಪಾಂಡರಂಗ ನರಸಿಂಹ ಜತರಾಭಿ |  
ಸಮುದ್ರವ ಸುರಮಣಿ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಶ್ರೀಯಾ

**೩**

**ಮೋಗಳಲೆಳವೆ ಮಣಿಕಾಯನಾ** (೧೧)

ಮೋಗಳಲೆಳವೆ ಮಣಿ ಕಾಯನಾ |  
ಸಕಲ ನಿಗಮಾಧ್ಯಗಳ ನಿಣಾಯಿಸಿದ  
ಸುಗುಣ ನೃಸಿಂಹಾಚಾಯ ರಾಯನಾ  
ಶ್ರೀರಮಣ ಅಜ್ಞಾದಿ ಸುರ | ಭೂರುಹಾವತರಿಸಿದಂತೆ |  
ಧೀರ ಕೇಶವಾಯ ಗಭರ | ವಾರಿಧಿಯಲೆ ಜನಿಸಿವರ ಈ -

|| ೨ ||

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶೋರತನಧುದಾರ ಗುಣದಲೇ | ಭಾತ್ರ ಜನಕೆ

ಪಾರಂಗತರ ಮಾಡಿದ ದಯದಲೇ ಗುರುವಯುನಾ

|| ೧ ||

ಆರು ದರುಶನದಿ ಪ್ರಮತ್ತ ಧೋರ ಗಜಗಣದೊಳು ಹೊಕ್ಕು |

ಮಾರುತಿಯ ಮಹೋಕ್ತಮೆಂಬ ವೀರ ರವದಿ ಅಂಜಿಸುತ್ತಲೆ |

ದಾರಿನಿದುಪನಿಷಣಬುರದಿ | ನಿಜ ಸುಕೀರ್ತಿ |

ಧಾರುಣಿಯೊಳು ಹರಯಿದ ಸುಧೀ ವಿಜಯಶೀಲನಾ

|| ೨ ||

ವಿರತಿ ಜಾಣ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾ | ಹರಿ ಗುರುಗಳ ಕೃಷಿಯ ಸಾಕ್ಷಾ |

ಶ್ವರಿಸಿಕೊಂಡು ಸದ್ಯಾಖಾನ ನಿರುತ ಹೇಳಿ ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ತೆ |

ವರಸಿ ಪರಂಥಾಮ ಕೃದಲು | ಕೃಷ್ಣ ಕನ್ಯಾ ಭೂ |

ಸುರಗುರುಯೋಗಕೆ ಗಂಗೆ ಬಂದಳು | ಶೂಪಾರಲ ಮಧ್ಯಾ |

ಶ್ವರಿಯ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಶೋರಲು | ಮಹಾಮಹಿಮನಾ

|| ೨ ||

**ಶ್ರೀಮರಂದರ ದಾಸರು** (೧೦)

**೪**

ತಂದೆ ಮರಂದರದಾಸರ ಸೃಷಿಸುವೆ ರಾಗ-ಶಂಕಾಭರಣ (ಯಮನ); ತಾಳ : ಆಟ (ದೀಪಚಂದಿ)

ತಂದೆ ಮರಂದರದಾಸರ ಸೃಷಿಸುವೆ ಎನ್ನ  
ಮಂದಮತಿಗಳೆಂದು ಹರಿಭಟನೆನಿಸುವೆ

|| ಪ ||

ಗುರು ವ್ಯಾಸರಾಜರ ಚರಣಾಭ್ರಜ ಷಟ್ಕಾರಣ

ವಿರಕುತಿ ಭಕ್ತಿ ಜಾಣಾಣಿವನೆ

ವರ ಉಪನಿಷದ್ವಾರಿನಿಧಿಗೆ ತಿಮಿಂಗಿಲನಹನ

ಧರೆಯ ಕವಿಕುಲ ಶಿಖಾಮಣಿಯೆನಿಪನ

|| ರ ||

ದಿನ ದಿನ ಯದ್ಯಜ್ಞಾಧರಲಾಭದಲೆ ತುಪ್ಪನ

ಕನಕಲೋಪ್ತ ಸಮಾನದೀಕ್ಷಿಸುವನ

ಫನ ಸಿದ್ಗಿಗಳು ತಾವೆ ಬರಲೊಡಂಬಡದನ ಹರಿ

ಗುಣ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಪರವಶದಿಹನ

|| ೨ ||

ಭವಜಲಧಿ ಗೋಪ್ಯದಕೆ ಸರಿದಾಟಿ ಕಾಮ ಕ್ಷೋ

ಧವ ಮೆಟ್ಟಿ ಭಕ್ತಿಸುಧೆಯುಂದು ತೇಗಿ

ಭುವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜಕೀರ್ತಿಯನು ಹರಹಿ ಪವನಮತ

ದವರೆನಿಪ ದಾಸರಿಗೆ ತವರೂಪ ಶೋರಿದನ

|| ೨ ||

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||



ಕವನೋಕ್ತಿ ಮಳಗರೆದು ಹರಿದಾಸ ಹೈಗ್ರಾಂಗೆ  
ಅವಿರಳಾನಂದವಿತ್ತಭಿಂಬಿಸುವನ  
ನವಭಕ್ತಿ ಮನಗಂಡು ಸವೆಯದಾನಂದಮರ ಪ  
ಧವನು ತೋರಿಸಿದಂಥ ಬಹುಕೃಪಾಕರನ

॥ ೪ ॥

ಗೀತ ತಾಯಿ ಸುಳಾದ್ಯುಗಾಭೋಗ ಪದ್ಯಪದ  
ಎತ್ತ ಪ್ರಬಿಂಧ ರಚಿಸಿ ವಿಶಲನ  
ಪ್ರೀತಿ ಬಡಿಸಿ ಕಂಡು ನಲಿವ ವೈಷ್ಣವಾಗ್ರ  
ನಾಥ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಿಯನ

॥ ೫ ॥

### ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೧೦

ಶ್ರೀ ಗುರುವರ ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ಪಾಠಿ (೧೦)

ರಾಗ - ಭೃರ್ವಿ ತಾಳ :

ಶ್ರೀಗುರುವರ ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ಪಾಠಿ  
ಯೋಗಿ ಕುಮುದ ಕುಲ ಪ್ರೀಯಾ ।  
ತಪೋಯೋಗ ತೇಜೋಮಯ ಕಾಯಾ ।  
ಸುಗುಣೋಘ ಮಯೂಳಿನಿಕಾಯಾ

॥ ಪ ॥

ಸುಜನ ಜಕೋರ ಸಂರಕ್ಷಾ ।  
ಮತ್ತ ಕುಜನ ಕಮಲ ಮಂದ ಶೀಕ್ಷಾ ।  
ಭಜಕರಾಕ್ಷಸ್ಯಯ ಪಕ್ಷಾ ।  
ಪ್ರಣವ ಜಪ ಕಲಾ ಮಾಣ ದೀಕ್ಷಾ

॥ ಇ ॥

ಕ್ಷತಿಸುರಾಂಕುರ ಪ್ರತಿಪಾಲಾ । ದಶ ।  
ಮತಿ ತೀರ್ಥವಾರ್ದಿ ವಿಶಾಲಾ ।  
ಸತತ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪದಲೋಲಾ ।  
ದುರುತ್ತಧಾಂತ ಹರಣ ಸುತೀಲಾ

॥ ಅ ॥

ವಿಮಲ ಯಶೋಧವಳಾಂಕಾ । ತಾಪ ।  
ಶಮನ ಧವಳ ಬಿಂಬಾಂಕಾ ।  
ಸುಮತಿವಿರತಿ ನಿಷ್ಣಳಂಕಾ ।  
ರಾಮವಾಮನಸ್ಕ ಹೃತಪರಿಯಂಕಾ

॥ ೨ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕ.ಸಂ. ೧೦ ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಪರಂಪರೆ ಯತೀಗಳು, ಕಾಲ : ೧೩೩೪-೧೩೪೪ (೨೦)

ಅಪವರ್ಗ ಪಂಧಾಧ್ಯಕ್ಷಾ । ಜೋರ  
ಕಪಟದುವಾದಿ ವಿಪಕ್ಷಾ ।  
ಅಪಗತ ದುರಿತಾಭ್ರಕಕ್ಷಾ ।  
ಪರಮ ಪದಗ ಪ್ರಾಪ್ತಪರೋಕ್ಷಾ

॥ ೪ ॥

ಗುರು ಸತ್ಯ ವಿಜಯಾಜ್ಞಿಜಾತಾ । ಚತಃ:  
ಶರಧಿ ವಿಜಯ ವಿಶ್ವಾತಾ ।  
ವರಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಪ್ರೀತಾ ।  
ವೇದಾಂಬರ ಜರ ಬುಧ ಮುದದಾತಾ

॥ ೫ ॥

೧೧

ಧೀರಗುರು ಸತ್ಯಪ್ರಿಯ ಕೀರುತಿ ಜಯ<sup>++</sup> (೧೧)

ಧೀರಗುರು ಸತ್ಯ ಪ್ರಿಯರ ಕೀರುತಿ ಜಯ ।  
ಭೇರಿನಾದಿಸುತ್ತಿವ ಭೂರಿ ।

ಧಾರುಣಿ ಸುರರ ಸಂಚಾರಕೆ ಸುಖವಾಗೆ ।  
ಕೂರವಾದಿಗಳಿದೆ ಹಾರಿದೌ ಧಾಂಧಾಂ

॥ ಪ ॥

ಈರ ಮತದ ಸುರ ಭೂರುಹ ಕಂಡು ಮಾಯಿ ।  
ವಾರಣಗಣ ಮದವೇರಿ ।

ಮೀರಿ ಬರಲು ಮುನಿವೀರ ಜಯತೀರ್ಥರ ।  
ಚಾರುವಾಕ್ಯ ನವಿದಿ ದಾರಿಕ ಸಿಂಹನೆಂದು

॥ ಇ ॥

ಮೋಷ್ಯರೆಂದೆನಿಪ ಸ್ತಿಷ್ಣಾಘಚಕ್ರವಾಕಾಶ್ಯಯ  
ಮೂಜಿತ ವೈದುಷ್ಯ । ಈ ।  
ರೀಷ್ಯ ಮಾನುಷ್ಯ ದುಭಾರಷ್ಯ ತಮಹಾ ಮಹಾ  
ಭಾಷ್ಯ ಗೋಗಣ ಪ್ರಭಾ । ಹಾಸ್ಯಾಷ್ಯ ರವಿಯೆಂದು

॥ ೨ ॥

ಭೋಮೋರದು ಬರುವ ದುರುದ ನದಿಯಂತೆ  
ಕಮ್ರತವಾದಿಗಳ ಹಮ್ಮಾ ।  
ವಂಮ್ಮಿಲಿ ಮುರಿದ ಪರಬ್ರಹ್ಮಕ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ  
ಬ್ರಹ್ಮಮೀಮಾಂಸದ ಪೆಮಾರಹಾಂಬುಧಿಯೆಂದು

॥ ೩ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕ.ಸಂ. ೧೧ ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಪರಂಪರೆ ಯತೀಗಳು, ಕಾಲ : ೧೩೩೪ - ೧೩೪೪ (೨೦)

ನೀರಮಿಶ್ರಿತ ಕ್ಷೇರ ವಾರಿಧಿಯಂತೆ ಮುಂದೋ  
ರುವ ಶ್ರುತಿಗಳ ಸಾರಿ ।

ಕ್ಷೇರ ನೀರಕಣವ ಬ್ಯಾರೆ ಮಾಡಿ ಮಗ್ಗೆಜು  
ಪಾರಗ ಪರಮಹಂಸ ಸಾರ ವಾಶ್ವಾತನೆಂದು

॥ ೪ ॥

ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಷಾಭಿಸೋಮ ದಯಾದಮ

ಧಾಮ ವಿರತಿ ಭಕ್ತಿ ಸೀಮಾ ।

ರಾಮವ್ಯಾಸಾಂಪ್ರಿಸೆ । ತಾಮರಸಮಧುಪ ।

ಕಾಮಿತ ಘಲಪ್ರದ ಕಾಮಧೇನುಯೆಂದು

॥ ೫ ॥

ಹಿಂಡು ಪಾಶಾಂಡೇಭ, ಗಂಡಭೇರಂಡ । ಪ್ರ-  
ಚಂಡ ಪಂಡಿತ ಮಾತಾರಂಡಾ ।

ಪುಂಡದರ್ಶನ ಕಕ್ಷ ಖಿಂಡನ ಶೌಂಡ ಭೂ

ಮಂಡಲ ಮಂಡನವು । ದಂಡೋಧ್ವಂಡನೆಂದು\*

॥ ೬ ॥

ಸಂಧ್ಯಾತ ಸಂಧೀಮಜ್ಞನ ಧಾಂಧಾಂ ।

ವಂದೆ ಶೈತ ಭತ್ತರತ್ತ ಪೇತ್ರಧಾಂ ।

ತಂದೆ ಸತ್ಯೈಜಯೆಂದು ಧಾಂಧಾಂ ।

ವಂದ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಮಂದಿರ ಶ್ರಿಯನೆಂದು

॥ ೭ ॥

### ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಮೂರ್ಖ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೮೨

ಎಷ್ಟೆಂದು ಬಣ್ಣಿಪೆ ಗುರುಸತ್ಯಮೂರ್ಖ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಎಷ್ಟೆಂದು ಬಣ್ಣಿಪೆ ಗುರುಸತ್ಯಮೂರ್ಖನ

ದೃಷ್ಟಾಂತವ ಕಾಣೆನಾ

ಶಿಷ್ವ ಜನರಿಗೆ ಜಿಂತಾಮನೆ ದೊರಕಿದಂ

ತಿಷ್ವಾರ್ಥದಾಯಕನಾ

ಶ್ರೀರಾಮ ವ್ಯಾಸರ ಸೇವೆಗೆ ಮೂರ್ವದ

ಲ್ಲಾರಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತ

\* ಕೇ.ಕೆ.ಸಂ. ೧೧, ನುಡಿ ೬ : ದಂಡ+ಲಾಧ್ವಂಡ = ದಂಡೋಧ್ವಂಡ (ಗೋರಬಾಳರ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ದಂಡೋಧ್ವಂಡ ಅಂತ ಇದೆ)

++ ಏ.ಸೂ. : ಕೇ. ಕೆ.ಸಂ. ೧೨ ಹಾಗೂ ೧೩ ಲಾತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಯತ್ನಿಗಳ ಪರಂಪರೆ (ಕಾಲ - ೧೧೦೪-೧೧೨೫)<sup>(೧೦)</sup>

ಧಾರುಣಿ ಮೇಲವರೆಸಿದ ದ್ವಿಜಕುಲ  
ವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರನಂತೆ

ವೇದ ವೇದಾಂತ ಸಕಳಶಾಸ್ತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ  
ದಿಂದೋದಿ ಶ್ರೀ ಮದ್ಭಾಸ್ತ್ರ  
ಬೋಧವ ಕೇಳಿ ಮಹಾಭಕುತ್ತಿಲಿ ಗುರು  
ಪಾದಾಭ್ಯ ನಂಬಿ ನಿಂತ

॥ ೧ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಚಯಾರ್ಶಮ ಮೋದಲಾಗಿ ದಿನ ದಿನ  
ನಿರ್ಮಲ ಕಳೆಯನಾಂತ  
ಉಮ್ಮುಯಿದಿಂದ ಷಟ್ಪುರ್ಣಸಾಧನವಾದ  
ಧರ್ಮದ ದಾರಿಲಿ ನಿಂತ

॥ ೨ ॥

ತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಕಿದಂತೆ ಗುರುಕೃಪಾ  
ಪೀಯೂಷವನುಂಡು ತಾ  
ಬಾಯೆಂದು ಕರೆಸಿಕೊಂಡವಿಳಾಧ್ರ ಪಡೆದ ನಿ  
ಷಾಮನ ತೇಜವಂತ

॥ ೩ ॥

ನಿಶ್ಯದ ಕರ್ಮಕೆ ಕುಂದಾಗಲಿಲ್ಲಗ್ನಿ  
ಹೋತ್ರ ಸಹಿತ ಸುವಾನ  
ಪ್ರಸ್ಥಾಗಿ ಭೋಗಾಸ್ತಕಿಯ ತೋರೆದ ವಿ  
ರಕ್ತಿ ಭಾಗಾನ್ವಿತನ

॥ ೪ ॥

ಬಣ್ಣಿವಿಟಿಹ ಜೊಕ್ಕ ಜಿನ್ನನೋ ಅಭ್ರಗ  
ದ್ವಿಷ್ಟಿಮೆ ಚಂದ್ರಮನೋ  
ಉನ್ನತಗುರು ಸತ್ಯಾಖಿನವ ತೀರ್ಥರ  
ಮಣಿವೆ ನಿನೋ ಯತ್ತಿರನ್ನನೋ

॥ ೫ ॥

ಹಿಂಗೆಂದು ಸುಜನರು ಹೋಗಳಲು ಶ್ರೀಪಾದ  
ಯೋಗಿ ತಾನೆನಿಸಿದನು  
ಮಾಗ್ರ ಮಾಗಾರ್ಧುತ ಪಾಂಡಿತ್ಯವೆಂಬ ವ  
ಲೀಗೆ ಹಬ್ಬಗನಿತ್ತನು

॥ ೬ ॥

ಗುರುಗಳಿಂಷ್ಟೇ ಪೂರ್ವೇಸಿತು ಶ್ರೀರಘು  
ವರನ ಮೂರ್ವದಿನಿಯಲಿಟ್ಟು  
ಸ್ವಿರ ಪಟ್ಟಾಧಿಷೇಕವಾಂಗೀಕರಿಸಿ ಜಗ  
ದ್ವಿರುವ ತಾನಾದ ಕರ್ತ

॥ ೭ ॥



ದಿವ್ಯ ನಾಚಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ಹರಿಸ್ಕರಣಿಂದ  
ಹವ್ಯಸಾಂಕಿತ ಗುರುಗಳು  
ಆ ವ್ಯಯಾಬ್ದಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಧಿಕ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ಥಿ  
ದಿವಸ ದಿವಿಗೆ ಸಾಗಲು

ಹರಿಪಾದಯಾತ್ಮಗೆ ಗುರುಗಳ್ಯಾದಿದ ಮೇಲೆ  
ಪರಮ ದುಃಖ ಮೌಳಿ  
ಶ್ವರಿಯದಿ ವೃಂದಾವನ ವಿರಚಿಸಿದ ಮುನಿ  
ವರನ ಮಹಿಮೆಯ ಕೇಳಿ

ಪೃಥ್ವಿಪರಿಂದ ಪೂಜಿಸಿಕೊಂಡು ದುರ್ವಾದಿ  
ಮೊತ್ತವ ಗೆಲುತಲಿಹ  
ಅಧಿಕಲಿ ಜಯಪತ್ರವನು ಜಯಿಸುತ್ತ ಗುರು  
ಚಿತ್ತಕರ್ಪಿಸುತ್ತಲಿಹ

ನಿಜಗುರುದಯದಿಂದ ದುರಿತತಮವ ಗೆದ್ದಂ  
ಬುಜ ಸವಿನಂತೆಪುವ  
ಶ್ರಿಜಗವಂದಿತರಾದ ವೇದ ವ್ಯಾಸಾಂಜ್ಲಿಯ  
ಭಜನ ಭಾಗ್ಯದೊಳ್ಳಾಪ್ನಿವ

ಧ್ಯಾನ ಮೌನ ಸದ್ಗ್ಯಾಹ್ಯಾನ ಪೂರ್ಣನು  
ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ಣನು  
ವನೆಂಬುವಿರೋ ಕರುಣಾಗುಣ ಪೂರ್ಣನು  
ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರಾಪೂರ್ಣನು

ಗುರು ಸತ್ಯಾಭಿನವ ತೀರ್ಥರ ಸತ್ಯಪೂರ್ಣನು  
ವರದರಾಜಯತಿಯೋಳಿ ದಯಾಪೂರ್ಣನು  
ಸರಸೋತ್ತಮಿ ಪರಿಪೂರ್ಣನು

ತಂದೆ ಸತ್ಯಾಭಿನವಾಂಬುಧಿಜಾತ ತತ್ವಾರ್ಥ  
ವೃಂದರುಚಿರ ಪೂರ್ಣನು  
ಎಂದು ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ತ್ರಿಯಾನಿಲಮತ  
ಸಿದ್ಧಾಂತದಿ ಪೂರ್ಣನು

॥ ೯ ॥

॥ ೧೦ ॥

॥ ೧೧ ॥

॥ ೧೨ ॥

॥ ೧೩ ॥\*

॥ ೧೪ ॥

೧೨

ಗುರು ಸತ್ಯಪೂರ್ಣ ಶ್ರೀ ಪಾದುಕೆಗಳೆಂಬ (೧೦)

ರಾಗ - ಸಾವೇರಿ, ತಾಳ :

ಗುರುಸತ್ಯಪೂರ್ಣ ಶ್ರೀಪಾದುಕೆಗಳೆಂಬ ।

ಸುರತರುವನಾಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಸುಜನರು

॥ ೧೫ ॥

ರತ್ನಮಯ ಅಲಾವಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಮಿತ ನವ ।

ರತ್ನ ಘಲಪುಷ್ಟ ಭಾರದಲಿ ಮೇರದು ।

ಭಕ್ತಿರ್ಗ್ಯಾನೇಂಷಾನೀವ ವಿಟಪಗಳಿಸಿಯೇ ।

ಪೃಥ್ವಿ ನರೇಂದ್ರ ಸತ್ಯ ವಿಜಯ ಸೇವ್ಯಾ

ನಾಕಕಿಮ್ಮಡಿಸಿ ವೈಭವ ತೋರಿ ದಶದಿಶದಿ ।

ಲೋಕಗಳು ಸಕುಟುಂಬ ನೋಡಬಂದು ।

ಶ್ರೀಕರ ಮುದ್ರಿಯಂ ಕಂಡು ಸ್ಮಾತ್ರವನು ಮಾಡುತ್ತಿರೆ ।

ಬೇಕಾದ ಭಾಗ್ಯವನು ಕೊಟ್ಟಿ ಮೇರೆವಾ

॥ ೧೬ ॥

ಮುತ್ತಿನಾತಪತ್ರ ವಿಂಜಯವರದ ಬೇಳಿಗಿಂ ।

ವಿತ್ತ ವಸತಾಭರಣ ಅಕ್ಷಿತಿಗಳಿಂ ।

ಮೊತ್ತದುಂದುಭಿಯು ಬಿರಿದಿನ ಕಾಹಳಿ ವಾದಿತ್ಯಯ ।

ತುತ್ತರಿಯು ಶಂಖಿರವ ಬಿತ್ತರಿಸುವಾ

॥ ೧೭ ॥

ರುಗರುಗಿಪದೀಪ ಮಣಿ ದೀಪ ಶುಭಗೀತದಿಂ ।

ಜಗದೋಳಪ್ರತಿಯಾದ ಉತ್ಸಾಹದಲೇ ।

ಬಗಿ ಬಗಿ ಭೂಕವಿ ಮಕ (?) ಪಾಡಕರ ಮೇಳದಲಿ ।

ಸೋಗಸಾದ ಶಿಷ್ಟ ಕೋಟಿಗಳಲೇಪಾ

॥ ೧೮ ॥

ವಿಜಯರವ ಕರಿನಿಕರ ಬೆದರೋಡೆ ವಿಬುಧರಿಗೆ ।

ಭಜನೀಯಲಿ ಭಕ್ತಿರಸ ತಂಬಿ ತುಳುಕೇ ।

ಶ್ರಿಜಗದೋಡಿಯ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟಪ ತ್ರಿಯ ಸತ್ಯ ।

ವಿಜಯ ಗುರುಭಕ್ತಿಲತ್ತಿಗಾಶ್ರೇಯದಾ

॥ ೧೯ ॥

\* ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨, ನುಡಿ ೧೨, ಈ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾಲು ದೊರಕಿಲ್ಲ - ಸಂ.

### ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೧೪

ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಸುಜನ ತಾರಾರಾಜ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಸುಜನ ತಾರಾರಾಜ

ಮೋರೆ ಎನ್ನ ಕಲ್ಪಭೂಜ

ಸೃಷ್ಟಿನಯ್ಯನ ಸಿರಿಕರಣಕಮಲ ಭೃಂಗ

ವಿರಕ್ಷ್ಯಾದಿ ಗುಣೋತ್ತುಂಗ ಶುಭಾಂಗ

ಕರಿವಿಂದು ಶಂಕೇಯಿಲ್ಲದೆ ತಿರುಗುತ ಕೇ

ಸರಿಯ ಕಂಡೋಡುವಂತೆ

ಧರೆಯೊಳು ದುರ್ವಾದಿಗಳು ನಿನ್ನಿದಿರು ಸಂ

ಚರಿಸಲಂಜುವರಮ್ಮುಷ್ಯ ಮುಹಿಮು

ಕಾಲವರಿತು ಸ್ವಾನ ಮೋನ ಜಪ ಖುಕ್

ಜಾಲ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ

ಪೇಣಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ಮೆಚ್ಚಿಸುವ ಪೂರ್ತ

ಶೀಲ ತತ್ತ್ವಕಲ್ಪೀಕ ವಿಶಾಲ

ಹಾಟಕಕುವಧುಕಾಂಕ್ಷೆರಿಂತ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂ

ಕಟಪತಿ ಪದದ್ವಯವ

ತ್ರುಟಿಯೊಳಗಲ ಸತ್ಯಾಧಿನವ ತೀರ್ಥಕರ

ಕಟ ಸಂಜಾತ ಸುಪ್ರೀತ

|| ಪ ||

|| ಇ ||

|| ೨ ||

೧೫

ಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಮುನಿಗಣೆಗಾಣೆ ನಾ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಮುನಿಗಣೆಗಾಣೆ ನಾ

ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಚಕುರನ

ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ನೋಡಿರಿ ಭಕುತಿಯನರಿಯದ ಪಾಮರನು ಬಾಗಿಸುವನ

|| ಪ ||

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪ ಹಾಗೂ ೧೫ ಶ್ರೀ ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಪರಂಪರೆಯಿತಗಳು (ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಜಿಕ್ಷಾಮುತದ ಯಿತಿಗಳು (ಕಾಲ : ೧೩೫೫-೧೩೬೫) <sup>(೧೩-೧೪)</sup> ಇವರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಿಗಂತ ಮೋದಲೇ ದೇಹ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಮುಖ್ಯ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕೃತವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುಪರಂಪರೆಗೆ ಸೇರಿಲ್ಲ <sup>(೧೫)</sup>

ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿನವರಾಯನ ಪಟ್ಟದಾನೆಯು

ಧರೆಯ ಮೇಲೋಡುವಂತೆ

ಚರಿಸುತ್ತಾ ಖಿಳರನಂಜಿಸಿ ಕಪ್ಪ ಕೈಕೊಂಡು

ಗುರುಪಾದಕೊಪ್ಪಿಸಿ ನಿಂತ

|| ಇ ||

ಕಲ್ಲು ಕರಗುವುದು ಕೆಚ್ಚು ಮಣಿವುದು ಇ

ದಲ್ಲಿಯ ಗಾದೆಯೆಂದನಲು

ಕಲ್ಲಿದೆ ಮಾನಿಸರ ದ್ರವಿಸುವ ಕೆಚ್ಚೆದೆ

ಕ್ಷುಲ್ಲರ ಮಣಿಸುವ ಕೇಳಿ

|| ಇ ||

ಆಲಸ್ಯವೆ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯವಿದೆಂದು

ಕಾಲವ ಕಳೆಯನು ವ್ಯಧರ್

ಮೂಲ ರಥುಪತಿ ಪಾದಾರವಿಂದವ ಮೇಲೆ

ಮೇಲಚಿನಪ ಸಮರ್ಥ

|| ೨ ||

ಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಪ್ರಣವ ಜಪ

ಧಾರ್ಮ ಮೋನ ಪರಿಮೂರ್ಣ

ಅನಂದತೀರ್ಥ ಶಾಸಾಂಬುಧಿ ತಿಮಿಂಗಿಲ

ದೀನರ ಸುರತರು ಜಾಣ

|| ೪ ||

ತಂದೆ ಸತ್ಯಾಧಿನವ ತೀರ್ಥ ಕರಜಾತ

ಎಂದೆಂದು ಸುಜನರ ಶ್ರಿಯ

ಇಂದಿರಮಣ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಚೇಶನ

ಹೊಂದಿದ ಸದ್ಗುಣಾ ಶ್ರಯನ

|| ೫ ||

### ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಧಿನವ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೧೬

ಇಂದೆ ಕಂಡೆವು ಗುರುರಾಯನ ನಮ್ಮು<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಇಂದೆ ಕಂಡೆವು ಗುರುರಾಯನ ನಮ್ಮು

ತಂದೆ ಸತ್ಯಾಧಿನವತೀರ್ಥನ ಘಲಿಸ

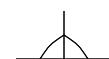
ಬಂದೊದಗಿತು ನಮ್ಮ ಸುಕೃತ ಆ

ನಂದರಸಾಧಿ ಉಕ್ಕೇರಿತು

|| ಪ ||

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬ ರಿಂದ ೧೮ ಶ್ರೀ ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಪರಂಪರೆಯ ಯಿತಿಗಳು

(ಕಾಲ : ೧೩೬೫-೧೩೮೫) <sup>(೧೬)</sup>



ಇದಿಗೆ ಕಲ್ಪದ್ರುಮ ಕಾಣಿರ್ಯೇ ಅಹು  
ದಿದಿಗೆ ಚಿಂತಾಮಣಿ ನೋಡಿರ್ಯೇ ಮತ್ತಿ  
ದಿದಿಗೆ ಸುರಭಿ ಬಂದಿತೆನ್ನಿರ್ಯೇ ತಮ್ಮ  
ಮುದದಿಂದ ಯತ್ತಿರೂಪವಾಯಿತ್ತೇ

ಬಡವರ ದೊರೆ ನಮ್ಮ ಗುರುರಾಯ ಈ  
ಮೋಡವಿಲಿ ಯಾಚಕರಾಶ್ಯಯ ಆಪ್ತ  
ಹಡೆದ ತಾಯಿತಂದೇರ ಮರೆಸಿದ ಎ  
ಮೌಡಯ ಭಕ್ತಿ ಖಾಸವ ಬೆಳ್ಳಿಸಿದ

ಭಕ್ತಿ ಪಥವ ನೋಡಿ ನಡೆವನು ಯತ್ತಿ  
ಮುಕುಟಮಣಿಗೆ ಸರಿಗಾಣೆನು ಜ್ಞಾನ  
ಸುಖಿದ ಬಳ್ಳಿಯ ಬೆಳೆ ಬೆಳ್ಳಿಸಿದ ಸಲೆ  
ಮತ್ತಿ ಮಂದಿರ ವಾತ್ಯರುಹಿಸಿದ

ಒಂದೊಂದು ಗುಣಗಳ ಮಹಿಮೆಯು ಮ  
ತ್ತಂದಿಗೆ ಹೋಗಳಿಲಿ ತೀರಪ್ಪ  
ಹಿಂದಾದ ಮೂತರು ಅಹರು ಯ  
ತೀಂದ್ರನ ಸಾಮ್ಯಕೆ ಸರಿಯಾರು

ಗುರುಭಕ್ತಿ ನೆಲೆ ಕಳೆ ಮರೆಯದೆ ಶ್ರೀ  
ಧರಜೆ ರಾಘವಪಾದ ಜರಿಯದೆ ದೇವ  
ವರವೇದವ್ಯಾಸನ ಸೇವೆಗೆ ಒಂ  
ದರಫಳಿಗ್ಯಾಲಸ ಮಾಡನೆಂದಿಗೆ

ಹೊನ್ನ ಶೃಂಢೊಲು ಸೂರ್ಯಾದಿದ ವಿ  
ದ್ಯೋನ್ನತರ ತವರುಮನೆಯಾದ  
ಮನ್ಮಿಪ ಸುಜನಕಚೋರವ ಹೊರವ  
ಮೂರ್ಣ ಚಂದಿರನಂತಲ್ಲಿಪ್ಪವ

ತಪ್ತಲಾಂಭನ ಶೀಫ್ರವೀಷಾಗ ಭೃತ್ಯ  
ರುಪಟಳಕೊಲಿದು ನಲಿವನಾಗ  
ಕಪಟವ ಲೇಶಮಾತ್ರರಿಯನು ಇಂಥ  
ಗುಪ್ತ ಮಹಿಮೆಗೆಣ್ಣಾಣೆನು

ಸಕಲ ಮರಾಣೋತ್ಸ ದಾನವ ಬಿಡ  
ದಬಿಳ ಧರ್ಮವನೆಲ್ಲ ಮಾಡುವ

|| ೧ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

|| ೪ ||

|| ೫ ||

|| ೬ ||

ನಿಖಿಳ ತತ್ತ್ವವನೊರೆದು ಹೇಳುವ ಈ  
ಅಕಳಂಕನೆಂದೂ ನಮ್ಮನ್ನ ಕಾವ

ಕಾಷ್ಟ ಮೌನದಿ ವಾರಣಾಸಿಯ ಬಹು  
ಶಿಷ್ಯರ ಸಲಹುತ ಯಾತ್ರೆಯ ಮಾಡಿ  
ತುಷ್ಟಿ ಬಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ದಾಸರ ಬೇಡಿ  
ದಿಪ್ಪಾರ್ಥವನೀವನು ದಾಸರ

ಪ್ರತಿದಿನ ಗುರುಪಾದುಕೆಯನಿಟ್ಟು ಮೇಲೆ  
ನೂತನ ವಸನ ಹೊನ್ನಾರ್ಚನೆಗಿಟ್ಟು ಮುಂದೆ  
ನುತ್ತಿಸಿ ಹಿಗ್ನಿವ ನವಭಕುತಿಂದ ಈ  
ವೃತತಾಗಲಿಲ್ಲ ಒಂದಿನ ಕುಂದು

ಶ್ರೀ ಭಾಗವತ ಶಾಸ ಟೀಕೆಯ ಹರಿ  
ಗಾಭರಣವ ಮಾಡಿಟ್ಟನು  
ಈ ಭೂಮಿಲೀಹ ಶಿಷ್ಯ ಜನರನು ತತ್ತ್ವ  
ಶೋಭಿತರನುಮಾಡಿ ಮೋರೆದನು

ಬಲುಹಿಂದೆ ಯವನನ ಬಲದಲ್ಲಿ ಕೈಷ್ಟ  
ಒಳಮೊಕ್ಕು ಸದೆದ ಪರಿಯಲ್ಲಿ  
ಕಲಿನ್ನಪ ಮ್ಲೇಚ್ಛನ ಬಂಧನ ತಮೋ  
ಬಲದಿಂದ ಗುರುರಾಯ ಗೆಲಿದನು

ಭಕ್ತಿ ವಿರತಿ ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣನು ಸೇ  
ವಕ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನು  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದನು ನಿಜಕೀರ್ತಿಯ ನಿತ್ಯ  
ಸಕಲ ಸದ್ಗುಣಗಳ ವಾರ್ತೆಯ

ಈ ಪರಿ ಬಹು ಪಟ್ಟವಾಳುತ ದಿವ್ಯ  
ಶ್ರೀಪಾದವೃತ ಮೂರ್ಣ ತಾಳುತ  
ಸಾಫ್ಫಿಸಿದನು ಮಧ್ಯಾದ್ವಾಂತ ದುಷ್ಪ  
ಕಾಮರುಷರ ಮೋತ್ತ ಗೆದ್ದಾತ

ಹರಿಗುಣ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ  
ಹರಿಮೂರ್ತಿ ಧ್ಯಾನ ಚಿಂತನೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ  
ಹರಿನಾಮ ಸೃಂಗಾರಾದಿಂದ ಶ್ರೀ  
ಹರಿ ಪ್ರೀತಿಬಡಿಸಿದ ನಲವಿಂದ

|| ೮ ||

|| ೯ ||

|| ೧೦ ||

|| ೧೧ ||

|| ೧೨ ||

|| ೧೩ ||

|| ೧೪ ||

|| ೧೫ ||

ನಿರುತ ಉದಯಸ್ಥಾನ ಮೌನವ ಶ್ರೀ  
ಗುರು ಮಧ್ಯಶಾಸ್ತ್ರವ್ಯಾಖ್ಯಾನವ ಮಹಾ  
ಗೀರ್ಜಾ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಪೇಳುವ ಆತ್ಮ  
ಗುರುಗಳ ಸೃಂಜನೆಯ ಮಾಡುವ

॥ ೧೯ ॥

ಗುರು ಸತ್ಯನಾಧರ ತಂದನು ನಿಜ  
ಗುರುಪದವೇ ಗತಿಯೆಂದನು ತನ್ನ  
ಸೃಂಜನೆಲ್ಲ ಇಹರ ಕಾವನು ಬೇಡಿ  
ದರೆ ಅಭಿಷ್ವಾಧರವನೀವನು

॥ ೨೦ ॥

ಗುರುಸತ್ಯನಾಧಾಭಿ ಸಂಜಾತ ಸಜ್ಜ  
ನರ ಹೃತ್ಯಮುದ ತಾಪ ಸಂಹರ  
ಸರಸ ಸುಧಾಂಶು ವಾಕ್ಯಾನ್ವಿತ ಸಿತ  
ಕರನಹುದಮುದಯ್ಯ ಧರೇತ

॥ ೨೧ ॥

ಆವ ಪ್ರಾಣಿಯು ಗುರುಮಹಿಮೆಯ ಸ  
ದಾಘದ ನೆನೆಯಲು ಸುಖಿಯಾದ  
ದೇವ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟಾದ್ರೀತ ಅವ  
ಗಾವಗೆ ಪಾಲಿಪ ಮಧ್ಯೇತ

॥ ೨೨ ॥

೨೨

ತಾರಾಪತಿಯಹುದೊ ಸತ್ಯಾಭಿನವ ತೀರ್ಥಗುರುವೆ (೧೦) ರಾಗ : ತಾಳ :

ತಾರಾಪತಿಯಹುದೊ ಸತ್ಯಾಭಿನವ ತೀರ್ಥ ಗುರುವೆ

॥ ಪ ॥

ತಾರಾಪತಿಯಂತೆ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಸರವಿ

॥ ಒ ॥

ಸ್ತಾರದಿ ಬುಧ ಚಕ್ರೋರವೃಂದಕೆ ನೀನು

॥ ೨ ॥\*

ಇಕ್ಕೆಜಾಪನ ಗದೆ ಕ್ಷಿಪ ಮಾಯಿಗಳ

॥ ೨ ॥\*

ನೀಕ್ಕಿಪೆ ನಿರುತ ಸತ್ಯೇಕೆಂದುಕಾಂತಿಗೆ

॥ ೨ ॥

ಶ್ರೀರಾಮ ವೇದಾಧ್ಯಾಸರ ಸೇವೆಯೋಳಿಹೆ

॥ ೨ ॥

ಮಾರುತಿಮತತ್ವ ವಾರಿಧಿತರಂಗಕೆ

॥ ೩ ॥

ಗುರುಪಾದ ಸೃಂಜನೆಯ ಮರೆಯದೆ ಅಮೃತ ವಾಕ್ಯ

॥ ೩ ॥

ಗರೆಯುತ ಹೃತ್ಯಾಪ ಪರಿಹರಿಸುವಂಥ

\* ವಿ.ಸೂ. : ಕೀರ್ತನೆ. ೧೯ ನುಡಿ-೨, ಅರ್ಥ ಸಂದಿಗ್ಗ ಪಾಠಪರಿಶೀಲನೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಶ್ರೀತ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾಧರ ಸುತ  
ವಸುಧರ್ಯಾಚಕ ಕುಮುದ ಕುಸುಮ ಕೈರವ

॥ ೫ ॥

೨೨

ಯತಿರತನತಿಮತಿಯತನೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಯತಿರತನತಿಮತಿಯತನೆ

ರತಿಪತಿಪತ ಸೇವಾರತನೆ ಮ

ರುತಮತ ಭಕುತಿಪೂರಿತನೆ

ನಾಥ ಸತ್ಯಾಭಿನುತ (ನವ?) ತೀರಧನೆ

॥ ಪ ॥

ಶ್ರುತಿ ಸ್ತುತಿ ಇತಿಹಾಸಾಧರ ನೀ

ಜಾತ್ತಿತೆಗತಿ ಸಮಧರ

ಕ್ಷತಿಸತ್ತಿವಿತ್ತ ವಿರಹಿತನೆ ಮ

ನೃಥ ಜಿತಕಾಂತಿ ಶೋಭಿತನೆ

ನೀತಿ ಚತುರತೆ ಸುವಿರತಿ ನಿಸ್ಸಿಮ ವಿ

ಖ್ಯಾತ ರಪುಪತಿ ಆಚರ ಪಥಗಮ್ಯ

ಸತತ ವಿದ್ವತ್ತತತಿಗೆ ವಿತ್ತರಣ ಶೂರೋ

ನೃತ್ತ ದುರ್ಮತ್ತ ಕಾಂತಾರ ಹೂರ

॥ ರ ॥

ಧ್ಯಾನ ಮೌನ ಪೂರ್ಣ ಗಂಭೀರ ಗೀ

ವಾರ್ಣ ವಾಣಿನಿರುತ ಉಚ್ಛಾರ

ಜಾನ್ನಿ ಜನರಿಗೆ ಘನ್ಯಗುರುವೆ ನಿ

ದಾನ ಗುಣ ಕಲ್ಪತರುವೆ

ಮಾನಾಧನ ಪೂಜೆ ಮನ ಮನೆಯೋಳು ಮಾಡಿ

ನಿನಾಯಾಸದಿ ನಲೆನಲೀದಾಡಿ

ದೀನಜನರಿಗೆ ತತ್ವಜಾನ ಸುಧೆ

ಯನುದಿನದೊಳಿರೆದೆ ಕಾಮಧೇನುವಿನಂತಯ್ಯ

॥ ನ ॥

ಶ್ರೀತಾ ಕ್ಷತಿಪರ್ಗೆ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿದ ಶ್ರೀ

ಸೀತಾಪತಿಯ ಅತಿಮುದಬಡಿಸಿ

ಮತ್ತಮಾಯಿಮೊತ್ತಗಜಸಿಂಗ ನಿನ್ನ

ಪ್ರತಿ ಎಂತೋ ಗುರುಕುಲೋತ್ತಂಗ

ಚಿತ್ತಜನಯ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೇಶ ಭಜನಶೀಲ

॥ ನ ॥



## ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾಥ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೧೯

ಕೊಂಡಾಡಲಳವೆ ಕರುಣಾನಿಧಿ ಕಾವನ (೧೦)

ಕೊಂಡಾಡಲಳವೆ ಕರುಣಾನಿಧಿ ಕಾವನ  
ದಂಡ ಸಂಜಿತ ಗುರುಸತ್ಯನಾಥರ ಕೀರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ತಾ ಭಾವಿಸಿ ಜೀತ್ತದಿ  
ಭೂವಲಯಕೆ ಸುಜನಾವಳಿಗಾಶ್ರಯ  
ವೀವೆನೆನುತ ಶುಭದೇವವೃಕ್ಷವನಟ್ಟಿ  
ಈವರ ಪರಮಹಂಸಾವಲಂಬನೆ ತಾಣ್ಣ  
ಶ್ರೀ ವಾಯುಮತದಿ ತತ್ವವೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸುವ ಪ್ರೇ  
ಕ್ಷೂವಂತರಾಗಿಹ ಜೀವಕೋಟಿಗಳ ಕೃ  
ಪಾವಲೋಕನದೊಳಿಟ್ಟ ಅಪೋಸ್ತಿ  
ಭಾವಾರ್ಥಗಳನೆ ಕೊಟ್ಟ ನಂಬಿದ  
ಸೇವಕರ್ಗಭಯವಿಟ್ಟ ಗುರುರಾಯನ

ಭಾನು ತೋರುವ ಮುನ್ಸೆ ಸ್ವಾನವ ಮಾಡಿ ಸು  
ಮ್ಯಾನದಿಂದಲಿ ನೇಮು ಮೌನದೊಳಿದ್ದ ಶ್ರೀ  
ಮಾನಾಥನಂಖ್ಯಿರು ಮಾನಸದಲಿ ದೃಢ  
ಧ್ಯಾನದಿಂ ಬಲಿದು ಗೀವಾರ್ಣಣ ಭಾಷ್ಯಾಮೃತ  
ಪಾನವ ಜನರಿಗೆ ಸಾನುರಾಗದಲಿತ್ತು  
ನಾನಾ ತತ್ವಾರ್ಥ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವ ಜನರಿಗೆ  
ತಾನಂದು ಚೋಧಿಸಿದ ತಾಮಸ  
ಜ್ಞಾನವನೋಡಿಸಿದ ಆ ಕಾಮಧೇನು  
ವೇನಿಸಿ ಎಸೆದ ಗುರುರಾಯನ

ಭೇದವರ್ಚಿತ ಮತ್ತುವಾದ ಕುಂಭಿಯ ಕುಂಭ  
ಭೇದಕ ಸಿಂಗ ಹಲಾಧಾರಿ ಹರಿ ಸಗು  
ಖೋದರ ಸಾಕಾರ ಮಾಧವ ಹರನುತ  
ಪಾದನೆನುತ ಸೂತ್ರ ವೇದ ಪುರಾಣದಿ  
ಸಾಧಿಸಿ ಕುತ್ತಿತವಾದಿಗಳ  
ಪಾದಾಕ್ಷಾಂತರ ಮಾಡಿ ಮೇದಿನಿಯೋಳು ಜಯ

<sup>++</sup> ಏ.ಸೂ. : ೧) ಕೇ. ಕೃ.ಸಂ.೧೮ ರಿಂದ ೨೧) : ಉತ್ತರಾದಿ ಮತದ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿಯ ಯತಿಗಳು  
(ಕಾಲ - ೧೯೫೦-೧೯೫೫)<sup>(೨೨)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಇ ||

ನಾದಭೇರಿಯ ಹೊಯಿಸಿದ ಮುಕ್ತಿಯ  
ಸಾಧನ ತೋರಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಂಕು  
ರೋದರಿ ಮಾಣಿಸಿದ ಗುರುರಾಯನ

ಕಾಲಕಾಲಕೆ ಧರ್ಮ ಪಾಲಿಸಿ ಯಾಚಕ  
ಜಾಲಕೆ ಮನ್ಮಿಸಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ  
ಪೇಳಿ ಪೂರ್ತರ ಮಾಡಿ ಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆ ತುಪ್ಪ  
ಹೋಳಿಗ್ನಾನ್ಯವನಿಕ್ಕಿ ಮೇಲೆ ದ್ರವ್ಯವನಿತ್ತು  
ಪಾಲಿಸಿ ತಾಯಿತಂದೆಗಳ ಹಂಬಲ ಬಿಡಿ  
ಸಿ ಲೋಕದವರಿಗಭಿಲಾಷಾ ಮಾಣಾನು  
ಕೊಲ ಜಿಂತಾಮಣಿಯ ಯತಿಕುಲ  
ಮೌಳ ಮಕುಟಮಣಿಯ ವಿರತಿಭಾಗ್ಯ  
ಶಾಲಿ ಸುಗುಣಾಖಣಿಯ ಗುರುರಾಯನ

ಮಣ್ಣ ವನಿತೆ ಸತಿ ಹೊನ್ನಿನ ಬಯಕೆಯ  
ಫಂನ್ನತೆ ಜರಿದು ಪಾವನ್ಯ ಮಹಿಮನಾದ  
ಚೆನ್ನ ಸತ್ಯನಿಧಿ ತೀರಧನ್ಯ ಕರೋದ್ಭವ  
ತನ್ನಾಕಾಂಕ್ಷೆಂಬುವ ಅಭಿನವಚಂದ್ರಿಕೆ  
ಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ ಪೂರ್ಣಾಂದ್ರಮನಂತೆ  
ಲಾನ್ನತ ಕಳೆಯುತ ಚಿನ್ನಯ ವರದ ಪ್ರ  
ಸನ್ನ ವೆಂಕಟಾಧಿಪನ ಭಜಿಸಿ ನಿತ್ಯ  
ಧನ್ಯನೆನಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನ ಸತ್ಯಾಭಿನವ  
ರನ್ನನ ಹೊರೆದಪ್ಪನ ಗುರುರಾಯನ

|| ೨ ||

|| ೪ ||

|| ೫ ||

೨೦

ಬನ್ನಿಗಡ ಸುಜನರೆಲ್ಲ ಪಾವನಕಾಯ ಸುಜನಪ್ರಿಯ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಬನ್ನಿಗಡ ಸುಜನರೆಲ್ಲ ಪಾವನಕಾಯ ಸುಜನಪ್ರಿಯ  
ಮಣಿ ಸತ್ಯನಾಥಯಿತಿರನ್ನನ ಪಟ್ಟಣಿಕ್ಕಿಂದು  
ಪರಬೋಮ್ಮನೆಂಬುವ ಮನೆದ್ಯೆವನಾಗಿಹ  
ಪರಸುವಿವನೀವ ಮರುತದೇವನೆಂಬಾತ  
ಪರಮಪದದ ಗುರುವು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಾ  
ಮರುಷರಗಲಿಸುವಂತೆ ಸತ್ಯನಾಥ  
ಮರಸತಿಗೆ ಚೋಧಿಸುವ ಪರಮವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳ

|| ರ ||



ನವಭಕುತಿರಶುನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತ ಪ್ರಾಕಾರಕೆ  
ನವದ್ವೇಷಿಗಳು ದಾಳಿಯತ್ತ ಅಂಡಲೆಯಲು ದಾ  
ನವಾರಿಯ ನಾಮಾಯುಧವ ಸತ್ಯಾಭಿ  
ನವ ತೀರ್ಥರೆಂಬೊ ಮತ್ತಿಗೆ ನೀಡುತ ಮಾ  
ನವ ಹರಿಯೆಂಬಸುರರ ಮಡುಹಿಸುವುದು ನೋಡ

॥ ೨ ॥

ಕಾಯಜ ಜೋರನೆಂಬವ ತಾ ಕಳ್ಳ ಹನ್ನೊಂದರ ಕೂಡಿ  
ಕಾಯವೆಂಬ ರಾಜಗೃಹಕೆ ಕನ್ನವಿಕ್ಕುವುದ ಕಂಡು  
ಕಾಯುವ ಜ್ಞಾನೆಂಬ ಭಟನು ಅಟ್ಟಲವನ  
ಕ್ಷೇತ್ರ ಚಾಪವ ಸೇಳಿದು ಏಕ್ಕು ಜೋರನೀ  
ಕಾಯ ಕಟ್ಟಿಸುವಂಧ ಕರುಣೆಗೆ ನಮಿಸುವ  
ಹರಿದಾಸರೆನಿಸುವ ಹಲವು ದೋರೆಗಳುಂಟು  
ಹರದಾರಿಕ್ಕೆಲದಿ ವಣ್ಣವ ಮಾಡಿ ಸುಧೇವೀರಿ  
ಹರಿತತ್ವ ನಾಣ್ಯದೊಳು ರಾಮನಾಮದ  
ಹಿರಿದುಮುದ್ರೆಯನೋರೆದು ಪರಂಪರ  
ಹರುಷ ವ್ಯವಸಾಯವುಂಟು ಹಿರಿಯಾಮೃತವುಣಿ

॥ ೩ ॥

ಅಭಿಜ್ಞಗುರು ಸತ್ಯನಿಧಿಯ ಸುತ ಸತ್ಯನಾಥ  
ಅಭು ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಭಜಕ  
ಅಬುಜ ಪರಿಮಳ ಮಂದಾನಿಲ ವಿಡಿ ವಳಿಯಂತೆ  
ಅಭಿನವ ಚಂದ್ರಿಕೆದೋರಿ ಅಭಿಜ್ಞಾನತೆ ಮೇರೆದ  
ಅಭೀತ ಮಂಗಳಗಾತ್ರ ಅಮಿತ ಬುಧರ ಮಿತ್ರ

೨೧

ಮರೆಹೋಗಿ ಬುಧರೀ ತಾತನ್ನ ವರಗುರು ಸತ್ಯನಾಥನ್ನ (೧೦)  
ಮೌರೆಹೋಗಿ ಬುಧರೀ ತಾತನ್ನ ವರಗುರು ಸತ್ಯನಾಥನ್ನ  
ಇಂದಿಯಚಿತ ಸುಜನೋಷ ಚಕೋರಕೆ ಚಂದ್ರನ್ನ ಮುದ ಸಾಂದ್ರನ್ನ  
ಮಂದರಥರ ಜಾನಕೀಪತಿ ರಾಮಚಂದ್ರನ ತ್ರಿಯ ಮುನೀಂದ್ರನ್ನ  
ಅಮಲಸುಖಿತೀರ್ಥ ಪ್ರಮೇಯ ಸಾಕಲ್ಯ ನಿಣಯ ಬಲ್ಲನ್ನ  
ಎಲ್ಲಾ ಬಲ್ಲೆಂಬೋ ಮಾಯಿಮತದಲ್ಲಣನ ಪಟುಮಲ್ಲನ  
ರುಕ್ಷಮಾಯಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಿಪನ ಸಪ್ರಕ್ಷೇತನ್ನ ಕರುಣಾಕ್ಷೇತನ್ನ  
ಪ್ರಕ್ಷಿಗಮನನ ದೀಕ್ಷೆಲಿ ಮೂರಿಪ ದಕ್ಷೇತನ್ನ ಸುರಪ್ರಕ್ಷೇತನ್ನ

॥ ೪ ॥

॥ ೮ ॥

॥ ೯ ॥

ಶಂಕರನ ಗರ್ವ ಮುರಿದ ಬಿರುದಾಂಕನ್ನ ನಿಶ್ಚಯಂಕನ್ನ  
ಕಿಂಕರಜನಸುರಭೂರುಹ ಸುಗುಣಗಣಾಂಕನ್ನ ಶಶಿಗಧಿಕನ್ನ

॥ ೪ ॥

ಮರುತಮತಾಗ್ರಣಿ ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿಸುತ ವಿರತನಾಮಲ ಜರಿತನ್ನ  
ಕರ್ತ್ವ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿಪದನಿರತನ್ನ ಶುಭಕರನನ್ನ

॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀ ಸುಮತೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

೨೨

ಸಲಹು ಸುಖಿತೀರ್ಥಮತ ಜಲಧಿಚಂದ್ರ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸಲಹು ಸುಖಿತೀರ್ಥಮತ ಜಲಧಿಚಂದ್ರ  
ನಳಿನೀಶಾಚಕ ಇಂದ್ರ ಇಳಿಗೆ ಸುಮತೀಂದ್ರ ಸಲಹು

॥ ೬ ॥

ಅತುಳ ತತ್ವಾಧ್ಯ ಗೋಪ್ತತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ದು  
ಮರ್ತಿ ಮಾಯಿಮತತಮ ವಿಶದಗುಣ  
ಸತತ ವಿದ್ವತ್ತುಕುಮುದ ವೃತ್ತಿಪಾಲಕನೆ ಕರುಣಾ  
ಮೃತ ಭರಿತವದನ ವಿಚಿತ ಯಶೋಭರಣ

॥ ೭ ॥

ಸುಜ್ಞಾನ ಸುರಭಿಯುತ ಅಜ್ಞ ಜಂಭಾರಿ ಭಳಿ ವೈ  
ರಾಗ್ಯ ಭಕುತ್ಯಾದಿ ವಸುಭಾಗ್ಯಶಾಲಿ  
ಯಜ್ಞಾನ (?) ಶುಕನ ಮತವಜ್ಞನ ದಂಭೋಳಿ  
ವಾಗ್ರತ್ವಮಾಲಿ ಮುನಿವರ್ಗ ಶುಭ ಮೌಳಿ

॥ ೮ ॥

ಧೀರ ಯೋಗೀಂದ್ರಕರ ವಾರಿಜೋಧ್ವವ ಯೋಗಿ  
ಸೂರೀಂದ್ರ ಭವಕಲ್ಪಭಾರುಹ ಸುತ್ಯಾಗಿ  
ಧಾರುಣಿಗೆ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರಾಮ ತ್ರಿಯವಾಗಿ  
ಕರಮತ ಸಾಫಿಸಿದೆ ಮೀರಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ

॥ ೯ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. : ಕೀರ್ತನೆ.೨೨, ಶ್ರೀ ರಾಯರ ಮತದ ಪರಂಪರೆಯ ಯತ್ನಿಗಳು (ಕಾಲ ಇಣ್ಣಿ-ಇಲ್ಲಿ) ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಮೂರನೇ ಯತ್ನಿಗಳು, ರಾಯರ ಮತದೆಲ್ಲ ಯತ್ನಿಗಳ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರಲಿ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಕಾಲದ ತಾರತಮ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕೀರ್ತನೆ ಸತ್ಯನಾಥರ ಕೀರ್ತನೆಗಿಂತ ಮೊದಲು ಬರಬೇಕು.

### ೨೫

ಶರಣ ಮುನಿಪಮಣಿಯೆ ಸುಮತೀಂದ್ರ<sup>(೧೦)</sup>

ಶರಣ ಮುನಿಪಮಣಿಯೆ ಸುಮತೀಂದ್ರ

ಕರುಣಾಮೃತದ ಖಣಿಯೆ

ಶರಣದವರಿಗೆ ವರಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ

ಧರೆಯ ಮೇಲಿನೊಬ್ಬ ದೊರೆ ನಿಗಣಿಯೆ

ಸಂತತ ಸೇವಕ ಸಂತರಿಗೊಲಿದೀಗ

ಸಂತತಿ ಸಂಪದವಿತ್ತ ಬೇಗ

ಶಾಂತ ಶುಭಗುಣ ವಸಂತನೆಂಬೋ ಕೀರ್ತಿ ವಿ

ಶ್ರಾಂತಿಯಮಿತ ದಿಗಂತಕ ವಾತಿ

ತಾಳ ತಮ್ಮಟ ಕಂಬು ಕಾಳಿ ಬಿರುದು ಬುಧ

ಮೇಳದಿಂ ಶಿಷ್ಟ ಜನಾಲಯಕ ಸಾಲುದೀವಿಗೆ

ಯೋಳು ಮಾಲಿಕ ಗ್ರಹಿಸಿ ಅಂದೋಳಿ

ಕಳಿದು ಬಂದು ಪಾಲಿಪೆ ಅವರ

ಶ್ರೀಗುರು ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಾಚಲವಾಸ ರಾಮನ ಪಾದ

ನಿಶಿದಿನಾಚಿಸುವ ಸಂತೋಷ ಸಾಂದ್ರ

ಮುಷಿಯೋಗೀಂದ್ರರ ಕರ ಬಿಸಜಜ ಯೋಗಿಂದ್ರ

ಸುಶರಥಿ ಸಂಭವ ಶರೀ ಸುಮತೀಂದ್ರ

॥ ಪ ॥

॥ ರ ॥

॥ ಉ ॥

॥ ಇ ॥

### ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಘವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು<sup>++</sup>

### ೨೬

ಎಳು ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ ಬೆಳಗಾಯಿತಿಂದು<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ಬಿಭಾವ ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ

ವಿಳು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯ ಬೆಳಗಾಯಿತಿಂದು

ಧೂಳಿ ದರುಶನ ಕೊಡಿರಿ ಈ ವೇಳಿ ಶಿಷ್ಟರಿಗೆ

॥ ಪ ॥

ವಿಳು ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ವಿಳು ದಯಾಗುಣ ಸಾಂದ್ರ

ವಿಳು ವೈಷ್ಣವ ಕುಮುದಚಂದ್ರ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ

॥ ಅ.ಪ ॥

ಅಶನ ವಸನಗಳಿಲ್ಲವೆಂಬ ವೈಸನಗಳಿಂದ

ಮುಸುಕ್ಕೂರಿ ಮೋಸದಲೆ ಮೋಹಿಸಿದೆನೆಲ್ಲ

ಅಸುರಾರಿಯ ಸೃಷಿಸದೆ ಪಶುವಿನೊಲ್ಲ ಈ ದೇಹ

ವಸುಮತಿಯೋಳು ಬಹಳ್ಳಸನ ಗೆಟ್ಟಿತಲ್ಲ

॥ ರ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ.೨೬; ಕಾಲ : ೧೨೫೦-೧೨೬೦

ನಾನು ನನ್ನದು ಎಂದು ಹೀನಮನಸಿಗೆ ತಂದು

ಎನು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮ ನಾನೆ ಅಹಂದೆಂದು

ಸ್ವಾಮಿಕತ್ಯಕ್ತವನು ತಿಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾನೊಂದು

ನೀನೆ ಉದ್ಧರಿಸಯ್ಯ ದೀನದಯಾಸಿಂಧು

॥ ೨ ॥

ಅನ್ಯರ ಕ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನವರನಿರಿಸುವುದು

ಅನ್ಯಾಯವಾಯ್ತು ಪಾವನ್ನ ಗುರುರಾಯ

ಎನ್ನ ಮಾತಲ್ಲಿವಿದು ನಿನ್ನ ಮಾತೇ ಸರಿ

ಮನ್ನಸಿ ಆಗು ಪ್ರಸನ್ನ ಗುರುರಾಯ

॥ ೩ ॥

ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಓದಿಪೇಳ್ಳವನಲ್ಲ

ಭೇದಾಭೇದವನು ತಿಳಿಯಲ್ಲಿ

ಸಾಧುಸಜ್ಜನರ ಸಹವಾಸ ಮೊದಲಿಲ್ಲ

ಹಿಂದಾಗಿ ಮಾನ ಮಾರಿಸಿದ ಉಳಿಸಲಿಲ್ಲ

॥ ೪ ॥

ಆಸೆಗೊಳಗಾದನೋ ಹೇಸಿಮನುಜನು ನಾನು

ಕ್ಷೇತ್ರಭವಸಾಗರದೋಳಿಸುತ್ತಿಹನೋ

ಎಸು ಜನ್ಮದಿ ಎನ್ನ ಘಾಸಿ ಮಾಡಿದೆ ಮುನ್ನ

ದಾಸನಾಗುವ ಶೋರೋ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ

### ೨೭

ಎಂದಿಗಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ವೃಂದಾವನದಿಂದ<sup>(೨)</sup><sup>++</sup> ರಾಗ : ವಿಶ್ವಲಮಾಜ; ತಾಳ : ರುಂಪ

ಎಂದಿಗಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ವೃಂದಾವನದಿಂದ ।

ಬಂದು ಈ ಕಂದನನು ಶಾಗಲಾರೆಯ ಗುರುವೆ

॥ ಪ ॥

ಮಂದರೋಧರನ ಮಹಾಮಂದಿರವ ತಂದಿಳಿಸಿ ।

ಚಂದಮುಕುತಿಜ್ಞಾನದಾನಂದವನೆ ನೀಡಿ

॥ ೫ ॥

ಅಪ್ರಮೇಯನೆ ನೀನು ಅಪರೂಪದಲೆ ಅಂದು ।

ಅಪ್ರಾಣಾಭಾರ್ಯರಿಗೆ ಒಲಿದು ಪ್ರಕಟಿಗೊಂಡು ॥

ಸ್ವಪದವಲಂಬಿತರ ಮೊರೆವ ಗುರು ನೀ ಏನೆಂಬರು ।

ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯ ಕೇಳಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಂದಿರುವೆ

॥ ೬ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ.೨೬ ರಿಂದ ೨೬ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಹಸ್ತಪತಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ಅಶನವಸನ ಹುಸಿಮಾತನಾಡಿಕಾಗಿಸಿ  
ಘಾಸಿಗೊಳಿಸಿದೆ ಎನ್ನ ಮನಕೆ ಮುಸುಕ್ಕಾಗಿ ||  
ಮೋಸಹೋದೆ ಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆ |  
ಆಸರೆಯ ನೀಡು ಬಾ ಹರಿದಾಸನೇನಿಸಿ

|| ೨ ||

ಧನಕನಕಗಳ ಬಯಸಿ ನಿನ್ನ ಕರೆಯುವನಲ್ಲ |  
ನಿನ್ನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುನ್ನಿಯಾಗಿರಿ ಸೋ ಎನ್ನ ||  
ಮನೋಜ ಜನಕ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನೋಲುಮೆ |  
ಸನ್ಮತವು ಕೂಡಿಸೆನ್ನ ಅನುಗ್ರಹಿಸು ಬಾ ತಂದೆ

೨೯

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮುನಿರಾಯರ ಸೃಷ್ಟಣೆ<sup>(೨)</sup> ++

ರಾಗ : ಮ.ಸಾರಂಗ ; ತಾಳ : ಭಜನ

ರಾಘವೇಂದ್ರಮುನಿರಾಯರ ಸೃಷ್ಟಣೆ |  
ಜಾಗಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿ ನೀಗೂ ಭವಣೆ  
ಹಿಂದಿನ ಮೂರು ಜನುಮಗಳಲ್ಲಿ |  
ಇಂದಿರೇಶನನು ಒಲಿಸಿ ಮರೆದು ಬಲು  
ಕುಂದಿಲ್ಲದ ಮಣ್ಣಗಳಿಸಿ ಸುರತರು |  
ಮಂದಭಾಗ್ಯರಿಗೆ ಹಂಚುತ್ತಿಹರು

|| ಪ ||

ಭೂತಪ್ರೇತ - ಸಕಲಾದಿ - ತಕುನಭಯ |  
ಘಾತಕ್ಕ - ಜಾತಕದ ವೀಡೆಗಳು ||

|| ೨ ||

ಗತಿಸುವವೀಯತಿ ಕರುಣೆತೋರಲು |

ನಿಶ್ಚಯತಿಸೆ ನಿಜ ಮುಕುತಿ ನಿಶ್ಚಯವು

ಕಲಿಬಲ ಹೆಚ್ಚಿ ನಲುಗಿದ ಜನಕೆ |

ಸುಲಭದ ದಾರಿಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ |

ನಳಿಲನನಾಭಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನಾಜ್ಞೆಲಿ |

ಸುಲಲಿತ ಮಹಿಮಗಳ ತೋರಿ ಮರೆಯುತ್ತಿಹ

|| ೨ ||

ವಿಜಯೀಂದ್ರರು<sup>++</sup>

೨೩

ಸೂರ್ಯ ಸುಗುಣಾಯ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರಾಯಾ<sup>(೩೦)</sup>

ರಾಗ : ಪಂತುವರಾಳಿ

ಸೂರ್ಯ ಸುಗುಣಾಯಾ |

ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರಾಯಾ ಸದ್ಯಾಷ್ಟವ ಕಮಲಕೆ ಸೂರ್ಯಾ |

|| ಪ ||

ಮೃಡದೇವ ನಾನೆಂದು ಅಡಿಗಿಗೆ ನುಡಿಯುವ ||

ಕಡುಮೂಲಿಕಾಯಾ ಗ್ರಂಥ |

ಕಡಲಶೋಣಿಪದಕೆ ಸೂರ್ಯಾ\*

|| ೧ ||

ಮೂಲ ಮೂವತ್ತೇಳೂ ಪೇಳಿದ ಮಧ್ಯಮುನಿ |

ವಾಲಗದಲ್ಲಿರೆ ಶೀಲ ಚಕ್ರವಾಕಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯಾ\*\*

|| ೨ ||

ಅರವತ್ತು ಮೂರೊಂದು ಬಿರುದು ವಿದ್ಯವತೋದ್ರ |

ಪರಮಪುರುಷನಿಪ್ಪ ಸುರಗಿರಿ ಸುತ್ತುತಿರ್ವ ಸೂರ್ಯಾ

|| ೩ ||

ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತನ ತಪ್ಪ ನುಡಿಗಳನ್ನು |

ಒಪ್ಪಿ ಶ್ರುತಿಯಿಂದ ಮುಖ ಕಪ್ಪ ಮಾಡಿದ ಸೂರ್ಯಾ

|| ೪ ||

ಕ್ಷೋಣಿಯೋಳು ವರಕುಂಭಕೋಣಿ ಸಾರಂಗ ಚಕ್ರ |

ಪಾಣಿಪದ ಕಂಜ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಡುವಂಥ ಸೂರ್ಯಾ

|| ೫ ||

ಶ್ರೀ ಜಾನಕಿತ ಪದಾಂಬುಜ ಮಧುಪಾ - ವಿ- |

ರಾಜಿತ ವನಭಕ್ತ ಮನದಂಧಕಾರಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯಾ

|| ೬ ||

ಪಂಕಜಾಕ್ಷ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ವಿಶಲನ

ಕಿಂಕರರಿಗೆ ಭಯಂಕರ ಬಿಡಿಸುವ ಸೂರ್ಯಾ |

|| ೭ ||

ಶ್ರೀವ್ಯಾಸ ತೀರ್ಥರು<sup>(೩೧)</sup>

೨೪

ಕರುಣಿಸುಧಾರಕನೆ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥ ಗುರುವೆ

ಕರುಣಿಸುಧಾರಕನೆ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸತೀರ್ಥ ಗುರುವೆ |

ಸರಿಯು ನಿಮಗೆ ಧರಿಯೋಳಗರಸೆ ದೊರೆವದುಂಟೆ |

ಧರಣಿ ದ್ವಿಜರಿಗರಸನೇ

|| ಪ ||

\* ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨ ನುಡಿ ೧, ಈ ನುಡಿಯ ಮಾತ್ರೆಯ ಲೆಕ್ಕ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ<sup>(೩೦)</sup>

\*\* ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨ ನುಡಿ ೨ ರ ಅರ್ಥ ಸಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಿನ ತೋಧನೆಯಾಗಬೇಕು

ಪರಮ ನ್ಯಾಯಾಮೃತ ಬಿಂಬ |  
ದರುಶನ ಮಾತ್ರ | ದಾಶ್ಮಿಕ ಚ |  
ಕೋರ ನಿಕರಕ ಹರುಷದೋರುತ |  
ನಿರುತ ನಿಮ್ಮಾದರಿಪೂರೇ |  
ಸರಸವಾಕ್ಯ ಕರಣಗಳನುಕರಿಸಿ  
ಅನ್ನೋದಭರಿತ ದ್ಯುಂಳಜ್ಞರಿಯ |  
ತರದಿ ದುರುಳ ಹಾರಿಜಿರವಾಗಿರುವೆ ವೈಜಿಸುತ್ತಾ \*\*

ಸುಂದರ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಹೊಂದಿದಿಂದಿವರವ್ಯಂದದಂತಿಂದು  
ಭೂವ್ಯಂದಾರಕೇಂದ್ರ ಜಾಣಾನಂದಾವು ಸಂದರ್ಶಿಸೆ  
ಮಂದಧೀಯಂಧಕಾರಂದೊಡೆ ಸಂದಿಷ್ಟಿಸಲು ಸುಖಿ |  
ಅಂದು ಭಾತ್ಯಷಧಿಗ್ಯಂದಾಗ ಮಾಯಿಸ್ತೇಯ |  
ರಂದಾಸೇನ್ಯಾಂದಾಲಾನಂದ ಮುನಿ |  
ಮತ ಸಿಂಧುವೆ ನೀನೆ ರಾಕೇಂದುವಿನಂತಿಹೆ |  
ಫಂದದ್ಯಶೋಪ್ಯಭೇಯಿಂದೊಷಿದೆ

ಕುಮೃತಿ ತಕಾರಭ್ಯಂ | ದುನ್ನತ್ತ ಘರೀಗ |  
ಉಂಮಾಯದಿಂನಣೆ | ಸಂಮೂಹವತ್ತೇತ್ತಿ |  
ಭೋಮೋರಿದಾಡಲು | ಇಮೃತಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪ  
ಸುಮೃತಸರತಿ ಉಮೃತಿನೆ | ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಸುಧಿ |  
ಸಮೃತಗ್ಯಾಧುವ | ಪೇಮೃತಹಕೆ ಕಾರೆ  
ಸಮೃತಕರ್ತಾಂಡ | ವಂಮೋತ್ತಾಪಡೆ |  
ಯಂಮ್ಯಾಲ ಕುಣಿಸಿದೆಮೃಹಮೃಹ ಮಹಿಮ್ಯನೇ

ಧ್ಯಾನತಮೋಯೋಗ ಮೌನಯಮ್ಮಾ \*  
ನೀಮು ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಈ  
ಮಾನಸಾಚನಿಯಾ | ತ್ರಾಣಾಕ್ಷಾಂತಿ ಭಕ್ತಿ |  
ಪ್ರಾಣ ವಿಜಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಶಮಾದಮಾ ದಾನ ಗುಣಾ |  
ಈ ನೀತವಾದ ಹದಿನಾರು ಕಳಿಯಿಂ |  
ದಿನದಿನಕೆ ವೈಷ್ಣವೀ ಕದಂಕರುವು ನಿಲ್ಲದೋಧಿಸೆ |  
ಸಾನುರಾಗದಿ ನಿಮ್ಮನು ಹೊಗಳರೆ ಮೌನಿಚಂದ್ರಾ

|| ೧ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

ಅಕಳಂಕಾತ್ಮನೆ ಸುನಿಖಿಳ ಜೀವೋಪಕರ ಗುಣವಾ - |  
ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ ತ | ಓಕ ವ್ಯಾಸಾಭ್ಯಾಯೆಂ |  
ದೀಕಲಿಯುಗದಿ | ಮುಕುತಿದಾ |  
ಮುಖ್ಯಂತೋದಾರ ಶ್ರೀ |  
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನ ಸ್ಥಾಪಕನೆ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣನಾ  
ಭಕುತ ಶ್ರೀಪಾದ ಲೋಕ ತಾಪಹರಾ |  
ಶ್ರೀಕಮಿ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಶ್ರೀಕರಸುಕರ ಸುಕರ್ಧಿಜಾ

|| ೪ ||

### ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜರು

#### ೨೯

ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸಲಹೆನ್ನ ರಾಜ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜ ಸಲಹೆನ್ನ ರಾಜ  
ಸೇವಕರಿಗಮರ ಭೂಜ ರಾಜ

|| ಪ ||

ಪಾವನ ಸುಕೀರ್ತಿಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಧಳಧಳಿಸಿ  
ಭೂವಲಯಕಾಹ್ಲಾದವನಿತ್ತೆ ರಾಜ  
ಚತುರ ಹಯಗ್ರೀವ ವಹಿಸಿ ಹೊಳೆವ ದಶ  
ಮತಿಶಾಸರಧವ ನಿರ್ಮಿಸಿ  
ಶ್ರುತಿ ಪರಿಚರಾತ್ಮವನ್ನ ವಾಚಿಗ್ಯೇದು  
ಖಿತು ಭೇದಶರ ಒಗ್ಗಾಡಿಸಿನ್ನೆದು  
ಕೆತ್ತಿಯರ ದುರ್ವಾದಿಗಳ ಜ್ಯೇಷಿದೆ ಅ  
ಪ್ರತಿ ಮಹಾರಧಿಕನೆನಿಸುವ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜ

|| ೧ ||

ಬೇಕಾದ ಪುರುಷಾರ್ಥವ ಕೊಡುವ ಗುಣ  
ಶಾಖಿಗಳ ಸೊಬಗುದೋರೆ  
ಶ್ರೀಕರ ಗ್ರಂಥರಚನೆಗಳ ವ -  
ನೇಕ ಪತ್ರದವುಗಳಿರೆ  
ಆ ಕರುಣ ಲೋಚನ ಕುಸುಮರಸವನುಂಡು  
ರುಂಂಕರಿಪ ಕವಿ ಮಥು ಮಕರಂದ ರಾಜಿಸುವ ರಾಜ  
ಸಾರಾರ್ಥ ಕೋರ ಕುಲದಗಲ ಭೇದಿಸಿ ಸಂ  
ಚಾರ ಧರೆಯೊಳಗಿಸಿ  
ಈರಮತಸದ್ವನಿದಿಹ ಪಂಡಿತ ಚ  
ಕೋರಗಳ ನಲಿನಲಿಸಿದೆ

|| ೨ ||

\* ಕೀರ್ತನೆ. ೨೮ ನುಡಿ ೪, ಮೌನಯಮ್ಮಾನೀಮು = ಮೌನ + ಯಮ + ನಿಯಮ

\*\* ನುಡಿ ೧ ರ ಪಾಠದ ಅರ್ಥ ಸ್ವಾಷ್ಣ ಇಲ್ಲಾ ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ ಹೆಚ್ಚನ ಶೋಧನೆಯಾಗಬೇಕು.

ಧೀರ ವಾಗೀಶಕರವಾರಿಧಿಭವ ವಾದಿವಂದ್ಯ  
ವಾರಿನಿಧಿ ನಂದಕರ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟತ್ವಿಯ

|| ೨ ||

**ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು** <sup>++ (೧೨)</sup>

**೨೦**

ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರೆಂಬೊಮುನಿಪಾದ ನಂಬಿರಿಂದು ರಾಗ : ಭಿಮಪಲಾಸಿ ತಾಳ : ಕೇಹರವಾ

|| ಪ ||

ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರೆಂಬೊಮುನಿಪಾದ ನಂಬಿರಿಂದು

ತಾಪಸಮುನಿಫಣ ಹೇಮವಣಿಸುತ್ತ |

ಶ್ರೀಪತಿ ಪದಯುಗಧ್ಯಾನಾನಂದಿತ

ನಿಗಮಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಅಗಸೀತ ಜಾನಿಸೊಂದಿ |

ಯುಗಳಶ್ರೀಗಳ ದಿವ್ಯಾನುಗ್ರಹ ಪಡೆದುನಿತ್ಯ |

ಬಗೆಬಗೆಯಲಿ ಜಗದುದರನಗುಣಕ್ಷೀಯೆ |

ಜಗಕರುಹಿದ ಗುರುಮರುತಮತಾಗ್ರಜ

|| ಅ ||

ಧರೆಯೊಳಿಕವಾದ ಮರುತಮತತ್ವವಾದ |

ಸಾರಿಸುಜನರ ಮೊರೆದ ಹರಿಯ ಪಾರಮ್ಯತೋರ್ |

ಸೂರಿಗಳರಸನ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಲಿ |

ನರಮೃಗತೀರಘದಲ್ಲಿರುತ್ತಿಹಯತಿ

|| ಒ ||

ಚಲುವ ಚೆನ್ನಿಗ ಮೂಲ ಗೋಪಿನಾಥನ್ನೊನ

ಸಲ್ಲಲಿತ ಲೀಲಾಗಳ ತಿಳಿಸಿ ಬಲ್ಲವನಾದ

ಕಲಿಯ ಕಲ್ಪ ಕಳೆದಿಳಿಸುರರಿಗೆ

ಬಲಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನೊಲುಮೆಯ ಕೊಡಿಸಿದ

|| ಇ ||

**ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರು (ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತರು)**

**೨೧**

ಶರಣು ಶರಣು ಜಯ ಮುನಿರಾಯ ಸ್ವಾಮಿ

ರಾಗ : ಕಾನಾಡಾ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಶರಣು ಶರಣು ಜಯಮುನಿ ರಾಯಸ್ವಾಮಿ

ಶರಣಾಗತ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಶ್ರೀಯ

|| ಪ ||

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೫೦ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ ಹಸ್ತಪತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಮಧ್ಯಸುರು ದಯವನು ಪಡೆದು ಅ  
ದೇ ಮಹಿಮನ ಮನೆಯೊಳು ಬಂದು  
ನೇಮದಿ ತುಯಾರ್ತಮ ವಲಿದೆ ಈ  
ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಇಂದ್ರನ ಪರಿಯಲಿ

|| ರ ||

ಅಶ್ರುತ ಪ್ರಭೇ ಬುಧರೊಳು ಬೀರಿ ನಾ  
ನಾ ಶ್ರುತಿಯಥ ಪ್ರಕಟದೊರಿ  
ಶಾಶ್ವತಜ್ಞಾದಿ ಶ್ರಿಪ್ರಮಾಣವ ನಿ  
ಜಾತ್ರಿತರಿಗೆ ಪೇಣಿದೆ ಅನುವ

|| ಇ ||

ವೇದಾಂಬುಧಿಯೊಳು ಸುಧರೆಗೆದು ರಾಮ  
ಪಾದಕರ್ಣಿಸಿ ಬುಧಜನಕೆರೆದೆ  
ಕೈದುಗಳಂತೆ ಪ್ರಮೇಯಾರ್ಥ ವಿಡಿದೆ ಜಯ  
ನಾದದಿಂ ದುರ್ವಾದಿಗಳಕೊಳಿದೆ

|| ೨ ||

ಮರುತಮತದ ವಿಭುಧರ ನೆರಹಿಸಿ  
ಮೂರೇಳರಿ ಬಲವ ಜರಿದಟ್ಟಿದೆ ಅವರ  
ಬಿರುದು ಸೀಳಿದೆ ಈ ಧರೆಯ ವೃಷ್ಣಿ  
ವರ ಭಯವ ಕಳೆದೆ

|| ೪ ||

ಈ ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳು ಪ್ರತಿವರ್ಜಿತನೆ ಶ್ರೀ  
ಅಷ್ಟಯಪ್ರಜ್ಞ ಕೃಪಾನ್ವಿತನೆ  
ಅಕ್ಷೋಭ್ಯತೀರ್ಥರ ತನಯನೆ ವಿಶ್ವ  
ಕುಟ್ಟಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟತ್ವಿಯನೆ

|| ೫ ||

**೨೨**

ಜಯ ಜಯ ಜಯಮುನೀಂದ್ರಾ <sup>(೨) ++</sup> ರಾಗ : ಭೃರಾಗಿ, ಭೃರವ ; ತಾಳ : ಕೇಹರದಾ

ಜಯ ಜಯ ಜಯಮುನೀಂದ್ರಾ

|| ಪ ||

ಮಾಯಿಗಳಿಂದ ಮರುತಮತಂದ್ರಾ

|| ಅ ||

ನಿನ್ನನುಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಅನ್ಯಮತದ ಮುನಿ |

ಫನವಿದ್ಯೇಗಳ ಅರಣ್ಯನ ಗೆಲಿದಿ ||

ಸನ್ಮಾತಸರ್ವಜ್ಞರಾಯರ ದಯದಿ |

ಉನ್ನತಸುಧೆ ಉಣಬಡಿಸಿದಿ ಸುಜನಕೆ

|| ರ ||

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೫೧ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ತತ್ವವಾದ ಮತಸತ್ಯಸುಧಾರಸ ॥  
ಭೃತ್ಯರಿಗುಣಸಿದ ಸತ್ಯವೀಂದರ ನೀ ॥  
ಎತಗಿರುತಾ ಮರುತರ ಮಾತನು ।  
ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟು ವಿಸ್ತರಿಸಿದ ಮುನಿ ನೀ ।

ದ್ವಾಸುಪಣ ಮಹಾತತ್ಯಮಸಿಸತ್ಯ ।  
ಲೇಸಾಗರುಹಿದ ಶೇಷಾವೇಶಿತನು ನೀ-  
ಶ್ರೀಶಾ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಂಬಕಗುಣಾಕಥಾ  
ನಿಶಿತಮರ ಸಾಕಲ್ಯದಿ ಸಾರಿದ  
ಜಯಮನೀಂದ್ರ ಯತಿಚಂದ್ರ

೩೩

ತುತಿಸಲಳವೆ ದ್ವಿಜಕುಲೀಂದ್ರ (೩೦)

ತುತಿಸಲಳವೆ ದ್ವಿಜಕುಲೀಂದ್ರ ।  
ಕ್ಷತಿಗೆ ಇಂದ್ರ ಸುಗುಣ ಸಾಂದ್ರ ದಶ ।  
ಮತಿ ಮತಾಭ್ಯ ಮೂರಣ ಚಂದ್ರ ।

ಯತಿ ಮೃಗೀಂದ್ರ ಜಯ ಮನೀಂದ್ರನಾ ।  
ತುತಿಸಲಳವೆ ಜಯ ಮನೀಂದ್ರನಾ

ಚಾರುವೇದಕ್ಷೀರ ನಿಧಿಗೆ ಭಾರ ಸೂತ್ರ ಮಂದಾರವಿಟ್ಟಿ ।  
ಧೀರ ಮದ್ಜ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾಸುಕ (ಃ?) । ಘೋರ ನೇಣ ಸುತ್ತಿ ಕಡೆದು ।  
ಸಾರ ನಾಯಿಸುಧಾರಸವನು ವಿಬುಧರೊಡನೆ ।  
ಶ್ರೀರಮಣಗೆ ಅರ್ಚಿಸಿ ನಲಿವನಾ । ಇದಕೆ ತಾಳ ।  
ಲಾರದಸುರ ಮಾಯಿಗಳೊದದನಾ ಜಯ ಮನೀಂದ್ರನಾ

ಅಶುತ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಥೇಯ ಕಿರಣ । ಆಶ್ರಿತ ಚಕ್ಷೇರಗಳಿಗೆ ಉಣಿಸಿ ।  
ಸುಶ್ರುತಿಯಾರ್ಥ ಚೋರ ಗಣಕೆ । ಜಸ್ರವು ನಿರಾಶ್ಯಯನೆ ತೋರಿ ।  
ಅಶ್ರದ್ಧವಾದಿಖಳ ಮುಖಾಭ್ಯಪಾ ಕ್ರಂದಿಸಿ ದಂಶ  
ನಾಶ್ರಿತ ತತ್ತ್ವ ಕುಮದವ ವಿಕಸವಾ ಮಾಡಿ ನಿಜರ ।  
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತಾಪಗಳನು ಬಿಡಿಸುವಾ ಜಯಮನೀಂದ್ರನಾ

ಕ್ಷೂರದರಶನದಿ ಪ್ರಮತ್ತ ವಾರಣಗಳು ಚರಿಸುತ್ತಿರಲು ।  
ಚಾರುಮೂರಣಪ್ರಮತಿ ವಾಗ್ಧೀರವನದಿ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಲೇ ।  
ಕ್ಷೂರಯಮತಿ ನಬಿದಿ ಸೀಳಿದಾ ।  
ಶ್ವಸನಮತದ ವೀರರಿಗೆ ವಿಜಯವ ಬಲಿಸಿದಾ । ಅಕ್ಷೋಭ್ಯ ಗುರು  
ಕುಮಾರ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟನೋಲಿಸಿದಾ ಜಯ ಮನೀಂದ್ರನಾ

॥ ೨ ॥

೨೨

ರಾಗ :

ತಾಳ :

## ಗುರುಮಧ್ಯ ಪರಂಪರೆ

### ೨೪

ಗುರುಪದವನಂಬಿ ಹರಿಪದವಕಾಂಬೆ (೩೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಗುರುಪದವ ನಂಬಿ ಹರಿಪದವ ಕಾಂಬೆ  
ಮರುತ ಸಂತತಿಗೆ ನಮಿಸುವ ನಮಿಸುವ

॥ ಪ ॥

ಹರಿಪದಕೆ ಅಜ್ಞಿನ್ನ ಭಕುತಿ ಪರಿಮೂರ್ಣ ಶ್ರೀ  
ಹರಿಕಾಯದಲ್ಲಿ ಧುರಂಧರನೆನಿಸುವ  
ಹರಿಭೃತ್ಯಜನಕೆ ಹಿತಕಾರಿ ಉದಾರಿ ಜಗ  
ದ್ಗರು ಪರಮಹಂಸ ಮದ್ಭೂತಿರೂಪಿಯ

॥ ರ ॥

ತತ್ತ್ವಸಾಗರ ತಿಮಿಂಗಿಲ ಪದ್ಧನಾಭಮನಿ  
ಕರ್ತ್ವ ಮೂಲರಾಮ ಮೆಚ್ಚಿದ ನರಹರಿಯ  
ಮತ್ತ್ವ ಮಾಯಿಜನ ತುಹಿನರವಿಭ  
ಮಾಧವಾಭಿಜ್ಞ ಅಕ್ಷೋಭ್ಯತೀಧೇನಿಪ ಮಲ್ಲರ

॥ ೨ ॥

ಸುಖಿತೀಧರ ಗಂಭೀರ ವಾಕ್ಯವಾರಿಧಿಚಂದ್ರ  
ಅಕಳಂಕ ಜಯವಯರ ಯತಿಸಮೂಹ  
ಮಹಂಡಮಣಿ ವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜ ನಿರ್ಮಲಕಾಯ  
ಸುಕವೀಂದ್ರ ವಾಸ್ತವಿಕ ವಾಗಿತರ

॥ ೩ ॥

ಗುರುಭಕುತಿ ನಿಸ್ಸಿಮ ರಾಮಚಂದ್ರಾಖ್ಯಯತಿ  
ಗುರು ಅಜ್ಞಾಪಾಲ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಳ  
ದುರುವಾದಿಗಜಮೃಗಪ ರಘುನಾಥ ತೀರ್ಥ ಶ್ರುತಿ  
ಪರಮಾರ್ಥ ಪರಿಚಯರ ರಘುವಯರ

॥ ೪ ॥

ವೈರಾಗ್ಯ ವೈಭವಾನ್ವಿತ ರಘೂತ್ಮ ಮನಿಪ  
ವೈಷ್ಣವ ತತ್ತ್ವಜ್ಞ ವೇದವ್ಯಾಸರ  
ಕ್ಯೇವಲ್ಯಮಾರ್ಗಜ್ಞ ವಿದ್ಯಾಪತಿಯ ಹೊನ್ನ  
ಮೆಯ ಮರುತಂಶ ವಿದ್ಯಾಧಿತರ

॥ ೫ ॥

ವೇದಾಮೃತಾಭಿಯೋಳು ಮಗ್ನ ವೇದನಿಧಿಗಳ  
ಸಾಧುನಿಕರಲಾಮ ಸತ್ಯವೃತರ  
ಬಾದರಾಯಣ ರಾಮಪಾದರತ ಸತ್ಯನಿಧಿ  
ಮೇದಿನಿಗೆ ಕಲ್ಪತರು ಸತ್ಯನಾಥರ

॥ ೬ ॥



ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾಥ ರತ್ನಾಕರ ಕರ್ಮಾಧ್ಯವ ಕುಮುದ  
ಅಶೇಷಯಾಚಕ ಸುಖಿದ ಸುಗುಣ

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾಭಿನವ ಮುನಿ ಭಾಗವತೇಧ್ಯಜ್ಞ  
ಶಾಶ್ವತಪರೋಕ್ಷ ಗುರುಪದ್ನಿಷ್ಠ

॥ ೨ ॥

ದುಷ್ಪ ಪರವಾದಿ ನರಕುಲಿತ ಜಿತಕಾಮ ತಪೋ  
ನಿಷ್ಪ ವಿದ್ಯೋನ್ನತ ವಿಚಾರಶೀಲ  
ಶಿಷ್ಟ ಜನಪಾಲ ಶ್ರುತಿ ಜಲಾಭಿ ಕಲ್ಲೋಲ  
ಇಷ್ಟಾರ್ಥದಾತ ಸತ್ಯಾಧಿಶರ

॥ ೩ ॥

ಕೃಷ್ಣ ಪಾದಾಸ್ತಕ ಗುರುಕೃಪಾಸಂಯುಕ್ತ  
ಇಷ್ಟಾರ್ಥದಾತ ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜರ  
ಸೃಷ್ಟಿಶ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪತ್ತಿಯ ಅನವರತ  
ತುಷ್ಟಿಕರಿಸುವ ವಾಯುಮತ ಮಹಿಮರ

॥ ೪ ॥

ಸತತ ಸೃಂಖಿ ಮಧ್ಯಸಂತತಿ ಗುರುಗಳ (೧೦)  
ರಾಗ : ಕಾನಡಾ; ತಾಳ - ರುಂಪಾ

ಸತತ ಸೃಂಖಿ ಮಧ್ಯ ಸಂತತಿ ಗುರುಗಳ  
ಗತಿಯುಂಟು ಸಂತತಿ ಸಂಪತ್ತಿಯುಂಟು

॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀ ಮಧ್ಯ ಪದ್ಧನಾಭ ನರಹರಿ ಮಾಧವ  
ಆ ಹೌನಿ ಅಕ್ಷೋಧ್ಯ ಜಯರಾಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರಾಜ  
ಭೂಮ ಕವೀಂದ್ರ ವಾಗೀಶರ

॥ ೬ ॥

ಮುನಿರಾಮಚಂದ್ರ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ರಘುನಾಥ ಮಾ  
ರನ ಗೆಲಿದ ರಘುವಯ್ ರಘೂತ್ತಮ ವೇದವ್ಯಾಸ  
ಘನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಳ

॥ ೭ ॥

ಸತ್ಯಪ್ರತ ದಯಾನಿಧಿ ಸತ್ಯನಾಥ ಅನುಪಮ  
ಸತ್ಯಾಭಿನವ ಗುರುಕರಪದ್ಭೂ ನಮ್ಮ ಗುರು  
ಸತ್ಯಪೋಣ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಗೆ ಶ್ರಿಯಾ

॥ ೮ ॥

ಶ್ರೀ ಗುರುಮಧ್ಯರಾಯರು (ಶ್ರೀಮದಾಸಂದ ತೀರ್ಥರು)

॥ ೯ ॥

ವಂದಿಸಿದರ ಕಾವೆ ವರವನೀವೆ ಅದಿಪ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ವಂದಿಸಿದರ ಕಾವೆ ವರವನೀವೆ ಅಹಿಪ  
ವೀಂದ್ರ ಭವ ಸುರರ ಗುರು ಮಧ್ಯಮನಿರಾಯ

॥ ೧ ॥

ಒಂದೊಂದು ಶ್ರುತಿ ಸ್ತುತಿಗೆ ಬಹ್ನಾರ್ಥಗಳ ಪೇಳದೆ  
ಒಂದೆರಡು ತತ್ತ್ವವಿಸ್ತರವ ಪೇಳಿದೆ  
ಒಂದು ಮೂರರವತಾರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯನೆ ಒಲಿಸಿ  
ಒಂದು ನಾಲ್ಕರ ಭೇದ ನಿಜರಿಗರುಹಿದೆಯ

॥ ೨ ॥

ಒಂದ್ಯೇದು ರಿಪುವಗ್ರ ನಿಗ್ರಹವ ಮಾಡಿಸಿದೆ  
ಒಂದಾರು ಶ್ರೀಗುಣೀಸಿದ ಮತವ ಮುರಿದೆ  
ಒಂದೇಇ ಮದವ ಕಾಲಲಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಹರಿಮರಕೆ  
ಒಂದೆಂಟು ಭಕುತಿಪಥ ತೋರ್ವ ವೈಷ್ಣವರಿಗೆ

॥ ೩ ॥

ಒಂದು ಒಂಬತ್ತು ಹರಿಯವತಾರ ಕಥೆ ರಚಿಸಿ  
ಒಂದು ಹತ್ತೇಂದ್ರಿಯದ ಗೆಲವ ಕಲಿಸಿ  
ಒಂದು ಹನ್ನೊಂದು ಸ್ತೋತ್ರದಿ ಕೃಷ್ಣನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದೆ  
ಒಂದು ಹನ್ನರಡು ತತ್ತ್ವದಾಗ

॥ ೪ ॥

ಒಂದು ಹದಿಮೂರು ಭುವನಗಳಲ್ಲಿ ನೀ ವ್ಯಾಪ್ತ  
ಒಂದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ದ್ವಿಗುಣೀಸಿದ ಮ್ಯಾಲೇ  
ಳ್ಳೋಂದಿದ ಸದ್ಗಂಥಗಳ ನಿಮಿಂಸಿ ಬುಧರಿಗಿತ್ತೆ  
ಒಂದು ಹದಿನ್ಯೇದು ದ್ವಿಗುಣದ ಲಕ್ಷಣಾಂಗ

॥ ೫ ॥

ಒಂದು ಹದಿನಾರೆಂಟು ತತ್ತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲಿ  
ಒಂದು ಹದಿನೇಇ ಪರವರ್ಮೋಹಕ ಬಿಡಿಸಿದೆ  
ಒಂದು ಮನದಿಂದ ಶಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣನ  
ಒಂದೊಂದು ದ್ವಿಗುಣಕೆ ಅನಂತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

॥ ೬ ॥



೨೨

ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಕಾನಂದ ಮುನಿಂದ್ (೧೦)

ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಕಾನಂದ ಮುನಿಂದ್ರನ  
ಶಿಕ್ಷ್ಯ ಮಾರ್ಗಹುದಯ್ಯ  
ಲಕ್ಷ್ಯಃ ಲಕ್ಷ್ಯಾವಾಗ್ಗೇಖೇನು  
ಲಕ್ಷದಿ ಗುಣವಿಲ್ಲಯ್ಯ

ಸುಕೃತ ತಾನಾದರೆ ಜಿರಕಾಲಕೆ ಒಮ್ಮೆ  
ಧಿಕ್ಕತವಾಹುದು ಭವತುಷ್ಣಿ  
ಸುಖಿವೆಂಬುದು ಸ್ವರೂಪಾನಂದಾನುಭವ  
ವಿಕಸವಾಗುವ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿ ಆ  
ಸುಖಿವಾಪೇಷಿಸಿ ಪ್ರಕೃತವುದಾಸಿಪ  
ದಬಿಳ ಮಹಾತ್ಮರಭೀಷ್ಟಿ  
ಸಕಲಾನಿಷ್ಪವ ಸಾಗಿಸುವ ಶ್ರೀ  
ಸುಖಿತೀರ್ಥರ ಶುಭಗೋಷ್ಠಿ

ಕೆವಿಯಲಿ ಸತ್ಯಾಸ್ತವ ಕೇಳಿ ಧ್ಯಾನಮನ  
ನವ ಸಾಧಿಮುದು ದೇವಸಾಧಿ  
ಹುದಲಯಿತ್ತಿಯಕುಲತಿಲಕನು ಮೆಚ್ಚಿಹ

ನವಭಕುತ್ತಿಯ ಪಥ ಕೀರ್ತಿ  
ಅವಿರಳ ಎದೆಗದ್ದಿಗೆಯೋಳು ಮೆರವನ  
ಸವಿಗಣ ನಿಣಂಯವಾತ್ರಿ  
ವಿವರಿಸಿ ವಾರಂವಾರ ವರದ ಮ

ಧ್ವನಿ ಜಗದ್ಗರು ವರಮೂತಿ

ಉತ್ಸರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಭೇದರ  
ಹಸ್ತ ವಿಚಾರವಂತ ಯೋಗಿ  
ನಶ್ವರಾನಶ್ವರವರಿತ ವೈರಾಗ್ಯದ  
ಇಶ್ವರ್ಯಾನಿಷ್ಟ ಭೋಗಿ

ಶಾಶ್ವತ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದಿ ಶ್ರಿಪ್ರಮಾಣ  
ಭಾವ್ಯಕ ಶ್ರೀಪದಯೋಗಿ  
ವಿಶ್ವದೊಡೆಯ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಪತಿ ಪದ  
ವಿಶ್ವಾಸಿಕ ಮುನಿಯೋಗಿ

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

|| ಇ ||

೨೩

ನನೆವೆ ಮಾರುತಿಯಾ ಸಂತತಿಯಾ (೧೧)

ನನೆವೆ ಮಾರುತಿಯಾ ಸಂತತಿಯಾ | ಮುನಿತತಿಯಾ | ನಾ |

ನನೆವೆ ಮೂಲರಾಮ ವ್ಯಾಸಾಚರಕರ | ಭಾವುಕರಾ || ಪ ||

ಅನಂತ ಶ್ರವ್ಯಧಿಜ್ಞತಿಯಾ ದಶಮತಿಯಾ ಸು |

ಜ್ಞಾನ ಸಮದ್ವ ಪಂಕಜನಾಭರವಿಭಾ |

ಧ್ಯಾನಕ್ಕವರಿಯಾ ನರಹರಿಯಾ ಮಸ್ತಿರಿಯಾ |

ಸನ್ಘಾನಜ್ಞ ಮಾಧವ ತೀರ್ಥ ಸಾಮರ್ಥರಾ || ರ ||

ಅಕ್ಷೋಭ್ಯ ಗುರು ಸಾಧು ಸ್ಮೋಮಾಭ್ಯ ಸೋಮಾ ಸ |

ತ್ವಕ ಟೀಕಾಕೃತಾಗ್ರಹಿಯಾ | ಜಯಮುನಿಯಾ |

ಮೋಕ್ಷಜ್ಞವಿದ್ಯಾಧಿರಾಜಾ ಸ್ವರ್ತೇಜಾಸ

ತ್ವೇಕ್ಷಾ ಜನೇಂದ್ರ ಕವೀಂದ್ರಾ ಗುಣಸಾಂದ್ರಾ || ಇ ||

ದುರ್ವಾದಿ ತಿಮಿರಾ ದಿನೇಶಾ | ವಾಮೇಶಾ | ಅ |

ಮೂರ್ವಚರಿತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಯತೀಂದ್ರ |

ಉವೀರ್ ಸುರರು ವಿದ್ಯಾ ನಿಧಿಯಾ | ಗುಣನಿಧಿಯಾ | ಶ್ರೀ |

ಸರ್ವಜ್ಞ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನಾಭಾ | ರಘುನಾಭರಾ || ೨ ||

ಆಯ್ರಜ್ಞ ಬೋಧಾ ರಘೋಶಾ | ಮಹಾತ್ತ |

ತುಯಾರ್ಗ್ರ ಬುಧ ವೇದವ್ಯಾಸ ಪರಮಹಂಸ ಸ |

ಧ್ಯೇಯರ ವೈರಾಗ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಕೋಶಾವಿದ್ಯಾಧೀಶಾ

ಉರುವೇದನಿಧಿ ದಯಾಂಬುನಿಧಿಯಾ | ಮಿತ ಸಧಿಯಾ |

ಆ ಚರಿತಾ ಸದ್ಯತ ಸತ್ಯಪ್ರತರಾ | ಗುರು ಮತರಾ |

ದುರುಳ ಮಾಯ ನದಿಗೆ ಸತ್ಯಧಿಯಾ | ಸತ್ಯ ನಿಧಿಯಾ |

ಸುಂ | ದರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯುತ್ಕ | ಉದುನಾಧ ಸತ್ಯನಾಧಾ || ೩ ||

ನವಕಂಜದಚರಣಾ | ಪೀತರಣಾಕೆ ಕರುಣಾ |

ಣಂವ ವಾದೀಭೇಂದ್ರ ಮೃಗೇಂದ್ರ ಸಂಯಮೀಂದ್ರಾ |

ನವನವ ಚರಿತ ದಯಭರಿತ | ಮಹವಿರತಾ |

ಸತ್ಯಾಭಿ | ನವತೀರ್ಥ ಸ ತೀರ್ಥ ಕತಾರ ಮಾಣಾರ್ಥಾ

ಮಾಣಂಪ್ರಜ್ಞರ ಶಾಸ ಮಾಣಾರ್ಥ ಮಾಣಾರ ಸು |

ಮಾಣಾರ ಹರಿಗುರುರೆತಿ ಮಾಣಾರ ತಪಃ ಮಾಣಾರ |



ಮಾಣಿ ಯಶೋ ಆಯಃ ಮಾಣಾ ಸತ್ಯಮಾಣಿ ।

ಸಂಮಾಣೇಂದು ಸಮಧಿಷ್ಯ ಮಾಣಾಸಂಕಲ್ಪಾ

॥ ೨ ॥

ಜಯತೀರ್ಥ ಸತ್ಯೀರ್ಥ ಪ್ರೀತಾ । ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾ ।

ನಿತ್ಯ ಜಯ ತಾರ ಚರಿಯಾ ।.... ರಾಯಾ ।

ಸತ್ಯವಿಜಯರಾ । ಪ್ರಿಯತಮ ಗುರು ಜನಪ್ರಿಯ ವೇದಬೋಧಾ ।

ಅಪ್ರಿಯವಾದಿ ಅಹಿಕೇಕ ಸತ್ಯ ಪ್ರೀ । ಯಾ । ಮುನಿಯಾ

॥ ೩ ॥

ಸೀತಾ ಮೂಲ ರಾಮಾ ವಿಶಲ ವಿಜಯರಾಮಾ ।

ಖ್ಯಾತ ಪಂಚವ್ಯಾಸಾಂಪ್ರಿ ಕಮಲಾ ಭ್ರಮರರಾ ।

ವಾತಜಮತವಾದ ಶೋಧ ಸತ್ಯಪೋಧ ಮಾ

ನಾಥಾ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣಾಂಪ್ರಿ ನಿಷ್ಪಾ

॥ ೪ ॥

ಶರಣ ಶುಭಾಮಲಕಾಯ ಶುಜಗಣಾ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶರಣ ಶುಭಾಮಲಕಾಯ ಶುಜಗಣಾ

ಭರಣಾನಂದ ಮುನಿರಾಯ

ಹರಿಗುಣಾಗಾರಿಧಿಮಗ್ನನೇ ಜಯ

ಪರಮಪದಜ್ಞನೇ ಜಯತು ಸದಾ ಜಯ

॥ ೫ ॥

ಶ್ಲೂಕ ರುಧಿರ ನಿಲಿಂಪ್ತ ಪರತ

ತ್ವಾಪ್ತನೇ ತ್ರಿಜಗವ್ಯಾಪ್ತ

ಅಕ್ಷೇಶಾನ್ವಿತ ಮಾಯಮತಹರ

ಅಜ್ಞ ಜನೋದ್ಯಾರ ಜಯತು ಸದಾ ಜಯ

॥ ೬ ॥

ಶಲ್ಯರಾಜನ ಭಟಹಾರಿ ಮಹಾವಾ

ತ್ವಾಂಕಿತ ಸುಖಿಕಾರಿ

ಬಾಲ್ಯತನದಿ ಜಗದ್ಗಂರವನಿಸಿದೆ ಕೈ

ವಲ್ಯಾಯಕ ಪ್ರಭು ಜಯತು ಸದಾ ಜಯ

॥ ೭ ॥

ಸೂತ್ರಾಧರದ ಧೀಮಾತ್ರದೇಹಿ ವಿ

ಧಾತ್ರ್ಯ ಜನಕ ಪದಪ್ರೇಮಪಾತ್ರ

ಪುತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಪತಿ ಮಾಣಿ

ವೇತ್ಯ ನಂಬಿದ ಜಯತು ಸದಾ ಜಯ

॥ ೮ ॥

೪೦

ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಬಲಭಿಮ ಭಳಿರೆ ಸದ್ಗುಣಧಾಮ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಬಲಭಿಮ ಭಳಿರೆ ಸದ್ಗುಣಧಾಮ

ಭಳಿರೆ ದ್ರೌಪದಿನಾಧ ಭಳಿರೆ ಶ್ರೀಹರಿದೂತ

ಭಳಿರೆ ಅಪ್ರತಿಚರಿತ ಭಳಿರೆ ಬಲದೇವಸುತ

ಭಳಿರೆ ಭೂಮಿಪಲಲಾಮ ಭೀಮ

॥ ೬ ॥

ಯೋಚಿಸಿ ಲಿಳರು ನೆರೆದು ಭೂಚಕ್ರವಾಕ್ರಮಿಸೆ

ಶ್ರೀಚಕ್ರಿ ದಯದಿ ಅಮೃತ ರೋಚಕುಲಜಾತ ಪಾಂ

ಡು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಕಮಲಲೋಚನೆಯ ಪೃಥೋದರಾ

ಬ್ರಿಂದಾನಂತೆ ಜನಿಸಿ

ಆ ಚಕ್ಕುವಿಹಿನ ಭವಾಭಿಜೋರರೆದೆ ಶೂಲ

ಗೋಚರಿಸುವಂತಿಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿ ಸುಖೋದಯವ

ಕೀಚಕ ಹಿಡಿಂಬ ಬಕ ನೀಚ ಮಾಗಧ ಮುಖಿರ

ವಾಚಿಸುತ್ತಿದೆ ಬಡಿದೆ ಭೀಮ

॥ ೭ ॥

ಕೊಳ್ಳಿದ ಲಿಳರು ಧಾತ್ರಿಗುಬ್ಬಸ್ವಪ ತೋರುತ್ತಿರೆ

ಅಬ್ಬರದಿ ಕರದ ಗದ್ಗುಬ್ಬದೋತ್ಸಾಹಿದುತ

ಬಂಬೊಬ್ಬರೊಮ್ಮೆ ಹಸಿದಿಬ್ಬರೊಮ್ಮೆ ಕರೆದು

ಉಬ್ಬಬ್ಬಿ ರಣದಿ ಕುಣಿದೆ

ಹಬ್ಬಿ ಬಹ ನಾಗರಧನಬ್ಬರದ ಬಿಂಕದವ

ರೆಬ್ಬಿಸಿ ನಘಕ ಚಿಮ್ಮಿ ಬೊಳಿರಿದು ಕೌರವರ

ನಿಬ್ಬಗೆದು ಡಾಕಿನಿಯ ಉಬ್ಬಿಸಿದೆ ನಿನಗೆ ಪಡಿ

ಹೆಬ್ಬುಲಿಗಳಿಂಟಿ ಜಗದಿ ಭೀಮ

॥ ೮ ॥

ನಿಧರ ಪರಾಕ್ರಮ ಧನುಧರರ ಬೀಳಿಡೆಹಿ

ಸ್ವಧಾರಗಮರು ತುತಿಸೆ ದುಧಾರತರಾಷ್ಟ್ರರಂ

ದುಧಾರಮಕಟ್ಟಿ ದುಧರಷ್ಟ ಗುರುರಧವ

ನೂದ್ಬುಕ್ಕೊಗ್ಗೆದುಲಿದು ಚೀದೆ

ದುಧರ ವಿಳಾನುಜನ ಮೂರ್ಧರ ಕಾಲೋಳ ಮೆಟ್ಟಿ

ಶಾದೂಲನಂದದ ಕಡೆದೊಡಲಿನ ಅರುಳ ಜಲ

ಪೀರಂತೆ ತೋರ್ದೆ ಗೋವರ್ಧನಧರನನುಜ್ಞ

ವಾರ್ಧಿಗ್ಗಪೀರಿಸಿದೆ ಮರುರೆ ಭೀಮ

॥ ೯ ॥



ಕಡಲೊಡೆಯನೆಡೆಗೆ ಬಲುಕೇಡುನುಡಿಯ ನುಡಿದವರ  
ಪಿಡಿ ಪಿಡಿದು ಖಿಡುಗದಿಂ ಕಡಿಕಡಿದು ಕಡೆಗಾಲದ  
ಮೃಡಕೋಟಿಯಂದದಲಿ ಕಡುರೋಷದಿಂದದಿಗಿಗೆ  
ಘಡುಘಣಡಿಸಿ ಹುಡುಕಿ ತುಡುಕಿ  
ಷಡಕ್ಕೋಟಿಣಿ ಪಡೆಯ ಹುಡಿ ಹುಡಿಗುಟ್ಟಿ ಮೊಡವಿ ದಿ  
ಗ್ರಾಜಾ ಜಯದಂತಿ ಧಿಮೃಡಿಸಿ ಕಾರ್ಮಾದು ಮೊಕ್ಕು  
ಕಡುಗಲಿಯ ತೊಡೆಮುರಿಯೆ ನಡುಮುರಿಯೆ ಗದೆಯಿಂದ  
ಹೊಡೆದ್ದಶಸುಪಡೆದೆ ಜಗದಿ ಭೀಮ

|| ೪ ||

ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ಕುರುಪತಿಯ ಚಿಪ್ಪೆಡೆಯೆ ತಲೆದುಳಿದು  
ಬಮ್ಮವಾರುಪವೆಂಬ ಸುಪ್ತಸೂತ್ರದಿ ಅಜನ  
ಬೊಪ್ಪ ಕೃಷ್ಣನ ಕಚ್ಚಿವ ಪರಾಕ್ರಮಿಗೆನುತ  
ಸುಪ್ರಾಯಿಸ್ತಿತ್ವನುತ್ತ  
ತಪ್ಪಗಳನೊಂದೊಂದ ನೆಪ್ಪೆತ್ತಿ ತನ್ನತ್ತಿಗೆ  
ಹೆಪ್ಪೆನುವ ವಾಗ್ಣಣ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೊಂಡು ಶ್ರೀ  
ಯಃಪತಿ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಾರ್ಥಣವ ಮಾಡಿ ವೃಷ್ಣಿ  
ವ ಪ್ರತಿಯನು ಮೊರೆದೆ ಭೀಮ

|| ೫ ||

ಇಂ

ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸು ಪರಮಕಾಯ ರಘು (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸು ಪರಮಕಾಯ ರಘು  
ರನ್ನ ರಾಮನ ಪ್ರಿಯ ಗುರುಮಧ್ಯರಾಯ  
ಅಂಜನಿ ಆತ್ಮದಲಿ ಬಂದು ರಾಮನ ಪಾದ  
ಜಂಬವಿಡಿದೆ ಕಡಲ ಲಂಭಿಸಿದೆ ಗೋಷ್ಠದದಿ  
ಪಂಜು ಬೆಳಗಿದೆ ನಿಶಾಚರನ ಪಟ್ಟಣವಳಿದೆ  
ಕಂಜಾಕ್ಕಿಯಳ ತುಷ್ಟಿಗ್ರೇದೆ ಗಡಾ  
ಸಂಜೀವ ತಂದು ಕಪಿಬಲವ ರಚ್ಚಿಸಿದೆ

|| ಓ ||

ಕುರುಕುಲಾಧಮನು ಬಲುಸೊಕ್ಕಿ ಸಂಗರಭಟರ  
ನೆರಹಿ ಪಾರ್ಥರ ಬಲವ ಗೆಲುವೆನೆಂದವನ ಭರ  
ಮುರಿದೆ ಮಹರಧಿಕರೆದೆ ಹರಿದೆ ಅಸಹಾಯ ಶೂರ  
ಸರಿಯಾರು ನಿನಗಸಮಧಿರ ಭಾಪ  
ಕರುಣಾಸಾಗರ ಉದಾರ ಅಜಪದದಧಿಕಾರ

|| ೨ ||

ಏಕವಿಂಶತಿ ಮಾಯಿ ರಚಿತ ಭಾಷ್ಯವ ಜರಿದೆ  
ಶ್ರೀಕಾಂತನ ನಾಮಾಮೃತವ ಭಕ್ತಿಗೆರೆದೆ  
ಭೂಕನಕ ವಥು ವಿಷಯಕಾಂಕ್ಷೆಗಳ ಮೇಲೊದೆದೆ  
ಲೋಕಕೊಬ್ಬನೆ ಗುರುವ ಮೆರೆದೆ ವಿಶೇಶ ಪ್ರಸನ್ನ  
ವೆಂಕಟೀಶನಂಭ್ರಮಿದಿದೆ

|| ೨ ||

ಇಂ

ಸತ್ಯಪ್ರಜ್ಞರಾಯರಂಭಿಗಳ ಸಂತತ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸತ್ಯಪ್ರಜ್ಞರಾಯರಂಭಿಗಳ ಸಂತತ  
ಹೃತ್ಪರ್ವದಲಿ ನೆನೆಯಿರಯ್ಯ ಮನರಪಿ ಭವ-  
ತ್ವತಿಯಂ ತೋರಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿ  
ತತಿಯಂ ತೋರುವ ಮೊರೆವ

|| ಪ ||

ಸೂತ್ರಾರ್ಥಸ್ಯೇಯ ದಾನವರಿಳಿಗೆ ಭಾರಾಗಿ  
ವೇತ್ರಜನಗಳ ಮತಿಗಡಿಸಿ ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರಲು  
ಗೋತ್ರಧರನಾಜ್ಞದಿಂ ಶ್ರೀ ಮಾರುತನು ತನ್ನ  
ಯ ತೃತೀಯಾವಶಾರದಿಂ  
ದಾಜ್ಞಿಂಶ್ತೋ ಲಕ್ಷಣಾಜ್ಞತನಾಗಿ ಖುಜುಗಣಾದ  
ಗೋತ್ರದಲ್ಲಿಸೆದು ನಿಜಜನನಿಗ್ನರುಷವನಿತ್ತು  
ಧಾತ್ರಿಗೆ ಭೂಷಣದ ಮಣಿಯಂತೆ ಹೊಳೆ ಹೊಳೆವ  
ಸುತ್ರಾಮಾಶೇಷವರದ ಅಭಯದ

|| ಓ ||

ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲ ಮಿಧ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವು ಅಲ್ಲವು ನಿ  
ರೀಶ್ವರ ಭುವನವೆಂಬ ಕುಮತಿಫಟಗಳ ಮಾತ  
ರಿಶ್ವ ಕಂರೀರವ ನೀ ಯತಿರೂಪದಲಿ ಸದೆದು  
ಸುಸ್ಥಿಭಾವದಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪತ ಸು  
ಶೈಶವೇಕ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಜೀವ ಜಗದೊಡೆಯ  
ನಶ್ವರಾನಶ್ವರಾಧೇತರ ಮುಕುಂದನ್ನುತ  
ತಾ ಸ್ವರ್ಕೀಯರಿಗೆಲ್ಲ ಶ್ರುತಿ ಸ್ತುತಿ ಸುವಾಕ್ಯದಿಂ  
ವಿಶ್ವಾಸವಂ ಬಲಿಸಿದ ಸುಬೋಧ

|| ೨ ||

ಮತ್ಯರ ಬುಧರು ಬುದ್ಧಿಭೂಂಶದಲಿ ಮಾಯಿಮತ  
ಗರ್ವದಲಿ ಬಿಧಿರಲು ಕಂಡು ಕರುಣಾದಲಿ ಸುವಿ  
ತೀರ್ಥ ಮಧ್ಯಾನಂದ ದಶಪ್ರಮತಿಯಿಂಬ ವೇ  
ದಾರ್ಥ ನಾಮದಲಿ ಮೆರೆದು



ಧೂರ್ತ ದುಭಾರಾಷ್ಯಾಂಧಕಾರವಂ ಬಿಡಿಸಿ ವಿ  
ದ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೊಲಿದು ಸದ್ಗಾಂಗಳ ರಚಿಸಿ ಪರ  
ಮಾರ್ಥ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಪೇಣಿ ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಸ  
ಮಧ್ಯ ಮಾತಾಂಡನಾದ ಸುವಿದ  
ಮಬ್ಬ ಮುಸುಕಿದ ಪರೆಯ ತರೆದ ಸುಜನರ ಹೊರೆದ  
ಕೊಬ್ಬಿದ ಕುತಕ್ಕಿಗಳ ತರಿದ ಇಂದುವ ಜರಿದ  
ಸಭ್ಯರಿಗೆ ತತ್ತ್ವಸುಧರೆಯರೆದ ಮಂತ್ರವನೊರೆದ  
ನಬ್ಬ ಗುರುಪೂರ್ವಾಂಬೋಽಧ  
ದಬ್ಬ ತಮಸಿನೋಳು ಮಿಥ್ಯಾತ್ಮಕ ದುರಾತ್ಮಿಳೆ  
ಗುಬ್ಬಸದ ದರ್ಶನಗಳೊರೆಸಿ ಸತ್ಯವ ಮೆರೆಸಿ  
ಅಭ್ಯರದ ತಪ್ತ ಮುದ್ರೆಯನಿತ್ಯಘವ ಕಿತ್ತು  
ನಿಭರ್ಯದ ಪದವನೀವ ಕಾವ

ಇಂಥ ಸಂಕರಣಾನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕುವರ ಅಮಲ  
ವಾತ ನಿಖಿಳ ಪಾಣಾನಾಧ ರಘುಪತಿಯ ಸೇವೆ  
ತ್ರೈತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಪ್ರಶ್ನಾತಾಙ್ಕಿಯ ಪ್ರಮುಖ  
ಭೂತಳದ ಭಾರರೊದೆದ  
ಪೂರ್ವನಾರಿಯ ಪಕ್ಷಪಾತದಿಂ ಬಕ ಜರಾ  
ಜಾತ ಗಾಂಥಾಯರಂ ಘಾತಿಸಿದ ಶ್ರೀಸವಿ  
ತ್ರುತನಯನಾಜ್ಞಾದಲಿ ಪಾತಕಿಗಳೊರಸಿದಾ  
ದ್ವೇತ ಮತ ಕಾಲನೆನಿಸಿಪ್ಪ

ಹತ್ತು ಪ್ರಕರಣವು ಕೃತಿಯು  
ತಂತ್ರಸಾರ ಕೃಷ್ಣಮೃತಾಭಿಯ ಮಹಾಭಾ  
ರತಾನ್ವಯ ವಿವರಣನವೆಂಬ ಸದ್ಗಂಥ ಮೂ  
ವತ್ತೇಜು ರಚಿಸಿ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯವರುಹಿದ ವಿ  
ಧಾತ್ರ ಪದಕರ್ತನೀತ ತಾತ

ಭಾಟ್ ಪ್ರಭಾತ ಭೇರಾನಾಯಕ (?) ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಿ  
..... ಚಾವಾಕ ..... ಬೌದ್ಧನೆ  
..... ಶಂಕರನೆ ಕಡೆಯಾಗಿಪ್ಪತ್ತೊಂದು  
ನಷ್ಟ ಭಾಷ್ಯವನಂಭ್ಯಾಯಲೀ  
ಮಂಟ್ಪ ಸದ್ಗಣ ಶರ್ದಿ ಹರಿಯು ಭುವನಂಗಳನು  
ಹುಟ್ಟಿಸ್ತೇಳಿದಾಡಿ ಮುಕ್ತಿಯ ನಿಜಗ್ರಿತ್ತು

|| ೪ ||

|| ೫ ||

|| ೬ ||

ಕಷ್ಟವ ವಿಳಗೀರವನೆಂದು ಡಂಗುರಿದ  
ದಿಟ್ಟಾಲವಬೋಽ ರಾಜತೇಜ  
ಶ್ರುತಿ ವೇದನಿಕರ ಜಕ್ರವ ಪಿಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮತ  
ಕಾರವಳಿಯ ಶಂಖಿದ ಭೀಕರ ಫೋಷದಿಂ ಜಗ

ತಾಂತ್ರಾವನನ ಮುರಾಣಗದೆ ಇತಿಹಾಸ ಪಂಚರಾತ್ರ  
ಭಾವ ಶಾಜ್ಞವಿಡಿದು

ಜೀವೇಶ ಭೇದಶರಪಂಚಕದಿ ಬ್ರಹ್ಮಸೂ  
ತ್ರಾವಳಿಯಂಬಿನ ನಂದಕವ ಧರಿಸಿ ಬೆಂಬತ್ತಿ

ದೇವರಿಪುದುಮರ್ತವ ಓಡಿಸಿದ  
ಮಧ್ಯನಾರಾಯಣ ಪಾರಾಯಣ ಯತ್ತಿ ಸುಮತಿ

ತರುಣರವಿ ತೇಜ ಸುಸ್ಥಿತ ಸುಂದರ ನಾನಾ ಸು  
ವರ್ಣಕಾಣಿನ ಭಾತ ಪ್ರಭೋಽ ಮುದ್ರಾಭಯ

ಕರ ಸರೋರುಹದಿಂ ಮರೆವ ವಿಧಿಪನ  
ಶರಣಜನ ಮಂದಾರನ

ಪರಮನವರತ್ವದ ಪದ್ಧದ ಮಾಲೆಯಿದು ಮಣಿ  
ಕರವು ವೈಷ್ಣವಗೇ ಅಘದೋಟ ಮುಕ್ತಿಯ ಕೂಟ

ಗುರುಮೂರ್ತಿಯ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿಯ  
ವರ ಪ್ರಧಾನಾಂಗ ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾತ್ರಿ

|| ೭ ||

|| ೮ ||

|| ೯ ||

|| ೧೦ ||

|| ೧೧ ||

ಸಕ್ಕರೆ ಸವಿ ಸಮ ತತ್ತ್ವರಸಿಕ (೧೦)

ಸಕ್ಕರೆ ಸವಿ ಸಮ ತತ್ತ್ವರಸಿಕ  
ಸುವಿತೀಧರಲ್ಲದೆ ಶು  
ನಿಹುತಕ ಪರಾಶರನ ನರಗುರಿ ಬಲ್ಲವೆ  
ಮುಕ್ತಿಪಥದ ಹವಣ

ಪಯಸ ಪಯವ ನಿಷ್ಕೋಸಿ ಸೇವಿತ ಹಂಸ  
ಚಯವಲ್ಲದೆ ಮಲವ  
ಬಯಸಿ ಮೆಲ್ಲುವ ವೃದ್ಧ ವಾಯಸ ತಾ ಬಲ್ಲದೆ  
ನಯ ರುಚಿ ಹೇಳಾ

ದ್ವಿಪಶಿರಪೀಯೂಷವ ಸಾಮಭೇದಜ್ಞ ಮೃಗ  
ದಿವ ಬಲ್ಲಾಮೇಧ್ಯ ಆಮಿಷ

ರಾಗ : ತಾಳ :



ಚಪ್ಪರಿಸ್ತೊಂಬೊ ಶೃಗಾಲ ಶಾಷ್ವತ ತಾವು ಬಲ್ಲವೆ  
ಆ ಪರವಿಡಿಯ ಸುಖಿವ

॥ ೨ ॥

ಮಂಗಳಾಂಬುಜಮಕರಂದ ಭೋಜಕ ಶುಭ  
ಭೃಂಗವಲ್ಲದೆ ಅಶುಭ  
ಗುಂಗಿ ತಾ ಬಲ್ಲದೆ ಸುರಭಿ ಅಸುರಭಿ ಗು  
ಣಂಗಳ ಬಗೆಗಳನು

॥ ೩ ॥

ಸುರತರುವಿಂಥನ ಸುರಭಿ ಪಶು ಪಾ  
ಮರಗೆ ಮಹಿಳೆಯ ಕಲ್ಲು  
ವರ ಹೇಯ ವಿಷ ಗುರು ಗುರುಕೃಪೆ ಹಿತ  
ದುರುಳಿನಿಗಪಕಾರ

॥ ೪ ॥

ಸಲ್ಲ ಕರುಧಿ(ಗಿ?)ರುಣ ಪಾಲ್ಗಿರುಧ್ವಣಿಲು  
ಬಲ್ಲ ಮಾರಣಿಂಧರು  
ಘುಲ್ಲನಾಭ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿಯ  
ಅಹ್ನಾದ ಕಾರಣರು

॥ ೫ ॥

### ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಳಳಿ

ಹೇರೊಡಲ ನಿನ್ನಡಿಗರಗುವೆ\* (ಉಗಾಭೋಗ) <sup>(೨)</sup> ++

ಹೇರೊಡಲ ನಿನ್ನಡಿಗರಗುವೆ  
ದುರಿತ ದೂರಿರಿಸೆಂದು ಮೋರೆಯಿಡುವೆ  
ಭರದಿ ನುಗ್ಗುವ ವಿಷ್ವರಾಶಿಯ ತರಿದು  
ಇರಿಸೆನ್ನ ಶಿರವ ಹರಿಯ ಚರಣದಲ್ಲಿ  
ಪರಮಪಾವನ ನಮ್ಮೆ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನ  
ವರನಾಮಾವಳಿಯ ಬರೆದು ಹೇಳಲು  
ಸ್ಥಿರಮನ ಕೊಡುವವನೆಂಬ ಬಿರುದುಳ್ಳ ಗಣಪಾ  
ಸಾರಿದೆ ನಿನ್ನ ಶ್ರೀಹರಿಯ ನಿಜಶರಣ ಗಣಪಾ

\* ವಿ.ಸೂ. ಕೀ. ಕ್ರಿಸ್. ೪೪, ಇಲ್ಲಿ ಈ ಗಣಪತಿಯ ಉಗಾಭೋಗವನ್ನು ತಾರತಮ್ಯ ಭಜನೆಗೆ  
ಅನೆಕೊಲವಾಗಲೇಂದು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಉಗಾಭೋಗಗಳನ್ನು, ಸುಜಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ  
ವಿಶೇಷ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳು ಸಂಪುಟ-ವಿರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವದು.  
++ ವಿ.ಸೂ. ಈ ಉಗಾಭೋಗವನ್ನು ಇತ್ತಿಂಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಹಾಟೀಲರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ,  
ಹಂಸಪ್ರತಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಕೊಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

### ಳಿಂಗ

ಶ್ರೀ ತುಳಸಿ ಮಹಿಮೆಯದು ಹೊಗಳಲ್ಲಿವಲ್ಲ\* (೧೦.೯೧)ರಾಗ : ಉದಯ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಶ್ರೀ ತುಳಸಿ ಮಹಿಮೆಯದು ಹೊಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ  
ನಾಥ ನಾರಾಯಣನ ಅರ್ಚನೆಗೆ ಸರ್ವದಾ  
ಶ್ರೀತಿಕರಣಾಗಿ ರಾಜಿಪತ್ರ ಕಲಿಯಗದಲ್ಲಿ ನೋಂತವರ ಭಾಗ್ಯವೆಂತೂ || ಪ ॥

ಶ್ರೀಮದಾಚರ್ಚತ (?) ಕ್ಷೇರವಾರಿಧಿಯ ಮಧ್ಯಸುತ್ತಿರೆ  
ಆ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ನೇತ್ರದಿಂದಲೀ ಹೊರಟ  
ಪ್ರೇಮಜಲದ್ವಿಷಿ ನಳನಳಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಆಮೋದ ಮಾಣಣಾಗಿ  
ಭೂಮಿ ಪಾವನವ ಮಾಡುತ್ತಲಿ ಭೂನಿಜರರ  
ಧಾಮ ಧಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವೃಂದಾವನದಿ ನೆಲಸಿ  
ಕಾಮಿತ ಫಲವನೀವ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನೇಮೆದಿಂ ಪ್ರಿಯಳಾದ || ರ ॥

ಈ ಮನುಜ ದೇಹದಲಿ ದಾವ ಪ್ರಾಣಿಯು ಹಿತ್ತೆ -  
ಸೋಮವನ್ನುದ್ದರಿಪೆನೆಂದರೆ ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯ  
ಕೋಮಲ ದಳವನೆಂದು ತಂದು ಶ್ರೀ ಮಾಧವನ ಚರಣ ತಾಮರಸಕರ್ವಿಸುವದು  
ತಾ ಮುನ್ನ ಮಾಡಿದಭ ಪಂಡಕಗಳೋಡಿದವು  
ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲ ತುಳಸಿಯ ವನವ ಸೋಂಕಿ ಬಂ  
ದಾ ಮರುತದಿಂದ ದೇಶ ಗ್ರಾಮಗಳು ಪಾವನವು ಧೀಮಂತ ಮಾನ್ಯಾದ || ಇ ॥

ತುಳಸಿ ನೆಳಲಲ್ಲಿ ಅಂಂಕುರಗಳೆಂದಲ್ಲಿ ಹಿತ್ತೆ - ।  
ಗಳಿಗೆ ಅನ್ನವಿತ್ತರೆ ಕ್ಷಯಫಲವು ಉಂಟ್ರಾಪಂಡು  
ತಳದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟರೆ ಕೋಟಿ ತೀರ್ಥಗಳ ಮುಖಗೆದ್ದ ಫಲ ಸಿದ್ಧಪು  
ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಪತ್ರ ಮೃತ್ತಿಕೆ ಕಾಷ್ಟವಿರಲಲ್ಲಿ  
ಕಲಿ ಮಟ್ಟಲಂಜಿ ತೊಲಗುವನು ಮಣಿಸರಗಳನು  
ಕೊರಳಲ್ಲಿರೆ ಕಲುಷ ಸಂಹರವು ಸಹ ನಿಜ ಸಲೆ ವಿಷ್ಣುಪದವಿಯನೀವ || ೨ ॥

ಶತಸಾಸಿರಪರಾಧವಿರಲಿನ್ನು ಮೃತ್ತಿಕೆಲಿ  
ಹಿತ ಕಾಯದವನಿಗೆ ಬಹುಜನ(ಜ್ಞ?) ನೋಡೆ ವಿಷ್ಣುಗಳ  
ಸ್ಥಿತಿಯ ಗತಿಯಿಡುಗಿ ದುಷ್ಪ್ರಾಹಗಳೆಲ್ಲನುಕೂಲಗತಿಯಾದ ಫಲವೀವವು

\* ವಿ.ಸೂ. ಕೀ. ಕ್ರಿಸ್. ೪೪, ೪೫, ತಾರತಮ್ಯ ಭಜನಾ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪದ್ಧತಿಗಳಿವೆ.  
ಒಂದು ತುಳಸಿದೇವಿಯ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ರುದ್ರದೇವರಕಂತ ಮೋದಲು ಹಾಡುವದು. ಇನ್ನೊಂದು  
ತುಳಸಿ ದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸಾನಿಧ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೀರ್ತನೆಸ್ತಿಂತ ಮೋದಲು  
ಹಾಡುವದು ಭಜನಕಾರರು ಅವರವರ ಪದ್ಧತಿ ಮೇರೆಗೆ ತಾರತಮ್ಯ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರತಿದಿನದಿ ನಿಮಾರ್ಥಗಳ ಧರಿಸಿ ಹರಿಪಾದ ತೀ  
ಧರ್ಷವೊಮ್ಮೆ ಸೇವಿಸಿದವರ ಮುಕ್ತಿ ಕರತಳವಕ್ಕು ಪತಿತಪಾವನಿ ಎನಿಸುವಾ || ೭ ||

ದರುಶನದಿ ಸ್ವರುಶನದಿ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಕೀರ್ತನೆಯು  
ನಿರುತ ಪ್ರಣಾಮಗಳು ಸ್ತೋತ್ರದಾರೋಪಣಿಂ  
ಪರಮಜಲ ಶೇಚನಾಚನ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ನವ ಪರೀಕ್ಷೆಯನು ಮಾಡಲು  
ಹರಿಜರಣ ಕಮಲರತಿ ದೋರಕ ಯುಗ ಕೋಟಿ ಸಾ -  
ಸಿರ ಕಾಲ ತಿರುಗಿ ಬಂದರೆ ಸತತ ಮಾಂಗಲ್ಯ  
ಹರಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಜ ಹರುಷವನ್ನಂಬಿವರು ಮುರಾರಿ ವರದಂತೆ ಪದವ|| ೫ ||

ಒಂದೊಂದು ದಳ ಕೋಟಿ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾರಕ ಏಗಿಲು  
ಎಂದು ವಿಶ್ವಾಸದಲಿ ತಂದು ಸಾಸಿರನಾಮ -  
ದಿಂದ ಗೋವಿಂದಗರ್ಜಿಸಿದರಲ್ಲಿಹ ಭವದಂದುಗವು ಮಾನುಷರಿಗೆ  
ಸುಂದರ ಪುಲಸಿ ಮೂಲವನ್ನು ತೊಡಕಿರ್ದ ಕಳೆ  
ಯಂದೆಗೆದು ಶಾಮೋಪಶಾಖಾದಿಂ ವೃದ್ಧಿಸಾ  
ನಂದವಿತ್ತರಾ ನೂರೊಂದು ಕುಲ ಕೋಟಿಗಳ ನರಕವನು ಹೊಂದಲೀಸರು ಪೂಣ್ಯಾ|| ೬ ||

ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಭೆಯ ಮೂಲದಲಿ ತೀಧರಗಳು  
ಬಾವನ್ನಗಂಧಿಯಳ ಮಧ್ಯದಲಿ ಸುರನಿಕರ  
ಪಾವನಿಯಳಾ ಹರಿಯ ಕೊನೆಯಲಿ ಶ್ರುತಿ ಸಮೂಹ ಲಾವಣ್ಯ ಗುಣರಾಸಿಯು  
ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಉದಯದಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ನಿರುತದಿ  
ನಾವ ಕಾರ್ಯಕೆ ಗೆಲುವು ಇಹಪರದ ಸೌಖ್ಯವಿ  
ತ್ವಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೊರೆವ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದೇವನಂಗ ದೊಳೆಷ್ಟುವಾ || ೭ ||

### ಷ್ಟಂದ (ಸುಭೃಹಣ್ಣು) ಛಿ

ಸಂತತಂ ತೋಷಂ ದೇಹಿ ತ್ವಂ ದೇಹಿ  
ಸಂತತಂ ತೋಷಂ ದೇಹಿ ತ್ವಂ ದೇಹಿ  
ಶ್ರೀ ಸುಭೃಹಣ್ಣು ದೇಹಿ ತ್ವಂ ದೇಹಿ  
ದೇಹಿ ದೇಹಿ ತವ ಸ್ನೇಹ ಸುಖವಚಂ  
ಬ್ಲಾಹಿ ಸುವಚನಂ ಗಹನ ಜ್ಞಾನಂ  
ಅಭ್ಯೋದುಪ ನಿಭ ಶುಭೃಶರೀರಾ  
ದಭ್ಯ ದಯಾನಿಧ ವಿಭ್ರಾಜಿತತಂ

ರಾಗ : ತಾಳ :  
|| ಪ ||

|| ಪ ||

ವಾಸವ ಸೇನಾಧೀಶ ಲಿಳಾನ್ನಯ  
ನಾಶ ಸ್ವಜನ ಪರಿಮೋಷ ಸುತೋಷಂ || ೧ ||

ಭೂರಿ ಘಲದ ಭಯದೂರ ಕುಮಾರ ಕು  
ಮಾರ ಸುಧಾರಾತೀರಗ ಸುಮತಿಂ || ೨ ||

ಪನ್ನಗ ನೃಪ ಸುಪನ್ನಗನಗಪ ಪ್ರ  
ಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿ ಚಿನ್ನಯ ಭಕ್ತಿಂ || ೩ ||

**ಶ್ರೀ ಮಹರುದ್ರದೇವರು**  
**ಹಂಪಿಯ ಪಂಪಾಪತಿ ಸ್ತುತಿ**  
**ಷ್ಟಂದ**

ಹರ ಹರ ಮರಹರ ಗಿರಿಜಾಮನೋಹರ (೧೦.೧೮)

ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಂ (ಭೀಮಪಾಲಸ); ತಾಳ : (ತೈನೊತ್ತಾಲ್)

ಹರ ಹರ ಮರಹರ ಗಿರಿಜಾಮನೋಹರ  
ಸುರವರ ಕರುಣಾಕರನೆ ನಮೋ ನಮೋ  
ಶರಣಿರ ಸುರತರು ವರಪಂಪಾಪತಿ  
ವಿರೂಪಾಂಬಕ ಪೋರೆ ಶುಭದಿ || ಪ ||

ಮದನನ ಮಥನ ಪಂಚವದನ ಕೈಲಾಸದ  
ಸದನ ಸದಾಶಿವ ನಮೋ ನಮೋ  
ಹದಿನಾಲ್ಯ ಭುವನದ ಹದನ ಬಲ್ಲರಿಜಿತ  
ಕದನ ಕಲುಷಹರ ನಮೋ ನಮೋ || ರ ||

ತಾರಕಪತಿಧರ ಭೂರಿಕೃಪಾಂಬುಧಿ  
ತಾರಕಹರರಿತ ಜಯ ಜಯ  
ತಾರಕ ಉಪದೇಶಕಾರಕ ಫನಭವ  
ತಾರಕ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಜಯ || ೨ ||

ಶೇಷಾಭರಣ ವಿಭೂಷಾಭವ ವಿ  
ಶೇಷ ಭಕುತ್ಪಿಯ ವಿಭೋ ವಿಭೋ  
ಶೇಷಭೂಭೃತ್ ಮೋಷ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕ  
ಟೇಶ ಭಜನಶೀಲ ವಿಭೋ ವಿಭೋ



### ಳ್ಳಿ

ಪಾಹಿಮಾಂಪಾಹಿ ಪಾರ್ವತೀಪತ್ರೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಪಾರ್ವತೀಪತ್ರೆ  
ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಗಂಗಾಹಿಮಕರಧರ  
ದೇಹಿಕ ಸುರತರ್ಲೊ ಮೋಹನಮೂರ್ತಿ

	ಪ	
	ರ	
	ಅ	

ದರ್ಜಕ ಮದಹರ ಅರ್ಪಕ ಮಂದರ  
ಸರ್ವವಿಭೂಷಣ ಕರ್ಮರ ಕಾಯ

|| ೨ ||

ಗುಹಗಣಪತಿಪಿತ ಗಜಮಥನ ವೃಷ್ಟ  
ವಾಹನ ಮೂಜಕ ವಾಹಿನಿಪಾಲ

|| ೩ ||

ತ್ರೈಂಬಕ ದುರಿತಕದಂಬ ನಿವಾರಕ  
ಸಾಂಬ ಸದಾಶಿವ ಅಂಬರಕೇಶ

|| ೪ ||

ಕಪಟಿ ಜನಾರ್ಥಕ ತಪನನಿಚಯಧುತೆ  
ಶ್ರಿಮರಾಂತಕ ಭವವಿಪಿನಕ್ಕೂಶಾನೋ

|| ೫ ||

ಪ್ರಮಥಜನಾರ್ಥಕ ಅಮಿತ ದಯಾನಿಧಿ  
ಸುಮತಿ ಕುಲೇಶ್ವರ ಕುಮತಿವಿಖಾರೆ

|| ೬ ||

ಕರುಣಾಕರ ಸುವಿಕರಣ ಭುವನ ಸುತ  
ಚರಣಾಯುಗಳ ಗುಣಜಾಲ ಸುಶೀಲ

|| ೭ ||

ಭಾಸುರ ಶುಭಕೃಳಾಸನಿಲಂ ಭೂತೇಶ  
ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇಶ ಭಟ್ಟೇಶ

|| ೯ ||

### ಳ್ಳಿ

ಬೇಸರದೆಂದೂ ಸದಾಶಿವನೆನ್ನಿ (೧೦-೧೧)

ರಾಗ : ವಸಂತ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಬೇಸರದೆಂದೂ ಸದಾಶಿವನೆನ್ನಿ  
ಕಾಶಿಯ ಪ್ರಭು ವಿಶೇಷ್ಯರನೆನ್ನಿ  
ನಂದಿವಾಹನ ಆನಂದನು ಎನ್ನಿ  
ಸುಂದರ ಗಣಪನ ತಂದೆಯು ಎನ್ನಿ  
ನಂಬೆ ಭವಾಂಬುಧಿ ಅಂಬಿಗನೆನ್ನಿ  
ಅಂಬಿಕೆಯರಸು ತ್ರಯಂಬಕನೆನ್ನಿ

	ಪ	
	ರ	
	ಅ	

ಕರ್ವರ ಭಾಂಡ ಕಂದಪರಹರನೆನ್ನಿ  
ಸರ್ವಭೂಷಣ ಸುವಿದಪರಣನೆನ್ನಿ

|| ೧ ||

ಬೇಡಿದ ಭಾಗ್ಯೇಡಾಡುವನೆನ್ನಿ  
ಬೇಡನ ಭಕುತಿಗೆ ಕೂಡಿದನೆನ್ನಿ

|| ೨ ||

ಶಂಭೂ ಗಜದ ಚಮಾಂಬರನೆನ್ನಿ  
ಸಾಂಬ ಸುಗುಣ ಕರುಣಾಂಬುಧಿಯೆನ್ನಿ

|| ೩ ||

ಎಂದಿಗೂ ಭಾವಿಕ ಮಂದಿರನೆನ್ನಿ  
ಇಂದುಶೇಖರ ನೀಲಕಂಧರನೆನ್ನಿ

|| ೪ ||

ದುರ್ದನುಜಾಸುರ ಮದರಕನೆನ್ನಿ ಕ  
ಪದಿಕ ಕೃಪಾಲತೇ ವರ್ಧಕನೆನ್ನಿ

|| ೨ ||

ಶರಣ ಸುರಾಚಿತ ಚರಣನೆ ಎನ್ನಿ  
ಪರಾಮ ಭಕ್ತರನು ಮೋರೆಯುವನೆನ್ನಿ

|| ೫ ||

ಶ್ರಿಮರಾಂತಕ ನಿಷ್ಣಪಟನು ಎನ್ನಿ  
ಅಪಮೃತ್ಯಹರ ಖಿಳರಪಹರನೆನ್ನಿ

|| ೬ ||

ದಕ್ಷನ ಯಜ್ಞ ವೀಶಿಕ್ಷಕನೆನ್ನಿ  
ಪಣಿಗಮನ ಭಟರಕ್ಕನೆನ್ನಿ

|| ೧೦ ||

ಈ ಪರಿ ನನೆದರೆ ಪಾಪದೂರನ್ನಿ  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇಶಗೆ ಶ್ರೀಯಾನೆನ್ನಿ

|| ೧೧ ||

### ಳ್ಳಿ

ಬಿಲ್ಲೊದೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಮಥು ಮಾರಿ (೧೦)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಬಿಲ್ಲೊದೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಮಥು ಮಾರಿ  
ವಲ್ಲಭ ಸಂತತಂ ಪಾಲಯಮಾಂ

|| ಪ ||

ನಾಕಪ ವರಂಡ್ಯ ಕೃಪಾಕರ ಪಾಪಾ  
ನೇಕ ನಿವಾರಕ ಮೂಕಹರ

|| ೧ ||

ಲೋಕೇಶೇಶ ನಿಶಾಕರ ಶೇಖರ  
ಶ್ರೀಕರಕಾಯ ಪಿನಾಕಧರ

|| ೨ ||

ಭುಜಗಾಭರಣ ಗಜಮಥರರಣ  
ಗಜ ಚಮಾಂಬರ ಸುಜನಪರ



ದ್ವಿಜರವಿ ವೃಷಢಜಾಸಮಲೋಚನ  
ರಜನೀಚರ ತ್ರಿಪುರಜಮಥನ

॥ ೨ ॥

ದುರ್ಭಾಗಣಂಧಕ ಮರ್ಡಕ ಶಂಭೋ  
ನಿದೋಽಷ ಶೈಲಾದ್ರಿ ಪ್ರಭೇ  
ಸ್ವಧೂರನಿ ಸಹಿತ ಕಪರ್ದಿನ್ ಶಿವ ಶಿವ  
ಉಂಡ್ರ ಪಟಾಚಕ ವದನ ಭೋ

॥ ೨ ॥

ಗಿರಿಕಂದರ ವೃಷತರ ಅಧ್ವತ ನಿ  
ಕರ ಪರಿಚರ ಪಾಂಡುರಗಾತ್ರ  
ಶಿರಮಾಲಾನ್ವಿತ ಸ್ವರಕ್ಷಪಾಲಿಸ್ತರ  
ಹರ ಭವ ಸುಖರ ಮೂರ್ತಿ

॥ ೩ ॥

ಶಂಕರ ಸುಗುಣಾಲಂಕೃತ ಭಕ್ತಾ  
ತಂಕವಿದೂರಕ ಶಂಬಿ ರಥಾಂ  
ಅಂಕತ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ನಾಯಕ  
ಕಂಕರ ಜನಪ್ರಿಯ ತ್ವಂ ಕೃಪಯಾ

॥ ೩ ॥

ಓಗ

ರಾಗ : ಕನಕ ಕಾಂಚೋದಿ ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

॥ ಪ ॥

ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ <sup>(೧೦)</sup>  
ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ  
ಸಲಹು ಸಲಹು

ಶ್ರೀಗಿರಿವಾಸ ನಾಗವಿಭೂಪ  
ಯೋಗಿಜನೇಶಾಘಾಘವಿನಾಶ  
ಗಜದ ಸುಚೈಲಿ ಅಜನ ಕಪಾಲಿ  
ದ್ವಿಜ ಹೋಳಿ ಅಂಗಜಹರ ಶೂಲಿ  
ಸೂಟಿಕ ಸುಗಾತ್ರ ಪಟ್ಟಾಜ್ಞಲ ನೇತ್ರ  
ಹುಟಿಲ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಪತಿ ಹೋತ್ರ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ (ಶಿವ) ಸ್ತುತಿ

ಓಗ

ಪಾಲಿಸೋಶ್ರುತಿ ಲಾಲಿಸೋ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ ಉತ್ತರೇಶ್ವರಾ <sup>(೧೧)</sup>

ಪಾಲಿಸೋ ಶ್ರುತಿ ಲಾಲಿಸೋ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ ಉತ್ತರೇಶ್ವರಾ । ದ ।  
ಯಾಳುವೆತಪ್ಪತಾಳುವೆ ಸದ್ಗುಣಾಕರಾ ಸೋಮ ಶೇಖರ

॥ ಪ ॥

ಮೋಷಸಾಚಕ ಭಾಷಪಾಚ ಧನಂಜಯ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ।

ಪದೋಷನಾಶಾಹಿಭೂಷಣಾ ನಂದಿವಾಹನಾ ಗುಣಗಹನಾ || ೧ ||

ಮೌನಿ ಸೌನರ ದಾನಿ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲನಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪಾಲನಾ ।

ಜಾಂಶಿಯಾ ಕೃಷ್ಣವೇಂಶಿಯಾ ತೀರ ಮಮದಿರಾಧಕ ಮಂದಿರಾ || ೨ ||

ದೇಶಕಾಧಿಕ ತೋಳಾಕಾ ಭಕ್ತ ಮೋಷಕ ಭಯ ನಾಶಕಾ ।

ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟೇಶನ್ ದಾಸ ಜೀವನ ಜಗತ್ವಾವನಾ || ೨ ||

ರಾಮೇಶ್ವರದ ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಓಗ

ಶಿವರಾಮಾ ಮಹಾಮಹಿಮಾ<sup>(೨)</sup> ++

ರಾಗ : ಭೂಪ ; ತಾಳ : ತ್ರಿತಾಲ

ಶಿವರಾಮಾ । ಮಹಾಮಹಿಮಾ

|| ಪ ||

ಭುವನಗಿರಿ ರಾಮೇಶ್ವರಧಾಮಾ

|| ಅ ||

ಮಾರಜನಕನ ಮಹಿಮೆ ಸಾರಲು ।

ತ್ವರದಿ ಶುಕಮುನಿಯಾಗಿ ಬರಲು ॥

ಗುರುವನೆಸಿದಿ ಹರಿಮತದವರೊಳು ।

|| ೧ ||

ಪರಗತಿಸಾಧನದಾರಿಯ ತೋರಲು

ಭುಂಜಿಸಿ ವಿಷ ನಂಜಂಡನೆನೆಸಿದಿ ।

ಕೆಂಚಿದೆಯಲಿ ನಂದಿನಿಯ ರಂಜಿಸಿ ॥

ವಂಜೀರರ(?) ಭವಭಂಜಕ ನಮ್ಮ ।

|| ೨ ||

ಕಂಜನಾಭಪದಕಂಜ ತೋರುವ

ಜಪ ತಪ ನೇಮಾಚೇಕಿಲ್ಲ ।

ನೀ ಪ್ರಕಟನಾಗುವಿ ನಂಬುವಗೆಲ್ಲ ॥

|| ೨ ||

ಆಪತ್ತಿಗೊದಗುವ ಫಟತಾಘಟಿತಬಲ ।

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ನಿನೊಳಗಿಹನಲ್ಲ

++ ವಿ.ಸೂ. ಕೀ.ಕೆ. ಸಂ. ಓಗಿ, ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

### ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಾಪ್ರಾಣರು (ವಾಯು ದೇವರು)

ಭಿಂಬಿ

ಎಣೆಗಾಣೆ ಭುವನದಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಷ್ಟಿಯ (೧೦)

ಎಣೆಗಾಣೆ ಭುವನದಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಷ್ಟಿಯ ಏರ  
ಹನುಮ ಘನಧಿರ

ಬ್ರಹ್ಮ ಪಿತೃ ಪಾದಕ್ಕರಿಗಿ ಉಮ್ಮೆಯಿಡಿ ಹೊಂಡಾಜ್ಞೆ  
ಸುಮ್ಮುನೆ ಶರಧಿ ಗೋಪ್ಯದ ಮಾಡಿ ಹೋ  
ಗ್ರಹಿ ಜಾನಕಿಗೆ ಪರಬೋಮ್ಮನಂಗುರವಿತ್ತು  
ಹಮ್ಮಿನ ನಿಶಾಚರನಿಗುಮ್ಮಿಳಿಕೆನಿತ್ತೆ

ಶ್ರೀದೇವಿಂ ದಶತೀರನನೋಡ್ಯವನಾಯದ ಶಿಥಿಲ  
ಮಾಡುವನಾಗಿ ನೀ ಮಾತನಾಡಿ ರಮೆಯ  
ಚೂಡಾಮಣಿಯ ತಂದು ನೀಡಿ ರಾಘವಗೆ ಸುಖ  
ಮಾಡಿಸಿದೆ ಅಪ್ರತಿಮ ಮಾರುತಿ ಅತಿಧಿರ

ಗರುವಿನ ವಿಳಿನ ವನದ ತರು ವಿಟಪಮೂಲಸಹ  
ಮುರಿದು ಕರಚರಣದಿ ಬಂದಾ

ನೇರದ ರಿಮರಕ್ಕಿಸರ ತರಿ ತರಿದು ಮರಳಿ  
ರಭಸದಿಂದ ಸುರಪುರವನುರುಹಿದೆ

ಕದನ ಕರ್ಕಶರಿಪುಗಳಿಂದಯೋದೆದು ಹೋಟಿ ಸಿಂ  
ಹದ ರಭಸದಿನಲ್ಲಿ ಬಿಸುಟಿ ಉದಧಿಯಲ್ಲಿ  
ಸುದುಲ್ಕಭಾದ ನಾಕೊಷಧವ ತಂದು ರಣದಿ ಮಲ  
ಗಿದ ಏರರಸುಗಾಯಿದೆ ಅದ್ಭುತ ಮಹಿಮ

ಸೀತಾಪತಿಯ ಶ್ರೀತಿಯತ್ಯಾದರದಿ ಪಡೆದು ವಿಷಯಾ  
ತೀತನಾಗಿ ವಿಧಾತನಾದೆ ವಾತ  
ಜಾತನೆ ನಿಮ್ಮ ಶಿಖಿತಿಯ ಹೋಗಳಲಳವೆ  
ನಾಥ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾತನಿಗೆ ಧೂತ

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ಇ ||

|| ೨ ||

|| ೪ ||

|| ಭಿ ||

### ಕುಷ್ಣಿಯ ಅಡವಿರಾಯ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆ

ಭಿಂಬಿ

ಕಡಲದಾಟಿ ಬಲುಧೀರನೆ ಬಂದು (೧೦)

ಕಡಲದಾಟಿದ ಬಲುಧೀರನೆ ಬಂದು  
ಒಡಲ ಹೊಕ್ಕವರಿಗುದಾರನೆ

|| ಪ ||

ಬಿಡದೆ ಭಕ್ತರ ಕೈಯವಿಡಿದು ರಕ್ಷಿಸುವ ಎ<sup>१</sup>  
ನೌಡೆಯ ಹನುಮರಾಯ ಅಡವಿಯ ನಿಲಯ

|| ಅ.ಪ ||

ದೃಢದಿಂದ ಲಂಕೆಯ ಹೊಕ್ಕನೆ ದೇವ

ಮೃಡನಿಂದ ಪೂಜೆಗೆ ತಕ್ಕನೆ  
ಪೊಡವಿಯ ಮಗಳನು ಕಂಡನೆ ಕಿತ್ತು

ಗಿಡ ವನಗಳ ಘಲ ಉಂಡನೆ

ಅಡಿಗಿಡಿಗೊಡಿಗಿದ ಕಿಡಿಗೇಡಿ ರಕ್ಕಸ  
ರೆಳ್ಳಿದೆ ಪುರವನೆಲ್ಲ ಕಿಡಿಗಂಜಿಸಿದ ಧೀರ

|| ಇ ||

ತಡೆಯದೆ ಸುಧ್ವಿಯ ತಂದನೆ ಜಗ

ದೊಡೆಯ ರಾಮನ ಮುಂದೆ ನಿಂದನೆ  
ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ತರುಗಿರಿ ಹೊತ್ತನೆ ಕಪಿ

ಗಡಣಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬನೆ ಕರ್ತನೆ

ಜಡಧಿ ದಾರಿಯ ಕಟ್ಟಿ ನಡೆದು ರಾವಣನೆದೆ  
ಒಂಗುದ್ದಿ ಕಾಳಗ ಜಡಿದು ಮಾಡಿಸಿದೆ

|| ೨ ||

ಪೆಡಕಿಲಾಸನವಿತ್ತು ದಾತಗೆ ತುಷ್ಟಿ

ಬಡಿಸಿದೆ ಶ್ರೀರಘನಾಧಗೆ

ಕಡುವೇಗ ಸಂಜೀವ ಸಲಿಸಿದೆ ನೋಂದು

ಮಡಿವಟ್ಟ ಕಟಕವ ನಿಲಿಸಿದೆ

ಬಡವರಾಧಾರಿ ನಿನ್ನಡಿಗರಗುವೆ ಲೇನ

ಕೊಡು ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಒಡೆಯನ ನಿಲಯ

|| ೨ ||



### ಖಿಲ್ಲೆ

ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಭಳಿರೆ ಹನುಮ (೧೦)

ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಭಳಿರೆ ಹನುಮ

ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಶಿಂಬನಿಕರ ಮಹುಷಮಣಿ

ಅಂಜನಿ ಜರ ಸಂಜನಿತ ಪ್ರಾಣಿ

ವೊಂಜಿಯತ ಹೊದಂಡ ಧೃತಕರ

ಕಂಜನೆದುರಲಿ ಪ್ರಾಂಜಲಿತ ಬಹುಭಕುತಿ ಅಭಿನಯ

ಅಜ್ಞಿನ್ನ ಅಜ್ಞಿನೊಳು ಶುಭಚಿಹ್ನೆ

ಪಾವನ್ ಗುಣರನ್ ಪರಿಮಾಣ

ಶಾಟಕಾಂತಕ ಭಟರೊಳು ನೀ

ಮೀಟೆನಿಸಿ ಧೀಂಕಟ್ಟ ಶರಧಿಯ

ದಾಂಡಿದವನಿಜ ಹೊಷಕಾರಿ ಅಶೋಕವನಹಾರಿ

ಹೊಟಿ ಹೊಟಿ ನಿಶಾಟ ಹೃದಯ

ಸೂರ್ಯಿಕಕ್ಷಯ ಪಾಟವ ಕರಿ

ತ್ರುಟಿ ಕೇಸರಿ ಕಟಿತಟಿದ ಕರವಿಟ್ಟ ಹನುಮ

ದಿಟ್ಟ ವಿಕಟ ವಿಳಕಳ ಪಟಾಭರಿಟ

ಪಟು ಹರಿದ್ವಿಟ್ಟಿಟ್ಟ ಚಟುಲವಟು

ವೀರ ಸಮೀರಹುಮಾರ ಪಾರಾ

ವಾರ ಜರಿತ ಮಾರಜಿತ ಘನ

ವಾರಿಚೋಧ್ವನ ಶರಕೆ ಮನ್ಸಿದೇರಿದೊದಾರಿ

ಈರ್ಯಾದು ಮುಖಿದವನ ಮರಪ್ರ

ಸರಾಗಾರವನುರುಹಿ ರಘುಜನ

ಚಾರುಚರಣವ ಕಂಡ ಪ್ರಾವಗಪ್ರಜಂಡ ಶುಭ ತುಂಡ

ಬಾಲದಂಡ ಅಗಶೀತ ಲಂಡರ ಖಿಂಡ

ಪುಂಡರ ಗಂಡ ಗಂಡಬ್ರುಂಡುದ್ವಂಡ

ಜೀವಜಾಲರ ಜೀವ ವಿಪ ಮಹಾ

ದೇವ ಮುಖ್ಯರ ದೇವ ಚತುರ್ಧ

ಭುವನಾಶ್ರಿತ ಭೂತಭಗ್ರಸದಾವಿರಭರಿತಾ

ಆವಜನುಮಜ್ಜನುಮ ಎನಗೆ

ನೀ ಒಡೆಯನಾಗ್ಯಾತ ನನ

ಗೀವುದೆಲೆ ಗುರು ಪರಮ ಭಾಗವತಾಯ್ ಆ ಚರಿಯ

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ಅ.ಪ ||

|| ರ ||

|| ಇ ||

ಹರಿಯ ಕಾರ್ಯಕಕ್ಷರದ ಹಿರಿಯ

ಪರಮ ಏರ್ಯಾಜ್ಞರಿಯ ಸಜ್ಜರಿಯ

|| ೨ ||

ಹರಿ ಸೇವ್ಯಂಗೀಕರಿಸಿ ಒಡನವ

ತರಿಸಿ ಆಜ್ಞಂವೆರಸಿ ಅಟ್ಟಿದ

ಹರಸಿ ಮದಮತ್ತರಿ ಸಮೂಹ ಭಯಹರಿಸ್ಯಭಯ ಧರಿಸಿ

ಹರಿಶುಭಚರಣ ಸರಸಿಜದಿ ಶಿರ

ವಿರಿಸಿ ಸುಗಿರೋಜ್ಞರಿಸಿ ಅಶಿಳೋ -

ಪ್ರಿರಿಸಿ ವಿಷಯ ಸ್ವರ್ವಶವಿಲ್ಲದ ಅರಸ ನೀನೆ ಕಾಣಾ ಜಾ

ಣರೊಳು ಜಾಣ ಪ್ರಾಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಕೇಣಿ

ಗರ ಗಂಟಲಗಾಣ ಪ್ರವೀಣ ಹನುಮ

|| ೩ ||

ವಾಸವಾರಿಯ ಫಾಸಿಗಂದು ಕ

ಫೀಶರಳಿದಿರಲಾಸಮಯದೊ

ಳಾಷಧವ ತಂದಾಸಮಥರ ಹೊರೆದ ಕಹಿವರದ

ಶ್ರೀಶ ವರದ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ

ಧೀಶ ಭೃತ್ಯೇಲ್ಲಾಸ ಅಜವದ

ಧೀಶ ಮೂರವತಾರಿ ಸುಖಿಕಾರಿ ಸದಾಶೋರಿ ಸ -

ಮೀರ ಕುಮಾರ ಭಾರತ ಧೀರ

ಸಾರ ಯಂತ್ರೋದ್ವಾರ ತತ್ವಪಿಜಾರ

|| ೫ ||

### ಖಿಲ್ಲೆ

ಶ್ರೀಕರ ಚರಿತ್ರ ಅಂಜನೆಯ ಮತ್ತ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶ್ರೀಕರ ಚರಿತ್ರ ಅಂಜನೆಯ ಮತ್ತ

ಸಕಲ ಲೋಕೇಶ ಸಲಹಯ್ಯ ಬಾಲ ಹನುಮಯ್ಯ

|| ಪ ||

ಸಿದ್ಧ ಮುನಿಸೇವ್ಯ ಸೀತಾಶೋಧಕಾಭಯ

ಶುದ್ಧ ವಿಜ್ಞಾನಿಧ ಅಪ್ರಮೇಯ

ಉದ್ಧಟ ದಶಾಸ್ಯಮದಹರಣ ಬುಧಜನಪ್ರಾಣ

ಎದ್ವೋತ ಹೊಟಿ ತೇಜಾಶ್ವಾಂತರಾತ್ತ ಶ್ರೀ

|| ರ ||

ಲಂಕಾ ಭಯಕಾರ ರಘುರಾಮಂಷಿ ಕಂಜಬ್ರಮರ

ಶಂಕರಹಿತ ನಿಶಾಚರ ಭೀಕರ

ಪಂಕಜಸ್ತ್ರಿಯ ಬಾಲಯತಿ ಕಾರ್ಯಪಾರಶೀಲ

ಸಂಶ್ಯಾವಿರಹಿತವೀರ್ಯ ಸುರವರಾಯ್

|| ೨ ||



ಶತಕೋಟಿ ರಾಮಾಯಣಾನ ಪ್ರವೀಣ  
ಸೀತಾಸುಖಿಪದಗ ಸೋಮಕುಲಲಾಮ  
ಯತಿರೂಪ ತತ್ತಪ್ರದೀಪ ಮಾಣ ಪ್ರತಾಪ  
ಸತತ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಸೃಜಿಕರ

॥ ೨ ॥

ಒಂಗ

ಶರಣ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಾಧ<sup>(೧೧)</sup>

ಶರಣ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಾಧ  
ಸರಸಿಜಭವ ಪದವಿಭೋತ್ತ  
ಮೂರವತಾರಿ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ  
ಹರಿಪರಾಯಣ ತೇ ನಮೋ

॥ ಪ ॥

ರಕ್ತಿಷಿವನ ಬಿಸುಟ್ಟಿ ಜಗದ  
ಕರ್ತ್ರ ರಘು ಮಂಗವನ ಪದದಿ  
ಭಕ್ತಿ ಬಲಿದು ಇತರ ವಿಷಯ  
ಚಿತ್ತನಾಗದ ಸುಗುಣಾಧಿ  
ಹತ್ತು ಹೆಡಕಿನವನ ವನವ  
ಕಿತ್ತು ಮರವನುರುಹಿ ಭಯವ  
ಬಿತ್ತಿ ಜನನಿ ಕುಶಲ ಒಡೆಯ  
ಗಿತ್ತು ಹನುಮ ತೇ ನಮೋ

॥ ಓ ॥

ಮುಪ್ಪಿನವಳ ಮಗನತರಿದು ಕೃ -

ಷಾಂಕಾರಣವನೆ ಮಾಡಿ ನೃಪರ  
ಕಪ್ಪ ಹೊರಿಸಿ ತಂದು ಮುಖಿಕೆ  
ಒಪ್ಪಿಸಿದ ಅಗ್ರಜಾತಗೆ  
ಭೂಪನಣಿನ ಅಳುಗರನ್ನ  
ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ತಮಸಕೆ ಕಳುಹಿ  
ತಪ್ಪದೆಂದೂ ರಂಗ ಸೇವೆಯೂ  
ಓಪ್ಪ ಶ್ರೀಭೀಮ ತೇ ನಮೋ  
ವಿಷ್ಣುಭಟರ ಮತಿಗೆ ಕಲಿಯು  
ವೇಷ್ಣಿಸಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರ  
ಸ್ವಪ್ನ ತಿಳುಹಿ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಜನ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ನೆರಹಿ ಮಿಥ್ಯರ

॥ ೨ ॥

ಭ್ರಷ್ಟವಚನ ನಿರಾಕರಿಸಿ ನಿ  
ಜೇಷ್ಟಮತವ ಹೊರದೆ ಗುರುವ  
ರಿಷ್ಟ ಮಧ್ಯಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ  
ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತೆ ತೇ ನಮೋ

॥ ೩ ॥

ಒಂಗ

ಹನುಮ ನಮ್ಮ ಕಾಮಧೇನು ಭೀಮ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತ<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಹನುಮ ನಮ್ಮ ಕಾಮಧೇನು ಭೀಮ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತ  
ಆನಂದತೀರ್ಥಗುರು ಚಿಂತಾಮಣಿ

॥ ಪ ॥

ಸೂತ್ರಾರಾಮಾಯಣ ಮಹಾವ್ಯಾಕಣ ಪಂಚ  
ರಾತ್ರ ಭಾರತಮರಾಣ ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥ ಸುಧಾರಸವಾ  
ವೇತ್ ಜನಕಾ ಸಂತತ ಕಿಂಪುರುಷ ವರುಷದಿ ಉಣ  
ಲೀತ್ತನಾ ಸುಸ್ವರದಿ ಶ್ರೀರಾಮಶ್ರಿಯನು

॥ ಓ ॥

ರಾಜಸೂಯ ಮೂಲದಿಂದ ಶಾಖೋಪಶಾಖಿ ಸಧಮ್ರ  
ಸೋಜಿಗದ ಕರ್ಮಕುಸುಮ ಬ್ರಹ್ಮಣಿಭಲದಿ  
ರಾಜಸುತ್ತ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ ಸಲಿಮುಖ್ಯದ್ವಿಜಗ್ರ ಸುಲಿ  
ಬೀಜ ನಿಂತು ಹೊರೆದನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಶ್ರಿಯನು

॥ ೨ ॥

ಹಂತ ಭಾಷ್ಯಧ್ವಾಂತದಿ ವೇದಾಂತವದಗೆ ಹೋಕ ಮಣಿ  
ಮಂತನ ಮುರಿದನು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಲಕ್ಷಣಾದಿ  
ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕಾಂತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದ  
ಚಿಂತಿತಾರ್ಥ ನಮಗೀವ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸಪ್ರಿಯನು ವೇದವ್ಯಾಸಪ್ರಿಯನು

॥ ೩ ॥

ಒಂಗ

ಹನುಮ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ತಂದೆ <sup>(೧೦,೧೧)</sup> \*

ರಾಗ : ಮಾರವ (ಮೂರ್ವಿ); ತಾಳ : ಆದ (ತೀನ್ ತಾಲ್)

ಹನುಮ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ತಂದೆ  
ಭೀಮ ನಮ್ಮ ಬಂಧು ಬಳಗು  
ಆನಂದತೀರ್ಥರೆ ನಮ್ಮ ಗತಿಗೋತ್ತರು

॥ ಪ ॥

ತಾಯಿ ತಂದೆ ಹಸುಳಿಗೆ ಸಾಯಿವಿತ್ತು ಸಾಕುವಂತೆ  
ಆಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಜೀವನವ ತಂದು

\*ವಿ.ಸೂ. : ಕೇ. ಕೆ. ಸಂ. ೫೦; ಈ ಕೃತಿ ಶ್ರೀ ಮರುಂದರದಾಸರ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ.

ಗಾಯಗೊಂಡ ಕಪಿಗಳನ್ನು -  
ಪಾಯದಿಂದ ಮೊರೆದ ಶ್ರೀ ರಘು -  
ರಾಯನಂಭೀಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ ತ್ರೈತಾಯುಗದಿ

॥ ಒ ॥

ಬಂಧು ಬಳಗದರೆ ಆವ -  
ದ್ವಾಂಧವನಾಗಿ ಪಾಥನಿಗೆ  
ಬಂದ ಭಯಂಗಳ ಪರಿಹರಿಸಿ  
ಅಂಧಕ ಜಾತರ ಹೊಂದು  
ಅಂದ ಕೃಷ್ಣಪರಣವೆಂದು ಯದುಕು  
ಲೇಂದ್ರನಂಭೀಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ ದ್ವಾಪರಾಂತ್ಯದಿ

॥ ನ ॥

ಗತಿಗೊತ್ತರಂತೆ ಸಾಧು  
ತತಿಗಳಿಗೆ ಸುಜ್ಞಾನತವಿತ್ತು  
ಮತಿಗಡಿಸಿದ ಜಪತ್ವೋಂದು ಕುಭಾಷ್ಟಂಗಳೆ  
ಗತಿಗಡಿಸಿ ಸದ್ಯಾಷ್ಟವರಿಗೆ ಸ -  
ಧೃತಿಯ ತೋರಿದ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ -  
ಪತಿ ವ್ಯಾಸಾಂಭೀಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಕಲಿಯುಗದಿ

॥ ಖ ॥

**೪೧**

ಅಂಜನಿಸುತ ನಮೋ ಸ್ವಾಮಿ<sup>(೧೩)</sup>

ರಾಗ - ತೋಡ ; ತಾಳ - ಅಟ್ಟ

ಅಂಜನಿಸುತ ನಮೋ ಸ್ವಾಮಿ, ನೀತ |  
ಕಂಜಜ ಜರಿಯರೆ ಮಹಾ ಪುಂಜಾಶಮಿ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಪತಿತ ಪಾವನ ನಾಮಧೇಯ, ಹನುಮ |  
ಅತಿತಾನಾಗತಾಂಡಜ್ಞೇಯ ||

ಮೃತಸಂಜೀವನಾದಿ ಚತುರ್ಬಾಂತ ತಂದೆ |  
ಕ್ಷತಫಾತಕಪಿಗಳ ಪ್ರತಿ ರಕ್ಷಿಸಿದೆ

॥ ಒ ॥

ವ್ಯಾಪ್ತೇಶ್ವರಾಜಿತ ಸಮರ್ಥ, ಸುಧಾರ್ಹತ |

ಅಗ್ರ ಸೂರ್ಯಜಾಂಧಿ ಕರ್ತ |

ಉಗ್ರ ಕೌರವರ ನಿಗ್ರಹ ಕೃಷ್ಣ ಮ |

ತಾಗ್ರೋಂ ಭೀಮ ಸಮಗ್ರ ಸುಜ್ಞಾನೀ |

ದುಷ್ಪೋತ್ತ ಮೂರ್ವಪಕ್ಷಸಾರೀ, ಭೇದೋಚ್ಚಾರೀ |

ವಿಷ್ಪುಪಕ್ಷ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕಾರೀ ||

॥ ನ ॥

ಸೃಷ್ಟಿಲಿ ವರವಾಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ |  
ಧಿಷ್ಟನ ಶ್ರಿಯ ಮುನಿ ಶಿಷ್ಟ ರೊಡೆಯನೇ

॥ ೨ ॥

**೪೨**

ಗೆಲಿಸು ಭವವ ಗುರು ಹನುಮಂತಾ <sup>(೧೦, ೧೧)</sup>

ರಾಗ : ವರಾಳ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಗೆಲಿಸು ಭವವ ಗುರು ಹನುಮಂತಾ, ಖಳ |  
ಜಲಧಿ ಬಿಡವಾನಳ ಬಲವಂತಾ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ದಾಶರಥಿಯ ಪದವನೆ ನಂಬಿ, ಇತ |  
ರಾಶಿಯಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತಿರಸ ತುಂಬಿ ||  
ತೋಷ ವೃತ್ತಿಗೆ ಕಡೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲ, ಸರ್ವ |  
ದೇಶಕೋಶದೇಣಿಕೆ ಅರಿತನೆಲ್ಲ

॥ ರ ॥

ಅಂಧಕಾತ್ಮಜ ತೃಣಬೃಹದಾನು, ಗೋ |  
ವಿಂದಾಂಭೀಬಿಸಜ ಮಧುಪ ನೀನೂ ||  
ಸಂಧಕಾಯನ ಸಂಹಾರಿ ದೇವಾ, ದಯಾ |  
ಸಿಂಧು ವೈಷ್ಣವಜನ ಸಂజೀವಾ

॥ ನ ॥

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯವತಿಜನ ನೇಮುದಲಿ, ಹರಿ |  
ದ್ವೇಷಿಗಳನು ಗೆದ್ದ ಭೂಮಿಯಲಿ ||  
ಶ್ರೀ ಸುಖ ತೀರ್ಥಭೀಮ ಕಪಿವರದಾ, ಸ್ವಾಮಿ |  
ಪ್ರಸನ್ ವೆಂಕಟೇಶ ಭೃತ್ಯಗಳ ಮುದದಾ

॥ ೨ ॥

**೪೩**

ಆದಿ ಗುರುರಾಯ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾ, <sup>(೧೨)</sup>

ರಾಗ : ದೇಶಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಆದಿ ಗುರುರಾಯ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾ, ಭವ |  
ವ್ಯಾಧಿಕೋಣಪ್ರಭಂಜನಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಜೀವತ್ತೋರೆದ ಪ್ರವಗಗಣಕೆ, ಸಂ |

ಜೀವ ತಂದು ಜೀಷಧವನಿತೆ ||

ಹ್ಯಾವಿನ ರಕಸರನು ಮುರಿದ, ಹನುಮ |

ದೇವ ದೇವ ರಾಘವಗರಿದೆ

॥ ರ ॥

ಸೋಜಿಗದಿ ಕೀಚಕನಾ ಹೊಂದೇ, ಭೀಮ |

ಆಜನಮ ಅಸಹಾಯ ಶಾರ ||



ರಾಜಸೂಯಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತಾರ, ಕ್ಷಾತ್ರ ।

ತೇಜ ಮಾಣಿಕ್ಯಾಂಶಿತನೇ ॥

॥ ೨ ॥

ರೌಪ್ಯಪೀಠದಿ ಕೃಷ್ಣಚಕ್ರನೇ, ಮಧ್ಯ ಸಾ ।

ರಂಜ್ಯ ಮುಖ್ಯಾದ ಮುಕ್ತಿದಾತಾನೇ ॥

ಗೋಪ್ಯಶ್ರುತ್ಯಧಜ್ಞಜ್ಞಾರ್ಥನೇ, ದೇ ।

ದೀಪ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ ಪ್ರೀಯನೇ

॥ ೩ ॥

ತ್ವಿ

ಭಾಮ ಹರಿಮತನೇ ॥

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ಬಿಲಂದಿ

ಭಾಮ ಹರಿಮತನೇ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಭಾಮ ಹರಿಮತ, ಸ್ವಾಪಿತನೆ ಮೂರು ।

ರೂಪಿನಲಿ ಬಂದು, ಶ್ರೀಪತಿಯ ಮೆಚ್ಚು ।

ವಾ ಪರಾಕ್ರಮ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಭಾರತೀ ಪತೇ ತೇನಮೋ ॥                    || ಅನು ಪಲ್ಲ ||

ಅದಿಯಲಿ ಅಂಜನಾದೇವಿಯ ಮಂಗಳೋದರದಿ ಪುಟ್ಟಿ, ಶ್ರೀದ್ಯಮಣಿಕುಲ ।

ಮೇದಿನೀಶನ, ಪಾದಕೆರಗಿ ಅಂ ।

ಬೋಧಿ ದಾಕ್ಯಾಜ್ಞಾದಿ ಆ ದಶಾಸ್ತ್ರ ಲಂಕಾ,

ದಹಿಸಿ ಜಾನಕೀದೇವಿಯ ಸುದ್ಧಿ, ಶ್ರೀಧರಗರುಹಿ ।

ಯೋಧ ಬಾಧಿತ, ರಾದ ಕಟಿಚೀತ | ನಾದಾಯಕ ತೇ ನಮೋ

॥ ೧ ॥

ತುಂಗಗಿರಿತತ, ಶೃಂಗ ಕೃತಸುವ ।

ಜ್ಯಾಂಗ ಅಗ್ನಿಜೆ ಸಂಗ ಮತ್ತು ನೃ, ಪಂಗಳಂ

ಭುಜ, ದಿಂ ಗೆಲಿದು ಯಜ್ಞಿ | ಸಂಗ್ರಹವ ಮೂರಿಸಿ ॥

ಸಂಗಡಿಸಿದರಿ, ಸಂಗರವ ಮೊಕ್ಷು ।

ಸಿಂಗ ಗಜನೆಯಿಂ ಗದೆಯ ಗೊಂಡು ।

ಭಂಗಿಸಿದಿಯೋ ಯುಗ್ಂಗ ಕೃಷ್ಣ ಸೇ | ವಾಂಗಕೃತ ತೇ ನಮೋ

॥ ೨ ॥

ತುಳ್ಳಿರಿಳೆಯೋ ಪೆಚೆ ಬಗೆಬಗೆ ।

ಹುಣಿತಾಧರ ವಿರಜಿಸ್ಯಾತ್ಮಗೇ ।

ಅಜ್ಞತ್ಯೈಕೆವನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿರೆ | ಸ್ವಜ್ಞಯತಿ ರೂಪದಿ ॥

ಮಜ್ಞರಿಪರನು ಹೊಣಿ, ತಂತ್ರಾರಾಚನೆ ಭೇದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಸಿದಿ ಶಿರಿ ।

ಸಚ್ಚಿದಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ವಚ್ಚ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕ | ಟಚ್ಚ ಮತ ತೇ ನಮೋ

॥ ೩ ॥

ತ್ವಿ

ಜಯ ಜಯತು ಹನುಮಂತು ಪವಿತ ಸಿಖಿ ಸಹಜಾತ (೧೦) ರಾಗ : ತಾಳ :

ಜಯ ಜಯತು ಹನುಮಂತ (ಲು?) ಪವಿತ ಸಿಖಿ ಸಹಜಾತ

ಜಯತು ಕಟಿರಾಜ ಯುವರಾಜ ಯತಿರಾಜ ಜಯತು                    || ಪ ||

ಸುರರಿಗುತ್ತಮ ಜಗದಾಭರಣ ತಿರೋಮಣಿ ಜಯತು

ಪರಮ ಅದ್ವಿತೆಗಳಿತ ಸುವರ್ಚು ಜಯತು

ಧರಜೆಶೋಧಕ ನಿಶಾಚರಮರದಹಕ ಜಯತು

ಜಯತು ವೃರಾಗಿ ಮಹಭೋಗಿ ಶುಭಯೋಗಿ ಜಯತು                    || ರ ||

ಸುರರಿಪು ಮಧನ ರಾಮಕಾರ್ಯ ಧುರಂಧರ ಜಯತು

ಚಿರಪ್ಪವಗ ಭವರೋಗ ಭೇಷಜ ಜಯತು

ಕರಿರಕಣ ದಶಮುಖಾಂಗ ಗಿರಿವರ ಕುಲಿಕ ಜಯತು\*

ಜಯತು ಅಕ್ಷಹತಾ ಕ್ರತು ಕರ್ತ ಸುಖಿಂಧ ಜಯತು                    || ಅ ||

ಶ್ರೀಹೋಟಿ ಪಾವನಾಖಿರೂಪ ಪರಕಟಾಪ್ರಕಟ ಜಯತು

ಅಕಳಂಕಾ ಮಿತರೂಪ ಮುಖ್ಯೇಶ ಜಯತು

ಶ್ರೀಕರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರಘುವೀರಾನುಮತ ಜಯತು

ಬಕಮುದ್ರ ಜಯತು ಪರಸಿಧ್ ಗುರುಮಧ್ ಜಯತು                    || ೨ ||

ತ್ವಿ

ಅಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಬಂಟ ನೆನೆವರಿಗೆ ನಂಟ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಅಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಬಂಟ ನೆನೆವರಿಗೆ ನಂಟ

ನಿಂಬರಿಗೆ ನೆಲೆವಂತ ವರದ ಹನುಮಂತ

ಜಲಧಿಯನು ದಾಟ ಜಾನಕಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ನೀ

ನಲಿದಕ್ಷಯ ನಿಶಾಟಾದ್ಯರರಿದೆ ಸತಿ ರಘು

ಕುಲೇಂದ್ರನಂಭ್ರಿಯ ಕಂಡು ಅಸಹಾಯದಿ

ಹಲವು ಸಾಹಸ ಮಾಡಿದಖಿಳ ಕೆನಿಂಬಾಧ

ಕೆಮೀರ ಬಿಕ ಹಿಡಿಂಬಕ ಕೀರಕಾದಿ ವಿಳ

ದುಮೂತಿ ಕದಳಿವನಕೆ ಮತ್ತು ಕರಿಯೆ

ನಿಮ್ಮಾನನೆ ದ್ರಾಪದಿಯ ಭಂಗಪಡಿಸಿದ ಕು

ಕೆಮೀರ ಕೌರವರಿಗಶನಿಯೇ

\* ಏ.ಸೂ. : ಕೇ.ಕೆ.ಸಂ. ತ್ವಿ, ನುಡಿ-ಉರ ಪಾಠ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸಂ.



ಶ್ರೀ ಬಾದರಾಯಣಾಜ್ಞದಿ ತತ್ಪರಾರ್ಥ  
ನೀ ಮೋಧಿಸಿದೆ ನಿಜ ವೈಷ್ಣವ ಜನಕೆ  
ಈ ಭುವಿಗೆ ಕಶ್ಚಲ ಕುವಾದಿಗಳ ಗೆದ್ದಬ್ಜ  
ನಾಭಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಗಪಿಂಸಿದೆ

॥ ೨ ॥

**೪೨**

ಜಯ ಜಯ ಸದಮಲ ಗುಣಭರಿತ <sup>(೧೦)</sup>

ಜಯ ಜಯ ಸದಮಲ ಗುಣಭರಿತ

ಜಯ ಜಯ ಹನುಮಂತ ಭಾರತೀಕಾಂತ

ಮನ್ಮಹಿ ದಾಶರಥಿಯ ಚರಣವಿದಿದೆ ನೀ

ಲಂನ್ನತಪಾದ ವರಕೃಪೆಯ ಪಡೆದೆ

ಲಂನ್ನತ ರಕ್ಷಸರೆದೆ ತಲೆಗಡಿದೆ ನೀ

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ಲವಗರ ಪ್ರಾಣವ ಪಡೆ (ಪಿಡಿದೆ?)

ದ್ವಾರಪರದೋಳಗೆ ಬಲಭೀಮನಾದೆ ಸಿರಿ

ಗೋಪಾಲರಾಯನ ನಿಜದಾಸನಾದೆ

ಕಾಮರುಷ ಕೀರ್ತನೆ ಸದೆದೆ ಬಲು

ಪಾಷಿ ಕೌರವಾನುಜನೊಡಲ ಬಗೆದೆ

ಹರಿ ಸರೋವರತ್ಮಣ ಜೀವರೋಳು ಭೇದವೆಂ

ದರಿವರರೋಳು ನೀ ಮೂರಣಬೋಧ

ಸಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ಪಾದ ನೀ

ಸೃಂಗಣ ಕೊಡಲೆ ವೈಷ್ಣವವರದ

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

**೪೩**

ಭಾಮ ಬಲ್ಲಿದ ಹನುಮ ಭೂಪ ಹನುಮ <sup>(೧೦)</sup>

ಭಾಮ ಬಲ್ಲಿದ ಹನುಮ ಭೂಪ ಹನುಮ

ಶ್ರೀಪದ್ಮಾಭನ ದಾಸ ಭಕ್ತರ ವಿಲಾಸ

ಹಾಟಕ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಕಬ್ಜುಟ ಕರ್ಣಕುಂಡಲ ಮುಖ್ಯ

ಕೋಟಿಕಟಕ ಸಮಗಾತ್ರ ದಿಟ್ಟವಟು ಪಿಂಗಳನೇತ್ರೆ

ದುಷ್ಪದಶಶಿರನ ಗರುವ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದಲ್ಲಿಉಡೆದೆ ಉರಕೆ

ಕೋಟಿ ಪ್ಲವಗರ ಮೂರೆದಭರು ಕೊಟ್ಟಿ ಪಾಲಿಸೆನ್ನ ಜೀಯ

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ರ ||

ದುರುಳ ಕುನ್ನಪನಟ್ಟಿ ಘನ ಗರಳನುಂಗಿ ಮರೋಚನನ  
ಉರುಹಿ ಧರ್ಮಾದ್ಯರನು ಮೊರದೆ ಕಿಮೀರಕರರಿದೆ  
ಕುರ ಕೌರವನ ಪಾವಕ ಹರಿಶರಣ ಜನಪಾಲಕ  
ಮರೆಹೊಕ್ಕೆ ಬಿಡದಿರು ಕೈಯ ಧೀರ ಶ್ರೀ ಭೀಮಸೇನರಾಯ

॥ ೨ ॥

ಎಸೆವ ದಂಡಕಮಂಡಲವ ಧರಿಸಿ ಮಾರಶರವ ಜಯಿಸಿ  
ಬಿಸಚಾಕ್ಕನ ಮೊಳ್ಳಲ ತೋರಿದೆ ಕಶ್ಚಲಮತವಳಿದೆ  
ವಸುಧಿಗೆ ವೈಷ್ಣವರೂಡೆಯ ನೋಯಸದೆ ಮೂರೆ ನಿನ್ನ ಪಡೆಯ  
ಶ್ರೀಶ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಾಂಪ್ರಿ ಸರೋಜರಜಭ್ರಂಗ

॥ ೩ ॥

**ಬೀರಕಬ್ಜಿ ಹನುಮಂತದೇವರ ಹಾಡು \***

**೪೪**

ಭೂರಿ ಕರುಣೆ ಹನುಮ ಪಾಲಿಸು <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಭೂರಿ ಕರುಣೆ ಹನುಮ ಪಾಲಿಸು

|| ಪ ||

ಬೀರಕಬ್ಜಿಯ ಕೃಷ್ಣಾತೀರನಿವಾಸ

ಭಾರತಮಲ್ಲ ಬುಧರ ಪರಿತೋಷ

|| ಅ.ಪ ||

ಕರ್ತನ ನೇಮದಿ ಕಡಲ ಕಾಲುವೆ ಮಾಡಿ

ಅರ್ತಿಂಲಿ ದಾಟಿ ರಕ್ಷಸರ ಪಟ್ಟಣದಿ

ಕೀರ್ತಿಯ ಬೆಳಗಿದೆ ವನವ ಕಿತ್ತು ವಿನೋದ

ಮೂರ್ತಿ ಬಲ್ಲಿದ ರಾಮನ ಬಂಟನಹುದೊ

|| ರ ||

ಭೀಕರ ಅಕ್ಷ ಮೊದಲಾದರೊದೆದು

ಎಕಜ್ಞಾಲೆಯಲಿ ಲಂಕೆಯ ಸುಟ್ಟಿ ನಲಿದು

ಕಾಕುತ್ತಿನಿಗೆ ಸಿತೆ ಕುಶಲವ ಮುಟ್ಟಿಸಿದೆ ಮೂ

ಲೋಕದಿ ನಿನಗೊಬ್ಬಿ ಸಮನೆನ್ನಬಹುದೆ

|| ೨ ॥

ಅತಿ ಘಾತಿಸಿಕೊಂಡು ಕಪಿಗಳು ರಣದಲಿ

ಮೃತ ವಿಕ್ರಮರಾಗಿ ಹರಣಗುಂದಿರಲು

ಮೃತ ಸಂಜೀವನವ ತಂದು ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ಅ

ಪ್ರತಿಮ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಗಪಿಂಸಿದೆ

|| ೩ ॥

\* ವಿ.ಮೂ. : ಕೀ. ಕೆ. ಸಂ. ೪೯, ಕೃಷ್ಣನದಿ ತೀರದ ಜಾಗ್ರತ ಹನುಮಂತದೇವರು, ಈಗ ಬೀರಕಬ್ಜಿ ಅಲಮಟ್ಟಿ ಅಣೆಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಳಾವುತ್ತಾಗಿದೆ.

## ಯಲಗುರದ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

೨೦

ಎಲೆ ಗುರುವೆ ಜನುಮ ಜನುಮ ಜನುಮದೊಳು ಗುರುವೆ<sup>(೧೦)</sup>      ರಾಗ : ತಾಳ :

ಎಲೆ ಗುರುವೆ ಜನುಮ ಜನುಮ ಜನುಮದೊಳು ಗುರುವೆ  
ಯಲಗುರದ ಹನುಮಂತ ಗೆಲಿಸು ಭವಪಂಥ

॥ ಪ ॥

ಮೂಜಗದೊಳಾರು ನಿಗಣೆಯೆ ಖಜಗಣಪತಿ ಸ -

ರೋಜಭವಪದ ಗಮ್ಯ ರಮ್ಯ  
ಭಾಜಾತೆಯಳ ಶೋಕ ಬಿಡಿಸಿದ ಬಲಾಧಿಕ ಬಿ -  
ಡೊಜಾರಿಪತ ಹೃದಯನೊದೆದೆ

॥ ರ ॥

ಲಕ್ಷ್ಯಹದಿ ಧರ್ಮಜರ ಹೊರೆದು ಕಿಮ್ಮೈರ

ರಾಕ್ಷಸ ಹಿಡಿಂಬರನು ತರಿದೆ  
ಭಷ್ಟಿಸಿದೆ ವಿವಿಧನ್ಯ ಶಿಷ್ಟಿಸಿದೆ ಬಕನ ತಾ  
ಮೂಕ್ ಭಾಗವತಜನಪದ್ಧ

॥ ಅ ॥

ಉನ್ತರ ಮತಂಗಳನು ಅಳಿದೆ ಯತಿರೂಪದಿ ಜ  
ಗನ್ಯಯನ ಭಕುತಿರಸ ಜಗದಿ  
ನಿನ್ಯ ಬಂಟರಿಗೆರದೆ ನಿರಯ ತಪ್ಸಿಸಿದೆ ಪ್ರ -  
ಸನ್ನವೆಂಕಟನಾಥ ಶ್ರೀತೆ

॥ ಅ ॥

೨೧

ಆ ನಮಿಸುವೆ ಯಲಗೂರ ಭೀಮನಾ<sup>(೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಭೀಮಪಲಾಸಿ; ತಾಳ : ತ್ರಿಂಕಾಲ

ಆನಮಿಸುವೆ ಯಲಗೂರ ಭೀಮನಾ

॥ ಪ ॥

ಪೂರ್ವಾಜ್ಞಾನಫಾನ ಶ್ರೀಪವಮಾನನ

॥ ಅ ॥

ಗದೆ ಪಿಡಿದು ಮೂಲರಕ್ಷಸಕುಲದಾ ।

ಮದಮುರಿದಾ ಹನುಮ ಭೀಮನಾಗಿ ॥

ವಾದಿಗಳಿದೆ ಬಗೆದಾ ತತ್ತ್ವಾದದಿ ।

ಮಧ್ಯರಾಯರೆಂಬೊ ಅಭಿಧಾನಾದಲಿ

॥ ರ ॥

++ ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ. ಕ್ರ. ಸಂ. ೨೧ ರಿಂದ ೨೫ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ಸಾಮಜವರದ ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣರನು ।

ನೇಮದಿ ಭಜಿಸಿದ ಮರುತಾವೇಶನ ॥

ಧೂಮಗ್ಯಸಿ ಅಧಮಶಾಸ್ತರ ।

ಸುಮನಸಮನಿಯನಿಪಾನಂದತೀರ್ಥರ

॥ ೨ ॥

ಶಂಖಿಕ್ಷಮಾದ್ರಾಂಶಿತ ಹರಿಯಾ ।

ಕಿಂಕರರೊಳಗೆ ಭಯಂಕರನೆನಿಸಿದ ।

ಸಂಕರುಷಣ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಕೃಷ್ಣನ ।

ಬಿಂಕದ ದಾಸ ನಿರಂಕುಶನ

॥ ೩ ॥

## ಶ್ರೀ ತಳಸಿಗೇರಿ ಹನುಮಂತ ದೇವರ ಹಾಡುಗಳು

೨೨

ಶ್ರೀ ತಳಸಿಗೇರಿ ಧಾಮಾ ಬಲಭೀಮ<sup>(೧೨)</sup>

ರಾಗ : ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ತಾಳ : ಕಿರಣ

ತಳಸಿಗೇರಿಧಾಮಾ । ಬಲಭೀಮ

॥ ಪ ॥

ಅಳಿಸಿ ಅಜಾನ್ ತಿಳಿಸಿ ನಿಜಜಾನ್ ।

ಪಾಲಿಸೋ ಗುರುಪವಮಾನ

॥ ೪ ॥

ಅಂಜದೆ ನೀ ಜಲಧಿ ಜಿಗಿದವಾ ।

ಸಂಜೀವನ ತಂದಂಜಿಸಿ ಮೃತ್ಯುವಾ ॥

ಕಂಜವರಾಕ್ಷಿಗೆ ಸಂದೇಶ ನೀಡಿದಾ ।

ಅಂಜನೆಯ ಪ್ರಭಂಜನಪ್ರೀಯಾ

॥ ರ ॥

ಕಾಮದಿ ಕೀರ್ತಕ ಭಾಮೆಯನರಸಲು ।

ನೇಮಿಸಿ ಹೊಂದಾ ಭೀಮಪ್ರತಾಪಿ ॥

ರೋಮರೋಮದಿಂದಾ ವಾಮದೇವನಾ ।

ನಿಮಿಸಿದ ಸೋಮಪುಜನಿಸ್ವಿಮಾ

॥ ೫ ॥

ಕಲಿಬಲಮುರಿದೆ ಭಲದ ವಾದದಿ ।

ಸುಲಲಿತಗ್ರಂಥಗಳಾನಂದಮುನಿನೀ ॥

ಅಲವರೋಧಮತ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದ ಘನ - ।

ಬಲಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನೊಲಿಸಿದ ಧೀಷಣಾ

॥ ೬ ॥

## ೨೬

ಕಾಯಬೇಕೋ ವಾಯು ಸುತನೆ<sup>(೨)++</sup>      ರಾಗ : ದ. ಕಾನಾಡಾ ; ತಾಳ : ರೂಪಕಾ  
ಕಾಯಬೇಕು, ವಾಯುಸುತನೇ | ತುಳಸಿಗೇರಿಪತಿ ಮಾರುತಿ      || ಪ ||  
ಮಾಯಬಿಂಡಿಸಿ ಕಾಯಜನಪಿತ ನಂಭೀಗರಿಗಿದ ಮಧ್ಯಮೂರುತಿ      || ಅ. ಪ ||  
ಕ್ಷೇತಿತನುಜನ ಗತಿಗೆ ಧಾವಿಸಿ | ಪತಿಯ ವಾರ್ತೆಯ ತಿಳಿಸಿ ನೀ  
ದೃತಿಗಂಡಿಸಿ ಲಂಕಾಧಿಪತಿಗೆ | ರಥುಪತಿಯ ಕಥೆ ತಿಳಿಸಿದ  
ನಳಿನ ನಾಭನ ದಾಸನೆನಿಸಿ | ತುಳಸಿಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೆಲಸಿ |  
ಅಳಸಿ ಕೌರವ ಕುಲವ ಭಲದಲಿ | ಒಲವ ಮೇರದ ಭೀಮ ಸಾಹಸಿ      || ಇ ||  
ಸೂತ್ರಭಾಷ್ಯವಸುತತ್ವದರ್ಥದ | ಸತ್ಯಸಾರವ ಬೋಧಿಸಿ  
ಕತ್ತು, ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಸತ್ಯವೆಂದು ವಿವಾದಿಸಿ      || ೨ ||

## ೨೭

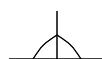
ತುಳಸಿಗೇರಿ ಬಲಭೀಮ ನಿನ್ನ<sup>(೩)++</sup>      ರಾಗ : ಭಾಗೇಶ್ವರ; ತಾಳ : ರೂಪಕ  
ತುಳಸಿಗೇರಿಬಲಭೀಮ ನಿನ್ನ |  
ಕಾಲಿಗರಗುವೆ ಸಲಹೋ ಎನ್ನ  
ನಳಿನನಾಭನ ಬಲವ ಕೊಡಿಸಿ  
ಪಾಲಿಸೋ ಪಾವನ್ನಮೂರುತಿ  
ಅಜಸುತನ ಶಾಪದಲಿ ಅಜಗರನಾಗಿ |  
ವೃಜದಲಿ ಮನುಜ ಬಳಲಿರೆ ||  
ಸೃಜಿಸಿ ಸಾಯಂಜ್ಯಪದವಿ ನೀಡಿದ |  
ರುಜಗಣದ ಜಗೆಗುರುವೆ ಭಜಿಪೆ  
ಭೇದಮತವ ಭವಾಭ್ಯಸುರಿಗೆ |  
ಬೋಧಿಸುತ ಸಕಲಾರ್ಥಸಾಧನ ||  
ಬುದ್ಧಿಬಲಯಶಿಂಯರುಂಬಿದ  
ಬುಧಜನಗೇಯ ಮರುತನೆ |  
ಶಾಸ್ನ ಪ್ರತಿರೋಧಸುವ ಪವನಜ  
ಶೇಷಚೈವ ಅಸಮಾನ ಬಲನೆ |  
ಶ್ರೀತ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ ಗುಣ  
ತಾಸುಬಾರಿಸಿವ ಫೋಷಿಸುವ ಫನ  
|| ೨ ||      || ೨ ||

## ೨೮

ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಪ್ರಾಣಿನಾಧ<sup>(೪)++</sup>      ರಾಗ : ಬೃಂದಾವನಿಸಾರಂಗ; ತಾಳ : ಕೇಂದ್ರವಾ  
ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಪ್ರಾಣಿನಾಧಾ ದೇವಹನುಮಂತಾ      || ಪ ||  
ಧರೆಯೋಳಧಿಕ ತುಳಸಿಗೇರಿಯಲಿ ನಿಂತಾ ಧೀಮಂತಾ      || ಅ ||  
ಕರುಣ ಪಡೆದಿ ಮಾರಮಣ ಮಹಾಗುಣಸಂಕೀರ್ತನದಿ |  
ವೃಂದಾಜ್ಞಾನ ಭಕುತ್ತಿಯ ಬೀರಿದಿ ಮೂರಾವಶಾರದಿ      || ಇ ||  
ಅಂತತಿಳಿದು ಅನಂತಶಯನ ಹರಿಹಕಾಂತದಿ ಭಜಿಪೆ  
ಅಂತರಂಗದಲಿ ನಿಂತು ನೀ ಧೂರೇಶ್ವರಾಂತನ ತೋರೆನಗೆ  
ಸಾರಶಾಸ್ತರಹಸ್ಯವ ಸಾರಿದಿ ಮರುತಮುನಿಯಾಗಿ |  
ಮಾರಜನಕ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ ಸೇವಿವ ವಿರಾಗಿ      || ೨ ||

## ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಿ ೨೯

ಅಂಬೆ ಶ್ರೀ ಅಂಬೆ ಜಗದಂಬೆ ಕರಣೆಂಬೆ<sup>(೫)೦</sup>      ರಾಗ : ತಾಳ :  
ಅಂಬೆ ಶ್ರೀ ಅಂಬೆ ಜಗದಂಬೆ ಕರಣೆಂಬೆ  
ಅಂಬಿಜಾಯತಾಂಬಕನ ಇಂಬಲಿಹ ಬೋಂಬೆ  
ಕಾವನಯ್ಯನ ಭಟರ ಕಾವೆ ವರವೀವೆ  
ದೇವಾದಿ ದೇವಕರ್ಣಿಗೆ ಕುಲದ ದೇವೆ (ವಿ?)  
ಭಾವುಕರ ಜೀವೆ ಚಿದ್ಧವಸ್ಯೇದಿಸುವೆ  
ಸೇವಕರಾವೆ ಕಾಯಿ ಎನುವೆ ಧನ್ಯ ಎನುವೆ      || ೨ ||  
ಮಾಯಗುಣಮಯ ಅಂಬಾ ತರುವ (?) ಹೊಂದಿರುವೆ  
ತಾಯಂದಿರಬಿಳಾರ್ಥ ತಾಯಿ ನೀನೀವೆ  
ಬಾಯೆನ್ನ ತಾಯೆನ್ನಲಾಯಾಸ ಬಿಡಿಸುವೆ ಎ  
ನ್ನಯನ ಪ್ರಿಯಳೆ ಹೀಯೂಷನುಣಿಸುವೆ      || ೨ ||  
ಬೋಮ್ಮನಿಗಮ್ಮೆ ಪರಬೋಮ್ಮನೋಲಿಸಮ್ಮೆ  
ಸುಮ್ಮನಸರ ಮನೋರಮ್ಮೆ ಶ್ರೀರಮ್ಮೆ  
ನಿಮ್ಮ ಮನ ನಮ್ಮರಿಯಾ ಉಮ್ಮಯವೀಯಮ್ಮೆ  
ನಮ್ಮಯ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ ಮೆಭ್ರಿನಮ್ಮೆ      || ೨ ||



## ೨೨

ವರವ ಕೊಡು ತಾಯಿ ವರವ ಕೊಡ (೧೫)\*

ವರವ ಕೊಡು ತಾಯಿ ವರವ ಕೊಡ

ಶರಧಿಯೋಳು ಕೇಳು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಬೇಡುವೆ

ಅರಿಷಿಂ ಕುಂಕುಮ ಬಳಿಯು ಕರಿಮಣಿ |

ಬೆಳಗಾದರಿಡುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ |

ಬೆಳಗಾದ್ರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾರಿಗೆ ಕರೆದು ಮೃಷ್ಣಾನ್ವವ ಕುಡಿಯಲು

ನೀರು ಕೊಡುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ

ಅಕ್ಷು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಮುಡಿಯಮೇಣಿ |

ಅಜ್ಞಮಲ್ಲಿಗಿ ಘಮಘಮಿಸತಾವ |

ಅಜ್ಞಮಲ್ಲಿಗಿ ಅರಳಿದ ಶಾವಂತಿಗೆ |

ಪುಷ್ಟಿಯೋಳಗಿನ ಐದು ಹೂವ ಕೊಡ ತಾಯಿ

ರಂಭೇ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿನ್ನ ತುಂಬಿದ ಮುಡಿಮ್ಮಾಲೆ |

ದುಂಡು ಮಲ್ಲಿಗಿ ಘಮಘಮಿಸತಾವ |

ದುಂಡಮಲ್ಲಿಗಿ ಅರಳಿದ ಶಾವಂತಿಗೆ |

ದಂಡಿಯೋಳಗಿನ ಐದು ಹೂವ ಕೊಡ ತಾಯಿ

ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಡೆದು ಹೊನ್ನು ಶರಗಿಲೆ ಕಟ್ಟಿ |

ಕನ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ |

ಅನ್ಯಾದಾನ ಗೋದಾನ ಗೃಹದಾನ | ಭೂದಾನ

ಕನ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ ತಾಯಿ

ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಡೆದು ಕುಲವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವ |

ಬಿಂದುಲಿಜಡುವಂಥ ಮಗನ ಕೊಡ |

ಅಂದಣ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಅನೆ ಕುದುರಿ ಮಂದಿ |

ಎಂದಂದಿಗೂ ಇರುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ ತಾಯಿ

ಮಾಳಿಗೆ ಮನೆಯೋಳು ಜೋಡು ತೋಟ್ಟಿಲ ಕಟ್ಟಿ |

ಜೋಗುಳಪಾಡುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ |

ಬಾಗಿಲಿಗೆ ತೋರಣ ಮದುವೆ ಮುಂಜಿವೆ ನಾಮಕರಣ |

ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವಂಥ ವರವ ಕೊಡ ತಾಯಿ

\*ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೯೮ - ಈ ಕೃತಿಯ ಮೂಲದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಶೀಲನೆ ಅಗತ್ಯವೇನಿಸುತ್ತದೆ.

ರಾಗ : ತಾಳ :

|| ಪ ||  
|| ಅ.ಪ ||

|| ೧ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

|| ೫ ||

|| ೬ ||

ಲೋಕ ನಾಯಕಿ ನಿನ್ನರಾಗುಟಿ ಚೌರಿ ಮ್ಮಾಲೆ |  
ಸೂಸು ಕ್ಯಾದಿಗೆ ಘಮ ಘಮಿಸತಾವ |  
ರಂಗನಾಯಕಿ ನಿನ್ನ ಸೋಲು ಮುಡಿಮ್ಮಾಲೀನ |  
ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟರಸಿ ಐದು ಹೂವ ಕೊಡ

|| ೨ ||

## ೨೩

ಕೋರಿ ಕರೆವರು ಬಾ ಮನೆಗೆ (೨)++

ಕೋರಿ ಕರೆವರು ಬಾ ಮನೆಗೆ

ಸಿರಿದೇವಿ ಶ್ರೀಮಹಾಲಕುಮಿಯೆ

ಸುರಪನಾಲಯ ತೋರೆದರೇನಂತೆ |

ಹರಿಗನುಗಾಲವೂ ನಿನ್ನದೇ ಚಿಂತೆ ||

ಮರುಳು ಮಾಡಿ ಹರಿ ನಿನ್ನಿಂದಿರುವಂತೆ |

ವರಿಸಿ ವೈಕುಂಠ ತೋರೆನಂತೆ

ತರಳೆಯರೆಲ್ಲಾ ಪರಮಹರುಷದಿ |

ಹರಿವಾಣದಿ ಹವಳದಾರತಿ ಬೆಳಗಿ ||

ಹರಿಯರಾಣಿ ನಿನ್ನ ಚರಣಕರಿಗಿ

ಹರಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವರು ಬಾ ಶಿರಿದೇವಿ

ಕರವೀರಪುರ ಶಿರಿ (ಸ್ಥಿರ)ವಾಸ ಳೇ

ನಾರೀ ಮಣಿಯರ ಸರ್ವಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಾಗರ ಸುತೆ |

ಸಿರಿಪ್ರಸ್ವೇಂಕಟರಾಯನ್ನ ತೋರಿ |

ಹರಸಚೇಕಮ್ಮು ಶ್ರೀಕರನ್ನರಸಿ ಮಹಾಲಕುಮಿ

|| ೨ ||

## ೨೪

ಅಂಗನಾಮಣಿ ರಂಗನ ರಾಣಿ (೨)++

ರಾಗ : ದಾನಿ ತಾಳ : ಶ್ರೀತಾಲ

ಅಂಗನಾಮಣಿ ರಂಗನ ರಾಣಿ |

ಮಂಗಳೆ ಪದಂಗಳಿಗರಗುವೆ

|| ಪಲ್ಲವಿ ||

ಸುರಾಸುರು ಮಂದರಾಚಲ ಕಡೆಯುತೆ |

ಸುರಸುಧೆ ಅರಸಿ ತಿರುಗುತೆ ಇರಲು ||

++ ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೯೮, ೯೯; ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಬೇಕು.



ಹರಿಯನರಸಿ ಸುರಸಾಗರನುದರದಿ ।

ಸಿರದೇವಿ ನೀ ಧರೆಗಿರಿಸಿದ ಪದ

॥ ೧ ॥

ಮನಿಸಿಕೊಂಡು ಭೃಗುಮನಿಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ।

ಇನಿಯನ ತೊರೆದು ಧರಣಿಗಿಳಿದ ಘೃಣೆ ।

ಫಾನಲರತಪಕೆ ನಿಲುಕದ ಹರಿಯಾ ।

ಸನಿಹ ತಂದು ತೋರಿದೆ ತ್ರಿವೇಣಿ

॥ ೨ ॥

ಮನ್ಮಿಸಿ ಸಲಹುವ ಪ್ರಪನ್ನಭಕುತರಾ-

ಧೀನನಾದ ನಿನ್ನ ಪತಿಯಾರಾಧನೆಗೆ ॥

ಸನ್ಮುತ್ಸಮನಸ ನೀಡಿ ಮೋರೆಯಮ್ಮೆ

ಫಾನ್ನಮಹಿಮಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟರಾಣಿ ನಾರೀ ಶಿರೋಮಣಿ

೪೦

ಅಂಬೆಚುಂಬಿಸು । ನಿನಗೆ ಮುಕತಿ ರೂಪಂಬೆ \*೧೧

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಅಂಬೆಚುಂಬಿಸು । ನಿನಗೆ ಮುಕತಿ ರೂಪಂಬೆ

॥ ಪ ॥

ವೈಕುಂಠ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅನಂತಾಸನದಲ್ಲಿ ।

ಶ್ರೀಕರ ಶೈತ ದ್ವಿಪದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ ಕಳಪಾ (ಕಲಾಪ?)

॥ ೩ ॥

ಸ್ಥಾವಂದಾದೋಕಳಿಯಾಟಾ ಸುರ ಶಿಂಗಳ ಕೂಟಾ ।

ಯಾನಾ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತೀಮಂಸರೊಷ್ಣಿನಲ್ಲಿ

॥ ೨ ॥

ಅನಂದಮಯದುದ್ಯಾನ ವೃಕ್ಷ ವಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾನಾ ।

ಜಪ್ಪಾನೇಶ್ವರ್ಯ ನೀದಾನಾ ಬಿಡದುಂಬ ಸ್ಥಾದ್ವಾನ್

॥ ೨ ॥

ಹುಂದಾಂಬುಜಾ ಮಂದಾರಾ ಮಂದ ಮಂದ ಮೋದ ಈರಾ ।

ಸುಂದರೇರ ಗಾತ್ರಾ ಸಾರಾದ್ವೀಫ ರುಂಕಾರಾ

॥ ೪ ॥

ತೇಜೋಮಯ ಸ್ವರೂಪ ಮುಕ್ತಿ ಜೀವ ಜಮೂಪಾ ।

ರಾಜೀಪ ಬಿಂಬಾರೂಪಾ । ನಾನಾಜಾತಿ ಕಲಾಪ

॥ ೫ ॥

ಎಂಭತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೆ ।

ಬಿಂಬಾನಂತಾನಂತಾತ್ತ್ವ ಶ್ರೀಹರಿಯೇ ಏಕಾತ್ಮಾ

॥ ೬ ॥

ಆಚತುರಾಸ್ಯತ್ಯಾಂತ ನೀಜೋಚ್ಚ ಭಾವನಾಂತಾ ।

ತಾ ಜತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತೀ ಹೆಚ್ಚಿ ಸದಾಭುತ್ತಿ

॥ ೭ ॥

\* ಕೀ. ಕ್ರ. ಸಂ. ೮೦- ಈ ಕೃತಿ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿದೆ ಏಕೇಷ ವಿಶೇಷಣ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ಪ್ರಾಗಾಪರೋಕ್ಷ ಕಾಲಾಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಫಲಾ ।

ಈಗ ಆನಂದೋನಾಷ ಸವಿಯಾಗಿ ಉಂಬಾಧಾಹಾ

॥ ೮ ॥

ಮಗ್ಗಜುಃಸ್ವಾಮಾಗಾನಾ । ಆಪವಗ್ರದ ಫೋಪಣಾ ।

ಯಜ್ಞಾಶಾ ನಾರೇಯಣಾ ಮುಕ್ತ ವಗ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗ

॥ ೯ ॥

ಚಾತುಭೂಜಾಂಕ ರೂಪಾ ಮುಕ್ತ ಜಾತಿ ಜಮೂಪ ।

ಸೋತ್ತಮರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತವ್ರಾತಕಾಸಕ್ತಿ

॥ ೧೦ ॥

ಕೈವಲ್ಯದ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಬಲ್ಲನೇವೆ ಯೋಗ್ಯಾ ।

ಭೂವೈಕುಂಠ ನಿವಾಸಾ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶಾ

॥ ೧೧ ॥

೪೧

ಆಪಕುಲಕ ನೋಡಿ ಮರುಳಾದೆ ಶ್ರೀ <sup>(೧೧)</sup>

ರಾಗ - ಕನ್ನಡಗೋಳ; ತಾಳ :

ಆಪಕುಲವ ನೋಡಿ ಮರುಳಾದೆ ಶ್ರೀ ।

ದೇವಿರಂಗಗೆ ಮಾಲಿ ಹಾಕಿದೇ ।

ಸೇವಕ ಮನಿಯಲುಂಬುವರಂಗ ।

ದೇವಕ್ಷ್ಯಾಳ ಮಣಿಹಾರ ಕೇಶವಗ

॥ ಪ ॥

ವಾರಿಧಿಯೋಳು ಓಟುಗಾರಾಗಿ ।

ಮಾತುಗಾರಾ ಬಲ್ಲಿದ ನಾವಿಕರಾಗಿ ।

ನೀರು ಕದಡುವ ಜಾರಗಾರಾ

ಮೂಲೋರ್ಕವ ಚೀರಿ ಅಂಜಿಪ

ವೀರಗಾರಾ ಹುರನಿಗೆ

॥ ೧ ॥

ವಸುಧಿಗೋಬ್ಧನೆ ಬಲಿಗಾರಾಗಿ ಸೋಕ್ಕಿ

ದಸುರನ ಮನಿಕೋಲ್ಕಿರಾಗೀ ।

ಮಸದಿಯ ಹೆಗ್ಗೂಡಲಿಗಾರಾಗಿ ।

ರೂಪ ಪಶುವ ತೋರುವ ಹೋಲೆಗಾರಾರಾಗಿ ।

ಮಿಸುಳಿ ಮುಗದ ಬ್ಯಾಟಿಗಾರಾ ಬಿಲ್ಲುರಾಗಿ ।

ವಸುಗನ್ನಗಾರಾ ಭಂಡಿಯಗಾರಾ ಹರಿಗೆ

॥ ೨ ॥

ಬಲು ಮೋಸ ಮೋಹನ್ನಗಾರಾಗಿ । ಬತ್ತಲೆ ತಿರುಗುತ್ತ

ಭಂಡುಗಾರಾಗಿ । ಚಲುವ ಕದನ ಇಟೆಗಾರಾಗಿ ಮತ್ತೆ

ಸಿಲ್ಕಾದ್ಯಾದಳದವ ಕುಲಗಾರಾಗಿ

ಸುಲಭರಸು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಗಿರಿ

ನಿಲಯ ಜಗಗಳಾಟಾಗಾರಾ ದ್ವಾವಿದಗೆ

॥ ೩ ॥



### ದರ್ಶನ ಕುಶೂಹಲ ಯಾಚನೆ

೨೭

ಎಂದು ಕಾಂಬೆನು ಎನ್ನ ಸಲಹುವ (೧೦.೧೨) ರಾಗ : ಶ್ರೀ (ಒಸಂತ) ತಾಳ : ತ್ರಿಷುಟ (ರೂಪಕ)

ಎಂದು ಕಾಂಬೆನು ಎನ್ನ ಸಲಹುವ

ತಂದೆ ಉಡುಪಿಯ ಜಾಣನ

ಮಂದಹಾಸ ಪ್ರಮೇಣನ

ಇಂದಿರಾ ಭೂರಮಣನ

॥ ಪ ॥

ದೇವಕಿಯ ಜರರದಲ್ಲಿ ಬಂದನ

ಆವಪಳ್ಳಿಲ್ಲಿ ನಿಂದನ

ಮಾವ ಕಂಸನ ಕೊಂದನ

ಕಾವನಯ್ಯ ಮುಕುಂದನ

॥ ಇ ॥

ಕಡಲ ಧಡದೊಳು ಎಸೆವ ರಂಗನ

ಕಡೆಗೋಲ ನೇಣ ಪಿಡಿದನ

ಮೃಡ ಪುರಂದರ ರೋದೆಯನ ಈ -

ರಡಿಗಳಲಿ ಶಿರ ಇಡುವ ನಾ

॥ ಇ ॥

ಮೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞರಿಗೋಲೆದು ದ್ವಾರಕೆಯ

ಮಣಿನೊಳು ಪ್ರಕಟಿಸಿದನ ಭ -

ವಾಣಿವಕೆ ಪ್ಲವನಾದನ ಪ್ರ -

ಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣನ

॥ ೨ ॥

### ದೇವರನ್ನ ಕರೆಯುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

೨೯

ಕತಾರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ (೧೦.೧೩)

ರಾಗ : ಘಂಟಾರವ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಕತಾರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

ಕತರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ ಎ

ನಾನ್ಯತ ಧ್ವನಿಗೋಲಿದು ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

॥ ಪ ॥

ಸುಗಣದ ಖಿಣಿಯೆ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ ನ

ಮೃಘವನೋಡಿಸಲು ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

ಧಗೆಯೇರಿಸಿತು ತಾಪ ಬಾರಯ್ಯ ಸದಾ

॥ ಇ ॥

ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮಳಗೆಯೆ ಬಾರಯ್ಯ

ವೈರಿವಗ್ರದಿ ನೊಂದೆ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ ಮ

ತ್ವಾರು ಗಳೆಯರಿಲ್ಲ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

ಸೇರಿದೆ ನಿನ್ನ ಕರುಣಾನೆಗೆ ಬಾರಯ್ಯ ಒಳ್ಳೆ

ದಾರಿಯ ಶೋರಲು ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

॥ ೨ ॥

ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಹೊಡು ಬಾರಯ್ಯ ನಾ

ನಾರೋಗ್ಯದ ಭೇಷಜ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ

ಜಾರುತದಾಯ ಬೇಗ ಬಾರಯ್ಯ

ಉದಾರಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಬಾರಯ್ಯ

॥ ೨ ॥

೨೯

ಬಾರೋ ಭಾವಜನಯ್ಯ ಭಾನು ಸಾಸಿರ ಮೈಯ (೧೦.೧೪) ರಾಗ : ಶಾರಂಗ ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಬಾರೋ ಭಾವಜನಯ್ಯ ಭಾನು ಸಾಸಿರ ಮೈಯ

ದೂರ ಮಾಡದಲೆನ್ನ ದುರಿತವಿಹಾರಿ

॥ ಪ ॥

ಕಡೆ ಮೊದಲೆಲ್ಲದ ಕಡಕು ಯೋನಿಗೆ ಬಿದ್ದು

ಕಡಲಶಾಯಿ ನೀಯಂದು ಒಡಲ್ಪ್ರಕ್ಕೆನಿಂದು

॥ ಇ ॥

ಕ್ಷಣಲವ ಮಾಳ್ಫಾಕೆಣಿಕೆ ಇಲ್ಲೆಲೆ ದೇವ

ಫನ ಕೃಪೆಯಲೆ ನನ್ನ ಮನಮನೆಗಾಗಿ

॥ ೨ ॥

ಮುನ್ನೆ ನಿನ್ನಯ ಮೋರೆಯ ಅನುಕರಿಸಿದವರ

ಮನ್ನಿಸಿ ಕಾಯೋದ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೨ ॥

೨೯

ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ, ಶ್ರೀ ಧವ ಜಯ ಜಯ (೧೦.೧೫)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀಧವ ಜಯ ಜಯ

ಯಾದವ ಹುಲಮಣಿ ಭೂದೇವ ಶ್ರೀಯ

॥ ಪ ॥

ವಿದ್ಯಾಧರ ಮುನಿ ಸದ್ಯೋಜಾತ ವಿರಿಂ -

ಚಾದ್ಯಾತೀತ ವೇದವೇದ್ಯ ಮುಕುಂದಾ

ಸ್ವಣಿಗೀರೀಶ ಸುಪಣಾ ವಾಹನ ವಿಶ್ವ

ನಿಣಾಯ ಶೀಲ ದಯಾಣವ ಮಾಣಾ

॥ ೨ ॥

ಮಣಿ ಮರುಷ, ವರೇಣ್ಯ ದನುಜರಾ -

ರಣ್ಯಾಪಾವಕ ದೋಷಶೋನ್ಯ ಗುಣಾಂಕಾ

॥ ೨ ॥



ಕರಣ ದಂಡಕ ದೇಶಾಟಣ ಪ್ರವಂಗ ಸಂ -  
ಫಟಣಾಹಿ ಫಣ ನಟ ನಟನ ಶ್ರೀಮೂರ್ತಿ

॥ ೪ ॥

ಕಿಂಕರ ರಕ್ಷಕ ನಿಶ್ಚಯ ಸದಾಸುರ  
ಸಂಕಟ ಹರ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಪ್ರಭುವೇ

॥ ೫ ॥

### ೫೬

ದಯಮಾಡು ದಯಮಾಡು ಶ್ರೀನಿವಾಸಭವ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ದಯಮಾಡು ದಯಮಾಡು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭವ  
ಭಯ ನಿವಾರಣ ಭಜಕ ಭಕ್ತರಭಣಾಶ

॥ ಪ ॥

ನೇಮವೆನ್ನಲೀಲ್ಲ ನಾಮದರಿಕೆಯಲ್ಲ  
ನಾ ಮಹಾಪಾಳಿಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ನೀನೊಲಿದು ಗಡ

॥ ಗ ॥

ಸದ್ಗುರು ಸರಕಿಲ್ಲ ಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲ  
ಲುಧ್ರಿಸನ್ನನಿರುಧ ಹರಿ ಕರುಣೀ

॥ ಅ ॥

ಸತ್ಯಲ ಹೊಂದೆನು ಸತ್ಯಮರ್ ಮಾರ್ಗಲ್ಲ  
ಭಕ್ತರಕ್ಕ ಪಾಪಮುಕ್ತ ದೇವರ ದೇವ

॥ ೨ ॥

ಅವಗುಣದೇಣಿಕೆಯ ವಿವರ ನೋಡದೆ ಅಯ್ಯ  
ಜವನ ಬಲೆಯನು ತಪ್ಪಿಸುವ ಸರೀಸೃಪ ಶಯ್ಯ

॥ ೩ ॥

ಅಜಾಮಿಳ ವ್ಯಾಧ ಆ ಗಜ ಅಹಲ್ಯ್ಯಾಧರ  
ನಿಜ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೀಶ ಸುಜನ ಪರಿಮೋಷ

॥ ೫ ॥

### ೫೭

ಕಾಣದೆ ಇರಲಾರೆ ದೇವ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಕಾಣದೆ ಇರಲಾರೆ ದೇವ ಮುಖ್ಯ -  
ಪ್ರಾಣ ಮನೋಹರ ದೇವ ನಿನ್ನ  
ವಾಣಿಯಲಮ್ಮೆತವನೊಡೊ ಕಡೆ  
ಗಾಣಿಸಿ ಪದದೆಯಲ್ಲಿಡೊ

॥ ಪ ॥

ಹಿಡಿಯಲು ಮರದಾಸೆಯಲ್ಲ ಕುಳಿ  
ತಡೆ ಹೊಡವಿಲಿ ದೃಢವಿಲ್ಲ ನಿ -  
ಸ್ಮೂದಲೊಳಗಿಡಬಹುದ್ದನ್ನ ನ -  
ಸ್ಮೂದೆಯ ಕರುಣಾರಸಮಾರ್ಗ

॥ ಗ ॥

ನಿಲಗುಡರುವರಿಯಾರು ವಗರ್ ಬಲು\*

ಬಳಲಿಪ ಮೂರುಪಸಗರ್ ಇದ -

ರೊಳಗೆ ನಿನ್ನಯ ಶುಭನಾಮ ಬಂದೆ

ಬಲಿಕ್ಕಾಗಿರಲಿ ಮೊಳ್ಳಿಕಾಮ

॥ ೨ ॥

ಚಿನ್ನೀಯ ಸುಗುಣದ ವಿಣಿಯೆ ಸಲ -

ಹನ್ನ ನಿಜರ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ ಬಿಡ -

ದನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ಬೆರೆಯೋ ಪ್ರ

ಸಸ್ಯೇಂಕಟ ಗಿರಿದೊರೆಯೆ

॥ ೩ ॥

### ೫೮

ಕೈಯ ಬಿಡದಿರೆನಗೆ ಹುಯ್ಯಲಿಡುವೆ ನಿನಗೆ <sup>(೧೦.೧೦)</sup> ರಾಗ : ಮಧ್ಯಮಾವತಿ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಕೈಯ ಬಿಡದಿರೆನಗೆ ಹುಯ್ಯಲಿಡುವೆ ನಿನಗೆ

ಅಯ್ಯ ವೆಂಕಟರಾಯ ಅಯ್ಯೋ ಸೋತೆನೊ ಜೀಯ  
ನೀಯೆನ್ನಲಸದೆ ನೋಡೊ ಕೃಪಯ ಮಾಡೊ

॥ ಪ ॥

ಜನನ ಮರಣ ಕ್ಷತೆ ಇನಿತೆ ಸಾಕೆಲೆ ದಾತ

ಅನುದಿನ ನಿನ್ನ ನಾಮ ನೆನವಿನಾನಂದ ಪ್ರೇಮ

ತನುಮನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಸೊ ಉದಯಿಸೊ

॥ ಗ ॥

ಕಮರ್ ಬಟ್ಟೆಯನರಿಯೆ ಧರುಸಂಗ್ರಹವರಿಯೆ

ಶರ್ಮರ್ ಬಿಹ್ವಗಳಿದ್ದು ನಿಶ್ರಮಾಂತವಿಲ್ಲ ದು -

ಷ್ವರುವೆಲ್ಲ ನಿವಾರಿಸೊ ನೇವರಿಸೊ

॥ ಅ ॥

ಶುದ್ಧ ಸಾಷ್ಟಿಕ ಮತದ ಮಧ್ಯಮುನಿಯ ಮತದಿ

ತಿದ್ದು ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರಮಣನೆ ಎನ್ನ

ಲುಧ್ರಿಸಿಗ ನಿನ್ನವನು ನಾನು

॥ ೨ ॥

### ೫೯

ಕಾಯೋ ಗೋವಿಂದ ಕಾಯೋ ಮುಕುಂದ <sup>(೧೦.೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಬ್ರಹ್ಮರವಿ ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಕಾಯೋ ಗೋವಿಂದ ಕಾಯೋ ಮುಕುಂದ

ಮಾಯಿದ ತಡಿಯ ತಪ್ಪಿಸೊ ನಿತ್ಯಾನಂದ

॥ ಪ ॥

\* ವಿ.ಸೂ. : ಶಬ್ದಾರ್ಥ : ಕೀ. ಕೃಸಂ. ೮೮, ನಂಜಿ ೨ ; ನಿಲಗುಡರು + ಅರಿ + ಆರು + ವಗರ್ = ಅರಿಷ್ವದ್ವಾರ್ಗ

ನಾನಾ ಯೋನಿಯ ಸುತ್ತಿ ನೆಲೆಗಾಣದಂತಾದೆ  
ನೀನೊಲಿದಿಂದೇ ಜನ್ಮವ ಪಡೆದೆ

ಜ್ಞಾನ ಹೊಂದಲಿಲ್ಲ ಧರ್ಮದಾಚರಣೆಲ್ಲ  
ವಿನು ಗಿತ್ಯೋ ಎನಗೆ ಮುಂದೆ ಸಿರಿನಲ್ಲ

ಮರ್ಕಟಕ ಹೊನ್ನ ಶೊಡ ದೊರೆತಂತಾಯಿತು  
ಮೂರ್ವಿವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆಯುಷ್ಯ ಹೋಯಿತು  
ನಕ್ರ ಸಾಧನ ಘನವಾಗಿದೆ ಮಣಿ ಸಂ  
ಪರ್ವತ ಕಾಣಿಸ್ಯ ಕರುಣೆಗಳರಸನೆ

ಎನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಹೊಳೆ ಒಳಗೊಂಬುದು ಒಂದೆ  
ನಿನ್ನ ದಯದ ಶರಧಿಯಲ್ಲದೆ  
ಅನ್ನ ಮಾರ್ಗವು ಸಿಲುಕದು ತಂದೆ ಪ್ರ  
ಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿ ಹರಿ ದೀನಬಂಧು

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

## ೪೯

ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಅತಿದಯಾಸಿಂಥು (೧೦,೧೧)

ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಅತಿದಯಾಸಿಂಥು  
ಆನತ ನಾನೆಂದು ಅಭಯ ನೀಡಿಂದು

ಮಧುಕೃಟಭಾರಿ ಮುರಾಂತಕೋಡಾರಿ  
ಮದನೋಧ್ವವಕಾರಿ ಮನ್ಮಹನನುದಾರಿ

ವೈಕಂತಸದನ ವಜ್ರಾಭರಣ  
ಶ್ರೀಕರವದನ ಸಲಹನುದಿನ

ಬಿಸಜಜನಯಾಂಬರು ವಸ್ತೇಯ್ಯ  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಯ್ಯ ಪಾಪವಾರಿಸಯ್ಯ

॥ ೫ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

## ೫೦

ಆರೆನ್ನ ಉಳಿಹುವರ್ಯ ರಂಗ (೧೨)

ಆರೆನ್ನ ಉಳಿಹುವರ್ಯ ರಂಗ  
ಫೋರಾರಣ್ಯ ಭವದಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ರಂಗ

ಎಂಟು ಕಾಡಾನೆ ಎಂಟು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿವೆ  
ಗಂಟನಿಕ್ಕಿವೆ ಮೂರು ದಳ್ಳಿರಿಯ

ರಾಗ : ದುಗ್ಂಗಾ; ತಾಳ : ರುಂಜಾ

॥ ೫ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೫ ॥

ಸುಂಟರಗಾಳೆಬ್ರಿಸಲು ಗಿಡ

ಗಂಟಲಿ ಬಿಂದ್ದೆ ನೀನಲ್ಲದೆನ್ನ

॥ ೧ ॥

ಹುಲಿಯೊಂದು ಗುಡುಗುಡಿಸುತ್ತಿದೆ ಭಯಂಕರ  
ಬಲು ತೋಳಿರದು ಕೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಿವೆ

ಸಲಗೆಯ ಹೋತೆಯೊಂದಣಾಕಾಡುತ್ತಿದೆ

ಮೇಲೆ ಕರಡಿಯು ಹತ್ತೆಳವುತ್ತಿದೆ

ಕಾಳಿರಗನ ಕಟ್ಟಿ ಮೈಪುಂಬ ನನ್ನ

ನಾಲಿಗೇಳಿದು ನಿನ್ನ ಕರೆಯಲಿಕೆ ನಿ -

ನಾಳಿಟ್ಟಿ ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳೆಲೆ ತಂದೆ ನಾ

ಗೋಳಿಟ್ಟಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಬಂಧು

॥ ೨ ॥

## ೫೧

ಇಂದು ನಾಳ್ಳೋ ಈಗಾವಾಗೋ ಈ ಕಾಯ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ (೧೦)

ಇಂದು ನಾಳ್ಳೋ ಈಗಾವಾಗೋ ಈ ಕಾಯ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ

ಇಂದಿರೇಶ ನಿನ್ನ ನೆನೆವ ಮತಿಯ ನೀಡೋ ಮನ್ಮಿಸಿ ನೋಡೋ

॥ ೫ ॥

ಹುಟ್ಟಿತ ಕರ್ಮವಾಚರಿಸಿ ಕಶ್ಚಲ ಜನ್ಮನುಭವಿಸಿ

ದುಟ್ಟಿತದಿ ಬಾಳೆನಯ್ಯ ದೂರಾದೆ ನಿಮಗೆ ದಮ್ಮಯ್ಯ

ಅಚ್ಚಿತ ನಿನ್ನಿಟ್ಟೆಯಿಂದೆ ಆದಿವರ್ಣದವನಾದೆ

ಸ್ವಜಿತ ಭಕ್ತಿಯನಿಲಯ ಸುಜನಬಂಧು ಸುಗುಣಸಿಂಥು

॥ ೧ ॥

ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹೋರೆಗಾಗಿ ಹೊತ್ತಾರೆಯ್ದ ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ

ಕೆಟ್ಟಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನ ಹಿಡಿದೆ ಕೀಳುಮನುಜರೊಳಾಡಿದೆ

ಬಿಟ್ಟೆ ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ಜಯನ್ನ ಬಿಂದ್ದೆ ಭವಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ

ವಿಶ್ರುಲ ಎನ್ನಿಧರಿಸೋ ವಿದ್ವಾದ್ವಾ ವೇದವೇದ್ವಾ

॥ ೨ ॥

ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಭಾಸವಿಲ್ಲ ವೇದಜ್ಞರಚ್ಚಿಸಲಿಲ್ಲ

ಬೋಧವನೆ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ಬುಧಿ ಎನ್ನೋಳು ಜೊರಿಲ್ಲ

ಸಾಧನವ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಸಾಧಮಾರ್ಗವ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ

ಭೇದಜ್ಞರೊಳ್ಳ ಕೂಡಿಸೆನ್ನ ಭೀಮಪಾಲಾಭಿನವಲೀಲ

॥ ೩ ॥

ಕಾಂತೇರ ಹುಟ್ಟೆಷ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಕೀಳುಚ್ಚಾರದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

ಭಾಂತನಾಗಿ ಸ್ವೇಹ ತೋದರ್ ಬಲೆಯೊಳ್ಳ ಸಿಲುಕಿದೆ

ಸಂತರಂಭಿ ಸಖ್ಯವನೊಳ್ಳೆ ಸತ್ಯಫೆಯನಾಲಿಸಲೊಳ್ಳೆ

ಅಂತು ಮದವನಿಳಿಸಿ ಕಾಯೋ ಅಂಗಜ ಹಿತನೆ ಅಫರಹಿತನೆ

॥ ೪ ॥



ಬಳಲಿಸಿದೆ ತನುವನು ಬಯಸಿ ಖಿಳರಾಘವನ್ನು  
ನಳಿನಾಕ್ಕ ನಿನ್ನ ಬೇಡದೆ ನಾಸ್ತಿಕರಿಗೆ ಕೈಯನೊಳ್ಳಿದೆ  
ಹೊಳೆವ ಸುರಭಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಹುಲಿಪಾಲಿಗಾಯಾಸಬಟ್ಟೆ  
ಕಳೆದೆನನಫಾರ್ಯಾಯುಷ್ವ ಹುಕೇಲಮಿತ್ರ ಕರುಣನೇತ್ರ

॥ ೫ ॥

ವಿಷ್ಣು ತತ್ವಪರಿಯದೆ ಧೀರ ವೃಷ್ಣಿವನೆನಿಸದೆ  
ಭೃಷ್ಣಮನವ ತೊಳೆಯದೆ ಬಹಿಜ್ಞಿನ್ನದಲ್ಲಿ ಮೇರದೆ  
ಶ್ರಿಷ್ಟ ಗುರುಗಳ ಜರಿದೆ ಶರರನು ಅನುಸರಿಸಿದೆ  
ದುಷ್ಟವೃತ್ತಿಯನು ಬಿಡಿಸೊ ದುಗುಣಧಾಮನ ದುರಿತಶಮನ

॥ ೬ ॥

ಇಂದ್ರಿಯಗ್ರಾಮ ನಿನ್ನದು ಇಷ್ಟ ಬಳಗವು ನಿನ್ನದು  
ಸೌಂದರ್ಯ ಸುಖ ನಿನ್ನದು ಸ್ವರೂಪ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಿನ್ನದು  
ಮಂದಮತಿಯಿಂದ ಅಹಂಮತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದೆ ಬಹು  
ಹಂಡ ನೋಡದೆನ್ನ ಸಲಹೊ ಹುಂಜರವರದ ಹುಶಲಪದದ

॥ ೭ ॥

ನಿನ್ನ ಕಥಾಮೃತವು ಕಿವಿಗೆ ನಿನ್ನ (ಕೀರ್ತನೆ ನಾಲಗೆಗೆ)  
ನಿನ್ನ ಲಾವಣ್ಯವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಿನ್ನ ಸೇವೆ ಸರ್ವ ಇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ  
ಎನಗೆ ಬೇಗ ಕರುಣೆಸಿ ಎಲ್ಲ ದುರಿಷ್ಟಿಗಳ ನೂಕು  
ಇನ್ನು ದಾಸದಾಸ್ಯವು ಬೇಕೊ ಶಿಫಿಕುಲೇಶ ಹೃಷಿಕೇಶ  
ಅಚ್ಯುತಾನಂತರಗೋವಿಂದ ಆದಿಪರುಷ ಮುಕುಂದ  
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರ್ವೇಶ ಸುಚರಿತೆ ಕರಿವರದ  
ಸಚ್ಚಿದೆ ತವ ಪಾದಾಂಬುಜ ನಮೋ ಬೊಮ್ಮಾದ್ಯಾರ ದೇವ  
ನಿಜ್ಞ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ (ನಿನ್ನ ನೆನೆವ ಮೃತಿಯನೀಡೊ ಮನ್ಮಿಸಿ ನೋಡೊ)

॥ ೮ ॥

## ೯೨

ಎಂದಿಗೆ ಬಿಡಿಸುವೆ ದಂದುಗ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಎಂದಿಗೆ ಬಿಡಿಸುವೆ ದಂದುಗ ಗೋ  
ವಿಂದ ದಣಿಸುತ್ತಿದೆ ದಂದುಗ

॥ ಪ ॥

ಸುಳ್ಳಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ ದಂದುಗ ನೇಮ  
ಗಳ್ಳನ ಮಾಡಿತು ದಂದುಗ  
ಎಲ್ಲೆಂಜಲಿಸಿತು ದಂದುಗ ಕೈ  
ವಲ್ಲುವ ಮರೆಸಿತು ದಂದುಗ

॥ ೧ ॥

ಹರಿಸೇವ ಬಿಡಿಸಿತು ದಂದುಗ ಗುರು  
ಹಿರಿಯರನ್ನಂಚಿಪ ದಂದುಗ  
ಸರಕು ಮಾಡಿತು ಎನ್ನ ದಂದುಗ ಯಮ  
ಮರದಾರಿವಿಡಿಸಿದೆ ದಂದುಗ

॥ ೨ ॥

ನೀಚಗಂಚಿಸುತ್ತಿದೆ ದಂದುಗ ಕ್ಷುದ್ರ  
ಯಾಚನೆವಿಡಿಸಿದೆ ದಂದುಗ  
ಆಚಾರ ಬಿಡಿಸಿತು ದಂದುಗ ದು  
ಮೆಂಬ್ರೈಚನ ತ್ಯಜಿಸದು ದಂದುಗ

॥ ೩ ॥

ಕಾಂಚನದಾಸೇಲಿ ದಂದುಗ ಕೆಟ್ಟಿ  
ಹಂಚಿಗ್ಗೆಳೆಸಿತು ದಂದುಗ  
ಪಂಚಗಂಗೆಯ ಬಿಟ್ಟು ದಂದುಗ ಜೊಂಡು  
ಬೆಂಬಿಲಿ ಮೀಯಿಸಿತು ದಂದುಗ

॥ ೪ ॥

ನಿನ್ನೊಲುಮ್ಮಾದರೆ ದಂದುಗ ಕಾಡಿ  
ಎನ್ನಾಳೋದುಂಟೇನೊ ದಂದುಗ ಪ್ರ  
ಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ ನಾಮ ಜಿಹ್ವೆ  
ಮಾಣಾಗಲಾದ್ಯಂತ ದಂದುಗ

॥ ೫ ॥

## ೯೩

ಎನು ಗತಿಯೋ ಮುಂದನಗೆ ಗೋವಿಂದ (೧೧)

ರಾಗ : ಸೂರಟ; ತಾಳ : ಏಕ್

ಎನು ಗತಿಯೋ ಮುಂದನಗೆ ಗೋವಿಂದ  
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಕ್ಷಿಸದಿರೆ ದಯದಿಂದ

॥ ಪ ॥

ನಿಶಿದಿನ ಹಸಿವು ತ್ಯಾಗೆ ಸುದುವ ಕುಮರಿಯು  
ಮಸಿವಣ ಮಾಡಿ ಕೇರಿಡಿವ ಮೂರುರಿಯು

॥ ೧ ॥

ನಾಚಿಕೆಲ್ಲದ ವಿಷಯಾಸೆಯಿಸಹ್ಯ  
ನೀಚ ದುರುಕ್ತಿಯಸ್ತದ ಘನಗಾಯ

॥ ೨ ॥

ಮಾಯದ ಕಡಲೊಳು ಕಟ್ಟಿಹ ಕೊರಳ  
ಆಯಾಸ ಬಡುತ ಬಡುತ ಬಿದ್ದಿತುರಳು

॥ ೩ ॥

ಎಳ್ಳನಿತು ಜಾಳನ ಅಹಂಕಾರ ಬಹಳ  
ಘಲ್ಲನೆ ತಗಲುವ ಜಾಳನದ ಶೂಲ

॥ ೪ ॥



ಮರಹು ಮದಗಳೆಂಬ ಮುಸುಕಿದ ಮೆಳೆಯು  
ಪರದಾರ ಪರನಿಂದೆಯಗ್ರಿಯ ಮೆಳೆಯು

॥ ೫ ॥

ಬೇಡಿದ ಬಯಕೆ ಸಾಧ್ಯಾಗದ ನೋವು  
ಮೂಡಣತನದಿ ದಿನ ನೊಕುವ ಸಾವು

॥ ೬ ॥

ಇನ್ನಾರೆ ಸಜ್ಜನ ಸಂಗದೋಷಧ  
ಮುನ್ನ ಹೊಡಿಸೋ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಮುಕುಂದ

೬೫

ಎನು ಗತಿಯೋ ರಂಗ ನಾ ನಿನ್ನವನಾಗಿ (೧೧)

ರಾಗ : ವರಾಳ; ತಾಳ : ರುಂಪೆ

ಎನು ಗತಿಯೋ ರಂಗ ನಾ ನಿನ್ನವನಾಗಿ  
ಜ್ಞಾನದಂತಿರಲಿಲ್ಲಪೋ

॥ ೭ ॥

ಲಂಡುಂಡು ಪುಡುಗ ಹೋಣನ ಪರಿ ಸೋಕ್ಕಿದೆ  
ಕಂಡಲ್ಲಿ ಕುಳಿತೆ ನೋಣನ ತೆರದಿ  
ಭಂಡು ಭೂತದ ಮಾತನಾಡಿ ಭಂಡನಾದೆ  
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ ನನ್ನಂಧ ಪಾತಕಿಗೆ

॥ ೮ ॥

ಬಲು ಶಾಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬುವ ಮೆಳೆಗರೆದರೇನು  
ಕಲುಗುಂಡಿನಂತೆ ಕೆಟ್ಟಿದೆ ತೋಯ್ಯಿದು  
ಹಲವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನುಸುರೇನು ಜಿತ್ತದ  
ಕಳವಳಿ ನಿಲಿಸಲಾರದ ಪಾಮರಗೆ

॥ ೯ ॥

ಭವಸುವಿ ಲಂಬಾಗ ನೋವು ಬೇಡಾದಾಗ  
ತವಕದಿ ನುಡಿವಾಗ ಕನಸಿನಾಗ  
ಅವಿರಳ ಅಚ್ಯುತ ನಿನ್ನಂಷ್ಟಿ ನೆನೆದೀಶ  
ಅವಸರಹೊದೆಗೆಂದ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ

॥ ೧೦ ॥

೬೬

ಕರುಣಿಸೋ ಕರುಣಾಸಾಗರ ನರಹರಿಯೆ ನಿನ್ನ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಪೂರ್ವಿ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಕರುಣಿಸೋ ಕರುಣಾಸಾಗರ ನರಹರಿಯೆ ನಿನ್ನ  
ಚರ್ಣಾದಾಚರಣೆಗೆಚ್ಚೇರಾದೆನು  
ಮನ ಮಲಿನವ ತೋಳಿದ ದಿನ ಧೃಡದೊಳು  
ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿಯ ಘನಾಸಕ್ರಿಯ  
ಮನಗಂಡು ಮುದವಂತರೆನಿಸಿ ನಾಮಾಮೃತ  
ಲಂಬಲ್ಲಿ ಪೂತಾಂಗ ಮಾನಸರ ಸಂಗ

॥ ೧೧ ॥

॥ ೧೨ ॥

ಸಭ್ರರ ದೂಷಣ ಕೇಳುಬ್ಬಿನ ಶ್ರವಣಕೆ

ಇಬ್ಬರ ಕಲಹದಿ ಶಭ್ಬಗುಂದಿ

ಅಬ್ಜನಾಭನ ಬಿರುದುಬ್ಬಿ ಸುಖಿವೇರಿ

ಕೊಬ್ಬಿಕುಣಿವ ಕಂಲಬರೂಳಿಗವ

॥ ೧ ॥

ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಮುಕುಂದನಾಲಯದ

ಮುಂದಾ ವಿಗಿದಿಗಿತ ವಾದ್ಯವ್ಯಂದದಿಂದ

ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಂದ್ರ ನಿನ್ನ ಮುದ್ರಾಂಕ

ಹೊಂದುವ ಜನಮವ ಆನಂದ ಮುನಿಮತವ

॥ ೧೨ ॥

೬೭

ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಪಾಲಿಸೋ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಪಾಲಿಸೋ

ಶರಣಾಗತರರಸ ಮುರಾರಿ

॥ ೧ ॥

ಹಿಂದೆ ಕ್ಷೇತ್ರವನುಂಡು ಬಳಲಿ ನಾನೋಂದೆ

ಮುಂದೆ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದ್ವಿಲ್ಲೋ ತಂದೆ

॥ ೧೦ ॥

ಒಡೆಯನಿದ್ವೋಡಲಿನ ಜಿಂತೆ ಎನಗ್ಗಾಕೆ

ಪಡಿಯಾಸೆಲಿನ್ನೂಬ್ಬರೊಲಿಸಲ್ಪಾಕೆ

॥ ೨ ॥

ಜನಕ ಜನನಿ ಆಪ್ತಧನ ಧ್ಯಾನ ನೀನೆ

ಅನುಮಾನ ಬಿಡಿಸುವ ಅನುಕಾಲದವನೆ

॥ ೧೨ ॥

ಮೋಕರ ಮುಂದೆಡಿದರಾರ ಕುಂದು

ಜೋಕೆ ಬಿರಿದು ದಾತ ಆನತ ಬಂಧು

॥ ೪ ॥

ನಾಭಿ ಸುರಭಿ ಕಾಣಿದರಸುವ ಮೃಗದಂಧ

ಈ ಭಾರಂತಿ ಕಳೆಯೋ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ

॥ ೫ ॥

೬೮

ಒಲುಮೆ ಒಂದಿರಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಪನ್ನ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಕಾನಡಾ; ತಾಳ : ಅದಿತಾಳ

ಒಲುಮೆ ಒಂದಿರಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಪನ್ನ

ಜಗತ್ಪಾವನ್ನ ವೆಂಕಟರನ್ನ

॥ ೪ ॥

ಗೋವು ಗೋವರ ಸಾವು ದಾವ ದಾವಾನಳವು

ದೇವ ದೇವ ತಂಪಾಯಿತು



ಕಾವ ಕಾವನ ಜನಕ ಭಯವಾರಕ  
ಪಾಪ ಪಾವನನಾದನು ಕುಣಿದೆ ನೀನು  
ಬೆಟ್ಟ ಬೆಟ್ಟಲ್ತಿದೆ ವಾಜ್ಞ್ಯ ವೃಷ್ಟಿಯೊತ್ತಿದೆ  
ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ ಗತಿಯೆನ್ನೆ ಲಜ್ಜೆಗಾಯಿದನೆ  
ಸೃಷ್ಟಾಸೃಷ್ಟರ ದೊರೆಯೆ ಕರಿಕರೆಯೆ  
ಕಪ್ಪಾಕ್ಷಿಪ್ಪವೆ ಹೋಯಿತು ಕೈವಲ್ಯಾಯಿತು  
ಹಿಂದೆ ಹೊಂದಿದವರು ಮುಂದೆ ಮಂದ ಭೃತ್ಯರು  
ಕಂದು ಕುಂದಿಲ್ಲದಾದರು ನಿಮ್ಮಾರು  
ತಂದೆ ತಂದೀವೇ ಹೂವನು ಹುಲ್ಲು ತಾರೆನು  
ಎಂದೂ ಎಂದೂ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ರನ್ನು

೬೯

ಏನು ಕರುಣಾನಿಧಿ ರಂಗ ನನ್ನು<sup>(೧೦)</sup>

ಏನು ಕರುಣಾನಿಧಿ ರಂಗ ನನ್ನು  
ನ್ಯಾನತೆ ನೋಡುವರೆ ರಂಗ  
ನಾನೆನು ಅರಿಯೆನೋ ರಂಗ ನೀ  
ದಾನಿ ನೀನೆ ಗತಿ ರಂಗ

ಭಕ್ತಿಯುಂಟಿಂಬೆಯ ರಂಗ ಮಿಶ್ರ -  
ಭಕ್ತಿಯೆ ತುಂಬಿದೆ ರಂಗ  
ಶಕ್ತಿಯ ನೋಡುವೆ ರಂಗ ವಿಷಯಾ  
ಸತ್ಕಿಯೆ ಶತ್ಕಿಯು ರಂಗ

ಜ್ಞಾನ ಪರೀಕ್ಷೆಪೆ ರಂಗ ಅ  
ಜ್ಞಾನದ ವಿಷ್ಣ ಕಾಣೋ ರಂಗ  
ಏನಾರು ವಿರತ್ಯಂಚೆ ರಂಗ ಜತ  
ರಾನುಕೂಲ ವಿರತಿ ರಂಗ

ಪೂಜಿಸು ಇನ್ನೆಂಬೆ ರಂಗ ಹೋಲೆ  
ಭಾಜನ ಮನವಾಯ್ತು ರಂಗ  
ನಾ ಜಪವರಿಯೆನೋ ರಂಗ ಕಲ್ಪ  
ಭೂಜ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ರಂಗ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ಪ ॥

॥ ಓ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೨ ॥

೧೦೦

ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ನೀ ನನ್ನು<sup>(೧೦.೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಭೃರವಿ ಮೋಹನ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟು

ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ನೀ ನನ್ನು  
ಎಣಿಲ ಮಾಡದೆ ಸಾಗಿನ್ನು ಕಡು  
ಭಲ ಮಾಡಲಿ ಬನ್ನಬಿಡುವೆ ನಮ್ಮು  
ನಳಿನಾಕ್ಷಣಾಣೆ ನೀ ಕಡುವೆ

॥ ಪ ॥

ಪಾಣಿ ನಾನೆಂದು ಸೋಂಕ ಬಂದೆ ನಮ್ಮು  
ಶ್ರೀಪತಿ ಕರುಣಿಸಿದಿಂದೆ ಇ -  
ನಾನುಪರೆ ನಿಲ್ಲು ಮುಂದೆ ನಿನಾನು  
ಟೋಪವ ಮುರಿವೆನು ಇಂದೆ

॥ ಓ ॥

ಪರುಸ ಮುಟ್ಟಿದ ಲೋಹ ಚಿನ್ನ ಸಿರಿ  
ಅರಸನ ಭಟನೆ ಮಾನ್ಯ ಇ -  
ನ್ಯೂರೆದೆ ನೋಡೆಲೆ ಬಲುವೆಡ್ಡೆ ನಮ್ಮು  
ಸರಸವ ಬಿಡು ಕೈಕೆಡ್ಡೆ

॥ ೨ ॥

ಲೇಸು ಬೇಕಾದರಿನ್ನುಳಿಯ್ಯ ಹರಿ  
ದಾಸರ ಸಂಗದಲಿ ಕಳೆಯ್ಯ ಭೃತ್ಯಾ  
ವಾಸೆಯ ಬಿಡುವವನಲ್ಲ ಶ್ರೀ  
ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಚೆಲ್ಲು

॥ ೨ ॥

೧೦೧

ಆವಾಗೆ ಕಾಂಬೆ ನಿನ್ನ ಮೈಯ ನನ್ನು<sup>(೧೦.೧೨.೧೩)</sup>

ರಾಗ : ಘಂಟಾರಾವ, ಕಲ್ಪಾಂತಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಆವಾಗೆ ಕಾಂಬೆ ನಿನ್ನ ಮೈಯ ನನ್ನು -  
ಕಾವ ಮುಕುಂದ ಮುರಾರಿಯ ಸರ್ವ  
ಜೀವಕೆ ಭಾಯನಾದವನ ನನ್ನು  
ಸಾವು ಮಟ್ಟ ತಪ್ಪಿಸುವನ

॥ ಪ ॥

ದೇಶ ದೇಶ ತಿರುಗಿ ಸೋತೆ ನಾ ಬಲು  
ದೇಶಿಗನಾದೆ ಕೃಶಾದೆ ನಾ ತನ್ನು  
ದಾಸರ ಹಾನಿ ಇನ್ನಾರಿಗೆ ಆ  
ವಾಸುಕಿಶಯನಗೆ ಹೇಳಿದೆ

॥ ಓ ॥



ಆಪಶ್ಚ ಬರಲೀನ ಎಂದಿಗೆ ತ್ರಿಮಿಥ  
ಶಾಪವನಾರ್ಯೇವದಾವಾಗೆ ಬಹು  
ಪಾಪ ನೂಕಿದೆ ಅವನ ನಾಮದೆ ಕಂಡ  
ಶ್ರೀಪತಿಗೆಲ್ಲ ಬಿನ್ನೆಪೇನಿಂದೆ

ಕಂಗಳು ದಣಿವನ್ನ ಕಾಂಬೆನೆ ಎ -  
ನ್ನಿಂಗಿತ ಹರಿಮೆಷ್ಟಿ ಕೇಳ್ಜನೆ ನಿತ್ಯ -  
ಮಂಗಳ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಾಚಲವಾಸ  
ರಂಗನು ನಿಜಭಕ್ತವತ್ಸಲ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೨

ಅಗಲಿ ಹರಿಕೃಪೆ ಭಾಗವತರ ಸಂಗ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ದೇಶಾಷ್ಟಿ ; ತಾಳ : ಏಕ

ಅಗಲಿ ಹರಿಕೃಪೆ ಭಾಗವತರ ಸಂಗ  
ನೀಗುವೆ ನಿಮ್ಮ ದುರಿತಗಳನು

॥ ಪ ॥

ಹರಿನಂಟರೋಲೈಸ್ ಜ್ಞಾನಾಸ್ತಿ ಗಳಿಸುವೆ  
ಹರಿನಾಮ ವಜ್ರಕವಚ ತೊಡುವೆ  
ಹರಿ ನಿಮಾರಳ್ಯದ ಉತ್ತಮಾಂಗಾಭರಣವಿಟ್ಟು  
ಅಸುರ ನಿಮ್ಮ ನಾಮ ನಿನಾರ್ಮವ ಮಾಳ್ಯಿ  
ಶ್ರೀಲೋಲನಂಬಿ ಸಮೃದ್ಧ ಸೈನ್ಯವ ಕೂಡಿ  
ಶಾಳ ದಂಡಿಗೆ ಗೀತಾಯುಧಗಳಿಂದ  
ಕಾಲಕಾಲಕೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಳವ ಮುರಿದಾಡಿ  
ಹಾಳು ಮಾಡುವೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಿ ಕೊಡುವೆ

॥ ಓ ॥

ಇಕ್ಕೆ ಸ್ವಾದಾದರೆ ಬೇರಸಹಿತ ನೀವು  
ಭಕ್ತಸರ್ವೇಂದ್ರಿ ಬಾರದೆ ಮರಳಿ  
ಪಕ್ಷಿಗಮನ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೀಶನ  
ಪಕ್ಷದವರ ಹಗೆ ಹೊಲ್ಲಸಲ್ಲ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೩

ಅನುದಿನ ಭವಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಭವತರಂಗ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ಭಾಪರೂಪಕ

ಅನುದಿನ ಭವಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಭವತರಂಗ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ  
ಮುಖಿಗುಂಡಿಹೆ ಕೈಯ ಪಿಡಿಯೊ ಜನಕ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ

॥ ಪ ॥

ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡದ ಅಫವಂತನೆಂದು  
ಹೀನ ಜನಪಾರಳಕಿಟ್ಟರೇನು ಹೇಳಲ್ಪೊ  
ನೀನು ಪಾಲಿಪ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಜ್ಞಾನಿ ದೇಶಿಗನೊಬ್ಬ ಕೆಡಲು  
ಹಾನಿ ಹೆಚ್ಚಳ ನಿನ್ನದಲ್ಲಿ ದೀನದಯಾಳು

॥ ರ ॥

ಚಿತ್ತವೇಗಕ್ಕುವಧಿ ಇಲ್ಲ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ  
ಸುತ್ತುತ್ತಿದೆ ತನ್ನ ದಳವ ಕೂಡಿ ರಂಗಯ್ಯ  
ಕರ್ತ್ವ ನಿನ್ನ ಪಾದದೆಡೆಗೆ ಒತ್ತಿ ನೀನಿದನಾಳಬೇಕು  
ಹತ್ತೆ ತಾಯಿ ನೀನೆ ಗಡಾನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬ್ಯಾ

॥ ೨ ॥

ಹಳುವಿನೋಳು ದಾರಿಕಾಣ ಸೆಳವಿನೊಳಾಶ್ರಯವ ಕಾಣೆ  
ನಳಿನನೇತ್ರ ನೀನೆ ಕಾಯೊ ಸುಲಭರೊಡೆಯು  
ನೆಲೆಯ ತೋರಾತಂಕಹಾರಿ ಒಲಿದು ವರಾಭಯವ ಬೀರಿ  
ಒಲಿಯೊ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಾದ್ವಿನಿಲಯ ಉದಾರಿ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೪

ಅಂಜಿಕ್ಯಾಕೆನಗಂಜೆಕೆ (೧೦.೧೩)

ರಾಗ : ಪೂರ್ವ ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟಿ

ಅಂಜಿನಾಭ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಯವಿರಲು  
ಕಂಜನಾಭ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಯವಿರಲು

॥ ಪ ॥

ಅಶನ ವಸನವನ್ನ ಕುಳಿತಲ್ಲೆ ನಡೆಸುವ  
ನಿಶಿದಿನ ನೀಂಕರಾಧೀನ ಮಾಡದೆ  
ಹಸನಾಗಿ ತನ್ನಂಬಿ ನೆರಳೊಳು ಬಜ್ಜಿಟ್ಟು  
ಕುಶಲದಿ ಸಾಕುವ ದೊರೆಯ ನಂಬಿದ ಬಳಿಕೆ

॥ ಓ ॥

ಹುಲ್ಲುಕಣ್ಣಿ ಕಲ್ಲುಹೊತ್ತು ಧನವನ್ನಳ್ಳಿ  
ಕುಲ್ಲಿ ಜೀವರನೆಲ್ಲ ಕಾಯುವ ಶಕ್ತಿ  
ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರವ ಮಾಡುವ ಬುಲ ನನ  
ಗಿಲ್ಲೆಂದು ಆಯಾಸಬಡಲೀಸದವನಿರೆ

॥ ೨ ॥

ಆವ ದೇಶದಲಿರೆ, ಆವ ಕಾಲದಲಿರೆ  
ಸೇವೆಗೆ ನಾ ತಪ್ಪೆ ಕೃಪೆ ತಪ್ಪಿಸಾ  
ಭಾವಿಕರೊಡೆಯ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಾದ್ರೀಶ  
ಸಾವು ಕಳೆದು ಜೀವಕಾಶ್ಯಯನಾಗಿರೆ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೫

ಆಶಾ ವಿಡಿದು ಬಂದಿಹೆ ದೇಶಿಗ ನಾನು<sup>(೧೦.೧೧)</sup>

ರಾಗ : ವರಾಳ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಆಶಾವಿಡಿದು ಬಂದಿಹೆ ದೇಶಿಗ ನಾನು ಅಭಿ

ಲಾಷೆ ಪೂರಿಸುಮ್ಯಯ್ಯ ಶೇಷಗಿರಿಯ ತಿಮ್ಯಯ್ಯ

॥ ಪ ॥

ಫೋರ ಭವಾರಣ್ಯ ದಾರಾಪ್ಯೈಬಂಧು ಜನರಂಬ  
ಕ್ರಾರಮ್ಯಗಾಸ್ಯಕ ಸಿಲುಕಿ ದಾರಿವರಿಯೆ

ನಾರಸಿಂಹ ನಿನ್ನವರು ತೋರಿದರು ಶ್ರೀಮಂಗಳ

ಮೂರುತಿಯ ಕಂಡು ಸುಖ ಸಾರಾಮ್ಯತವ್ಯಾಲಾಗಿ

॥ ರ ॥

ಒಡಲಿಗೋಸುಗ ವೃತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ತಡವರಿಸುತ್ತ

ಕಡೆಗಳಿಂದೊರಲಿ ಅಂಜ್ಯೋದುತಿರಲು

ಒಡೆಯ ನಿನ್ನಯ ಸಿರಿಸಡಗರ ನಾಮ ಕೇಳಿ

ಹುಡುಕುತ ನಲಿವಿಂದ ಬಡತನ ಹಿಂಗಲೆಂದು

॥ ಉ ॥

ಈಗಿದೇ ವೃಕುಂತವೆಂದು ಭೋಗಿ ವಾಸುದೇವನೆಂದು

ಬಾಗಿ ಶ್ರುತಿ ಸ್ತುತಿಗಳು ಕೂಗುತಲಿವೆ

ಯೋಗಿ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟ ಭಾಗವತರ ಶ್ರಿಯನೆಂದು

ಹಿಂಗ ಘನಗೋಳಿಡುತ ನಾ ನೀಗುವೆ ಚಿಂತಯನೆಂದು

॥ ೨ ॥

### ೧೦೬

ಎನ್ನ ತಂದೆ ಎನ್ನ ತಾಯಿ ಎನ್ನ ಬಂಧುವೆ ನೀ<sup>(೧೨)</sup>

ರಾಗ : ಧಾರ್ತ್ರೀ ತಾಳ : ರೂಪಾ

ಎನ್ನ ತಂದೆ ಎನ್ನತಾಯಿ ಎನ್ನ ಬಂಧುವೆ ನೀ

ಇನ್ನಾನ್ನರೂಡೆಯರಿಲ್ಲ ಕಾಯೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಲ್ಲ

॥ ಪ ॥

ಕರುಣ ನೋಟದಿ ನೋಡಿ ಹೊರಡಿಸಿದ ತಂದೆ ಮಂ

ದರಧರನೆ ಬಸುರೋಳಿಟ್ಟ ತಾಯಿ ನೀನು

ಧರೆಗೆ ಪರಗತಿಗೆ ನೆಲೆಗೊಡುವ ಬಾಂಧವ ನೀನು

ದುರಿತ ಕರಿಗಣಕೆ ಸಿಂಹಾಸ್ಯ ನೀನು

॥ ರ ॥

ಪಟ್ಟಮ್ರ ಸಂಗ್ರಹವ ಮಾಡಿಸುವ ತಂದೆ ನೀ

ದುಷ್ಪಮ್ರ ಖಿಂಡಿಸುವ ತಾಯಿ ನೀನು

ಪಟ್ಟಮ್ಯೋಽಂ ಬಲದಿರುವ ಶ್ರೀಕಾಟಾದ್ರಿವಾಸ ವ

ಪಟ್ಟಮ್ಯಾರ್ಗ್ಯದೆ ಕೌರವ ಕುಲಾರಿಯ ನೀನು

॥ ಉ ॥

ಶ್ರುತಿ ವಿರೋಧಿಗಳ ಮೋಹಿಪ ಸುರರ ತಂದೆ ನೀ

ಅಶುಳ ಧರ್ಮಾರ್ತ್ಯಕರ ತಾಯಿ ನೀನು

ಕ್ಷತಿಗೆ ವೃಕುಂತವೆನಿಪ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟ ಬಂಧೂ

ಗತಿಗೆ ಗತಿಯಾದಾದಿಪರುಷ ನಮೋ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೭

ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿ ನೋಡಲು ಎಳ್ಳನಿತು<sup>(೧೦.೧೩)</sup>

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ರೂಪಂಪೆ

ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿ ನೋಡಲು ಎಳ್ಳನಿತು ಹರುಳೀಲ್ಲ

ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ ನಾ ನಂಬಿದ ಮುನ್ನಲೆ ಕೃಷ್ಣ

॥ ಪ ॥

ನಿಜ್ಞ ನೀರೋಳಗೆ ಮೋಗಿ ಮುಖುಗಿ ಮುಖುಗಲೇನು

ಮತ್ಸ್ಯ ಸ್ವಾತಿಯೆನಿಸುವುದೆ ಮಹಿತಳದಿ

ಅಚ್ಯುತ ನಿನ್ನಯ ಧ್ಯಾನವಿಲ್ಲದೆ ದ್ವಾದಶನಾಮ

ಹಜ್ಞವೆನು ಮೋಲನಾಳು (ವೇಷ) ವಿಟ್ಟ ತೆರದಿ

ಬಯಲು ಡಂಬಕದಿಂದ ಬಹಳ ತುಲಸೀಮಾಲೆ

ನಯದಿ ಕಂಠದೊಳಾಂತಪಾರ ಗರ್ವದಿ

ಆಯಾಸಬಳ್ಳಿನು ಹರಿದಾಸನೆನಿಪೆನೆಂದು

ಪಯೋನಿಧಿವಾಸ ನಿನ್ನ ಪದವ ಲಕ್ಷ್ಮಿನೆ ನಾ

॥ ಉ ॥

ಮುಸುಕು ಮೌನದಿ ಹರಿಯಂದು ಜಪಿಸಲಿಲ್ಲ

ವಸುಧೆ ವಸುಕಾಂತೆಯರ ಜಿಂತಿಮೋ ಹರಿ

ದಾಸ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಯಂತನಗೆ ಹೇಯಂಗಳೀಲ್ಲ

ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟಪತಿ ತಪ್ಪ ಕಾಯೋ ಜೀಯ

॥ ೨ ॥

### ೧೦೮

ಒಂದೆರಡೆ ನಾ ಹೇಳಲು<sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಒಂದೆರಡೇ ನಾ ಹೇಳಲು

॥ ಪ ॥

ಎಂದಿಗೂ ತೀರವು ಅಪರಾಥ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

ಪಾಪವ ಗಳಿಸಿದರೇನುಂಡಾರದ ಬಲ್ಲೆ

ಆ ಮುಣ್ಯವಂತರ ಕೀರ್ತಿ ಬಲ್ಲೆ

ಕಃ ಪರಿ ತಿಳಿದರು ಕೆಟ್ಟವೃತ್ತಿಯ ಬಿಡೆ

ಆಪದ್ಧಂಧು ಇದೇನು ಮಾಯವೋ ಸ್ವಾಮಿ

॥ ರ ॥



ತಾಪತ್ಯಿವನು ಅನುಭವಿಸುವಾಗ ಪಶ್ಚಾ -

ತ್ವಾಪಲ್ಲದೆ ಮಾತೊಮ್ಮಿಗ್ಲ  
ಶ್ರೀಪತಿ ನೋಡು ಚಿತ್ತದ ಕವಟ ವಿಷಯ  
ಲಾಪವಿಡಿದೆ ಹಿತ ಹೊಂದದಯ್ಯ

॥ ೨ ॥

ಹಣ್ಣು ಹಂಚಿದ ತೆರ ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು ಕಿಂಚಿತ್  
ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿಹೆನೆಂಬ ನಂಬಿಗ್ಲ  
ಚಿನ್ಯಾಯ ಮೂರುತಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇ  
ನಿನ್ನವನೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಲಿ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು

೧೦೯

ಕಂಗಳು ಹಿಂಗದಿರಲಿ ಎನ್ನ ನಿನ್ನ <sup>(೧೦)</sup>

ಕಂಗಳು ಹಿಂಗದಿರಲಿ ಎನ್ನ ನಿನ್ನ  
ಮಂಗಳಾಂಭ್ರಿ ಸರೋಜಂಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ  
ಕ್ಷಿತಿಯನಳಿದ ಖುಷಿಸತ್ತಿಯರಥ ಕಳೆದ  
ಶ್ರುತಿ ಸಾರಸ್ಮುತಿಗೊಮ್ಮೆಗತಿ ಗೂಢದೊಲಿದ  
ಯತಿ ಮುನಿಜನ ದೇವತತಿಗಳ ಮನದಿ  
ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ ತಟಿತದೀರ್ಥಿಯುಳ್ಳ ಪದದಿ

ಜಗದಫಾಹರಿಯೆಂಬ ಮಗಳನು ಪದೆದ  
ಮಿಗಿಲಾದ ಕತ್ತಲಕರ್ತನಿಗೆ ಒತ್ತಿ ಮೌರೆದ  
ಖಿಗವರಾದನ ಕರಯುಗಳೊಳು ಮೆರೆದ  
ವಿಗಡಾಹಿ ವೊಳಿಯೋಳ್ಳ ಧಿಗಿಲೆಂಬ ಪದದಿ  
ಶ್ರೀ ಚಕ್ರಬಕ್ಷಕೋರ ಮೂರಣಚಂದ್ರ ನವಿದ  
ನೀಚಹಿಕೇಶುವ ನಾಚಿಸದೆಲೆ  
ಶ್ರೀಜನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಾಚಲಮೋಳಿದ್ದೆ  
ನಾಂಚರಣಗ್ರಹ್ಯ ಸೂಚಿಪದಿ

೧೧೦

ಕರುಣೀಸಿನಾಂದರೆ ರಂಗ ಸುರಾರಿ ಭಂಗ <sup>(೧೦)</sup>

ಕರುಣೀಸಿನಾಂದರೆ ರಂಗ ಸುರಾರಿ ಭಂಗ  
ಕರುಣೀಸಿನಾಂದರೆ ರಂಗ  
ಹುಳು ಹಕ್ಕಿ ನಾಯಿ ನರಿ ಗಿಡ ಹುಲ್ಲು ಮುಳ್ಳು  
ಗಳ ಜನ್ಮವಾಂತು ನಾ ಬಳಲೀದೆ ರಂಗ

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ಪ ॥

॥ ರ ॥

॥ ೨ ॥

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ಪ ॥

ನೆಲೆಗಾಣನಿನ್ನ ಮಾನಿಸನಾಗಿ ವೃಥನಾದೆ

ಗುಳದ ಹಣ್ಣಿಗೆ ಸೂರಗಲ್ಲಾಕೊರಂಗ

॥ ೧ ॥

ತುದಿಮೊದಲಿಗೆ ಮದ ಮತ್ತರದಿಂ ಬೇ

ಗುದಿಗೊಂಡು ನಿನ್ನಂಭ್ರಿ ಮೆರೆದನೋ ರಂಗ

ಪದುಮನಾಭನೆ ನನ್ನ ಮೋರೆಯಲಾರೆಯ ಮಲ್ಲೆ

ವದನಕ್ಕೆ ಮುಳ್ಳ ಕಡಿವಾಣ್ಣಾಕೊ ರಂಗ

॥ ೨ ॥

ಮರೆತವನಾದರೆಂದಿಯೊ ನಿನ್ನಂಗಣದೊಳು

ತೊಳಲುವ ನಾಯಿಗ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಸಲ್ಲರಂಗ

ಹಲವು ದುಷ್ಪತ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಫೋಷಣೆಯಲ್ಲಿ

ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲವೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ರಂಗ

॥ ೩ ॥

೧೧೧

ಬಂಟನಿಂದ ವ್ಯಾಳೆ ವ್ಯಾಳೆಗೆ ಉಳಿಗವ ಕೊಂಡು <sup>(೧೦.೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಕಲ್ಲಾಣಿ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಬಂಟನಿಂದ ವ್ಯಾಳೆ ವ್ಯಾಳೆಗೆ ಉಳಿಗವ ಕೊಂಡು

ಉಂಟು ಮಾಡು ನಿನ್ನ ದಯವ

ನಂಟನಾಗಿ ನೀಯನ್ನ ಅವಸರಕೆ ಒದಗು ವೈ -

ಕುಂಠಪತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀತ

॥ ಪ ॥

ನೀನಟಿದಲ್ಲಿಗೈದುವೆ ಕರೆದರೋಡಿ ಬಹೆ

ನೀನುಂಡುಳಿದುದನುಣುವೆ

ನೀನಾರಧೀನ ಮಾಳ್ಳ ಅವರಾಜ್ಞಾದಲಿ ನಡೆವೆ

ನೀನುಟ್ಟ ಮೈಲಿಗ್ನಿಂದುವೆ ತೊಡುವೆ

ಕ್ಷೂರಕಂಟಕ ಕುಲವ ನಿನ್ನ ನಾಮಾಸ್ತದಿ ಏ -

ದಾರಿಸುವೆ ಹುಯ್ಯಲಿಡುವೆ

ಆರಿಗಂಜನು ಯಮನ ಚಾರಕರಿಗಂಜ ನಾ

ಮಾರುವೆ ತವಾಂಭ್ರಿಗುರವ ಶಿರವ

॥ ೧ ॥

ಇಂತೆ ಸೇವೆಯ ಕೊಂಡು ಎನ್ನ ತನುಮನದಲ್ಲಿ

ಸಂತತವಸರಕೊದಗಯ್ಯ

ಚಿಂತನೆಯವಸರ ಅಂತ್ಯಯಾತ್ರೆಯವಸರಕೊದಗು

ಕಾಂತ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಪ್ಪ ಎನ್ನಪ್ಪ

॥ ೨ ॥



## ೧೧೭

ಬಂದಿದೆ ದುರಿತಫಷಂಗ ಶ್ರೀರಂಗ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಬಂದಿದೆ ದುರಿತಫಷಂಗ ಶ್ರೀರಂಗ  
ಮಂದಮತಿಯಿಂದುಪೇಕ್ಷಿಸದುಖುಹೊ

ಒಲ್ಲೆನೆಂದರೆ ಬಿಡದೀ ಮನ ತಿಳಿದತ್ತೆ  
ಹೈಲ್ಲ ವೃತ್ತಿಯ ಸೇರಿ ಬಿಡಲೊಲ್ಲಾದು  
ಕಲ್ಲುಗೊಂಡಿದೆ ಪುಣ್ಯಮಾಗ್ರಜಕ್ಕೆ ಇದರೊಳು  
ಘುಲ್ಲನಾಭನೆ ಆವ ತರದಿಂದ ಸಲಹೊ

ಕಂಡವ ಕೊಂಡು ಮಂಡಯ ಬಾಚುತಿದೆ ಪರ  
ಹಂಡಿರು ವಿತ್ತದಾಸೆಗೆ ತೊಡಕಿ  
ಕಂಡರೆ ಸುಗಸದು ಭಕುತಿ ವೈರಾಗ್ಯವ  
ಮಂಡರೀಕಾಕ್ಷನೆ ಗತಿ ನೀನೆ ಬಲ್ಲೆ

ಮೆಲ್ಲು ಮೆಲ್ಲನೆ ದುಷ್ಪರ್ವ ಸಾಧಿಸಿ  
ಬಲ್ಲಿದ ಜವನವರ ಬರಮಾಡಿದೆ  
ವಲ್ಲಭ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ  
ನಿಲ್ಲಿಸು ನಿನ್ನ ನಾಮವ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

|| ಇ ||

## ೧೧೮

ಬಿಡಲಾರೆ ಬಿಡಲಾರೆ ನಿನ್ನ ಅಡಿದಾವರೆಯ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಪಾ

ಬಿಡಲಾರೆ ಬಿಡಲಾರೆ ನಿನ್ನಡಿದಾವರೆಯ ನೀ  
ಕೊಡು ಕಂಡ್ಯ ಅಭಯವಿಡಿದೆಮ್ಮುಯ ತಂದೆ

|| ಪ ||

ಕೂಗುವೆ ಕೂಗುವೆ ಕೃಪಾಸಾಗರನೆಂದ್ದೇಳಿ ತಾ  
ಕೂಗಿದರೊದಗಿ ಕಾಯಿದೆ ನಾಗನ್ನ ಕೇಳಿ ತಂದೆ

|| ರ ||

ಬಡವ ನಾ ಬಲ್ಲಿದ ನೀ ಕಾಣೋ ಬಾಡಮೊನಮಾಲಿ ಕಡು  
ದರಿದ್ರ ಸುದಾಮನ ಕ್ಯಯವಿಡಿದ್ದೆಂದು ಕೇಳಿ ತಂದೆ

|| ಅ ||

ಡೊಂಕು ನಡೆಗೆ ಕೊಂಕು ದೇಹ ಶಂಕಿಲ್ಲದಲೆ ಮೂ  
ಡೊಂಕಿಯ ತಿದ್ದಿದ ಬಿರುದಾಂಕವಾ ಕೇಳಿ ತಂದೆ

|| ಇ ||

ಬಲ್ಲೆನೊ ಸೊಲ್ಲನೊ ನೀನಿದ್ದ ಪ್ರಜದಲ್ಲಿ ಗೋ  
ಗೊಲ್ಲರು ಪಲ್ಲಿಗೆ ಕೈವಲ್ಯಾವಾಗೆವು ಕೇಳಿ ತಂದೆ

|| ಉ ||

ಅವರು ನಿನ್ನವರು ನಾನವರಾ ಶಿಶುವಲ್ಲಿ ತ-  
ನ್ನವರ ಹೊರೆವ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ತವರೂರ ಕೇಳಿ ತಂದೆ

|| ಇ ||

## ೧೧೯

ಬಿಡು ನಾಚಿಕೆಯನು ಉಗ್ಗಡಿಸು ಚಕ್ರೀಯನು (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಬಿಡು ನಾಚಿಕೆಯನು ಉಗ್ಗಡಿಸು ಚಕ್ರೀಯನು  
ಹಿಡಿಯ್ಯ ವೈಕುಂಠ ಚಾವಡಿಯವನಡಿಯ

|| ಪ ||

ಎಳಿತನ ಯೌವನ ಮುಪ್ಪೆದಲಸಿಸಿ ಹೆ  
ಬ್ಬುಲಿಯಂಥ ಮೃತ್ಯುಗಂಟಲ ಬಲೆಗೆ  
ಸಿಲುಕಿ ಸಿಲುಕಿ ಸಂದುಗಡಿಯದ ಲೇಖಿವ  
ನಳಿಯೆ ರಾಮನ ಮೋಗಳೆಲೆ ಜೀವವೆ

|| ರ ||

ಅಹಂಕಾರ ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲೀಸಾಡಿ ಬರೆ  
ಬಹಿರ ಸದ್ಗುಣದಿ ನಿರಯಕೆ ಸಾಗದೆ  
ಅಹನ್ವಿಶಾಂಬುಜನಾಭನೊಲಿವಂತೆ ಭಕುತಿಯ  
ಸಹಸ ಸಾಧಿಸು ದಂಭವ್ಯಾಕೆನ್ನ ಮನವೆ

|| ಇ ||

ಯೋಚನೆಗೊದಗದ ಅನಂತ ಮಹಿಮನೆಯಂದು  
ವಾಚಿಸ್ಯವನ ಕರ್ಮಗುಣ ನಾಮವ  
ಲೋಚನ ದಣಿಯೆ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಸೋಡಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಾಚಲಪತಿ ಮುಂದೆ ಕುಣಿದಾಡು ಗಡ

## ೧೨೦

ಬಿಡು ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನೆ ಭವ (೧೦)

ಬಿಡು ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನೆ ಭವ  
ಕಡೆಲ ದಾಟಿಸು ಕೃಷ್ಣವಿಡಿದು ಪಾಲಿಸು ತಂದೆ

|| ಪ ||

ಧ್ವನ ಶುಕ ಪ್ರಷ್ಣಾದ ಬಲೆ ಅಜಾಮಿಳನು -  
ಧ್ವನ ಅಂಬರೀಷ ವಿದುರ ಮುಖ್ಯಾರು  
ತವ ಪಾದವಿಡಿಯಲವರಿಗಿಂಬು ನೀಡ್ದ  
ಹವಣವ ಬಲ್ಲೆ ನಾನೇನ ಮಾಡಿದರೇನೆ

|| ರ ||



ಪಾಂಚಾಲಿ ಮಾನವ ಕಾಯ್ದು ಪರಿಗಂಡು  
ಅಷ್ಟುತ ನಿನ್ನಂಗುಟವು ಸೋಂಕಲು  
ನಿಜಕ್ಕೆ ಸತಿಯಾದಳೆಂಬ ಸಾಹಸ ಕೇಳಿ  
ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯ ಮಾಡಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮರೆಯೆನು  
|| ೨ ||

ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ ಧ್ಯಾನ ಮರೆಯದಂತೆ  
ಎನ್ನ ಮನದ ವಕ್ಗತಿಯ ತಿದ್ದಿ  
ಮನ್ಮಿಸು ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ  
ಮಾಣಿಕ್ಯಾಂತ ಚರಣಕಮಲನೆ  
|| ೩ ||

## ೧೧೫

ಬೆದರದಿರೆಲೆ ಆತ್ಮ (೧೦.೧೯)  
ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಂ ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ  
ಬೆದರದಿರೆಲೆ ಆತ್ಮ  
ಮಧುಸೂದನನ ಕೃಪೆ ಹೊಂದು ದುಷ್ಪತಕೆ  
ಬೆದರದಿರೆಲೆ ಆತ್ಮ  
ಹರಿಮುಖಿಪ್ರಾಣಿರ ಸೃಜನೆಯಂದಿರಲಿ  
ದುರಿತ ನೊರಜವಿಂದು ಉರಿಯ ನುಂಗುವವೆ  
|| ೧ ||

ಪರವನಿತೆಗ ಜಿತ್ತೆ ಬೆರೆಯದಲಿರಲಿ  
ಮರುಳು ಕೇನಾಶ ಭಟರ ಉಳಿಗ್ಕೆ  
ಭೂತದಯ ವಿನಯ ಮಾತುಗಳಿರಲಿ  
ಪಾತಕ ದಾರಿದ್ರ್ಯಾವ್ರಾತ ಬೊಬ್ಬಳಿಗೆ  
ದ್ವಿಜರಾಜಗಮನನ ದ್ವಿಜಭಜನಿರಲಿ  
ಸುಜನಪವಾದ ಶೀಲ ರಜಕ ಸಮೂಹಕೆ  
|| ೨ ||

ವಿಬುಧರು ಬರೆದಿಟ್ಟು ಅಭಯಪತ್ರಿರಲಿ  
ಶುಭಪಥ ತಡೆವ ಅಬುಧ ಸುಂಕಿಗರ್ಗೆ (?)  
|| ೩ ||

ಸುವೈರಾಗ್ಯಮನ ದೃಢ ಕವ(ಪ?)ಟ ಬಲ್ಲಿರಲಿ  
ಭವಾಂಬುಧಿ ಗೋಪ್ಯಾದವಹುದು ತಿಳಿಯದೆ  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶನ್ನ ದಾಸರೆ ರಂಭೆಯರು  
ಹೇಸಿ ನೃಪಾಂಗನೇರು ಎಳಿಸಲಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು  
|| ೪ ||

## ೧೧೬

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಂಗಳಾನನ ರಂಗ ಕರುಣಾ (೧೦)  
ಮಂಗಳಾನನ ರಂಗ ಕರುಣಾ  
ಪಾಂಗವೆಂಬ ಪತಂಗದಿಂದಫ್ರ  
ತುಂಗ ತಿಮಿರವಿಭಂಗ ಭಕ್ತರ ಇಂಗಿತವನೀವುದು  
|| ಪ ||

ಮಾರನ ಮನೋಹರ ಮದ ಅಂಧ -  
ಕಾರ ಕವಿಯಲು ಕ್ಷಾರವಿಪಯಿವಿ  
ಕಾರ ಭವವೆಂಬಪಾರಾಂಬುಧಿಯೊಳು ದಾರಿದೊಡಕಿದೆ ನಾ  
ಆರೆ ನಾರದ ತಾತ ಕರುಣಾಜು  
ತೋರಿ ನಿನ್ನಾಯ ಚಾರು ಮೂರುತಿಯ  
ಫೋರ ಕಲುಷವಿದೂರ ಮಾಡು ಮಂಧರಧರ ಮುಕುಂದ  
|| ರ ||

ಶ್ರೀಯ ಮನಮುನಿಗೇಹ ಮಲೆತ ಇಂ -  
ದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ  
ಹೇಯವಿಲ್ಲದ ನಾಯಿಮನವೆನ್ನ ನೋಯನೋಯಿಸುತ್ತಿದೆ  
ಕಾಯಚೇಕೆಲೆ ಜೀಯ ಕರಿಮಕ -  
ರಿಯ ಬಾಧೆಗೆ ಬಾಯಿ ತರೆಯೆ ಮೋ -  
ರೆಯಬೇಕೆಂದು ಕೆಲದೆ ಎಸೆದಿರಲು ತಾಯಿಪಿತನಾರೆಂದು  
|| ವ ||

ಮನ್ನಧಾರಿತ ಚಿನ್ನಿರೂತ್ತಕ  
ಮುನ್ನ ಸಂಚಿತ ಫೆನ್ನಕಮ್ವವು  
ಬೆನ್ನು ಬಿಡು ದುಜನ್ನ ಸಂಗದಿ ಶಿನ್ನಾದೆ ನಾ  
ಉನ್ನತ ಗುಣಮಾಣ ಎಂದೆಂದು  
ನಿನ್ನ ದಾಸರನ್ನ ಕೂಡಿಸು  
ಪನ್ನಾದ್ರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರನ್ನ ಜಗಜೀವನ್ನ  
|| ಒ ||

## ೧೧೭

ರಾಗ : ಆನಂದ ಷ್ಟೋರವಿ :

ಮತ್ತುವನಲ್ಲಿ ಮುರಾರಿ ನಿನಗೆ ನಾ (೧೦.೧೯)  
ಮತ್ತುವ ನಾನಲ್ಲಿ ಮುರಾರಿ ನಿನಗೆ ನಾ ಮತ್ತುವನಲ್ಲಿ ಮುರಾರಿ  
ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯನಿ ಗೆತ್ತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಲಹೆನ್ನ ಶಾರಿ || ಅ. ಪ ||

ರಂಗಾ ನೀ ಕೊಳ್ಳದ ಬಂಗಾರ ತಳಿಗೂಟಾ ನುಂಗುವ ಮತ್ತುವ ನಾನಲ್ಲಿ |  
ರಂಗಾ ನಿನ್ನನು ಮರೆದಂಗನೆಯರನು ಆಲಂಗಿವ ನಾ ಮತ್ತುವನಲ್ಲಿ

ರಂಗಾ ನಿನ್ನಲುಮೆಯ ದಿಂಗರರಂಭಿಗೆ ರಂಗದ ನಾ ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ  
ರಂಗಾ ನಿನ್ನಂಜಲೆನ್ನಂಗೃಹೋಳಂಡು ರಾ | ಜಂಗಳನುಡುಗುವ ಬಡವ ನಾನಲ್ಲದೆ || ೧ ||

ನಾಥನೆ ನಾನೆಂದು ಮಾತು ಕಲಿತು ಖಿಳವ್ವಾತ ಸಂಗದಿ ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ  
ನಾಥ ನಿನ್ನ ಮೀರಿದಾತನುಂಟೆಂದು ನಿಭಿಂಫಿಲಿರುವ ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ  
ನಾಥ ನಿನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರಭಾಷಾತಿ ಹೊಗಳದನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರದಿ ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ |  
ನಾಥ ನಿನ್ನಾಡಿಯ ತೀರಘವೆ ಗತಿಯಮ  
ಯಾತನೆಗಂಬುವ ಬೆದರುಗುಳಿಯಲ್ಲದೆ

|| ೨ ||

ತಂದೆ ನೀ ಮಾರಿದರೊಂದೊಪ್ಪು ಕೊಂದರೊಪ್ಪೆಂದಿಗೆ ನಾ ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ  
ತಂದೆ ನಿನ್ನರು ಮನೆ ಹಿಂದಂಗಣದೊಳೊಯ್ದು ಬಂಧಿಸು ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ  
ತಂದೆ ನಿನ್ನಾಯುಧ ಸಂದು ಸಂದಿಗೆ ಕಾಸಿ ತಂದಿಡು ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ |  
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಿಂದಿರೇಶಿನ್ನಾರ ಹೊಂದದ ಸೊಕ್ಕೊಂದುಳ್ಳವನಲ್ಲದೆ | || ೩ ||

## ೧೧೯

ಮನವೆ ಮಾಧವನ ಮರೆತುದರಿಂದ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಭೈರವ (ಭೀಮ ಪಲಾಸ) ; ತಾಳ : ಏಕ (ತೀನೊತಾಲ್)

ಮನವೆ ಮಾಧವನ ಮರೆತುದರಿಂದ ದಣುವಾಯಿತು ಹಿಂದೆ  
ಕೊಂಬಂದು ಬಿಡದಿರು ಕೃಷ್ಣನ ಮುಂದೆ

|| ಪ ||

ಫನ ವಿಷಯಂಗಳ ನೆನವಿಲಿ ಮನಃ ಮನಃ  
ತನುವ ವಹಿಸಿ ಭವವನವನು ಚರಿಸದೆ

|| ಅ.ಪ ||

ಹರಿವಾತೆಯನು ಕೇಳು ಕೇಳಿದ್ದೆ ಕೇಳು ಅರಿಆರುವರನಾಳು  
ಅರಿವಿಂದ ಗರುವದ ಮೂಲವ ಕೇಳು  
ಹರವರ ಹರಟಿಗೆ ಪರವಶನಾಗದೆ  
ಕರವರವರದನ ವರವನೆ ಬೇಡು

|| ೧ ||

ಹರಿಗುರುವಿಗರಗು ಅರಿತರಿತರಗು ತಪವರಡಲಿ ಸೊರಗು  
ಸೊರಗಿದವರನ್ನೇ ಕಂಡು ಕರಗು ಮರುಗು  
ತಿರುಗ್ಗೊಡಲುರಿಗೆ ಮುಳ್ಳೊರಿಗೆ ಸೃಜಾಸ್ತಕೆ  
ಗುರಿಯಾಗದೆ ಹರಿಸರಗ ಬಿಡದಿರು

|| ೨ ||

ಹರಿವಿಗ್ರಹ ನೋಡು ನೋಡಿದ್ದೆ ನೋಡು ಮಮಕಾರವಿಡಾಡು  
ಸ್ಥರಪ್ಪಂದನೆ ಬೇಡಿಂಫಿರವ ಬಿಸಾಡು  
ಸಿರಿವಂತರ ಸಿರಿ ಪರವಧುಗಳು ಸಿಂ -  
ಗರವೆಣಿಸದೆ ಸಿರಿವರನನ್ನೇ ನೋಡು

|| ೩ ||

ಹರಿಪ್ರಸಾದವನುಳ್ಳ ನನೆನೆನೆದುಳ್ಳ ಶ್ರೀಹರಿ ತೀತೆನ್ನು  
ಹರಿಪ್ರೇರಕ ನೇಮುಕ ಸಾಷ್ಟಿಕನೆನ್ನು  
ಹರಿಪ್ರಿಯವಲ್ಲದನರುಪಿತ ಪರಿಪರಿ  
ಚರುಪವ ಚರಿಸದೆ ಹರಿಯಾಚರಿಸು

|| ೪ ||

ಹರಿಯಂಪ್ರಿ ಪರಾಗವ ಗ್ರಹಿಸಾಫ್ರಾಣಿಸು ಹರಿಯವರಿಗೆ ಉಣಿಸು  
ಹರಿಭಕ್ತಿ ಜಾಘ ವೈರಾಗ್ಯವ ಗಳಿಸು  
ಹರಿಪ್ರಿಯ ಪ್ರಘ ಮಧ್ಘಾಕಾರ್ಯರ ತ್ರಿಯ ಮೇಲೆ -  
ಗಿರಿಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ದೊರೆಯನೆ ನಂಬು

|| ೫ ||

## ೧೨೦

ಮರೆಯದಿರು ಮನವೆ ಮಾಧವನಾ ನಮ್ಮೆ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಧನಶ್ರೀ (ಪೊರಿಯಾಧನಶ್ರೀ) ; ತಾಳ : ಅಟ (ದೀಪಚಂದಿ)

ಮರೆಯದಿರು ಮನವೆ ಮಾಧವನಾ ನಮ್ಮೆ  
ದುರಿತ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನು ಹರಿಸಿ ಹೊರೆವವನಾ

|| ಪ ||

ಅಳರಿತು ಉಳಿಗವ ಹೊಂಡು ಆ ದಣಿವಂತೆ  
ಮೇಲಾಗಿ ಜೀವ ಕೊಡುವ ದೇವನ  
ಕಾಲ ಕಾಲಕೆ ಮಾಳ್ಯ ನಡೆತಪ್ಪು ನುಡಿತಪ್ಪು  
ಅಲೋಚಿಸದೆ ಕರುಣೆಸುವ ಕರುಣಾ

|| ೧ ||

ಮೂಡನಾಗಲಿ ಮುತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಲಿ  
ಪಾಡಿದಾಕ್ಷಣ ಭೃತ್ಯನೆಂದೊಲಿದು  
ಕೂಡಿಕೊಂಬುವ ಧೂರೆಗಳಲಿ ಹರಿಯಲ್ಲದ  
ನಾಡಾಡಿ ಬಣಗು ಕಲ್ಲುಗಳ ಬೇಡುವರೇ

|| ೨ ||

ಮನಾಧು ಅನ್ನದೇವರ ಭಜಿಸಿ ಭವಗೆದ್ದು -  
ರಿನಾಧು ಹರಿಯೊಲುಮೆಯಲಿ ದಣಿದರು  
ನಿನ್ನ ಗುರುಗಳಿಂದರಿತು ನೆರೆನಂಬು ಪ್ರ  
ಸನ್ನ ವೆಂಕಟಪತಿಯ ಪಾದವನಜವ

|| ೩ ||

## ೧೨೧

ಮುಂಚೆ ಕೈವಿಡಿದಂತೆ ಮಿಂಚೆನ್ನೆ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಮೋಹನ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಮುಂಚೆ ಕೈವಿಡಿದಂತೆ ಮಿಂಚೆನ್ನು ಎದೆಗುಡಿಲಿ  
ಪಂಚಬಾಣ ಜನಕನೆ

|| ಪ ||

ಸಂಚಿತಾರಭಾಗಾಮಿ ಸಂಚಂಚಲಿಪ ಮನದ ಪ್ರ -  
ಪಂಚವನು ಬಿಡಿಸು ತಂದೆ ನೋಂದೆ

॥ ಅ.ಪ ॥

ಭವ ಬವಣಿಗಳನು ಅನುಭವಿಸಿದನ ಸತ್ಯಲೋ -  
ದ್ವಿವನ ಮಾಡಿದ ಕೃಪೆಗೆ ನವಭಕ್ತಿ ಕಲಿಸು ಇ -  
ನ್ನವಗುಣವ ಬಿಡಿಸು ದಾನವವೇರಿ ಶಾರಿ ಮುರಾರಿ

॥ ೮ ॥

ಲೇಸು ಹೊಲ್ಲೆಯನರಿಯೆ ಲೇಶ ನಿಷ್ಪೇಯನರಿಯೆ ನಾ  
ಲೇಶದೊಳು ನಿನ್ನ ಮರೆದೆ ದಾಸಾಭಿಮಾನಿಯೆ ಸ -  
ದಾ ಸರ್ವಕಾಲದಿ ಉದಾಹಿಣವ ಮಾಡಬೇಡ್ಯೆ ನೋಡ್ಯೆ

॥ ೯ ॥

ಸ್ತುತಿಯೋಳಗೆ ಕೂಡಿ ವಿಸ್ತೃತಿಯ ಕೂಡೋಡಾಡಿ  
ಸ್ತುತಿ ದಾರಿ ಹೊಳದು ಮನವು ಸ್ತುತಿವಂದ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ  
ಸ್ತುತವದನ ದಾತ ಅಸ್ತ್ರೋ ಪಾಪ ಪಂಕಶೋಷ ನಿದೋಷ

॥ ೧೦ ॥

## ೧೧೧

ರಂಗ ನೀ ಎನ್ನೋಡೆಯನಾಗಿ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ರಂಗ ನೀ ಎನ್ನೋಡೆಯನಾಗಿ ಆ  
ಮಂಗಳಾಶ್ಚರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೇ  
ನ್ನಿಂಗಿತವನುಸುರಿದರೆ ಕುಂದಿನಾರಿಗೆಲೆ ತಂದೆ  
ಹಂಚಿನೆದುರಲೆ ಹಲ್ಲು ತರೆದರೆ  
ಮಿಂಚು ಕನ್ನಡಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ  
ವಂಚಕರ ಅನುಸರಿಸಿ ಒಡಲಾಸೆಯಲೆ ಒಳಿದರೆ  
ಕಿಂಚಿದಭಿಮಾನಿಲ್ಲೆ ನಿನಗೆ ಪ್ರ -  
ಪಂಚ ಸೂತ್ರಿ ಮುರಾರಿ ಎನ್ನಯ  
ಸಂಚಿತಾರಭಾಗಮವ ನೂಕುವರು ದಾರುಂಟ್ಯೆ

॥ ಪ ॥

ಅರಸು ಮುಟ್ಟಿದ ನಾರಿ ಮಾನ್ಯಳು  
ಪರಸು ಹೊಂದಿದ ಲೋಹ ಜೆನ್ನವು  
ಮರುಷ ನಿನ್ನವನೆನಿಸಿ ಸ್ತುದ್ರರ ವಶವ ಮಾಡುವರೆ  
ಅರಿದುದಾವುದಫಟಿತಫಟಕನೆ  
ಶೀರಿವಿರಿಂಚಿ ಶಿವೇಂದರೇಂದ್ರಾಜೆಯನೆ  
ಪರಮ ಪಾತಕಿಯಾದರೇನ್ನುದ್ರಾಂಕಿತನು ಕಾಣ್ಯೇ ರಂಗ  
ಮಧ್ಯರಗಣನೆ ನಿನ್ನ ಶರಣರು  
ಒಮ್ಮೆ ಭವಸಾಗರವ ದಾಟಿದ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ರುದ್ಧಟರು ನಾ ಕೇಳಿ ಕಕುಲತೆಯಿಂದ ಮೊರೆ ಹೋಗುವೆ  
ಎದ್ದು ವಿಷದೊಳಗೆ ಸುಧೆಯೋಳು  
ಎದ್ದು ನಿನ್ನ ನಂಬಿದವನು ನಾ  
ಶುದ್ಧ ಭಟಜನಪಾಲ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಾದ್ವೀಶ

॥ ೩ ॥

## ೧೧೨

ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ ರಂಗಯ್ಯ ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ (೧೦.೧೧) ರಾಗ : ಜೀದಾರ ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ ರಂಗಯ್ಯ ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ ಎನ್ನ

॥ ಪ ॥

ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯೇನೋ ಲಟ್ಟೆಪತಿ ಎನ್ನ  
ಕ್ಷಾಸ್ಸಿ ಕರುಣಾಕಣಾಕ್ರಿ ಭಕ್ತನ

॥ ಅ.ಪ ॥

ದೋಷಿ ನಾನೆಂದು ದೂರಿಡದಿರೊ ತವನಾಮ  
ಫೋಷಣೆಗುಳಿವುದೇನೋ? ಪಾಪೇನೋ?  
ಹೇಸಿ ದರಿದ್ರನೆಂಬುವರಾರು ನಿನ್ನಭಿ -  
ಲಾಂಕ ಹಿಡಿದ ಬಳಿಕ ಹೇ ಶ್ರೀಶ

॥ ೧ ॥

ಭಾರವಾಗಿಹೇನೇನೋ ರೋಮ ಮಳಿಗಳೋಳು  
ಭೂರಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಧರಿಸಿಹಗೆ  
ಮೀರಿದವನೇನಯ್ಯ ಬೆಲೆ ಪೇಳಿ ಕೃಗಟ್ಟಿ  
ಮಾರುವವ ಭಟರಲ್ಲಿ ನಾ ಪೇಳುವೆನು

॥ ೨ ॥

ಆಚಾರ ಹೀನನೆಂದೋಕರಿಸಲಿ ಬೇಡ  
ನೀಚೋದಾಧಾರಕ ಬಿರುದು ನಿನ್ನದು  
ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ಮದಿಂದಲೆ ನಾ ದಣಿದಮೇಲೆ  
ನಾಚಿಕಿನ್ಯಾರಿಗಯ್ಯ ಹೇ ಜೀಯ

॥ ೩ ॥

ಜಿತಮನನಲ್ಲಿಂದು ಹತ ಮಾಡೋದುಚಿತವೆ  
ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಾಕೊದಗೊ ತಂದೆ ಜಿಹ್ವೆಗೆ  
ಅತೀತಾನಾಗತಫಾವ ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನ  
ಪತಿತ ಪಾವನನೆಂಬುವರೇ, ಕೂಗುವರೇ

॥ ೪ ॥

ಡೋಂಕು ನಡೆಯುವಳ ಕೋಂಕು ತಿದ್ದುವೆ ನೀನು  
ಸಂಖ್ಯಾಗಾಣ ನೀ ಕೃಪೆಗೆ ನಾ ಕೊನೆಗೆ  
ಕಿಂಕರನಲಿ ದಯವಿರೆ ಸಾಕು ಪ್ರಸನ್ನ  
ಪೆಂಕಟ ಸಾರ್ವಭೌಮ ನಿಷ್ಠಾಮು

॥ ೫ ॥



### ೧೧೪

ಮರೆಯೋಕ್ಕೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಮದನನಯ್ಯ (೧೦)

ಮರೆಯೋಕ್ಕೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಮದನನಯ್ಯ ಭವ |  
ದುರಿಕಂದಿಗೆ ಕುಡದುಧರಿಸುದಮ್ಮಯ್ಯ

ಅವಧ ಇಲ್ಲದ ಭವಾಧ್ವನಿ ನಾನು ಅಡಿಗಿಗೆ |  
ಶ್ರೀವಿಧ ತಾಪದಿ ಬೆಂದೆ ಶಮೇಗಾಣೆನು |

ಅವಿರಳಾಮೃತ ಶ್ರವಿಸುತ್ತಿಹ ನಿಮ್ಮ ಪಾದವ |  
ತ್ರುವ ಹೊಂದಿ ಬದುಕುವನೆಂದು ಬಹುದಿನಕೆ

ಜಾಜನ ವಿಜಾಜನ ಮಾರ್ಗವ ಕಾಣದಂಥಕ |

ಜಾಜನಾಹಿಭವನ ಕೂಪದಿ ಬಿಧ್ವನು |

ನಾನಾ ವಿಪರ್ವಿಷಯ ಪರಿಹರಿಸಿ ಕೇಳಿ

ಫೋರ ಸಂಸಾರ ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖುಗೇಳ್ಣಿ |  
ಆರೆನಗೆ ಕೈ ನೀಡುವವರ ಕಾಣೇ |

ಧೀರಸುಖಿಧರ ಗುರು ಕರುಣ ಪ್ಲವಪತಿ ಕರ್ಣ |

ಧಾರ ಪರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ ನೀ ಗತಿಯೆಂದು

### ೧೧೫

ಇನ್ನಾರ ಬೇಡಲಿ ಎಲೆಹರಿಯೇ (೧೦)

ಇನ್ನಾರ ಬೇಡಲಿ ಎಲೆಹರಿಯೇ |

ನಿನ್ನಿಂದಾರ ಸಾರಿಲ್ಲಾ | ದಯವಾಗೋ ಕೃಷ್ಣ

ನಾನಾದುಷ್ಪತ ಫಲವನ್ನಣ್ಣಲೋಸುಗ |

ಶಾಸನೂಕರ ಶ್ರೀಮಿಯಾಗಿ ಬಂದು |

ಜಾಜನವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಕತ್ತದಿ ನೋಂದನಯ್ಯ |

ದೀನನಾಧ ನೀನೆ ದಯವಾಗೋ ಕೃಷ್ಣ

ಹತ್ತು ತಿಂಗಳ ಗಭರವಾಸದಿ ಮಲಮೂತ್ರ |

ರಕ್ತಮಾಂಸಮ | ಜ್ಞಾನವೂ |

ವೃತ್ತಿದಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರವಂಬಟ್ಟ ಯೋನಿ ಯಂತ್ರಾ |

ನುತ್ತರಿಸುತ್ತಿಹೆ ನೀ ದಯವಾಗೋ ಕೃಷ್ಣ

ಸಮನ ಸುವಿದ ಸತಿಸುತ್ತರ ಸಲಹಲಾಗಿ |

ರಾಗ : ಸಾವೇರಿ

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

|| ೨ ||

ರಾಗ - ದೇಶಾಕ್ಷಿ ತಾಳ :

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

ಕೃಪಣರ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಬಳಲಿಸಿದೆ |

ಕಪದಿಕ ಲಾಭವು ಕಾಣಣ್ಯೇಯ್ಯ ಭವ |

ವಿಪಿನ ಪಾವಕ ರಂಗ ದಯವಾಗೋ ಕೃಷ್ಣ

|| ೨ ||

ಷಡುವಗ್ರರಿಪು ಜಂತು | ಘನಕಡುಮುಖಿಗಳಿಂದ

ಮಡಿವಟ್ಟೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಶರಧಿಯಲೇ |

ಕಡಲ ಶಯನ ನಿನಾಂ ಕರುಣಾಂಕಜನ ಸಂಗ |

ದೃಢನಾವಿಯಾನೇರಿಸಿ ದಯವಾಗೋ

|| ೩ ||

ದೇಹಾದಿ ವಿಪಯಗಳಿನ್ನವಲ್ಲವು ಸಿದ್ಧಾ |

ಅಹಂ ಮಮದೆಂಬಾ ನುಡಿಯಾ ಬಿಡೆ |

ಬಾಹ್ಯಾಂತ್ರಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ |

ಬಾಹ್ಯಮತಿಯ ತಿದ್ದಿ ದಯವಾಗೋ ಕೃಷ್ಣ

|| ೫ ||

### ೧೧೬

ಕೈಯ್ಯಾವಿಡಿದು ಸಲಹೋ ಕೃಪಣ ವಶಲ್ಲಾ

ರಾಗ : ಅಹರಿ ; ತಾಳ :

|| ಪ ||

ಕೈಯ್ಯಾವಿಡಿದು ಸಲಹೋ ಕೃಪಣ ವಶಲ್ಲಾ ಕೈಯ್ಯಾ

ಹಸಗೆತ್ತಾಜಾಮಿಳನು ಹೆದರಿ ನಾರಗಾನೆನ್ನೆ |

ಕುಶಲಾಸ್ತನಂದನಟ್ಟೆ | ಕರಸೀ ಕೊಂಡಂತಲ್ಯಂನಾಂ

|| ರ ||

ಧ್ವನಿಗುಂದೀ ದುರಿತಕೆ ಧಾತೂಗೆಟ್ಟೆ ಕರಿಯಾ |

ಘನ ಕರುಣಾದಿ ಬಂದು ಗಡಾಯತ್ತೀ ಕೊಂಡಂತೆ

|| ಅ ||

ಆಲ್ಲಾದಾ ಏಗಿಲಾಗೇ | ಅಂಜಾದೆ ಮರೆಹೋಕ್ಕಾ |

ಪ್ರಲ್ಬಾದಸ್ಯದರನು ಪರಿಹರಿಸಿಗಾಯಿದಂತೆ

|| ೨ ||

ಖುಷಿ ಪತ್ತಿನೊಂದು ಧರಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿಯಾಗೆ |

ಹೋಸ ಬಿಸಜಾರುಣಾಂಪ್ರಿಯಾ | ಹೊಂದಿಸಿ ಹೊರಾದಂತೆ

|| ೩ ||

ದ್ರುಪದ ಸುತೆಯಾತಂಕ ದೂರ ಮಾಡಿದ ಶಾರಿ |

ಸುಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶಾ | ಸತತ ನಿನ್ನವಾನೆಂದು

|| ೫ ||

### ೧೧೭

ರಾಮರಾಮ ರಘುನಾಥನೆ

ರಾಗ : ತಾಳ :

ರಾಮ ರಾಮ ರಘುನಾಥನೆ ಸುರ

ಸೋಮ ತಿಲಕ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನೆ ದಿವ್ಯ



ಸ್ವಾಮಿಮಷ್ಟರ ತೀರವಾಸನೆ ನನ್ನ  
ಸ್ವಾಮಿ ವರಾಹ ವೆಂಕಟೀಶನೆ  
  
ಕಾಯೋ ಕಾಯೋ ಮಥುಮದನ ಭವ  
ಸಾಯಕ ದೂರ ಜನಾದನ ಯದು  
ನಾಯಕ ಧೃತ ಗೋವರ್ಧನ  
ನಾರಾಯಣ ನಿಜಜನವರ್ಧನ  
  
ಹೊಂದಿದ ಭಟ ಕಲ್ಪವ್ರಕ್ಷನೆ ನನ್ನ  
ತಂದೆ ತಾಯಿ ವಿಶ್ವಕ್ರಾಂತಿಕ್ಕೆ  
ಸಿಂಧು ಮಂದಿರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನೆ  
ನಿನ್ನಿಂದಾರುಗತಿ ಪದುಮಾತ್ರನೆ  
  
ಅಡಿಗಡಿಗೊದಗಿದ ತಪ್ಪನೆ ಇ -  
ಕೃಡಿ ಮಾಡು ದೇವ ತಿಮ್ಮಿಪನೆ ಮಾಯಾ  
ಸದಕ ತಪ್ಪಿಸು ಸುಪ್ರದೀಪನೆ ನಿತ್ಯ  
ಬಿಡದ ಕೈದಾಧಿಯೋಷನೆ  
  
ಲೇಶಭಕ್ತಿಗೆ ಮನ ಹಾರಿತು ವಿಷ  
ಯಾಸೆಯಂತಿರುನೆ ಸೇರಿತು ಈ  
ಹೇಣಿ ಚಂಚಲಚಿತ್ತ ಹೋರಿತು ತವ  
ದಾಸೆ ಸಂಗಕೆ ಜಾರಿತು  
  
ಹುಸುಮಶರನಂತಃತೇಜನೆ ಮಹ  
ಮಿಸುನಿವೆಟ್ಟದ ಕಲ್ಪಭೂಜನೆ ಅಜ್ಞ  
ನಿಶಾಕುಲ ಉಡುಗಣರಾಜನೆ ಶ್ರೀ  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರಾಜಾಧಿರಾಜನೆ

|| ಪ ||

|| ಓ ||

|| ಅ ||

|| ಇ ||

|| ಉ ||

|| ಇ ||

## ೧೧೪

ವಾರಿಜರಮಣ ನಮ್ಮ ಸಾಕ್ಷೋ (೧೦.೧೧)  
ವಾರಿಜರಮಣ ನಮ್ಮ ಸಾಕ್ಷೋ  
  
ಉಬ್ಬಸ ಕೇಳುವರೊಬ್ಬರ ಕಾಣೆನು  
ಗಭ್ರವಾಸದ ಬಲೇ ನಿಬ್ಬರ ಕಾಣೋ  
  
ಕಳೇವರು ಪ್ರಿಯರ ಕಳಿಸಿ ಉಳಿವರೂ  
ಒಳಲುವಾಗಮನಲ್ಲಿ ಸುಳಿಯರಾರೂ

ರಾಗ : ಮಾರವ; ತಾಳ : ಆದಿ

|| ಪ ||

|| ಓ ||

|| ಅ ||

ಉಮ್ಮೆಯಾ ತೀವಿದ ನಿಮ್ಮಾನಾಗರದಿ  
ಒಮ್ಮಾತ್ಮದರೂ ಇಡು ಧರ್ಮದಯಾಬುದ್ಧಿ  
  
ಕಂಗಳಿಲ್ಲವು ಸುಜ್ಞ ಕಂಗಳ ಕೊಡು ನೀ  
ಪಂಗಸುಲ್ಲಾಸ ಪಾದಂಗಳ ಕೊಡು ನೀ  
  
ಕಡೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಕೈಯ್ಯಾವಿಡಿಯೆನ್ನ ತಂದೆ  
ದೃಢ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಒಡೆಯ ಪೊರೆಯೆಂದೆ

|| ೨ ||

|| ೪ ||

## ೧೧೫

ವಿಶಲಾ ಪಿಡಿ ಎನ್ನಕ್ಕೆಯಾ (೧೧.೧)  
ವಿಶಲಾ ಪಿಡಿ ಎನ್ನಕ್ಕೆಯಾ ವಿಶಲಾ ಪಂಡರಿರಾಯಾ  
ವಿಶಲ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಪಿಶಲ ಹರಿ ವಿಶಲಾ  
  
ದಿಟ್ಟ ಮಂಡಲೀಕ ತನ್ನ ಮಟ್ಟಿಸಿದವರ ಮನ  
ಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸಲು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟಿ ಬಂದೆಯಾ ವಿಶಲಾ  
  
ಕೊಟ್ಟಿ ಮಾತಿಗೆ ಭಕ್ತರ ಕಟ್ಟಿಮೋಳು ಸಿಲುಕಿ ಕಂ  
ಗೆಟ್ಟೆಯ ಭವಾಭಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಗುಟ್ಟ ತೋರಯ್ಯ ವಿಶಲಾ  
  
ಬಿಟ್ಟ ಬರಲಾಗದ ನಿನಗೆ ಧಟ್ಟನೆ ನೀಡಲು ಚಲುವ  
ಇಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಅಂಟ್ಟಿ ಪದ್ದು ಇಟ್ಟಿ ನಿಂತಯಾ ವಿಶಲಾ  
  
ನೆಟ್ಟನೆ ವೇದವ ತಂದು ಬೆಟ್ಟವೆತ್ತಿ ಇಳೆಯ ಪೊತ್ತಿ  
ಸಿಟ್ಟು ತಾಳ್ಳ ವಟುವೇ ಖಿಳರ ಸಿಟ್ಟಿಲ್ಲಭದೆಯಾ ವಿಶಲಾ  
  
ಕಟ್ಟಿ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಜಗಟ್ಟಿ ಗೋಪನಾಗಿ ಬುದ್ಧಾ  
ದಿಟ್ಟ ಕಲ್ಳಾವತಾರತಾಳಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕ್ಕಣ ವಿಶಲ

|| ಪ ||

|| ಓ ||

|| ಅ ||

|| ೨ ||

|| ೪ ||

## ೧೧೬

ಪಂಧರಾಮುರ ರಾಜವಿಶ್ತಲಾ (೨)++  
ಪಂಧರಾಮುರರಾಜ ವಿಶ್ತಲಾ  
ಪಂಡಿತಾಚಿತ ಕುಂಡಲೀಶಯನ |  
ಪಾಂಡುರಂಗ ಹರಿಗೋಪಾಲಾ  
  
ಚತುರಾನನಪಿತ ಚತುರಭೂಜಾಂಕತे |  
ಚಟುಲರೂಪ ಚತುರಾಚ್ಯತ ಮಹಿತಾ ||

ರಾಗ : ತಿಲಂಗ; ತಾಳ : ಕೇರಣ

|| ಪ ||

|| ಅ ||



ಸತ್ಯಚಿತ್ತಾಕೃತಿ ಅಚ್ಚಿಂತಾದ್ಯಭೃತಿ ।  
ಚಿತ್ರಕರ್ತ ಜಗದೇಕ ಜಾಗೃತಾ

॥ ೧ ॥

ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮೇಲಿಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಿ ಪಾದವು ।  
ಸೃಷ್ಟಿಕು ಪಾಪರಣ್ಣಮಾಳ್ಳಿನದಿ ॥  
ಕಟಿಯಲಿಟ್ಟಕರ ದುಷ್ಪಕೂಟದ ।  
ಹುಟ್ಟಡಗಿಸಿ ಜಗತ್ತಪ್ಪಿಸಿತು

॥ ೨ ॥

ನೊಸಲೊಳಗಿರಿಸಿದ ಕಸೂರಿತಿಲಕ ।  
ಹಸನಾಗಿ ವೈಷ್ಣವ ಮುದ್ರಿಗೊಪ್ಪವಾ ।  
ವಸನ ಶೈತ ಶರೀಸೂರ್ಯಾಭರಣ ।  
ವಾಸುದೇವ ಶಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟರನ್ನಾ

॥ ೩ ॥

### ೧೧೧

ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಕಾಯೋ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ದೇತಾಷಿ ; ತಾಳ ರುಂಪ

ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಕಾಯೋ  
ಈ ವಿಷಯ ಬಾಧಗಳನೊದೆದು ಕಳಿದೆಮ್ಮುತ್ತುನೆ  
ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಲ್ಲ ಬಂಧು ಬಳಗಿಲ್ಲ ಭವ  
ದಂದುಗದಿ ಸಿಲುಕ ಬಲು ನೊಂದೆನಯ್ಯ  
ಇಂದಿರರಮಣ ನೀನೆ ತಂದೆ ಬಾಲಕನ  
ಕುಂದು ನೋಡದೆ ಘಕ್ಕನೆತ್ತಿಕೊಂಡು  
ಒಂದು ಘಳಿಗೆಯೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಹರಿ ಕೃಷ್ಣ ಮುಕುಂದ  
ಎಂದನ್ನು ಬಾಯಿಗ ಬರಲಿಲ್ಲವೋ  
ಮಂದನರೋಲ್ಯಸಿ ಮಸಿವಣಾದೆ ಸಿರಿ -  
ಕಂದಪ್ರಜನಕ ಕಡುಪಾಪಿ ನಾನಯ್ಯ

॥ ೪ ॥

ವೈಭವಯುತರ ಕಂಡು ವೈಮನಸಿಯಾಗಿ ವೃಥಾ  
ಸುಯಿಗರೆದುಗರೆದು ಕಾಲವ ಕಳಿದೆನೋ  
ಧ್ಯೇಯವಿಡಿದೊಮ್ಮೆ ನಿನ್ನಯ ಮೂರುತಿಯ ಮುಂದ  
ಮೃಗೆಡಹಿ ನಮಿಸಲ್ಪಿಲ್ಲದ ಪಾಪಿ ನಾನು  
ನೀರ ಧಡದಲಿ ಕುಳಿತು ನಾನಾ ಕುವಚನಗಳ  
ಪಾರವಿಲ್ಲದೆ ಬೊಗಳಿ ಬೇಸರಿವೆನೋ  
ಓರಂತೆ ನಿನ್ನ ಕಥೆ ಕೇಳಿ ಕಣಾವೃತ್ತದ  
ಸಾರ ಕೊಳಿದಭರಕಗೆ ಸೃರಣೆಯನಿತ್ತು

॥ ೫ ॥

॥ ೬ ॥

ಫನ್ನ ಪಾತಕಿಯ ನಾನಾದರೇನೋ ದಯಾ  
ಮಾರ್ಣಿನೆಂಬೊ ಬಿರುದು ನಿನ್ನದಲ್ಲಿ  
ಮುನ್ನಿನಪರಾಧಗಳ ಕ್ಷಮಿಸಯ್ಯ ತಂದೆ ಪ್ರ  
ಸನ್ನ ವೆಂಕಟಾಚಲ ನಿವಾಸ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೭ ॥

### ೧೧೨

ವಾಣಿಯಲಮೃತವನೂಡೋ ಕಡೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ವಾಣಿಯಲಮೃತವನೂಡೋ ಕಡೆ

॥ ೮ ॥

ಗಾಣಿಸಿ ಪದದೆಚೆಯಲ್ಲಿಡೋ

ಹಿಡಿಯಲು ಮರದಾಸೆಯಿಲ್ಲ ಕುಳಿ  
ತಡೆ ಹೊಡವಿಲಿ ದೃಢವಿಲ್ಲ ನಿ -  
ನ್ನೂಡಲೊಳಗಿಡಬಮದ್ದನ್ನ ನ -  
ನ್ನೂಡರು ಕರುಣಾರಸಮಾರ್ಣ

॥ ೯ ॥

ನಿಲಗುಡವರಿಯಾರು ವಗರ್ ಬಲು  
ಬಳಲಿಪ ಮೂರುಪಸಗರ್ ಇದ -  
ರೊಳಗೆ ನಿನ್ನಯ ಶುಭನಾಮ ಒಂದೆ  
ಬಲಿಕ್ಕಾಗಿರಲೆ ಮಾರ್ಣಿಕಾಮ

॥ ೧ ॥

ಚಿನ್ನಿಯ ಸುಗುಣದ ಲಿಖಿಯೆ ಸಲ -  
ಹೆನ್ನ ನಿಜರ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ ಬಿಡ -  
ದೆನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ಬರೆಯೋ ಪ್ರ -  
ಸನ್ನೆಂಕಟ ಗಿರಿದೊರೆಯೆ

॥ ೧೧ ॥

### ೧೧೩

ವಿಹಿತವೆ ಯದುನಾಯಕ ಸುವಿದಾಯಕ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ವಿಹಿತವೆ ಯದುನಾಯಕ ಸುವಿದಾಯಕ  
ಮಹಿಯೊಳು ನಾನೆ ಪಾಪಿಯೋ ಜೀಯಾ ಕಾಯೋ

॥ ೧೨ ॥

ಮಾವಗೆ ಈವ ಗಂಧಗಳು ನಿನಗೆನ್ನಲು  
ದೇವ ಕಳೆದ್ಯವಳ ಬಿಂಕ ಮೂಡೊಂಕನು  
ಕಚ್ಚ ಬಂದಹಿಗೆ ಮುಕ್ಕಿಯ ನೀನಿತ್ಯಯ್ಯ  
ಹುಚ್ಚಗೊಲ್ಲರ ಪಾವನ ಮಾಡುವನೆ

॥ ೧ ॥



ಶರಣ ಜನರುಪಕಾರಿ ನೀ ತವರೂರು ನೀ  
ಅರಸ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಮಮಪೂರ್ಣ

॥ ೨ ॥

### ೧೨೫

ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಮೇಷ ಮುನಿಶುಭನಾಗಪ್ರಿಯ ಹರೇ<sup>(೧೦,೧೯)</sup> ರಾಗ : ಭೃರವಿ; ತಾಳ : ತ್ರಿಪುಟ  
ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಮೇಷ ಮುನಿಶುಭನಾಗಪ್ರಿಯ ಹರೇ  
ದೀನನಾಥ ನೀ ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸೋ ಪ್ರಾಣಪತ್ತಿಭಿಡದೆ ದೇವ  
ಭೂರಿದುರಿತವು ಬೆನ್ನ ಬಿಡದಿರಲಾರಿಗುಸುರುವನೋ  
ಘೋರಭವ ಬವಣೆಯ ಅನುಭವ ವಾರಿಗೊಪ್ಪಿಪೆನೋ  
ಮೀರಿ ದಹಿಸುವ ಮೂರುತಾಪವದಾರಿ ಘೇಳುವನೋ  
ಸಾರಸೇವಕಮಾನಿ ಸಾಲದೇನೋ ನಿನ್ನ ಸೇವಾ  
ಹೋಕಮನುಜರ ಅನುಸರಣೆಗಳಿಂದಾ ಕಾನನ ಗೆಲುವು (ಕಾಣನೂ ಗೆಲುವು)  
ಸಾಕು ಸಾಕಲ್ಲರ ಸವಿತ್ತವು ಸೇವೆಗತ ಸುಲಿವು  
ಯಾಕಿನಿತು ಕ್ಷೇತ್ರವು ನನಗೆ ನೀ ಸಾಕು ನೂಕುಳುಹು  
ಶ್ರೀ ಕಮಲಲೋಚನ ಕರುಣಿ ನಿನ್ನ ಬೇಕು ಉಳಿಗವು ದೇವ  
ನೀಜ ಸಂಗವನೋಲ್ಲೆ ಬಲುದುವಾರಿಕ್ಕುದಲಿ ನೋಂದೆ  
ನಾಚಿಕಿಲ್ಲದೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕೋಚ ನಡೆ ತಂದೆ  
ಸೂಜಸಿನಾಂದರೆ ತವಾಂಷ್ಟಿ ಗುಣಾಚರಣೆಯಿಂದ  
ಯಾಚಕರೊಡೆಯ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಗೋಚರನೆ ತಂದೆ ದೇವ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

### ೧೨೬

ಸಂಗವಿಡಿಸು ರಂಗಾ ವಿಬುಧರ<sup>(೧೦,೧೯)</sup> ರಾಗ : ಧನಶ್ರೀ; ತಾಳ : ಏಕ  
ಸಂಗವಿಡಿಸು ರಂಗಾ ವಿಬುಧರ  
ಹಿಂಗದೆ ನಿನ್ನಯ ನಾಮ ಪಾಡ್ಡ ಭಕುತರ  
ಸಂಗವಿಡಿಯೆ ಭವ ಹಿಂಗುವ ಲೆಕ್ಕದ  
ಅಂಗವಣೆಯನರಿತತುವಿವೇಕದಿ  
ಲಿಂಗವಮವಿಭಂಗ ವಿಜಾರಕೆ  
ರಂಗೀ ವಿಷಯಭಯ ನುಂಗುವರ  
ಹರಿದಿನ ನಿಶಿಜಾಗರದ್ಯಶನಂಗಳ  
ಮರದಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಬಿರುದೋಕ್ಷಣೆಸುತ  
ಮರುದಂಶರ ಮತವರಿದಿತರಾಗಮ  
ಜರಿದು ವಿರತಿಯಲ್ಲಿ ಪಿರಿದಪ್ಪರ

॥ ಪ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ಬೆನ್ನಬಿಡದೆ ಉರು ಬನ್ನವಬಡಿಸಲು  
ತನ್ನ ವಿಮಲಮತಿಯನ್ನ ಬಿಸಾಡದೆ  
ಅನ್ಯವಧುವಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸದೆ ಪಾ ।-  
ವನ್ನವ ಮಾಳ್ಳ ಮಾನವರ

॥ ೨ ॥

ಸರಿ ಸಮನಿಹ ಹರುಪಪಡನುತಲಿ  
ಸುರಸಂಪದಕೆ ಮನವಿರಿಸಿ ಪರಂಪರಾ  
ಅರಸಪದವಿ ಓಕರಿಸಿ ಪರೇಶನ  
ಸೃಂಖಿ ಪದಾಭ್ರವ ಸೃಂಖಿಪ್ಪರ  
ಅರಿಸಬಿರೋಳು ಸಮವರಸಿ ನೋಡುತ ಹರಿ  
ಯಿರಿಸಿದೊಲಂಗೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ  
ಪರಸನ್ನ ಪೆಂಕಟಗಿರೀಶ ನಾಮಾಸವ  
ಧರಿಸಿ ಸಂಸಾರವ ಉತ್ತರಿಸುವರ

॥ ೩ ॥

ಸಲಹಯ್ಯ ಸೃಂಖರ ಬೊಮ್ಮರಯ್ಯ<sup>(೧೦,೧೯)</sup> ರಾಗ : ವರಾಳಿ (ಧನಶ್ರೀ); ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ  
ಸಲಹಯ್ಯ ಸೃಂಖರ ಬೊಮ್ಮರಯ್ಯ  
ವ್ಯಾಳಶಯ್ಯ ಪಿಡಿಕ್ಕೆಯ  
ನೀಲಮ್ಮೆಯ ನೀರಜಪ್ರಿಯ  
ಯಾರ್ಥಾರ್ಥಾದಿ ಬಲುತೊಳಲಿ ನಾ ಮಾ । -  
ನವನಾಗಿ ಮದಾಂಥಕನಾಗಿ

॥ ಪ ॥

ಹೇವಗೆಟೆನಯ್ಯ ಹೇಯಬಿಟೆನಯ್ಯ  
ತವ ಪಾದವ ತೋರೋ ಮಾಧವ  
ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಗಹನ ವಿರಕ್ತಿ ನಿ । -  
ಧಾನ ತತ್ತ್ವನಿಂಬಯದ ಸಕ್ಕೆ

॥ ೧ ॥

ಹೀನ ಹೃದಯ ನಾ ಹಿತವನರಿಯೆ ನಾ  
ನೀನೆ ಕರುಣಸೋ ನಿಜರೊಳಿರಸೋ  
ನೆನೆವರ ನೆನಪಿನ ಚದುರ  
ದೀನತಮ ದಿನಕರ ರಾಮ ಶುಭಾ

॥ ೨ ॥

ನನ ಶರಣೆಂಬೆ ನಾ ಪ್ರ  
ಸನ್ನಪೆಂಕಟೀಶ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
ಜರಿದು ವಿರತಿಯಲ್ಲಿ ಪಿರಿದಪ್ಪರ

॥ ೩ ॥

## ೧೨೨

ಸುರ ಮುನಿಜನನುತ ಪಾದ ನಿನ್ನ (೧೦.೧೬)

ಸುರ ಮುನಿಜನನುತ ಪಾದ ನಿನ್ನ  
ಶರಣ ಹೊಕ್ಕೆನೂ ಗೋವಿಂದ ನೀ -  
ಜರ ಕ್ಷಯಲಿ ಕೊಡದಿರೋ ಎನ್ನ ಮೇ -  
ಲೀರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪಾವನ್ನ

ದುಷ್ಪದೂಷಕ ಸಂಗದಿಂದ ನನ್ನ  
ನಿಷ್ಪೇ ಜಾರುತಲಿದೆ ತಂದೆ ಸಲೆ  
ಭೃಷ್ಣನಾಗುವುದೇನು ಜಂದ ಬಲು  
ಕಷ್ಟಿಸಿ ಭವದಲಿ ನೋಂದೆ

ಅಮಿತ ದುರ್ಗಣ ದೋಷಹಾರಿ ಶುಭ  
ಅಮಲ ಮುಕ್ತಿದಾತ ಉದಾರಿ ಎನ್ನ  
ಭೃಮಣ ನೀಗಿಸು ಹೊರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಹ್ಯಾ  
ತ್ವಮಲದಿ ಪ್ರಕಟಿಸು ಪ್ರೇಮಿ

ಅರಿಯನರಿಯೆ ನನ್ನ ದೊರೆಯೆ ನಿನ್ನ  
ಸ್ವರಂಹೆಚ್ಚರವಿತ್ತು ಹೊರೆಯೋ  
ಸಿರಿಗುರು ಆನಂದಮುನಿ ದೊರೆಯೆ ನಿತ್ಯ  
ಪರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಭಕ್ತರ ಸಿರಿಯೆ

## ೧೨೩

ಸುರರಾಜ ಮೂರಿತರಾಜ ಪಂಕೇಜಸವಿ ಶತತೇಜ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸುರರಾಜ ಮೂರಿತರಾಜ ಪಂಕೇಜಸವಿ ಶತತೇಜ

ಶ್ರೀನುತ ಶ್ರೀನಿಧಿ ದೀನ ದಯಾನಿಧಿ

ಜ್ಞಾನವಿಹಿನನ ನೀನೆ ಹೊರೆ

ಜೀಮೂತ ಶಾಮಲ ರಾಮ ಶುಭಾಮಲ

ನಾಮನೆ ಸಾಮಜಸ್ವಾಮಿ ಸಲಹು

ದೋಷವಿನಾಶ ಪರೇಶಾಮರೇಶನೆ

ಶೇಷವರಾಸನ ಕೇಶವನೆ ನಮೋ

ದೂಡಕ ಭೀಷಣ ದಾಸ ವಿಮೋಷಕ

ತೋಷ ವಿಕಾಸ ವಿಹಾಸ ಜಯತು

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

|| ೨ ||

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಅ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

ಪಶುಪತಿ ವಿಷಹರ ಶಶಿನಿಭದರಶ

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ಕರುಣಾಶರಧಿ ಹರಿ

|| ೫ ||

## ೧೨೪

ಹರಿಯೇ ಏನಗಾರು ಗತಿಯೋ ನಿನಲ್ಲದೆ (೧೦.೧೭)

ರಾಗ : ಮುಖಾಶ್ರೀ ; ತಾಳ : ರುಂಡ

ಹರಿಯೇ ಏನಗಾರು ಗತಿಯೋ ನೀನಲ್ಲದೆ

|| ಪ ||

ಹಂದಿನಾಪತ್ತು ಮರತೆ ಇಂದು ಮಾಯದಿ ಬರೆತೆ  
ಒಂದುಗೂಡಿದವು ಅಫ್ ಮುಂದಿನರುಹಿಲ್ಲ

|| ರ ||

ಹಗಲು ಅಶನದ ಕೃತ್ಯ ಇರುಳು ನಿದೇಯ ಮಬ್ಬ  
ವಿಗಡ ಕಾಮನ ತಡೆ ತಗಲು ಬಿತ್ತೊ ರಂಗಾ

|| ಅ ||

ಅತ್ಯಿತ್ತ ಸುತ್ತುವನಕ ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು ಯಮನ  
ಮುತ್ತಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಪುತಾರಿಲ್ಲೈ ಸ್ವಾಮಿ

|| ೨ ||

ಅಜ್ಞಾನೆಂಬಹೀ ಕಚ್ಚಿ ಯಜ್ಞೇಶ ನಿನ್ನಂಭೀ  
ಸಂಜಾಳಿಲ್ಲದ ದುಃಖ ಮಗ್ನಾದೆನಲ್ಲೈ

|| ೪ ||

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ತಾಪತ್ರಯವಿನಾಶ  
ನೀ ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕ ಸ್ವಾಮಿ

|| ೫ ||

## ೧೨೫

ಹರಿ ಶರಣ ಮಧ್ಯಗುರು ಶರಣಂಬೋದೆ ಬೀಜ ಮಂತ್ರ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಹರಿ ಶರಣ ಮಧ್ಯಗುರು ಶರಣಂಬೋದೆ ಬೀಜ ಮಂತ್ರ ಇಹ  
ಪರಕಿದೆ ಸಾಧನವೆಂದು ನಂಬಿಬಿಷ್ಟ ಹಲವು ತಂತ್ರ

|| ಪ ||

ಹರಿ ಕೊಡದಾರು ಹೊಡುವರಿಲ್ಲ ನರರನು ಬೇಡಲ್ಯಾಕೆ ಶ್ರೀ | -  
ಹರಿ ಕೊಟ್ಟರುಂಟು ಹಗಲಿರುಳು ಒಣಹಂಬಲ್ಯಾಕೆ

|| ರ ||

ಇದು ನನ್ನದದು ನನ್ನದೆಂದು ಬರಿದೆ ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತಲ್ಲ ಶ್ರೀ | -  
ಪದುಮನಾಭನ ಕೃಪೆ ಭಕುತ್ತಿದಾರಿಯ ಹೊಂದಿ ಪಡೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

|| ಅ ||

ಎರವಿನ ಸತಿಸುತ ಪಶು ಧಾನ್ಯ ಒಂದೊಂದಾಗ್ಗೆಗಲುವಾಗ ಗತ  
ಹರುಷನಾಗಿ ರಂಗನಂಭೀಯ ಮರದುಂಡೆ ನಿರಯ ಭೋಗ

|| ೨ ||

ಕರುತ್ತುಯಗಳು ಕರಗವೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸನೋಲುಮೆಯಿಂದ ದು  
ಷ್ಟಮಾರಣ್ಯವು ಸುಟ್ಟಿ ಹೋಗದೆ ನಾಮಾಗ್ನಿಯಿಂದ

|| ೪ ||



ಬೇಡಿದುದೀವ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೇಶನ ಬೇಡಬೇಕು ಅವನ  
ಹಾಡುತ ಹೋಗಳುತ ಜನ್ಯಾಯುಷ್ವವ ಹೋಗಾಡಬೇಕು

### ೧೪೧

ಹರಿಹರಿಯೆ ಕಡೆಗಾಣಿಸ್ಯೇ ಜನುಮನ ಭವ (೧೦.೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಹರಿಹರಿಯೆ ಕಡೆಗಾಣಿಸ್ಯೇ ಜನುಮನ ಭವ  
ಕಡಲ ತಡಿಯ ಸೇರಿಸು ಮಾಧವ

॥ ಪ ॥

ವಿಷಯಾಸೆ ತೆರೆಗಳಲ್ಲಿ ಗೃಹವೆ ಗೃಹ  
ವಿಷಮ ಸತಿಸುತ ಗುಲ್ಳವು ವಡವಾಗ್ನಿ  
ಹಸಿವು ಶೈತ್ಯ ದಹಿಸಿತ್ಯೇನ್ನಿ ಇದರೊಳಾ  
ಲಸಿಕೆ ಸುಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಘನ್ಯ

॥ ರ ॥

ಷಟ್ಪತ್ಯ ಹಡಗದವರು ಬಿಡದೆ ಬೆ  
ನ್ಯಾಟ್ಯಿ ಬಿಡಂಜಿಸುವರು ಮನವಾಯುವಿ  
ನಟಪುಳಿಗೆ ನಿಲವಿಲ್ಲವು ಇಂದ್ರಿಯಜಂತು  
ಕಟ್ಟಿಲ್ಲದೆಂದೊಯ್ಯವು

॥ ಇ ॥

ಸಂಸಾರ ಸಾರ ಫೇನ ಭುಂಜಿಸಲು  
ಸಂಶಯದ ರೋಗ ನವೀನ ದುರಿತಾಂಬು  
ಹಿಂಸೆ ಮಾಡದೆ ಉಳಿಹಿತು ಅಜ್ಞಾವಾಳ  
ದಂತ ಕ್ಷಣಿಲವಕಾಯಿತು

॥ ೨ ॥

ಸುಖಿವ ಬೊಬ್ಬಿಳಿ ರಾಶಿಯು ಬಂಧು ಬಳಗ  
ಸವಿ ಸ್ವೇಹ ಪಾಶಲತೆಯು ಅಹಿತಾಗ  
ಮ ಕರೋರ ದುಶ್ಯಭಕ್ತಿ ಸ್ತುತಿ ಹೋಗಿ  
ಚಕ್ಕಿತನವೆ ದೀನಬಂಧು

॥ ೩ ॥

ಇಂತು ಬಳಲುವುದ ನೋಡಿ ಸಿರಿಲಕುಮಿ  
ಕಾಂತ ನಿರ್ದಯನಾದೆ ನೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ  
ಕಾಂತ ಸಂತರ ಕೂಡಿಸೊ ಶ್ರೀ ಮೂರುತಿ  
ಅಂತ್ಯಯಾತ್ಮೇಗೆ ಉದಯಿಸೊ

॥ ಝ ॥

॥ ಝ ॥

ಹಾಹಾ ಸಾಧು ಜನರು ಮೆಚ್ಚದನಕ ಹರಿಗುರು ಮೆಚ್ಚ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಹಾ ಹಾ ಸಾಧು ಜನರು ಮೆಚ್ಚದನಕ ಹರಿಗುರು ಮೆಚ್ಚ

ನನ್ನ ಗುಣಕೆ ನಾ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಬರಿದೆ

ಮಣಿವಂತನೆಂದನ್ಯೇ ಜರಿದೆ

ಉನ್ನತ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸುಧರ್ಮವ ಕಾಣೆ

ನನ್ನೊಳು ನಾ ವ್ಯಧಾ ಹಿಗೆ ಬಹು ಮೆರೆದೆ

॥ ರ ॥

ಜನದೊಳು ದಣಿಯದೆ ಜ್ಞಾನವನೊರೆದೆ

ಘನವೈರಾಗ್ಯಕೆ ಹಿಂದಕೆ ಸರಿದೆ

ತನು ಮನ ಕದ್ದು ಭಕುತಿಯೊಳಿದೆ

ಹೆಣಿಗಾಡುತ ಭಾಗವತನೆನಿಸಿದ್ದೆ

॥ ಇ ॥

ಸಂತರು ಒಪ್ಪಿದ ಜ್ಞಾನವಸಂತ

ಸಂತರಿಗಾಗದ ವಿರುಕತೆಯ ಭ್ರಾಂತ

ಸಂತರು ಕೂಡಿದ ಭಕುತಿಯೇ ಮುಕುತಿ

ಸಂತರ ಶ್ರಿಯ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟನುಕುತಿ

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಹೇ ಮನವೆ ಈ ದೇಹ ಗಾಳಿದೀಪ (೧೦)

॥ ಪ ॥

ಹೇ ಮನವೆ ಈ ದೇಹ ಗಾಳಿದೀಪ

ನಳ ಮರೂರವ ಹರಿಷ್ಯಂದ್ರ ಮಣಿಶ್ಲೋಕರು

ಇಳಿಯೊಳು ಒಯ್ಯಾಲ್ಲಿಲ್ಲ ದಾರೂ

॥ ರ ॥

ಹಂಬಲಗಡಲೊಳು ಮುಳುಗಲಿನ್ನಾವ ಸುವಿ

ಅಂಬುಜಾಕ್ಷಗೆ ಸಲ್ಲಲೀ ಲೆಕ್ಕೆ

॥ ಇ ॥

ಧರ್ಮವ ಹಳಿದು ಸತ್ಯಮರ್ವಾ ಜರಿದರೆ

ನಮ್ಮ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದೂರ

॥ ೨ ॥

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಹೋಂದು ಹೋಂದು ಹರಿಪಾದ (೧೦)

॥ ಪ ॥

ಹೋಂದು ಹೋಂದು ಹರಿಪಾದ

ಹೋಂದು ಮನವೆ

### ೧೪೨

ಮಾತುಳನ ಚಂದನ ತ್ವಿತಿಲಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಮನ  
ಸೋವಳ ಅಂಗಮನೀತ ಮಾಡಿದನಂತ್ಯಿ

॥ ೧ ॥

ಅಜಮಿಳ ಸಹಜ ತನುಜನ ಕರೆಯಲಾಗಿ  
ನಿಜ ಭಟರಟ್ಟಿದ ಸುಜನೇಶನಂತ್ಯಿಯ

॥ ೨ ॥

ಹೊಂದಿದರವಗುಣ ಕುಂದುನೋಡದೆ ಹೊರೆವ  
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಂದ್ರನ ಅಂತ್ಯಿಯ

### ೧೪೫

ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯುಷ್ಯ ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯ್ (೧೦)

ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯುಷ್ಯ ಹೋಯಿತಲ್ಲಾಯ್  
ಆಯಾಸಬಟ್ಟೆನು ಭವದಿ ಶ್ರೀಯರಸನ್ನ ನಂಬದೆ

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಪಶ್ಚಿಮ ಜಾಗರದಿ ಕಾಪುತ್ತಿನ ತ್ವಿತಿಗೋಸುಗ  
ದುಷ್ತಿತ್ವ ವೃತ್ತಿಯ ನೀಗಿ ನಿಷ್ಟಿತನಾಗಿ

॥ ಪ ॥

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಕಾಯನ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ನಾಮವ  
ಲುಜ್ಜರಿಸದೆ ನಿದ್ರೇಲಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಘರುಫುರಿಸುತ್ತ

॥ ೧ ॥

ತುಲಸಿ ಮಂಜರಿ ಮಷ್ಟ ಅಲಸದೆ ತಂದು ಶ್ರೀ  
ನಾಳಿನ ನೇತ್ರನ್ನ ನಾಮಾವಳಿಗಳಿಂದ

॥ ೨ ॥

ಸಲೆ ಅವನಂತ್ರಿಕಮಲಕರ್ಣಿಸದೆ ಸದಾ  
ಲಲನ ಸಂಪದಾಭಿಲಿ ಮುಖುಗಿ ದುರಾಶೆಯಲ್ಲಿ

॥ ೩ ॥

ಸತತ ಶಕ್ತಿನುಸಾರ ಪ್ರತಿಥಮಾಚರಿಸದೆ  
ಅತಿಥರೋಳೀತನ ನಂಟನೆಂದರೆ

॥ ೪ ॥

ಅತಿಸ್ವೇಹ ಬಳಸುತ ಹಿತಬಿಟ್ಟ ವೃಥಾ ಕಟ್ಟಿ  
ಗತಿ ಕಾಣಿಸಿನಾರೆ ಶ್ರೀಪತಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಯ್

### ೧೪೬

ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಿಸೊ ಭವಾಭಿಯ (೧೦)

ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಿಸೊ ಭವಾಭಿಯ  
ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಿಸೊ

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಗಂಗಾಜನಕ ನಾ ನಿನ್ನವನೆಂದು  
ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಿಸೊ

॥ ಪ ॥

॥ ಅ.ಪ. ॥

ನಗುತ್ತಾದರು ಉಂಡ ಅಳುತ್ತಾದರು ಉಂಡ  
ಬಗೆ ಬಗೆ ದುರ್ಜನ್ನ ಸುಖಿದುಃಖಿವ

ತಗೆ ಬಗೆ ನಿರಯದಿ ಹೊರಳ್ಳಾಡುವನ ತಂದು  
ಮಿಗಿಲಾದ ದೇಹವನಿತೆ ಇನ್ನೆಲೆ ಕೈಷ್ಟ

॥ ೧ ॥

ತಿಳಿದಾದರು ಮಾಡಿ ತಿಳಿಯದಾದರು ಮಾಡಿ  
ಹಲವು ದೋಷದ ರಾಶಿ ಒದಗಿಸಿದೆ

ಬಲುತ್ಪು ನೋಡದೆ ನಾಮಾವೃತವನಿತ್ತ  
ಸಲಹುವ ಮನಬಲ್ಲ ಎಲ ಎಲೋ ಮುಕುಂದ

॥ ೨ ॥

ಮಂದಮತಿಯಗ್ರಾಹ ಅಂಥ ಕೊಪದಿ ಬಿದ್ದು  
ಎಂದಿಗು ಭೋಗ ಭೋಗಿಸಲಾಪನೆ  
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಪತಿಗೊಲಿದು  
ನಿಂದೆನ್ನ ಭಿದ್ರುವನೆಂಬಿಸುವರೆ ರಂಗ

॥ ೩ ॥

### ೧೪೭

ಕಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ ಮೇಲ್ಯಾಗಿಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಕಾಪಿ ; ತಾಳ : ರೂಪಕ

ಕಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ ಮೇಲ್ಯಾಗಿಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ  
ಘುಲ್ಲಾಭ ನಿನ್ನ ಪಾದಪಲ್ಲವ ಟಾಯೆಯ ಬಿಡೆ

॥ ಪ ॥

ಶೂಲ ಕೋಟಿಗಂಜೆ ಕರವಾಳಫಾತಿಗಂಜೆ ವಿಶ್ವ -  
ಪಾಲಕ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯನಾಮಮಾಲಿಕ ವಜ್ರಾಯಿಧುಂಟು

॥ ೧ ॥

ಮೋಕಜನಕಂಜೆ ದುರಿತಾನೀಕ ಬರಲಂಜೆ ಜಗ -  
ದೇಕ ನಿನ್ನ ಶ್ರೀಪದಾರಾಧಕರ ಬಲ ಉಂಟನೆಗೆ

॥ ೨ ॥

ಅಂದು ಅಪಮೃತ್ಯ ಬಂದೆನ್ನಂದಗೆಡಿಸಲು ಎನ್ನ -  
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಶ ಬಂದು ಕಾಯಿದ ಹವಣ ಬಲ್ಲೆ

॥ ೩ ॥

### ೧೪೮

ಕಾಡದಿರೆನ್ನ ಕಿಡಗೇಡಿ ಮನವೆ (೧೦.೧೨) ರಾಗ : ತೆಲಗ ಕಾಂಚೋಧಿ ; ತಾಳ : ರೂಪಾ

ಕಾಡದಿರೆನ್ನ ಕಿಡಗೇಡಿ ಮನವೆ  
ಓಡದಿರು ಅಷ್ಟುತಾಂತ್ರಿ ನೋಡು ಮನವೆ

॥ ಪ ॥

ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದಾಯ ರತ್ನದ ಮಾಲೆ ಹರಿದಿದೆ  
ಅಲಸಿಕ್ಕಾತಕೆ ಹರಿಯ ಉಳಿಗಕೆ



ಹಲಿಯ ಬಾಯಿಯ ನೋಣನ ತರನಂತೆ ಮೃತ್ಯುಮುಖಿದಿ  
ಸಿಲುಕಿಹೆನು ಸರಸವಾಡದೆ ನಂಬು ಹರಿಯೆ

॥ ೧ ॥

ಕಂಡ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಬಳಲಿದೆಯಲ್ಲದೆ ಜೇರೆ  
ಉಂಡುಟ್ಟು ಸುಖಿಸಿ ಯಶವ್ಯಾದಗಲಿಲ್ಲ  
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಾಂಪ್ರಿ ಮುಂಡರೀಕವ ಹೊಂದಿ  
ಬಂಡುಣಿಯೆನಿಪರ ಸೇರು ಸಾರು

॥ ೨ ॥

ಗೋವರಂತವಿಳಿ ಪಶುಗಳನು ದಾತಾರನಿಗೆ  
ತಾವು ಒಪ್ಪಿಸುವ ಪರಿ ಸತಿಸುತ್ತರನು  
ದೇವದೇವ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಪಂಗಾರ್ಥಿಸಿ  
ಹೇವ ಹಮ್ಮೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಸತತ ಹೊಗಳದೆ

॥ ೩ ॥

### ೧೪೭

ಕಡಗೊಡದಿರು ಎನ್ನ ಚಿತ್ತಗತಿಯ ಸುರ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಶ್ರೀ ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಕಡಗೊಡದಿರು ಎನ್ನ ಚಿತ್ತಗತಿಯ ಸುರ -  
ರೊಂದೆಯ ತಾಂಬಿ ಹೊಂದಿದ ಮತಿಯ  
ಒಂದು ಗುರಿಗಿಟ್ಟರೆ ತಪ್ಪುತ್ತಿದೆ ಮ -  
ತ್ತೊಂದಕಿಡದೆ ತಾ ತಗಲುತ್ತಿದೆ  
ಹೊಂದಲೊಲ್ಲದು ತತ್ತ್ವನಿಷ್ಠೆಯನು ಒಣ  
ದಂದುಗೊಳುತ್ತಿದೆ ಹರಿ ನೀನು

॥ ೪ ॥

ಮುಂದಿಟ್ಟ ಪಡ್ಡಸಾನ್ನವನುಣ್ಣದು ದೂ -

ರಿಂದ ನಿಸ್ಸಾರಕ್ಕೊಗುವುದು

ನಂದಿಸಲೊಲ್ಲದು ನೆಳಲ್ಲಿಡಿದು ಈ -

ಚ್ಚೆಂದಂಜದೋಡಿ ಧುಮುಕುತದಿದು

ಪ್ರದೇಶ ಅಂಗುಟಿ ಮಾತ್ರವ ಕಾಣಿದೆ ತಾ

ಭೂದಿವಿ ಪಾತಾಳಕ್ಕೆದುತ್ತಿದೆ

ಮಾಧವ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ದಯಾಳು ನಿನ್ನ

ಪಾದದಲ್ಲಿಡು ಇದರುಲುಹು ಬಲು

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

### ೧೫೦

ಕಡಗೊಡದಿರು ದೇಶಿಗ ನಾ ರಂಗಾ (೧೦.೧೨)+

ರಾಗ : ರೇಗುಪ್ತಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಕಡಗೊಡದಿರು ದೇಶಿಗ ನಾ, ರಂಗಾ

ಕಡಗೊಡದಿರು ದೇಶಿಗ ನಾ || ಪ ॥

ನುಡಿನುಡಿದು ಮುಪ್ಪಾದೆ ಎನ್ನಯ |

ನಡೆನೋಡಲು ಹುರ್ಜಿಲ್ಲ |

ಹುಡಿಯಾದೆನು ವಿಷಯದ ಬಲಿಯಲಿ |

ಅಡಿಗಡಿಗೆದೊಡೆ ಪಾಪವು ರಂಗಾ || ರ ॥

ಜಪತಪ ಪ್ರತಗಳ ನೇಮವನರಿಯೆ |

ನಿಪುಣ ಮೂಜಾವಿಧಿ ಅರಿಯೆ |

ಅಪರಮಿತಾ ಶುಭಕ್ಕೀರ್ಯದೊಳು ಕಾಮನ

ಚಪಲತೆ ಭ್ರಮಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ ರಂಗಾ || ೨ ॥

ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಮುಳಿಗುವೆ ಯಾರಿಲ್ಲವೇ ಪಾ |

ಲ್ಗುಡಲೊಡೆಯ ಭವಾಭಿಯಲಿ |

ಚಡಪಡಿಸುವೆ ಮೂರುರಿಯಲಿ ಹರಿ ನೀ -

ನ್ನಡಿಯಲಿಡು ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ರಂಗಾ || ೩ ॥

### ೧೫೧

ಚಂಚಲಿಸದೇ ನೀನು ಚತುರನಾಗು (೧೦.೧೨) ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟತಾಳ

ಚಂಚಲಿಸದೇ ನೀನು ಚತುರನಾಗು

ವಂಚಿಸದೆ ಸಕಲಪೊಟ್ಟಿಸು ಹರಿಗೆ ಮನವೆ

ಆರು ನಿನ್ನವರೆಂಬೆ ಅವರಗಲಿದರು ಕಡೆಗೆ

ಭೂರಿಸಂಜಿತ ಸಂಪದೆರವಾಯಿತು

ಜಾರುತ್ತಿವ ಕ್ಷಣಲವಗಳೇಗಾಗ ತಿಳಿಯದು

ನಾರಸಿಂಹನ ನಂಬು ನಿಷ್ಟೆಯಲಿ ಮನವೆ

|| ರ ॥

+ ವಿ.ಸೂ. : ಕೇ. ಕ್ರಿ.ಸೂ. ೧೫೦. ರಾಜಿರು : ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ - ೮ ಪುಟ ೨೨೬ ಕೇ.ಸಂ.  
೨೧೯ ರಲ್ಲಿ ಈ ಕೀರ್ತನೆಗೂ ಮತ್ತು ಡಾ. ಎ. ಟಿ. ಪಾಟೀಲರ ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ. ಪ್ರಬುಂಧ ಪುಟ ೪೩ ಕೇ.ಸಂ.  
೨೧೬ ರಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ತುಂಬಾ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಡಾ. ಎ.ಟಿ. ಪಾಟೀಲರ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿರುವಂತೆ  
ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ನುಡಿ-ರಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅಲ್ಲಸುಖಿಕಾಗಿ ನೀ ಅನೇಕ ಸುಖ ಮರೆವರೆ  
ಕಲ್ಪಕಲ್ಪಕ ನಿರಯನುಣಲಿಬಹುದೆ  
ಅಲ್ಪರುಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಭಾಂತನಾಗದೆ ಶೇಷ  
ತಲ್ಪನ್ನ ಮರೆಹೋಗು ತಡೆಯದಲೆ ಮನವೆ

॥ ೨ ॥

ನಿನ್ನಿಂದ ಭವ ಬಂಧನವು ಹೋಚನವು ನೋಡೋ  
ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಕೀರ್ತನೋಲಿಮೆ  
ಇನ್ನೊಂದು ದಂಜಿಸದಿರು ಇದರಿಂದ  
ಮೀರಿದರೆ ಘನಗುರು ಮಧ್ಯೇಶನಾಣ ನಿನಗೆ

೧೫೨

ಚಿಂತೆಗೇಣಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ (೧೦)

ಚಿಂತೆಗೇಣಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಎ -  
ನ್ನಂತರಂಗದ ಸ್ತೋತಕೆಂತಾಷಧ ರಂಗ  
ಒಂದು ದೋರತರೆ ಇನ್ನೊಂದಾಗಲುಬೇಕು  
ಮಂದಿರವಿರಲು ಮೇಲಷ್ಟು ಬೇಕು  
ಮಂದಮತಿ ಸತಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸುಗುಣಿ ಬೇಕು  
ಎಂದೆಂದು ಬೇಕೆಂಬ ನುಡಿಗುಂದದು ರಂಗ

॥ ಪ ॥

ಅವಭೋಗಿ ಅವಗಿಂತ ಮೀರ್ವನೆಂಬುವ ಹವಣಿ  
ಅವನ ವಿದ್ಯಾಕ್ಷೇತ್ರ ಹೆಚ್ಚೆಂಬ ಹವಣಿ  
ತವಕದಿ ಸಂಪದ ಮೇಳವಿಸುವ ಹವಣಿ  
ಅವಿರಳ ಹವಣಿಕೆ ಕಡೆಗಾಣ ರಂಗ

॥ ೨ ॥

ರೂಢಿಲಿ ಸಿರಿವಂತರ ಮುಂದೆ ಹೋಡಿ ಮಾ -  
ತಾಡಿ ಗುದ್ದಿಸಿಕೊಂಡ ನರನಂತೆ  
ನೋಡ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೆ ಅಲ್ಲದ ಕೃತ್ಯ  
ಮಾಡಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನುಂಡೆ ನಿನ್ನ ಬೇಡದೆ ರಂಗ

॥ ೨ ॥

೧೫೩.

ತಂದೆತಾಯಿ ಮಿತ್ರ ನೀನೆ ಬಾಂಧವ (೧೦.೧೬)

ರಾಗ : ವರಾಳ ; ತಾಳ : ರುಂಜೆ

ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮಿತ್ರ ನೀನೆ ಬಾಂಧವ ನೀನೆ ನಿ -  
ನ್ನಿಂದ ಬಳಗಿಲ್ಲಿನಗೆ ಇಂದಿರಾಧವನೇ ಕಾಯೋ

॥ ಪ ॥

ಹೊಲೆಯ ರಕ್ತದಿ ರೇತ ನಿಲಿಸಿದನೋವ ವಿತಾ  
ನೆಲೆಸಿ ಗಭರ್ದೊಳು ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ನೀನು  
ಹಲವು ಯೋನಿಯ ತೋರಿ ತೋಳಲೆಸಿ ತುದಿಯಲ್ಲಿ  
ನೆಲೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವಂಥ ಸುಲಭ ಜನಕನಲ್ಲಿ

॥ ೨ ॥

ನವಮಾಸ ಧರಿಸಿ ಸ್ತನ್ಯವನುಣಲಿತ್ತಳವ್ವೆ  
ತವಕದಿ ನಡ ನುಡಿಸುವೆಯೋ ನೀನು  
ಆವ ಕಾಲಕಾಲದಲ್ಲಿ ತವಗಭರದಲ್ಲಿ ಮೊತ್ತು  
ಜೀವಕೆ ಚೈತನ್ಯಾಶನವೀವ ತಾಯಿ ನೀನಲ್ಲವೆ

॥ ೨ ॥

ಶ್ರೀಯಸನಾದರಿಸುವ ತ್ರಿಯಸಖಿರೆಲ್ಲರು ನಿಃ ।-  
ಶ್ರೀಯಸದಿ ಸುಖಮುದದಾಯಕನು ನೀನೆ  
ಮಾಯಪಾಶ ಬಂಧನದಿ ನೋಯುವರ ವಗಾಬಾ  
ಧೆಯನಟ್ಟಿ ಕಳೆವ ಜಿನ್ನಯ ಮಿತ್ರ ನೀನಲ್ಲವೆ

॥ ೨ ॥

ವಿತ್ತವಿರೆ ಸಹೋದರ ರಿತ್ತಬನ್ನಿ ಉಣಿಂಬರು  
ವಿತ್ತಶೋನ್ನಾದರೆ ನೀನುಪೇಕ್ಷಿಸೆ ಅಯಾ  
ಒತ್ತಿ ಬಹ ದುರಿತ ವಿಪತ್ತುಗಳ ಸವರಿಸು -  
ಮುಕ್ತಿಯ ಪದವೀವಾನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ನೀನಲ್ಲವೆ

॥ ೩ ॥

ಸಿರಿಯು ಹೋಗೆ ನಿಲ್ಲರು ಶರೀರ ಸಂಬಂಧಿಗಳಾ  
ತುರದ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಪಾಪಹರನು ನೀನೆ  
ಕರುಣೆ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಮಣ ನಿನ್ನ ನಾಮ  
ಸೃಂಜನೆ ಎನ್ನ ಜಿಹ್ವೆಗೆ ಮರೆಯದಿರಲಿ ಕಂಡಾಗ್ನಿ

॥ ೪ ॥

೧೫೪

ತೊಲ ತೊಲಗೆಲೊ ಕಲಿಯೆ ನಿಲ್ಲದಿಲ್ಲಿ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ಪ ॥

ತೊಲ ತೊಲಗೆಲೊ ಕಲಿಯೆ ನಿಲ್ಲದಿಲ್ಲಿ

ತೊಲ ತೊಲಗೆಲೊ ಕಲಿಯೆ ಸಲೆ  
ಸಲುಗೆಯು ಬಿಡು ಸಲಿಲಜಾಕ್ಷನ ದಾಸರ

॥ ಅ.ಪ ॥

ರಮೇರಮಣನ ಸಿರಿರಮಣೀಯ ನಾಮವಿರೆ  
ಯಮನಂಜಿಕೆಯಿನ್ನಮಗುಂಟಿ  
ತಮ ತಮ ಮಹೋತ್ತಮ ಕುಲಗಳು ಮಹೋ  
ತ್ತಮತಮರೋಲುಮೆ ಮತ್ತವನ ಆಶ್ರಯವಂಟು

॥ ೨ ॥



ಮನ ಮನೋಸಂಭವನ ಮನ ಹೊಕ್ಕರೆ ಸೈರಿಸ  
ಘನಜಾಘಿ ಮೂರ್ಖಗುರು ಜಾನಿರಾಯ

ತನು ತನಮಾಂಗನೇರು ತನ್ನವಸರಕಾರಿಲ್ಲ

ಈ ನಯಿನ ಹರಿನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರೆ

ಬಿಡಬಿಡ ಭಟನೆಂದು ಬೇಡಿದಂತಾಭಯವೀವ

ಪಡಿ ಹೊಡವಿಲಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಪಿಡಿದ ಎನ್ನ

ಒಡೆಡನೆ ರಕ್ಷಿತ ಒದೆಯ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇತ್

ಅಡಿಯಿದೆ ಸೇರಿದೆ ಬಾರೋ ಅಡಗಡಗೆಲೆರೊ

॥ ೨ ॥

### ರಾಜಿಖಿ

ದಡ ಸೇರಿಸು ಭವದ ಕಡಲಿನ (೧೦.೧೯)

ರಾಗ : ವಕಂತ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ದಡ ಸೇರಿಸು ಭವದ ಕಡಲಿನ

ದಡ ಸೇರಿಸು ಹರಿಯೇ

ಕಡೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲದ ಕ್ಷೇತದ ವಾರಿಯ

ಕಡು ಕಾಂಕ್ಷದ ಬಲುತೆರೆಯ

ಸಾಧು ಸಮಾಗಮ ಸಚ್ಚಾಸ್ತದ ಶ್ರವ

ಣಾದಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕೆಡುವೆ

ಮೇದಿನಿಯೋಳು ಮೂಢಾತ್ಮನು ನಾ ಶ್ರೀ

ಪಾದವ ಹೊಂದದೆ ಮಡಿವೆ

ಸಾರಿರ ನಾಮದಿ ಶುಲಸಿ ಕುಸುಮವ

ಶ್ರೀಶನಿಗರ್ಜಿಸಲಿಲ್ಲ

ಹೇಸದೆ ಬಾರದುದನ್ನೆ ಬಯಸುತ್ತ

ವಾಸುದೇವ ಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲ

ಮನ ವಶವಾಗದೆ ತನು ಮಡಿಯಾಗದು

ಕನಸಲಿ ಧರ್ಮವನರಿಯೆ

ಒಣಮಾತಲಿ ದಿನ ಹೋದವು ಪರಗತಿ

ಗನುಕೂಲಲ್ಲಿದು ಧೂರೆಯೆ

ದುವ್ಯಸನಕೆ ಮನ ಬೇಸರದೆ ಘನ

ಗರ್ವಿಲಿ ವರ್ತಿಪೆನಲ್ಲ

ಪರವತ ನೆಗಮುವ ನುಡಿಯನ್ನಾಡುವೆ

ನಿವಾರ ಕಡ್ಡಿಯೋಳಿಲ್ಲ

॥ ೩ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

ನಿನ್ನ ಗುಣದ ನಂಬಿಕೆ ನನಗಿಲ್ಲ<sup>೧೨೫</sup>  
ನಿನ್ನಯ ನಾಮವ ಗತಿಯು  
ಇನ್ನಾದರು ಕಡೆಗಣ್ಣಲೆ ನೋಡು ಪ್ರ  
ಸಸ್ಯಂಕಟ ಸಿರಿಪತೆಯೆ

॥ ೫ ॥

### ರಜಿತ್

ದಾರು ದಾರಿಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ರಂಗ (೧೦.೧೯)

ರಾಗ : ವರಾಳ ; ತಾಳ : ತ್ರೀವಿಡಿ

ದಾರು ದಾರಿಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ರಂಗ

ದಾರಿಗೆ ದಾರಿಲ್ಲ ಸಂಗ

ನೀರಜಾಕ್ ನೀನೇ ಭವಸಾಗರ

ತಾರಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯೊ ದಾತಾರ

॥ ಪ ॥

ಮೀನವು ವಿಷನುಂಡಂತೆ ಸುಖಿ

ಮಾನಿನಿಯರ ತಡಿಯು

ಧೇನು ಜರಿಯಾದಂತೆ ಏಳೆಯ

ಸೂನುಗಳ ಬಿರುನುಡಿಯು

ಎನು ಬಳಗಾ ಮೃಗದಗ್ಗಾ ವಿ -

ಎಂದ ಸ್ವೇಹದ ಕಡಿಯು

ಪ್ರಾಣ ಪಯ್ಯಾಕೆ ಬುತ್ತಿಲ್ಲ ಭವ ಸಂ

ಧಾನ ಹರಿದಾರೆ ಆರಿಲ್ಲ ಒಡೆಯೂ

॥ ರ ॥

ಎಸೋ ದಿನಗಳಿಂದ ನೆಚ್ಚಿದ ಕಾಯಾ

ಹೇಸಿಕೆ ಘನವಾಯಿತು

ಆಸೆಬಟ್ಟಾರ್ಥ ವೃಧಾ ವೃಯ

ಕಾಸು ನಾಶಾಯಿತು

ಲೇಶ ಮಾತ್ರಪು ಹಿತವೂ ಹೊಂದದೆ ಮನ

ದ್ವೇಷಿಯು ತಾನಾಯಿತು ಆ

ಯುಷ್ಯ ಸೂತ್ರಪು ಹರಿದರೆ ಭವರೋಗ

ಭೇಷಜರಿಲ್ಲದಂತಾಯಿತು

॥ ೨ ॥

ಕುನ್ನಿ ಸಂತೆಗೆ ಹೋದಂತೆ ಬಹು

ಜನ್ಮಿನ್ನೆವಾದವು

ಮಣಿನ ಹಾಲ ಕೊಡ ಒಡೆದಂತೆ

ನನ್ನ ಧರ್ಮಕರ್ಮವು



ನನ್ನೆಚ್ಚರ ನನಗಿಲ್ಲವು  
ನಿನ್ನೆಚ್ಚರವೆಲ್ಲಿಯದು ಪ್ರ  
ಸನ್ನವೆಂಕಟ ನಿನ್ನ ಯಾತ್ರೆಗೆ ನೀನೆ  
ಬೆನ್ನಾದರೆನಗೆಲ್ಲ ಗೆಲುವು

॥ ೨ ॥

### ೧೫೨

ದುರಿತ ಪರಿಹರಿಸು ರಂಗಾ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ದುರಿತ ಪರಿಹರಿಸು ರಂಗಾ  
ಪರಮ ಪಾತಕರು ಬಂದರು ನೆರೆದು ರಂಗಾ

॥ ಪ ॥

ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜೀವನ ಶವಕೆ ಯಮನ ಚಾರಕರು  
ಮುತ್ತಿ ಕೊಲುವಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ ದಯಾಳು  
ಕರ್ತರ್ವ ನೀನಲ್ಲದಿನ್ನೂಬೈಬೈಡೆಯ ಕಾಲ  
ಮೃತ್ಯು ವಿನಯದೆ ಶೂಲ ನರಪಂಚವದನ

॥ ೧ ॥

ನೀನರಸನೆಗಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ನೀಚರಿಗೆ  
ದೀನಸಾಗುವುದುಚಿತವೇ ಕರುಣಾಗುಣ ಲಿಖಿಯೆ  
ಮಾನ ನಿನ್ನದು ಅವಮಾನ ನಿನ್ನದು ಪಾಂಡವ  
ಮಾನಿನಿಯ ಸಮಯಕೊಡಗಿದ ಭಕ್ತ ಬಂಧು  
ಮೋರ್ಹೋಕ್ಕೆ ದಾಸವಶ್ವಲನೆಂಬ ಬಿರುದು ಕೇ  
ಇರುವ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಬೇಡ ಭುವನೇಶ  
ಉರಗಿರಿವಾಸ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ ಸಂ  
ಹರಿಸು ಅಪಕಾರಿಗಳ ಸಲಹು ಸಜ್ಜನರ

॥ ೨ ॥

### ೧೫೩

ದೇವ ನೀ ಗತಿಯಯ್ ಶ್ರೀಮಾಧವ (೧೦. ೧೧)

ರಾಗ : ಕಲ್ಲಾಣ ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ

ದೇವ ನೀ ಗತಿಯಯ್ ಶ್ರೀ ಮಾ -  
ಧವ ನೀ ಗತಿಯಯ್

॥ ಪ ॥

ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಯು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಯ ತಿರುಗಿ  
ಅಂಬರ ಹೈಶಾಚಿಯ ತೇರ ಮರುಗಿ  
ಅಂಬುಧಿಶಾಯಿ ನಿನ್ನಡೆಯರುಹಿ (ರಿವಿ?)ಲ್ಲ  
ಇಂಬು ಗಾಣಿಸು ಇನ್ನಾದರು ಸಿರಿನಲ್ಲಾ

॥ ೧ ॥

ಎನೋ ಸುಕೃತದಿಂದ ಮಾನವನಾಗಿ  
ನಾನಾ ವಿಷಯವುಂಡು ಅಂಧಕನಾಗಿ  
ಹೀನ ನಕರ್ಕ ಸಂಕಾರವ ಕೊಟ್ಟೆ  
ಜಾಣವಿಹೀನ ನರಪಶುಗೇನು ಬಟ್ಟೆ

॥ ೨ ॥

ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದವನಾದರೆ ತನ್ನವನ  
ತಿದ್ದಬೇಕಲ್ಲದೆ ಬಿಡುವರೆ ಜಾಣ  
ಮದ್ದಂಡಿಲಿಯ ಪರಿ ಬಳಲುವೆನನ್ನ  
ಉದ್ದರಿಸು ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರನ್ನಾ

॥ ೩ ॥

### ೧೫೪

ದೇವ ಬಾರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವನೆ ಬಾರೋ ನನ್ನ (೧೦. ೧೨)

ರಾಗ : ಘನಶ್ರೀ ; ತಾಳ : ಆದ

ದೇವ ಬಾರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವನೆ ಬಾರೋ ನನ್ನ -  
ದಾವ ದಾವ ಪರಿಯ ತಪ್ಪ ಕಾವನೆ ಬಾರೋ

॥ ಪ ॥

ಜೀವನ ಪಾವನವ ಮಾಡುವನೆ ಬಾರೋ ನನ್ನ -  
ಭವದ ಬಯಕೆ ಪೂರ್ಣಮುವನೆ ಬಾರೋ

॥ ೧ ॥

ಧ್ಯಾನಿಸಲೊಮ್ಮಾದೆ ದಯದಿ ನೀ ನಿಲ್ಲಬಾರೋ ಅ -  
ಜಾಣ ನಾಶ ಮಾಡುವ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಬಾರೋ

॥ ೨ ॥

ಹಡೆದ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಗುರು ಒಡೆಯನೆ ಬಾರೋ ಎನ್ನ -  
ನಡೆ ನುಡಿ ವಿಷಮ್ಮೆನ್ನದೆ ಕ್ಷೇ ಪಿಡಿಯಲು ಬಾರೋ

॥ ೩ ॥

ತೆರೆ ತೆರೆ ಬಪ್ಪಾಸೆಯ ಜರಿಸಲು ಬಾರೋ ಆ -  
ತುರದ ಕಾಮಾದ್ಯರ ನೀನೋರೆಸಲು ಬಾರೋ

॥ ೪ ॥

ಕ್ಷುಲ್ಲನೆಂದುದಾಸಿಸುವದುಚಿತಲ್ಲವೋ ಬಾರೋ ಪ್ರಾಣ -  
ದೊಲ್ಲಭ ಬಿರಿದು ನಿನ್ನದಲ್ಲೇನೋ ಬಾರೋ

॥ ೫ ॥

ಪಾಪಗಳು ಘನ್ನವಾದರೇನಯ್ಯ ಬಾರೋ  
ಕೃಪಾಪಾಂಗದಲ್ಲವು ಉಳಿಯಲಾಪವೆ ಬಾರೋ

॥ ೬ ॥

ಶ್ರೀರಣಮಣ ಎಂದಿಗಾಪ್ತರಾರಿಲ್ಲ ಬಾರೋ ಸುಖ - ।  
ಶೀರಧೇಶ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರಾಯ ಬಾರೋ

॥ ೭ ॥



## ೧೬೦

ನನಗೆ ಮನಕೆ ಬಡಿದಾಟಿಳೆದಾಟ ಶ್ರೀ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ನನಗೆ ಮನಕೆ ಬಡಿದಾಟಿಳೆದಾಟ ಶ್ರೀ

ಸನಕಾದಿವಂದ್ಯ ಬಿಡಿಸಿ ಕಾಯೊ ದಾತ

ಸಲಿಲ ಸ್ವಾನವ ಮಾಡಿ ಉದ್ದ್ವರ್ತ ತಿಲಕವನಿಟ್ಟು

ನಳಿನಾಕ್ಕ ನಿನ್ನಂಭ್ರಿ ಜಪಿಸೆಂದರೆ

ಭಲದಿಂದ ವಿಹಿತವಲ್ಲದ ದಾರಿಗೊಯ್ದೆನ್ನ

ತೋಳಲಿಸಿ ನೆಲೆಗಾಳಿಸದೆ ಭಲವಿಡಿದೆ

ಬೇಡಿಕೊಂಡರೆ ಕೇಳದಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಕೇಳ

ದೀಡಾಡಿ ‘ಬಿಸುಟ್ಟೆನ್ನ ದಣಿಸುತ್ತಿದೆ

ನೋಡು ನಾನಾಕ್ಕೋಶ ಮಾಡಿದರಂಜದು

ಬಾಡಿ ಬಳಲಿದನೆನ್ನ ಕರುಣೀಲ್ಲವಿದಕೆ

ಮನಪಶುಕಟ್ಟಲು ಜ್ಞಾನಧಂಗಡವಿಲ್ಲ

ಫನ ವೈರಾಗ್ಯದ ಕಟ್ಟು ದೃಢವಿಲ್ಲವು

ಮಿನುಗುವ ಭಕ್ತ್ಯೈಂಬ ಎಳೆಹುಲ್ಲಿನಾಸಿಲ್ಲ

ನೀನೆ ವಶಮಾಡಿಕೊ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ

|| ಪ ||

|| ರ ||

|| ಇ ||

|| ೨ ||

## ೧೬೧

ನಮ್ಮ ತಪ್ಪೇನೋ ಪರಬೋಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಕೋಟಿ (೧೦,೧೧)

ರಾಗ : ಧನಶ್ರೀ (ಬಾಗೇಶ್ರೀ); ತಾಳ : ರುಂಪೆ (ದೀಪಚಂದಿ)

ನಮ್ಮ ತಪ್ಪೇನೋ ಪರಬೋಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಕೋಟಿ

ಬೊಮ್ಮಾಂಡ ನಾಯಕ ಅಚಿಂತ್ಯ ಮಹಿಮನಿಗೆ

|| ಪ ||

ಒಂದು ನಾಮೋಽಜ್ಞರಜೆಯಲ್ಲಿ ಪರಗತಿ ಪಡೆದ

ರೊಂದು ಗುಣ ಪಿಡಿದು ಕಡೆಗಾಂಬರು ಭವ

ಮಂದಮತಿಯಲ್ಲಿ ಭಜಿಸಿ ಮಹಾಪಾಪ ನೂಕುವರು

ಇಂದಿರಾರಾಧ್ಯಪಾದ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆ

|| ರ ||

ನಾರಾಯಣನೆ ನಿನ್ನ ಮುಗಳ ಮೃಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ

ಮೂರುಲೋಕದ ಮುಣ್ಣ ಘಲ ದೊರೆವುದು

ಸೂರ್ಯನ ಮಗನವರು ನಿನ್ನ ಬಂಟರಿಗಂಜಿ

ಜಾರುವರು ಶ್ರೀ ಜಾನಕಿರಮಣಿ ರಾಮ

|| ಇ ||

ಶಿಶುಗಳಪರಾಧಕ್ಕೆ ನಯನದಂಜಿಕೆ ಶಿಕ್ಷೆ  
ಪಶು ಇರಕಳಿಗೆ ಕಂಠಕಾಪ್ಯವೆ ಶಿಕ್ಷೆ  
ವಿಷಮ ಹಿಂಸೆಯು ಸಲ್ಲ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟರಮಣ  
ವಿಷಯಾಸೆ ಭವತಿಕ್ಕ ಸಾಕೆನಗೆ ತಂದೆ

|| ೨ ||

## ೧೬೨

ನರರ ಪಾಡಲುಬೇಡ ನಾಯಿ ಮನವೆ (೧೦, ೧೨)

ರಾಗ : ತೋಡಿ; ತಾಳ : ರುಂಪೆ

ನರರ ಪಾಡಲು ಬೇಡ ನಾಯಿ ಮನವೆ

ಮುರಹರನ ಭಕುತಿನೆಲೆ ಹೊಂದು ಮನವೆ

ದಾರಿದ್ರ್ಯ ವ್ಯಸನದೊಳು ಮುಳುಗಿ ನರಧನಿಕರನು

ಆರಾಧನೆಯ ಮಾಡಿ ಬರಿದೆ ಕಡುವೆ

ಫೋರನರಕದ ಭರ್ಯಗಳನು ನೋಡ್ಯೆ ತಿಳಿದು

ನಾರಸಿಂಹನ ನಂಬು ದೃಢದಿ ಮನವೆ

|| ರ ||

ಬಲ್ಲಿದರ ಬಳಿವಿಡಿದು ಮೋಗಿ ಭ್ರಮೆಗೊಳ್ಳಿದು

ಭುಲ್ಲ್ಯಾಸಿ ಬಳಲಿ ಮೃಗ ತೈಪೆಯಂದದಿ

ಘುಲ್ಲಲೋಜನ ಹರಿಯ ದಾಸರನು ಅನುಸರಿಸಿ

ಸೊಲ್ಲು ಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಸುಧೆಯ ಸವಿದುಣ್ಣ ಮನವೆ

|| ಇ ||

ಮದದಿ ಮತ್ತರದಿ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುತ್ತಿಹ ದೇಹದಲಿ

ಕುದಿಯಿದ್ದಿರು ತ್ರಿವಿಧ ತಾಪದಲಿ ಉಕ್ಕೆ

ಹದಿನಾಲ್ಕು ಭುವನದೊಜೆಯನ ನಂಬಿದರೆ ನಿನಗೆ

ಪದವಿತ್ತು ಮೋರೆಯನೆ ಪೇಳು ಮನವೆ

|| ೨ ||

ಮಂದಮತಿಯಾಗಿ ಬಹುವಿಷಯ ಭೂಂತಿಯಲಿ ಮ -

ದಾಂಥರನೋಲ್ಯೆಸಿ ಕೃಶಾದರೆ

ಮುಂದುಗಾಳಿದೆ ವಿಳರು ನೋಯಿಸಿ ನುಡಿದರೆ

ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ಬಳಲುವೆ ಎಲೆ ಮರುಳು ಮನವೆ

|| ೩ ||

ಮುನ್ನ ಸಂಚಿತ ಸುಕೃತವೆಂತುಟೊ ತಂದೆ ಪ್ರ -

ಸನ್ನಪೇಂಕಟಪತಿಯ ಒಲುಮ್ಮಾಯಿತು

ಇನ್ನಾದರೆಜ್ಞರಿತು ವಿವಿಧ ಭಕುತಿಯ ಗಳಿಸಿ

ಧನ್ಯ ನೀನೆನಿಸಿ ಸಾರ್ಥಕವಾಗು ಮನವೆ

|| ೫ ||



## ೧೬೨

ನಿನ್ನರಮನೆ ಕಾಯ್ದು ಪಶುದೇಹಧಾರಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ (೧೦.೧೯)

ರಾಗ : ತೆಲಗ ಕಾಂಬೋದಿ ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಜಾ

ನಿನ್ನರಮನೆ ಕಾಯ್ದು ಪಶುದೇಹಧಾರಿಯ | ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ |

ನಿನ್ನವನಲ್ಲದ ಮಾನವ ಜನಮೆಂದೂ ಬ್ಯಾಡ ಕಂಡ್ದು |

|| ಪ ||

ಅಚ್ಯುತ ಜಿತ್ತಾಸ್ವರೂಪೋಚ್ಛಾರಿಪ ಗಿಣಿ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ

ನಿಚ್ಛಾರಿ ನಿಶಾಚರಹರನೆಂಬ ಜಾಣಿಕ್ಕಿ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ರ ||

ಅಹೋಮಾ ಲಾಮೇಶವಿಧಿಪನೆಂಬ ನವಿಲು ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ ||

ಹುಹಕ ಹುವ್ರತ ವೈರಿ ಅವರಿಗೆಂಬ ಪಿಕನ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ಉ ||

ಹರಿಯವಯವಗಳೆಂಬ ಮುಷ್ಟಿ ಚರಿಪಾಳಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ |

ಪರಮ ಮುಕ್ತಾಹಾರದ ಪರಮಹಂಸನ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೨ ||

ಭುಲ್ಲಿಪ ವೈಕುಂಠ ಸಿರಿಯನಿಟ್ಟಿಪ ಮುಲ್ಲೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ |

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾರಿ ಕಾಗುವ ನರಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೩ ||

ಸ್ವರೂಪ ಬಿಂಬವ ನೋಡಿ ನರ್ತಿಪ ಹುದುರೆಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ |

ವರ ಮುಕ್ತರರಮನೆ ಭಾರ ಹೊರುವ ಗೂಳಿ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೪ ||

ನಾವೀನ ಮುಕ್ತರಿಗೊದಗುವ ಬಾಗಿಲ ಕುನ್ನಿ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ

ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದೆಂದು ಬೀದಿಲೋದರುವ ಕತ್ತೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೫ ||

ಹರಿ ನಿಮಾಲ್ಯ ಕಸೂರಿ ಕರ್ದವುದ ಪತ್ರಿ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ

ಸರಗಾಮೃತ ತಟವಾಹಿಯ ಮೀನವಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೬ ||

ಬಾಡಿ ಕೆಡದ ಪುಷ್ಟಲತೆ ತರುಗುಲ್ಲವ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ |

ನೋಡಿ ಸ್ವಾನಂದದಿ ಜಿಗಿದಾಡುವ ಕಪಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೭ ||

ನಾಕ್ಕೇವರ ಸಂಗತಿ ಬಿಟ್ಟಗಲದಂತೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ

ಆಕಾಂಕ್ಷವಿಲ್ಲದುಗ್ರಾಹಿಪ ಭಟನನ್ನೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೮ ||

ಮಣಿಮಯ ಭಿತ್ತಿ ಸೋಪಾನ ವಿತಾನವ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ

ತ್ವಾ ಮುಕ್ತಾದವರೋಳಗೋಂದಾರೆ ಜಾತಿಯ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೯ ||

ಜ್ಞಾನಾನಂದಗಳ ಯೋಗ್ಯತೆ ನೋಡಿ ಕೂಡುವಂತೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ನೀ

ದಾನಕ್ಕೆ ಮೋಗದೋರಿ ಕೈವಲ್ಯ ಪುರಾಗಾರ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೧೦ ||

ಈ ಪರಿ ಬಿನ್ನಹವಾಲಿಸಿ ಭವದೂರ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು ಕೃಷ್ಣ  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಪತಿ ಬಿಂಬಾತ್ಮಕ ಕೃಪೆ ಮಾಡು ಕಂಡ್ದು

|| ೧೧ ||

## ೧೬೩

ನಿನ್ನವ ನಾನಲ್ಲೋ ರಂಗ ನಿಜರೋತ್ತಂಗ (೧೦.೧೯)

ರಾಗ : ವರಾಳ ; ತಾಳ : ಏಕ

ನಿನ್ನವ ನಾನಲ್ಲೋನೋ ರಂಗ ನಿಜರೋತ್ತಂಗ

|| ಪ ||

ಹುಜ್ಜ ಮುಗನ ತಾಯಿತಂದೆ ಹಜ್ಜ ಬಲ್ಲರೆ ಸಾಕದೆ  
ನಿಜ್ಜ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಕಾಯೋ ನಿಷ್ಟಯಬುದ್ಧಿ ನೀಡಿಗೆ

|| ರ ||

ಹಣವಳ್ಳೇವಲ್ಲದಿರೆ ಹೀನ್ಯೇಸಿ ಚೆಲ್ಲುವರೆ ಜನಿತ ದು  
ಗುಣರಾಶಿ ಜನಕ (ನಾ?) ನಿವಾರಿಸೋ

|| ಉ ||

ಶರಣ ಹೊಕ್ಕೆವರವಸರಕೊದಗುವ ದೇವ  
ಸೇರಿದೆ ಶ್ರೀ ಪಾದಾಬ್ಜವ ಸಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟದೇವ

|| ೨ ||

## ೧೬೪

ನೀ ಕಾಯ್ದರೆ ಕಾಯ್ದೂ ಬಗೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ (೧೦.೧೯) ರಾಗ : ಮೋಹನ ; ಕಲ್ಬಾಣಿ ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ನೀ ಕಾಯ್ದರೆ ಕಾಯ್ದೂ ಬಗೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ

ಎಕಮತಿ ಎನ್ನೋಳಿಲ್ಲ

ಶ್ರೀಕಾಂತ ಕರುಣೆ ನೀನಲ್ಲಿಷ್ಟ ಕಾಣಯ್ಯ

ಬೇಕೆಂದು ಸಾಕುತ್ತಿಹ ಹರಿಯೆ

|| ಪ ||

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುರಾಣ ಸಾರಾಧ್ರ ತಿಳಿದರಿಯೆ  
ಸಾಧನ ಸುಮಾರ್ಗವರಿಯೆ

ಆದರದಿ ಭಕ್ತಿ ಬಲಿಮೋಮೈ ಮೂರ್ಜಿಸಲರಿಯೆ  
ಮಾಧವ ಮುರಾರಿ ಕೃಷ್ಣ ತುಪ್ಪು

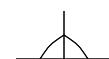
|| ರ ||

ಮನ ಮಕ್ಕಳಿವು ತನ್ನ ಮತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯ್ಯಂಬ  
ವನಕೆ ಮುಚ್ಚಿದೆ ನೋಡಯ್ಯ

ವನಚರತ್ವವ ನೀಗಿ ಕ್ಷಣಿವಾರೆ ತವಚರಣ

ವನಚರಸವುಣಿದಲ್ಲೈ ರಂಗಯ್ಯ

|| ಉ ||



ಜನುಮ ಜನುಮದ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಗುರು ಬಂಧು  
ನನ್ನನು ಗತಿಗಾಣಿಪ ದಾತನೆ  
ಎನ್ನ ಭವ ತಪ್ಪಿಗಳನರಸದಿರು ಅರಸಿದರೆ  
ನಿನಗುಚಿತೆ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀಶ

॥ ೨ ॥

### ೧೫೬

ನೀನೆ ಕರ್ತ್ವ ಎನ್ನ ಕರ್ತ್ವ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತ <sup>(೧೦.೧೧)</sup>ರಾಗ : ಕಾಂಚೋಧಿ; ತಾಳ : ಏಕ  
ನೀನೆ ಕರ್ತ್ವ ಎನ್ನ ಕರ್ತ್ವ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತ  
ಮಾನಹಾನಿ ನಿನ್ನದಯ್ಯ ಕೋನೇರಿ ತಿಮ್ಮಿ ನಮ್ಮಯ್ಯ  
|| ಪ ||

ತನುಧನ ನೆಚ್ಚಿಕಿಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ ತನ್ನವಳಿಲ್ಲ<sup>೧</sup>  
ಸೂನು ಬಂಧುಗಳಿಲ್ಲ ಕ್ಷಣಿದವರಲ್ಲ<sup>೨</sup>

ನಾನಾ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಕಿತ್ತುಯ್ಯ ಚೈತನ್ಯ ದಾನವಾರಾತಿ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ದೀನನ ಬಿಡಿದರಯ್ಯ  
|| ೧ ||

ಭವಾಂಧರಕಾರದೊಳಸುಭವಿಸಿ ಬೆಂಡಾಗುವೆನು  
ವಿವರಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಹಿತವ ಕಾಣೆನು  
ಜಾವ ಒಂದದರೊಳಧರ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಪಾದ  
ಭಾವಿಸಲೊಲ್ಲಿ ನೋಡಲವಗುಣಾಂಕಿತ ಮೂಡ  
|| ೨ ||

ಸಾಫಿ ನಿನ್ನ ಮುದ್ರಾಂಕನ ಮಾಡಿನ್ನನುಮಾನ್ಯ  
ಶ್ರೀಮಂತ ಭಾಗವತರ ಪ್ರೇಮಾನ್ವಿತರ  
ಶ್ರೀ ಮದ್ಭರಾಯರ ಸಿಕ್ಕಾನೇಮರಾಚರಣಾಧ್ಯಕ್ಷ  
ಸಾಮೀಪ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯನೀಯೋ ನನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಯ್ಯ  
|| ೩ ||

### ೧೫೭

ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ ಎನಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ <sup>(೧೦.೧೨)</sup>ರಾಗ : ವರಾಳ, ಮೂರ್ವಿ ; ತಾಳ : ಏಕ  
ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ ಎನಗೆ ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ  
ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದಾನತನಾಗಿ  
ಮಾನಾಪಮಾನವ ನಿನಗೊಬ್ಬಿಸಿದೆ  
ಜ್ಞಾನವಿಹಿನೆನ ಪಾವನ ಮಾಡಿ  
ಶ್ರೀನರಹರಿ ಕರುಣೆಸು ನಮ್ಮಯ್ಯನೆ  
|| ಪ ||

ತನುವಹಿಸಿರ ಮನವತಿಚರ ಒದಗಿದ  
ಧನ ನಶ್ವರ ನಿನ್ನಯ ಪಾದಾಬ್ಜಿದ  
ನೆನವಿಗೆಯೊಂದನೆ ಕೊಡು ಕಡೆ ಮೊದಲಿಗೆ  
ಜನನವಸಾನದ ಬಳ್ಳಿಯ ಕಡಿಯಲು

॥ ೨ ॥

ಶರಣಾಗತ ಶರಣರ ಕರಪಿಡಿವಾ  
ಬಿರುದಿನ ದೊರೆಗಿನ್ನನುಮಾನ್ಯ  
ಪರಮಪತಿತನ ಮೂತನ ಮಾಡ್ಯ -  
ದಧಿಸುವ ಸಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ

॥ ೩ ॥

### ೧೫೮

ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿದೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ <sup>(೧೦)</sup> ರಾಗ : ತಾಳ :  
ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿದೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ  
ಹೀನಗುಣಗಳಿಂದಿಸಲಿ ಬ್ಯಾಡ ದಯಮಾಡೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
|| ೧ ||

ನಾನಾ ದುಷ್ಪತಿಫಲವ ಉಂಡೆ ಇನ್ನಾರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
ಎಂದೂ ದುರ್ವಿಷಯಕ ಮನ ಎರಗದಂತೆ ಮಾಡೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
|| ೨ ||

ಸತ್ಯಧಾ ಶ್ರವಣ ಭಾಗ್ಯವ ಕೊಡು ಅನುದಿನ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ  
ಹೃತ್ಯಮಲದಿ ವೃಕ್ಷನಾಗಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
|| ೩ ||

ಮತ್ತ ಕಳತ್ತ ಮಿತ್ರರು ನಿನ್ನ ದಾಸರೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ತ್ವಧತ್ತ  
ಭೃತ್ಯರ ಪರಿಚಾರಕ ನಾನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
|| ೪ ||

ಅನಂತ ಜನ್ಮದ ಸತ್ಯಮರ ನಿನಗೇವ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿತ್ಯ  
ದೀನೋದ್ಧಾರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಮುಕುಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
|| ೫ ||

### ೧೫೯

ನೀನೋಡುವದುಚಿತೆಲ್ಲೂ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ <sup>(೧೦)</sup> ರಾಗ : ತಾಳ :  
ನೀನೋಡುವದುಚಿತೆಲ್ಲೂ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ  
ನಾನಾ ದುಃಖವನುಂಡು ದಣಿದೆ ನಮ್ಮಯ್ಯ  
|| ಪ ||

ಮಜ್ಜ ಮಾಂಸ ರುದ್ದಿರ ಮಲಮೂತ್ರ  
ಮಜ್ಜನ ಮಾಡುತ ಬಸಿರೊಳಗೆ  
ಜಜರಿತನಾದೆ ಲೆಕ್ಕಾವಿಲ್ಲದಕೆ ಪಾ  
ದಾಬ್ಜವನೆಂದು ತೋರಿಸುವಿಯೋ ರಂಗ  
|| ೧ ||



ಎರವು ತಂದಿರುವ ಸಂಸಾರದ ಸುಖಿದೊಳು  
ಲುರಿ ಮುರು ಬೆರಸಾಡಿ ದಹಿಸುತ್ತಿದೆ  
ತರಳ ಯೋವನ ಮುಪ್ಪಿಲ್ಲಾರೊಮೈ ಚಿತ್ತವು  
ಸ್ಥಿರವಾಗಿದಿನೇನು ಗತಿ ಚಿಂತಿಸ್ಯೇದೆ  
ಯಮಭಂಟರುಪಟಳ ನಿನ್ನವರಾದರೆ  
ತ್ರುಮವಲ್ಲ ಆನತ ಜನರ ದಾತಾರ  
ಭೂಮಿಸಲಾರೆನು ಕರುಣಿಸು ಕರುಣಾಂಬಧಿ  
ರಮೆಯ ರಮಣ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಧೀರ

|| ೨ ||  
|| ೩ ||

೧೨೦

ನೀ ಸಾಕದಿದ್ದರೆ ಸಾಕುವರಾರೋ (೧೦, ೧೧) ರಾಗ : ತಲಗ ಕಾಂಚೋಧಿ ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟಿ

ನೀ ಸಾಕದಿದ್ದರೆ ಸಾಕುವರಾರೋ  
ದಾಸಾಭಿಮಾನಿ ನೀನಲ್ಲಿದಿನ್ನಾರೋ ಕೃಷ್ಣ

|| ಪ ||

ನಿನ್ನವರನು ಬಾಧಿಸ ಬಂದ ಮೂರಿರು  
ಮೊನ್ನೆ ದುಭಾಗ್ಯರಾಗಿ ಹೋಚರು  
ಹನ್ನಿ ಕಚ್ಚಿದರಾನೆ ಅಳುಕುವುದೇ ರಂಗ  
ಎನ್ನ ನಂಬಿಕೆಯ ಮೂರುತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

|| ರ ||

ಹಸಿದು ಮಳೆ ಮೆದ್ದಿವನಂತೆ ಕಂಗೆಟ್ಟಿ  
ತ್ಯಾಂತಿಯಾಗಿ ಬಿಸಿಲ್ಲಿಗೋಡುವನಂತೆ  
ವಿಷಮ ಮಾನಿಸರನ್ನ ಸರಿಸುವುದುಚಿತಲ್ಲ  
ಬಿಸಜದೇವಿಯರಸ ಸುದಾಮವನಫ ಭಂಗ

|| ೨ ||

ಬಂಟರ ಮಾತ ಕೇಳಿದೆ ಭಾರ ತಾಳದೇ  
ನುಂಟು ಕಾರ್ಯವು ನಿನಗೆಲೆ ದಯಾಳು  
ಕಂಟಕ ಜನಕುಪಕಾರಿ ದೀನೇಶ ವೈ -  
ಹಂತವಲ್ಲಭ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಬಂಧು

|| ೩ ||

೧೨೧

ನೋಡಬಾರದೆ ಕೃಷ್ಣ ಕರುಣಾದಿ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ನೋಡಬಾರದೆ ಕೃಷ್ಣ ಕರುಣಾದಿ  
ನೋಡಬಾರದೆ ಕೃಷ್ಣ  
ಹಾಡಿ ಹರಸಿ ನಿನ್ನನೆ ಹೋಗಳುವ ಪರಿ

ಮಾಡಬಾರದೆ ಹರಿಯೆ || ಪ ||

ಹಾನಿ ಹಿತಗಳನರಿಯೆ ಸು  
ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿಗಳರಿಯೆ  
ದೀನ ದೇಶಿಗನುಧ್ವರಿಸೆಳೆ ದೇವ  
ಸಾನುರಾಗದಿ ದೇವ

|| ರ ||  
|| ೨ ||

ಎಸು ಜನ್ಮದಿ ಬಂದೆ ನಾ  
ಘಾಸಿಯಾದೆನೂ ತಂದೆ  
ದಾಸರೊಳು ಆವಕಾಲಭಿ  
ಲಾಷೆಯುಳ್ಳ ಶ್ರೀಲೋಲ

|| ೩ ||

ಎನು ಹೇಳಲಿ ಮನವು ನಿನ್ನ  
ಧ್ಯಾನಕೊದಗಮ ಕ್ಷೇತ್ರವು  
ತಾನೆ ಹರಿದದೆ ಕೇಡು ಅದರಿಂದ  
ಪ್ರಾಣಾಧ ಮುಕುಂದ

|| ೨ ||

ಕುಂಬಳವು ಕೈಗತಿ ಕ -  
ರಾಂಬಜಕೆ ನಿನಗಿತೆ  
ನಂಬಿದೆವಿನ್ನೇನಾರೆ ಮಾಡಯ್ಯ  
ಅಂಬುಜಜ ಸೃಷ್ಟಿಯ್ಯ

|| ೩ ||

ಕಿಂಕರೌಫುದೊಳಿಜೊ ನಿ  
ಶ್ಯಂಕನೆ ದಯಮಾಡೊ  
ಪಂಕಜಾಷ್ಟ ಮುರಾರಿ ಪ್ರಸನ್ನ  
ವೆಂಕಟಾಧಿ ಪಾವನ್ನ

೧೨೨

ನೋಡು ನೋಡು ದಯಮಾಡು ಮಾಡಿನ್ನ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ನೋಡು ನೋಡು ದಯಮಾಡು ಮಾಡಿನ್ನ  
|| ಪ ||

ನೋಡು ವೃಂದಾಗ್ಯಾಂತಿಹಿನನ  
ಕಾಡುತಿದೆ ಮನ ಕರುಣಾಸಂಪನ್ನ  
ಸಾಂದು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಸಚೇಲದಿ  
ಧ್ಯಾನ ಮೌನವ ಹಿಡಿಸಿ  
ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿ ಮಾತಿನ  
ನಾಣ್ಯಾದಿಯಂತೆ ನುಡಿಸಿ



ದಾನ ಧರ್ಮ ಕೈವಲ್ಯದಾರೆಂದು ನಿ  
ದಾನ ತುಷ್ಟಿಯ ಬಡಿಸಿ  
ಶಾನರೆಕ್ಷಣ ಸ್ವಷ್ಟವಿರದೆಲ್ಲ  
ಹಾನಿ ಮಾಡಿತ್ತೆನ್ನ ಜಿತ್ತವ ಕೆಡಿಸಿ  
  
ಸಾಲಂಕೃತ ಭಾಲನೊಯ್ದುಡವಿಯಲಿ ಹೊಲ್ಲು  
ಅಲಂಯದ ಕಳ್ಳನಂತೆ  
ಬಾಲೆಯನ್ನಾಳದೆ ಷಂಡ ಫಾನ ಕೂಪ -  
ದೊಳು ನೋಕಿಸುವಂತೆ  
ಪೇಳಲೇನು ದುಬುಲರನು ಅರಸ ತಾ  
ಶೂಲಕಿಕ್ಕಿಸುವಂತೆ  
ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ದುವ್ಯಾಷಯಾಟವಿಯೊಳು  
ಕಾಲ ಕಟ್ಟು ಕೆಡಮತಿದೆ  
  
ಕನ್ನಿಕೆಗ ವರನೊಟ್ಟಿದರೆ ತೆತ್ತಿ -  
ಗನ್ನ ಪ್ರತಿಕೂಲವೇನು  
ಮಣ್ಣಶ್ಲೋಕನ ಅಭಯವಿರಲು ಸುಖಿ  
ಗನ್ನ ತೊಡರ್ಹಾಕಿನ್ನ  
ಮನ್ಯಾಯನ ಪಾದವಿಡಿಹ ಮಡದಿಗೆ  
ಅನ್ಯಾರಾತಂಕವೇನು ಪ್ರ -  
ಸನ್ನವೆಂಕಟಸ್ವಾಮಿ ನೀ ಒಲಿದರೆ  
ಹನ್ನ ಮನ ಕಾಡಿ ಮಾಡುವದೇನು

॥ ೧ ॥

## ೧೨೨

ನೋಡನೊಳು ಮೂಡಣಾದ್ರಿ ಪ್ರೈಥ ಕೃಷ್ಣ (೧೦, ೧೧)  
ನೋಡನೊಳು ಮೂಡಣಾದ್ರಿ ಪ್ರೈಥ ಕೃಷ್ಣ ಕೃಪೆ  
ಮಾಡು ಜಿತ್ತ ಕಾಡಿತಭಯ ನೀಡು ಕೃಷ್ಣ  
ಬಾಯೆಂಬಿಲ್ಲು ಎಂಬರಿಲ್ಲ ಕಾಯೋ ಕೃಷ್ಣ ಘುಲ್ಲ  
ಸಾಯಕನ ಗಾಯ ತಪ್ಪಿಸಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ  
ಭೂರಿ ಜನ್ಮದ ಧಾರೆಯಳಿರೂ ಶೌರಿ ಕೃಷ್ಣ ಭವ ! -  
ವಾರಿಧಿಯ ತಾರಿಸೊ ಉದಾರಿ ಕೃಷ್ಣ  
ದುಷ್ಪಸಂಗ ನಷ್ಟವಾಗಲಿಪ್ಪ ಕೃಷ್ಣಾಮಿತ  
ತುಷ್ಟಿ (ಹೊಟ್ಟಿ?) ನನ್ನ ಕಟ್ಟ ಬಡಿದಟ್ಟ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೨ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ಎಂದು ನಿನ್ನ ಹೊಂದುವನೊ ತಂದೆ ಕೃಷ್ಣ ಭದ್ರ  
ಮಂದಿರನೆ ಇಂದಿರೇಶ ನಂದ ಕೃಷ್ಣ  
ದಾಸ ದಾಸ ದಾಸನಾ ನಿದೋಽಷಿ ಕೃಷ್ಣ ನೀನೆ  
ಹೊಣಿಸಯ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೪ ॥

॥ ೫ ॥

## ೧೨೩

ನೋಡೊ ನೋಡೊ ರಂಗ ತನ್ನ (೧೦, ೧೧)  
ನೋಡೊ ನೋಡೊ ರಂಗ ತನ್ನ  
ಹೊಡಿತನ ಬಿಡದೋ ಜಿತ್ತವು  
  
ಎಳೆ ಎಳೆದು ನಾನೆ ಬಳಲಿದೆ ತಾ ತನ್ನ  
ತಿಳಿದ ಕಡೆಯಲಿ ಸುಳಿದಾಡಿತು  
ಒಲಿದು ಭಕುತಿಯ ಬಲಿದಿರೆಂದರೆ  
ಭಲದಿ ಪುಭಮಾಗ್ರ ಹೊಳದು ದಾತಾರ  
  
ಕ್ಷಣದೊಳಾರೆ ನಾರಾಯಣ ದಾಮೋದರ  
ಮುನಿದ್ಯೇಯನೆ ನಿನ್ನ ನೆನೆದಾಡದೆ  
ಹಣಿದಾಡನೊಳು ಒಣ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದೆ  
ಜನದೂಷಣದೊಳು ದಣಿದಾಡುತ್ತಿದೆ  
  
ಇನ್ನಾವಗೆ ಪೇಳಲೆನ್ನ ಒಡಲ ಮಾತ  
ಎನ್ನ ಒಡೆಯ ಪಾವನ್ಸಾಕಾಯ ಪ್ರ -  
ಸನ್ನ ವೆಂಕಟರನ್ನ ಒಲಿಯೋ ನೀ  
ಅನ್ಯ ವಿಷಯಕ ದೃಷ್ಟವಾಗಿದೆ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

## ೧೨೪

ಪಾಲಿಸೊ ಮಾಧವ ಈ ತೆರದಲಿ (೧೦, ೧೧)  
ಪಾಲಿಸೊ ಮಾಧವ ಈ ತೆರದಲಿ  
ನಿನ್ನನೇ ಹಾಡಿಸಿ ನಿನ್ನವರ ಕೂಡಿಸಿ  
ನಿನ್ನ ಸಾಹಸ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೇ ಕೇಳಿಸುವಂತೆ  
ನೀಚರಾಧಿನ ಮಾಡಿ ನಾಚಿಸಬೇಡ ಸ  
ದಾಜಾರವೃತ್ತಿಯ ಆಚರಿಪಂತೆನ್ನ  
ನೀ ಮರೆಸದಿರು ಶ್ರೀನಾಮವ ಜಿಹ್ವೆಗೆ  
ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ಮನೋಹರ ಕೃಷ್ಣ

ರಾಗ : ಕಾಣಿ; ತಾಳ : ಮುಂಪಾ

॥ ೪ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥



## ೧೭೬

ಪಾಲಿಸೋ ವನಮಾಲಿ ಮುಂದೆನ್ನು<sup>(೧೦, ೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಮಲಮಹರಿ ; ತಾಳ : ಎಕ್ಕಾ

ಪಾಲಿಸೋ ವನಮಾಲಿ ಮುಂದೆನ್ನು  
ಬಾಲಕನಲೆ ಆಶಾಲೇಶ ದವನ

॥ ಪ ॥

ಹದ್ದನೇವರ್ನಿರುಧ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ  
ಬುದ್ಧಿ ನಿಲ್ಲದು ಶುಧ್ಯ ವೃತ್ತಿಲಿ  
ಮುದ್ದಾಮಕ್ಕಳು ಮುಗ್ಧರಾದರಯ್ಯಾ  
ತಥ್ಯಾನಾಲಾಪ ಬಿಟ್ಟದ್ದಲಯ್ಯಾ

॥ ರ ॥

ತುಲಿ ಮಷಾಂಜಲಿ ತರಲ್ಲಿ  
ಹೊಳೆವಂಷ್ಟಿಗಿರ್ವಸಲು ಹೊತ್ತಿಲ್ಲ  
ಬಲು ಧನ ಬಹ ಕೆಲಸ ಕೈಕೊಂಡೆ  
ಕಲಿಕೊಡಾ ನಿರಯದ ಭೋಗಂಡೆ

॥ ಉ ॥

ಆಡುವ ಮಾತು ಮಾಡಲರಿಯೆ  
ಬೇಡುವಗುಣ ನೀಡಲಿಕ್ಕರಿಯೆ  
ಶೋದಿಗೇನುಂಟು ಸುಖ ಹೇಳು ತಂದೆ  
ಹಾಡುವೆ ನಿನ್ನ ಕಾಡುವೆನಿಂದೆ

॥ ೨ ॥

ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ಕುತ್ತಿಗೊತ್ತಿದರೂ  
ಮತ್ತೆ ತಂದೆ ಮಾರಲಿತ್ತರಿನ್ನಾರೂ  
ಪೃಷ್ಟಿ ಪಾಲಿಸುವವ ಸುಲಿದರೆ ಕೇಳುವರಾರು  
ಕರ್ತೆ ನೀನಿದ್ದೆನ್ನೆತ್ತುವರಾರು

॥ ೩ ॥

ಕರುಣಾರಿಧಿ ಕರುಣೆಸು ಗಡ  
ಪರಮ ಭಾಗವತರಿರುವಲ್ಲಿನ್ನಿಡು ಪ್ರಾರ್ಥ  
ಪರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಸ ಕರೆಸಯ್ಯಾ  
ಮರಣ ಹೊಂದದ ಅರಮನೆಗೆ ಜೀಯಾ

॥ ೫ ॥

## ೧೭೭

ಆನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಮ್ಮು<sup>(೧೦,೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಶಾರಂಗ ; ತಾಳ : ಅಟ, ಘ್ರಾವ

ಆನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಮ್ಮು  
ದಾನವಕದಳಿಯ ಕಾನನ ಮುರಿವ ಮದ್ದಾನೆ ಬಂತಮ್ಮು  
ಲಂಗುರುಗುರುಳು ನೀಲಾಂಗ ಚೆಲ್ಲಾನೆ  
ಕಂಗಳು ಹೊಳೆವ್ರೂ ವ್ಯಾಘ್ರಾಂಗಳಿಯಾನೆ

॥ ಪ ॥

ಭಂಗಾರದಣಿಗಂಟೆ ಶೃಂಗಾರದಾನೆ

ಮಂಗಳತಿಲಕದ ರಂಗನೆಂಬಾನೆ

॥ ರ ॥

ಅಲೆದೊಲೆದಾಡುವ ಎಳೆಮರಿಯಾನೆ  
ಕೆಳದಿ ಗೋಪಿಯರೆಳು ಗೆಳಿತನದಾನೆ  
ಘಳಿಲು ಘಳಿಲುರವದಿ ಸುಳಿದಾಡುವಾನೆ  
ಮಲೆತವರೆದೆ ಮೇಲೆ ತುಳಿದಾಡುವಾನೆ  
ನಳಿನಭವರಿಗೆ ತಾ ನಿಲುಕದ ಆನೆ  
ಹಲವು ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕದೀ ಆನೆ  
ಒಲವಿಂದ ಭಕರ ಸಲಹುವ ಆನೆ  
ಒಲ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟನಿಲಯನೆಂಬಾನೆ

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

## ೧೭೮

ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ<sup>(೧೦, ೧೧;೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಕ್ಷುಡಕಾಯಚೋದಿ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ ನೋ  
ಡಕ್ಕಿ ಮನಸೋತೆ ನಾನವಗೆ

॥ ಪ ॥

ಸತ್ಯಾಜಿತನ ಮಗಳಿತಿದ ಉಂ  
ಸ್ಕೃತ ನರಕಸೋಳು ಕಾದಿದ  
ಮತ್ತೆ ಕೆಡಹಿದ ಅವನಂಗವ  
ಸತಿಗಿತ್ತನು ತಾ ಆಲಿಂಗನವ

॥ ರ ॥

ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ನಾರಿಯರ ಸರೆ  
ಮುದದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಮನೋಹರ  
ಅದಿತಿಯ ಕುಂಡಲ ಕಳಸಿದಾ ಹರ  
ವಿಧಿಸುರ ನೃಪರನು ಸಲಹಿದ

॥ ೨ ॥

ಉತ್ತಮ ಪ್ರಾಗೋಳಿಷ ಮರವ ಭಗ  
ದತ್ತಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವರಾಭಯವ  
ಕರ್ತೆ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನ ನಂಬಿದೆ ಶ್ರೀ -  
ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾದವ ಹೊಂದಿದೆ

॥ ೩ ॥

ನರಕ ಚತುರ್ವಶಿ ಪರವದ ದಿವ  
ಹರುಷಾದ ಪ್ರಕಟಾದನು ದೇವ  
ಶರಣಾಗತಜನ ವತ್ತಲ ರಂಗ  
ಪರಮ ಭಾಗವತರ ಪ್ರತಿಪಾಲಾ

॥ ೪ ॥



ಹೊಗಳಿ ಕೃಷ್ಣಯೈನ ಮಹಿಮೆಯ ಮುಕ್ತಿ -

ನಗರದ ಅರಸನ ಕೀರ್ತಿಯ

ಜಗದಿತ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶನ ಭಕ್ತ

ರಘವಾರಿ ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶನ

॥ ೩ ॥

### ೧೨೯

ಎಂಥ ದಯಾವಂತನೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ (೧೦.೧೧) ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ಆಟ

ಎಂಥ ದಯಾವಂತನೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ

ಎಂಥ ದಯಾವಂತನೋ

॥ ಪ ॥

ಕರಿಜನ್ಯ ತಾಳ್ಜರಸ ನೀರೋಳಗೆ ನ

ಕೃರಿಯೋಳು ಕಾದಿ ಮುಳುಗೇ

ಹರಿಹರಿಯೆಂದು ಹರಣವ ಹೋರೆವಾಗ

ಬರಿಮಂಡಯಲಿ ಬಂದು ಭರದು -

ದ್ವಾರಿಸಿದೆ ಭಣಿ ಕಿಂಕರರಭಿಮಾನಿ

॥ ಗ ॥

ಶೂಲಿಯ ಮತಿಕದ್ವ ವರ ಕೊಂಡು ಮಹಾಸುರ

ಮೇಲೆ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಓಡಲು

ಶ್ರೀಲೋಲಾಕಾಲಕೆ ಆಲೋಚಿಸಿ

ಬಾಲೆಯಾಗಿ ಖಿಳನ ಜ್ಞಲಿಸಿ ಕ -

ಪಾಲಿಯ ಪಾಲಿಸಿದೆ ಸುರ ಶಾದೂಲಾ

॥ ಉ ॥

ನಿನ್ನನುಜೆಯಳ ಮಾನವ ಕೊಂಡೇನೆಂದು

ಹನ್ನಿ ಕೌರವನೆಂಬೀ ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರ -

ಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ನಿನ್ನ ಕೂಗಿಕರೆಯೀ

ಮನ್ನಿಸಿ ಬಣ್ಣಿ ಬಣ್ಣಿದ ವಸ್ತುವನುಡಿಸಿದೆ

॥ ೨ ॥

### ೧೨೧

ಕಮಲೇಶ ನಿನ್ನ ವಿಮಲ ಯುಗಳ ಪಾದ (೧೦)

ಕಮಲೇಶ ನಿನ್ನ ವಿಮಲ ಯುಗಳ ಪಾದ

ಕಮಲಕ ಅಮರರು ಭ್ರಮರಗಳು

ಅತಿಸುವಟುರೂಪದಿ ವಿತರಣ ಬೇಡಲು

ಕೃತದೆಡೆ ಮೂರಡಿ ಕ್ಷಿತಿ ನೋಡೆ

ಅತುಳ ಚರಿತ ವಸುಮತಿಯನಳೆಯತಲೆ

ದ್ವಿತೀಯ ಪದಕೆ ಅಭಿಸತೀಯ ಪಡೆದ ಪಾದಕೆ

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ಪ ॥

॥ ಗ ॥

ಹಲವು ಕಾಲವು ತನ್ನ ನಲ್ಲಿನ ಶಾಪದಿ ಅ -

ಹಲ್ಯೆಯು ತಾನಿಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಾಗಿರಲು

ಸುಲಭದಿ ಭಕ್ತರ ಸಲಹುವ ಬಿರುದಿಗೆ

ಲಲನೆಯ ಮಾಡಿದ ಸುಲಲಿತ ಪಾದಕೆ

॥ ೨ ॥

ಚಿನ್ನತನದೊಳೆ ಉನ್ನತ ಭಕ್ತ ಧ್ರು -

ವನ್ನ ದೃಢಮತಿಯನ್ನೆ ಕಂಡು

ತನ್ನ ಕರುಣಾದಿ ಪಾವನ ಪದವಿತ್ತ ಪ್ರ -

ಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶನ ಶ್ರೀಪಾದಕೆ

॥ ೩ ॥

### ೧೨೨

ಕರುಣೆಯೆಂಬೆ ಕರುಣಾಭಿಯೆಂಬೆ ಶರಣು ಶರಣೆಂಬೆ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಕರುಣೆಯೆಂಬೆ ಕರುಣಾಭಿಯೆಂಬೆ ಶರಣು ಶರಣೆಂಬೆ

ಪರಮ ಭಾಗವತರ ಅರಿಗಳ ತರಿದು ನೀ

ನರಕ ತಪ್ಪಿಸಿ ನಿಜ ಪುರಕೊಯ್ಯಾವೆಯೆಂದು

॥ ಪ ॥

ತಾಯಿಯೆಂಬೆ ತವರಾರೆಂಬೆ ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ ಎಂಬೆ

ಬಾಯೆಂಬೆ ಮಾನವರ ಫಾಯಗಣಿಸುತ್ತಿರೆ

ನೀ ಯಜಾಮಿಳಗಾಶ್ರಯನಿತ್ತೆಯೆಂದು

॥ ಗ ॥

ತಾತನೆಂಬೆ ಆದ್ವಾಪ್ತನೆಂಬೆ ನಾಧನಾಧೆಂಬೆ

ಪಾತಕ ಕೌರವರಾತಂಕ ಜಿಡಿಸಿ ಸಂ -

ಶ್ರೀತಿಲಿ ಪಾಂಡವರ ಕಾಯುವೆಯೆಂದು

॥ ಉ ॥

ಏಕನೆಂಬೆ ಅನೇಕನೆಂಬೆ ಸಾಕು ಸಾಕು ಎಂಬೆ

ಶ್ರೀಕಾಂತ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶನ ದಾಸರ

ಬೇಕಾಗಿ ದಡಾ ನೂಕುವೆಯೆಂದೂ

॥ ೨ ॥

### ೧೨೩

ಶರಣು ಹರಿ ಆನತ ಜನಾಶ್ರಯ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ದೇಶಿ ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟ

ಶರಣು ಹರಿ ಆನತ ಜನಾಶ್ರಯ | ದುರಿತ ಕರಿ ಕಂರಿರವ |

ಶರಣು ಸಿರಿ ಭೂವರಾಹದೇವನ | ಶರಣು ವರಯಜ್ಞಾತ್ರಕ |

॥ ಪ ॥

ಅನಿಮಿಷರು ಸನಕಾದಿಮುನಿಗಳು | ಅನುದಿನದಿ ಸ್ತುತಿಗ್ಯೈಯ್ಯಲೂ |

ದನುಜ ಹೇಮಾಂಬಕನ ಕೃತ್ಯಕ | ವನಿ ಬಳಲಿ ಮೋರೆಯಿಡುತ್ತಿರೆ ||



ಫನ ಕೃಪಾಂಬುಧಿ ಕ್ಷೀರವಾರಿಧಿ । ಮನೆಯಲರಿದತಿ ವೇಗದಿ ।  
ವನಜಭವನಾ ನಾಸಾಮುಟದಿ ನೀ । ಜನಿಸಿದಗಳಿತ ಮಹಿಮನೆ  
ಲೀಲೆಯಿಂದಭಾವಾಗಿ ಅಮರರ । ಜಾಲಕಚ್ಚರಿಯಾಗಲೂ ।  
ಮ್ಯಾಲೆ ಗಿರಿಯಂತಾದೆ ಹರಿಯೆ ತ । ಮಾಲ ವಣಾಂಕಿತ ಮುಖ  
ಬಾಲಚಂದ್ರಸಮಾನವಾದ ವಿ । ಶಾಲ ವಿಮಲ ಚರಿತ್ರನೆ  
ಬಾಲ ಸುಭೃಹಣ್ಣ ದ್ವಿಜವರ । ಶೀಲಪಾಲಿತ ಚರಣನೇ ॥ ೨ ॥

ವ್ಯಗ್ರ ಪ್ರಜಯಾಂಬುಕ್ಕಳಿದು ಫನ ಘರಫರಘರ ದ್ವಿನಿಗಳಿಂ  
ಶೀಷ್ಟ ವೈರಿಯ ಸದೆದು ಕ್ಕೋ । ಧಾಗ್ರದಲಿ ಮಹಿ ಸೆಗಹಿದೆ  
ಸ್ವರ್ಗಜನರಿಂದಮಿತ ಸ್ತುತಿಯನ ವಗ್ರಹಿಸಿ ವರಕರುಣಾದಿ  
ಉಗ್ರತೇಜ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಗೆ ಸಗ್ರಾನಿಲಯ ನಮೋ ಹರೇ ॥ ೩ ॥

### ೧೮೨

ಆವ ಪರಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ನೆನೆದರೆ<sup>(೨)</sup>++

ರಾಗ : ಮಾಲಕಂಸ ; ತಾಳ : ಕೇರವಾ

ಆವಪರಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ನೆನೆದರೆ ।  
ಭಾವಜನಯ್ಯಾ ನೀ ಎನಗೊಲಿಯುವಿ  
ಮಾತು ಬಾರದ ಕರಿಯ ಕೂಗಲಿ ।  
ನೀತಿಗಟ್ಟಿ ಆ ಮುನಿಸತಿ ಕೂರಗಲಿ ॥  
ಆರ್ಥ ಜಯವಿಜಯಜಾಮಿಳರ  
ಶ್ರೀತಿಯ ಬಗೆ ಬಲುಸೋಜಿಗವಾಗಿದೆ

ನಿನ್ನನೊಲಿಸಲು ಸುರಮುನಿಗಳು ಹಿಂದೆ ।

ಕ್ಷೋಳ್ಳಣ ಯುಗಮಾಡಿ ಧ್ಯಾನಗ್ಯೇದರೂ ॥

ಗೋಳಾನೆತ್ತಿ ಒಮ್ಮೆ ಆ ಕಡೆ ನೋಡದೆ ।

ಮೌನವಾದ ಕಥೆ ಬಹಳಾಗಿದೆ ಹರಿ

ಮನೆಸುಖ ಧನಸುಖ ಫನಯಮಿತಿಸುಖಿ ।

ವಿನೊಂದನೂ ಬೇಡೆ ಪ್ರಸ್ನದಯಾನಿಧೆ ॥

ನಿನ್ನ ನೆವ ಸುಖ ನನ್ನದಾಗಲಿ ಹರಿ ।

ಫನ್ನಮಹಿಮ ಶಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟರಾಯನೆ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥

<sup>++</sup> ವಿ.ಸೂ. : ಕೇ. ಕೆ. ಸಂ. ೧೮೨, ೧೮೩, ೧೮೪, ೧೮೫ ರಿಂದ ೧೮೯ ಮತ್ತು ೧೯೨ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಪಾಟೀಲರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಗಳ ಹಸ್ತಪತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

### ೧೮೩

ಯಾಕೋ ಹರಿ ಎನ್ನಮ್ಯಾಲ ಈ ಪರಿ<sup>(೩)</sup>++

ರಾಗ : ಯಮನ ; ತಾಳ : ತ್ರಿತಾಲ

ಯಾಕೋ ಹರಿ ಎನ್ನಮ್ಯಾಲ ಈಪರಿ

॥ ಪ ॥

ನೀಕಾಯದೆ ಎನಗ್ಗಾರ್ಯೋ ಮುರಾರಿ

॥ ಅ ॥

ದೋಷಿನಾನೆಂದು ದೂಷಿಸಿ ಎನ್ನನು ।

ಫಾಸಿಗೊಳಿಸುವದು ಲೇಸೇನೋ ॥

ದಾಸನಾಗಿ ನಿನ್ನಾಸರೆ ಬೇಡಿದೆ ।

ಮೋಷಿಸದೆನ್ನ ನಿರಾಕರಿಸುವದೆ

॥ ೧ ॥

ನನ್ನಿಂದ ನಾನೇ ಜನಿಸಿ ಬಂದನೆ ಈ ।

ಜನುಮಕ್ಕಳಿತಂದವ ನೀನೆ ॥

ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಹೊರೆ ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನನೆ ।

ಅನ್ನನಲ್ಲವೋ ನಿನ್ನವರವನೆ

॥ ೨ ॥

ಪಾಪಮಣಿಗಳ ಪರಿಜ್ಞಾನವನು ।

ಈ ಪಾಪಾತ್ಮನಲೆ ಆರೋಷಿಸುವರೆ ॥

ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಂದನು ತಪ್ಪಣಿಸದೆ ಹೊರೆ ।

ಶ್ರೀಪತಿ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟದೊರೆಯ ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ

॥ ೩ ॥

### ೧೮೪

ನನ್ನಯ್ಯಾ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಾರುತಿ<sup>(೧೦,೧೧)</sup>

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ

ನನ್ನಯ್ಯಾ ನೀನೊಬ್ಬನೇ, ಮಾರುತಿ ವರದ ।

ನನ್ನಯ್ಯಾ ನೀ ನೊಬ್ಬನೇ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಉನ್ನತ ತಂದೆ ಕೊಲ್ಲಲು ಒಯ್ಯಲು ತಾಯಿ ।

ಚಿನ್ನಮುಳಿಸಿಕೊಂಡಾಳೆ ಬನ್ನಾ ಬಡುತಾ ॥

ನಿನ್ನಿಂದೆಯೆನಲು ವಿಷಾಣುವನ್ನೆ ತಣ್ಣಗ ।

ವೆನ್ನಿಪೆ ತನ್ನವರಿನ್ನಾರೋ ನರಹರಿಯೆ

॥ ೧ ॥

ಜಿತಾನ್ನಪಾದ ಮನಿದು ಅಡವಿಯ ಸಾರೆ ।

ವೃತ್ತಿನಿರಾಲಂಬ ಸ್ತುತ್ಯ ಮಂತ್ರವ ನಾರ ।

ದಿತರೆ ಜಪಿಸ್ತೃತಿತಾಗದ ಚಿತ್ತಕೊಳ್ಳಿದೆ ।

ಹತ್ತೆವರೆತಾದರೆ ವಾಸುದೇವಾ

॥ ೨ ॥



ಅಗ್ರಜಾವಜ್ಞ ಮಾಡಲು ಆ ವಿಭಿಂಜಣನು ।  
ಶೀಪ್ರದಿಪಾದಾಕ್ಷರಗಲ್ಗಳ್ವಾಗ ॥  
ಉಗ್ರದಿ ನಿಗ್ರಹಿಸೇ ನೀ ಗ್ರಹಿಸಿದೆ ಭ ।  
ಕಾಗ್ರಣಿ ಹನುಮ ಮತಾಗ್ರದಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ॥ ೩॥

### ೧೮೬

ಸಿರಿ ಅರಸಂಗೆ ನಮೋ (೧೦. ೧೫)

ಸಿರಿ ಅರಸಂಗೆ ನಮೋ ಗುರುಮದ್ಭ್ರಿಯಾ  
ಸುರಮೋತ್ತಮ ಕಾವೇರಿಯ ರಂಗಾ  
ನಿಗಮಾಗಮಾಗಣಿತ ಸುವಿದಿತ ಸುಗುಣ  
ಖಿಗಹರಗಮನ ಮಹಾ ಉರಗಶಯನ  
ಅಜನುತ ರಾಜರವಿವಿಜಿತ ಪ್ರತೀಜ ಕುಜ  
ರಜನೀಚರ ಹನನ ಮೂಜಗಜೀವನ  
ತನ್ನ ವಂದಿಪರನ್ನ ಹೊರೆವ್ಯಭಯಿವನೋಡಿಪ  
ಎನ್ನರ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನಾಥ ದಾತಾರ

### ೧೮೭

ಇದು ಯೇನೈ ಚಂದಾ । ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ (೨)++

ರಾಗ : ಹಾಡಿ ; ತಾಳ : ಕೇವರವಾ

ಇದು ಯೇನೈ ಚಂದಾ । ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಗೋವಿಂದಾ ಬಂದಾ

॥ ಪ ॥

ಶ್ರೀದೇವಿಭೂದೇವಿ ಸಹಿತದಿ ಮಾಧವಾ ।

ಮುದದಿ ಬಂದಾ ವೈಕುಂಠದಿಂದಾ

॥ ಅ ॥

ನಾರದತುಂಬುರ ಗಾನವ ಸವಿದಾ ।

ಸುರಮುನಿಗಳ ವೇದ ಘೋಷಣಾನಂದಾ ॥

ಪರಿಪರಿ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಜನರಾ ।

ಪರಗತಿದಾಯಕ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟ

॥ ಒ ॥

ಚಾರುಕುಸುಮಗಳ ಹಾರದಿಂದೊಪ್ಪತ್ತ ।

ಘೋರಮುತ್ತಿನ ಸರ ಮಣಿಗಳ ಹಾರ ॥

ಸರಸಿಹೋಜ್ಞವ ಸುರನರವಂದಿತ ।

ಪರಮಪುರುಷ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟ

॥ ಅ ॥

ಧರಿಸಿ ದಶಾವತಾರ ಧರೆಯೋಜು ।  
ದುರಿತವ ತರಿದು ಹೊರೆದ ದಯಾಳು ॥  
ಕರೆಯಲು ಬಂದು ಕರುಣಾದಿಂದ ತಾ ।  
ಹರಿಸಿ ಸಂಕಟ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟ ॥

|| ೨ ||

### ೧೮೮

ವೇದಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ ಮಹಡಕ (೨)++

ರಾಗ : ಭಾಗೇಶ್ವರ ; ತಾಳ : ರಮಂಜ

ವೇದಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವ ಮಹಡಕ  
ವಾದವಿವಾದಗಳೇತಕೊ ಬುಧರಲಿ

॥ ಪ ॥

ದ್ವೈತ ಅದ್ವೈತ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಶೈವರಿಗೆ ।  
ಪತಿತಪಾವನ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀಪತಿ ಗತಿಯೆಂದು ॥  
ಸೂತ್ರಭಾಷ್ಯ ಚತುರ್ವೇದ ಸಾರುತಿರೆ ।  
ಸೋತ್ತಮಮಹಾವಿಷ್ಣು ಏಕದೇವನಿರೆ ।

|| ಒ ॥

ಶರಧಿಮಧನದಿ ಹರನು ಹರಿಯಾಜ್ಞದಿಧರಿಸಿ ಶಿರ ।  
ಭರದಿ ವಿಷಸವಿದು ಕರಿಕೋರಳನೆನಿಸಲು ।  
ತ್ವರದಿ ಹರಿಪದದಿಂದ ಹರಿದ ಸುರನದಿಯ ।  
ಶಿರದೋಳಿಟ್ಟ ಹರ ಹರಿಮಹಿಮೆ ಸಾರಿರೇ

|| ೨ ॥

ಜಗಕೆ ಹಿರಿಯ ನಾಲ್ಕೊಗನ ಹಿತನೆಂದು ।  
ನಿಗಮಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗಳುತ್ತೀರಲು ॥  
ಖಿಗರಾಜಗಮನ ನಮ್ಮ ಸಿರಿಪ್ರಸಸ್ಯೇಂಕಟನು ।  
ನಿಗಮಗಮವು ಅವನೆ ಆಗಮಗಳಾಂದಿತನೆ ಹರಿ ಆತ ಏಕೋದೇವಾ

|| ೨ ॥

### ೧೮೯

ಆವ ಜನುಮದ ಪುಣ್ಯ ಘಲಿಸಿದ (೨)++

ರಾಗ : ಭೂಪ ; ತಾಳ : ಭಜನ

ಆವಜನುಮದ ಪುಣ್ಯಘಲಿಸಿದೆ  
ಭಾವಜನಯ್ಯಗೆ ದಾಸನಾದೆ

॥ ಪ ॥

ಈ ಸಮೀರಮತಬಳಗಕೆ ಸೇರಿದೆ  
ದಾಸದಾಸರ ಮನೆಯಾಳಾದೆ

|| ಅ ॥

ಮೂರೆಂಟು ತತ್ವಗಳ ಅಭಿಮಾನಿ ಕರೆದಳು ।  
ಹರಚೋಮ್ಮರೆಲ್ಲ ಹರಿಸಿದರೆನಗೆ ॥



ಮರುತಾತ್ಮಕನ್ನ ಗುರುಗಳಾದರು ।  
ಹರಿದಾಸರೆಲ್ಲ ಬಂಧುಗಳು

॥ ೮ ॥

ನಿಶಿದಿನಗ್ಯೈಯುವ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ।  
ಶ್ರೀಶಾ ನಿನಗೆ ಅರ್ಥಿತವೆನ್ನಲು ॥  
ದಶಮನುಕ್ತ ಅಥ ಶಮನವಾಯಿತು ।  
ಬಿಸಜಾಕ್ಷನ ರೂಪ ಗೋಚರಿಸಿತು  
ಹಿಂದುಮುಂದಿನ ಸಕಲಕುಲಜರ್ನ್ನ ।  
ಇಂದಿಗೆ ಪಾವನವೆಂದನಿಸಿದರು ।  
ತಂದೆ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟರಾಯಾ ।  
ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಂತವನಾದ ।

॥ ೯ ॥

॥ ೧೦ ॥

### ದಾಸರಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ೧೯೦

ತಪ್ಪನೋಡದೆ ಬಂದೆಯಾ ನನ್ನ ತಂದೆಯೆ <sup>(೧೦.೧೫)</sup> ರಾಗ : ಕಾನಡಾ; ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ  
ತಪ್ಪನೋಡದೆ ಬಂದೆಯಾ ನನ್ನ ತಂದೆಯೆ  
ಅಪ್ಪ ತಿರುವೆಂಗಳೇಶನೆ ನಿದೋಽಷನೆ  
ಆಪಾದಮೋಳಿ ಎನ್ನೊಳ್ಳು ಅಥ ಬಹಳ  
ಶ್ರೀಪತಿ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಕಾಯಿದೆಯ ಉದಧಿಶಯ್ಯಾ  
ಜಗದಫರಹನೆಂಬುದು ನಿನ್ನ ಬಿರುದು  
ಶ್ರೀಸೂತಾತೀತನೆ ರಾಮನೆ ಗುಣಧಾಮನೆ  
ಇನ್ನೆನ್ನ ಕಲುಪವಾರಿಸೊ ಭವತಾರಿಸೊ ಪ್ರ  
ಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಮಣ ಭಯಶಮನ

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥

### ದಾರೋ ನೀ ಚಿನ್ನ ದಾರೋ <sup>(೧೦.೧೬)</sup>

ದಾರೋ ನೀ ಚಿನ್ನ ದಾರೋ ।  
ಕಾರು ರಾತ್ರಿಯೋಳಿಮಾಗಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಿ  
ಇಕ್ಕಿದ ಕದಗಳಿಕ್ಕಾವೋ ನಿದ್ದೆ ।  
ಉಕ್ಕೇರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಾವೋ । ನಮ್ಮ  
ತಕ್ಕೆಸುವಂತೆ ನೀ ಕಳ್ಳು ।  
ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳಾಟವಿದಲ್ಲೊ ಚೆಲುವ

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ೫ ॥

॥ ೬ ॥

ಆಗ ಗೋಪಾಲನಂತಿದ್ದ ನೀ  
ಬ್ಯಾಗ ಜಟಿಲ ರೂಪನಾದಿ  
ಶ್ರೀಗೆಮುನಲ್ಲಾರಂತ್ಯೇರಿ ಕೋಟಿ  
ಮೊಗಣೇರ ಹೋಲುತ್ಯೇದೆ ನೀ ಹೌದೆ

ಸಪ್ತಳ್ಳಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡು ಕಾಣೋ ಕೇಳಿ  
ಬಪ್ಪರಿನಾರಾರು ಕಾಣೋ ಪ್ರಾಣಿ  
ಕಪ್ಪವ ನಿನಗಿತ್ತೆ ಇನ್ನು ಕಾಯೋ  
ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಜಾಣ ಪ್ರವೀಣಾ

॥ ೭ ॥

॥ ೮ ॥

### ೧೯೧

ಮೂರುತಿಯನು ಕಂಡೆ ಮನ್ನನದಿ ಮೂಡಿದಾ <sup>(೨) ++</sup> ರಾಗ : ಪಹಾಡಿ ; ತಾಳ : ಭಜನಾ  
ಮೂರುತಿಯನು ಕಂಡೆ ಮನ್ನನದಿ ಮೂಡಿದಾ  
ಜಾರುಕುಸುಮಗಳ ಹಾರ ಹೊರಳಲಿ ।  
ಕರದಿ ಶಂಖಿಚಕ್ರಾಂಕಿತ ಹರಿಯಾ ।

ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಿಟ್ಟಿಹ ।  
ಪಕ್ಷಿಗಮನ ಮರುಷೋತ್ತಮ ಹರಿಯಾ

ಸಾಕಲ್ಯದಿ ಸಕಲಾರ್ಥ ನೀಡುತ್ತಿಹ ।  
ಮುಕುತೀಶ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಹರಿಯಾ

॥ ೯ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

### ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

### ೧೯೨

ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಟರ ತೀರ ನಿಲಯ ನಮೋ <sup>(೧೦.೧೭)</sup> ರಾಗ : ವರಾಳಿ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ  
ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಟರ ತೀರ ನಿಲಯ ನಮೋ  
ಸ್ವಾಮಿವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ  
ಸ್ವಾಮಿ ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ  
ಸ್ವಾಮಿ ವರಾಹವೆಂಕಟನಾಯಕಾ

ಯಜ್ಞಗಾತ್ರ ವಿಧಿನುತ ಪ್ರಭು ಶ್ರೀ -  
ಯಜ್ಞ ವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ  
ಯಜ್ಞ ಭೋತ್ತ ಹೆಮಾಂಬಕ ಹರ  
ಯಜ್ಞ ವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥



ಭೂಭಯದೂರ ಧರಾಮನೋಹರ  
ಭೂವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ  
ಶೋಭಿತ ಬಾಲಕಂದ್ರೋಪಮ ಕ್ಷೋಧ  
ಭೂವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ  
  
ಶ್ವೇತ ಹಯವದನ ಶ್ವೇತಾಂಬರಧರ  
ಶ್ವೇತವಾಹನ ಸಲಿ ಶ್ವೇತ ನಿಭಾ  
ಶ್ವೇತಾದ್ರಿಶಾಚಿತ ಪಾದಕಮಲ  
ಶ್ವೇತವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ  
ಪೂತಕ ಮೋಚಕ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ  
ಶ್ವೇತವರಾಹ ವೆಂಕಟನಾಯಕಾ

|| ೨ ||  
|| ೩ ||

### ರಣಣ

ದೇವ ದೇವೇಶ ವೆಂಕಟೇಶ (೧೦. ೧೯) ರಾಗ : ಬಹರಿ(ಬಹಾರ); ತಾಳ : ಅದಿ(ತೇನತಾಲ್)

ದೇವ ದೇವೇಶ ವೆಂಕಟೇಶ  
ಶ್ರೀವಿಧಾತ ವಂದ್ಯ ಭೂವೈಕುಂಠೇಶ  
|| ಪ ||  
  
ಕಾಮಿತ ಘಲದಾತ ಜಗದಾಧಕ್  
ಸಾಮಗಾನಪ್ರಿಯ ಸುರಸ್ತತಕ್  
ಶ್ರೀ ಮಾವಧೂ ಮನೋಹರ ಶ್ರಿಧಾಮ ಶ್ರೀ -  
ರಾಮ ಸಂಪ್ರೇಮಾಭಿ ಹೋಮಲ ಕುಕ್  
|| ೧ ||  
  
ರಾಕೇಂದ್ರ ರವಿಕೋಣಿ ಸು ತೇಜ ಸ್ವಾಮಿ  
ನಾಕಪಾಚಿತ ಪದಾಂಭೋಜಾ  
ವ್ಯಾಕೀಣಾನೇಕಾಜಾಂಡಾಂಕಿತ ವ್ಯಾಕೃತ  
ಶ್ರೀಕಾರ ಸಾಕಾರ ಲೋಕೇಕ ಮೊಜ್  
|| ೨ ||  
  
ಅನಂತಗುಣ ಪರಿಮಾಣ ಸ್ವಾಮಿ  
ಅನತಜನ ಬುಧಾಭಣ  
ಧೇಮಗಿರಿನಾಥ ದಾನಿ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ  
ಜ್ಞಾನಾನಂದ ನಿತ್ಯತೇ ನಮೋ ಕರುಣಿ  
|| ೩ ||

### ರಣಣ

ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ ಹಾಹಾ ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ (೧೦. ೧೯)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ಎಕ  
ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ ಹಾಹಾ ವೆಂಕಟ ಪತಿ ಶರಣ  
ಕಮಲಸಂಭವನುತ ಚರಣ ಶುಭ ಕಮಲಾರಿ ಕುಲಾಭರಣ  
ಕಮಲಸಲಿಸಂತಾರುಣ ಶಿರಣ ಕರುಣಾಸಂಮೋಣ  
|| ೧ ||  
ಸಿರಿ ಭೂದೇವಿಯರ ರಮಣ ದಿವ್ಯ ಸರಸಾಕ್ಷ ಖಿಗವರಗಮನ  
ಸುರರಿಪು ಗಣಾಸುರ ದಮನ ಭವಹರಸುರವರ ಸಮನಾಮ ನಮೋ || ೨ ||  
ಶೇಷಗಿರಿಯ ತಟನಿಲಯ ಘಣಶೇಷ ಭೂಷಣ ಮಣಿ ನಿಲಯ  
ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ತಿರುಮಲೆಯೋಳಹ ಜೆಲುವ ಸ್ವಸುಖ ಭೋಕ್ತ ಭಕ್ತರಾಶ್ಯ || ೩ ||

### ರಣಣ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಾ ಸಲಹು ವೆಂಕಟೇಶ (೧೦. ೧೯)

ರಾಗ : ಪಾಡಿ ; ತಾಳ : ರುಂಪ  
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಾ ಸಲಹು ವೆಂಕಟೇಶಾ  
ಭಾವಿಕ ಸೇವಕ ಭವಭಯನಾಶ  
|| ಪ ||  
ಸುರಾರಿ ಗಜಗಳೆಂಬ ಗಣಕೆ ಕಂಂತಿರವ  
ಕರಿಂಜ ಸಂಕಟ ಭಿತ್ತ ದೇವಾ  
ಪರಮ ಭಾಗವತರ ಸಮೂಹ ಸಂಜೀವನ  
ಮುರಹರವರ ಮತ್ತೆ ವೃಕ್ಷ(ಷ?)ಸುರ ಮಥನ  
|| ೧ ||  
ವನಜಭವ ಸಮಿರರೆಂಡೆಯ ಶ್ರೀರಮಣ  
ಮುನಿ ಹೃದಯಾಲಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ  
ಘಣಿವರಶಾಯಿ ಪರಾತ್ಮರ ಅಗಣಿತ  
ಗುಣಗಂಭೀರ ಸಜ್ಜಗದ ದಾಶಾ  
|| ೨ ||  
ಶುಕ ಶೌನಕ ಸನಕಾದಿ ದೇವಾಮಣಿ  
ಸಕಳ ಸುರ ಭೂಸುರ ರಾಜಾಧೀಶ  
ಭಕುತವ್ಯತ್ವಲ ಬಾದರಾಯಣ ಹರಿ ಹಯ  
ಮುಖ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಗಿರಿನಿಲಯ  
|| ೩ ||



## “ದಾಸರು ವರ್ಣಸಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವರ ಶೌಂದರ್ಯ”

೧೯೨

ಸಲಹು ವೆಂಕಟರಮಣದಯಾಂಬುಧಿ (೧೦, ೧೧)

ಸಲಹು ವೆಂಕಟರಮಣ ದಯಾಂಬುಧಿ

ಸಲಹು ವೆಂಕಟರಮಣ

ರಾಗ : ಮಾರವಿ; ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

|| ಪ ||

ಮಸ್ತಕದೊಳೆಂಪ್ರವ ಮಾಣಿಕ ಮಕುಟದ

ಕಸ್ತೂರಿನಾಮುದ ಚೆಲುವ

ವಿಸ್ತುರ ಕದಡಿಲಿ ಹೊಳೆವ ಕುಂಡಲ ಪ್ರಾ -

ಶಸ್ತ್ರ ವದನ ಜಗಜ್ಞೀವಾ

ಎಳೆನಗೆ ತಿಂಗಳ ಕಾಂತಿಲಿ ಹೃತ್ಯಾಪ

ಕಳೆವ ಕರುಣೆ ಸಿರಿಕಾಂತ

ಗಳದೊಳು ವನಮಾಲೆ ವೈಜಯಂತಿ ಪದಕ -

ಗಳೆಲೆವ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿಮಂತ

ಮುಕ್ತಿನ ಸರ ಸರಪಳಿ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯ

ಎತ್ತಿದ ಶಂಖಾರಿಪಾಣೇ

ರತ್ನನ ಮೇಲೊಡ್ಯಾಣ ಕಂಕಣ ಮುದ್ರೆ

ಒತ್ತೆ ಅಭಯವರದನೇ

ಲಂಟ್ಯ ಮೊಂದಟ್ಟಿ ಕರ್ತಾರಿ ಕಟ್ಟಿರುವ

ದುಷ್ಪರ ರಣಜಿತೀರ

ಇಟ್ಟ ವೆಜ್ಜದ ಕಾಲಂದಿಗೆ ಪಾಪುಗೆ

ಮೆಟ್ಟಿದ ಸುರರ ಮಂದಾರ

ಅಗರು ಚಂದನ ಕಪ್ಪರ ಕೇಶರ ಸುರ -

ಭಿಗಳಿಗೆ ಅತಿಪ್ರಿಯ ಅಂಗ

ಮಘಮಘಿಸುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಪಿಗೆಯ ಮಾ -

ಲೆಗಳ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ರಂಗ

|| ೨ ||

|| ೩ ||

|| ೫ ||

೧೯೩

ಸಿಂಧುಶಯನನೆ ಬಾರೋ ಇಂದಿರಾರಾಧ್ಯನೆ ಬಾರೋ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸಿಂಧುಶಯನನೆ ಬಾರೋ ಇಂದಿರಾರಾಧ್ಯನೆ ಬಾರೋ

ಮಂದಜಜನಯ್ಯನೆ ಬಾರೋ ಇಂದನ್ನ ಮನಮನೆಗೆ

|| ಪ ||

ಬಾರೋ ಭಕ್ತರ ಪಾಲಕ ವೆಂಕಟರನ್ನ ಬಾರೋ

|| ಅ.ಪ ||

ರಾತ್ರಿನಾಮನರಿಯೆ ಬಾ ಗೋತ್ರಧರ ಬಾರೋ ಹೇಮ

ನೇತ್ರನ ಸದೆದು ಧರಿತ್ತಿ ತಂದೆ ಮೋತ್ತಿ ರೂಪ ಬಾರೋ

|| ೧ ||

ಹರಿಮೋದವ ಬಾರೋ ಹರಿಯನುಜನೆ ಬಾರೋ

ಕರಜರ ಸವರಿದ ಹರಿಕುಲೋತ್ತಮರನ್ನ ಬಾರೋ

|| ೨ ||

ಚೆನ್ನನಾಗಿ ಮರೆದೆ ಬಾ ಚೆನ್ನೇವಾಸ ಜರಿದೆ ಬಾ

ಉನ್ನತ ಹಯವೇರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಾದ್ವಿವಾಸ ಬಾರೋ

|| ೩ ||

೧೯೪

ವೆಂಕಟಾದ್ವಿವರದಾ ಶಂಕರನುತಪಾದಾ (೧೦, ೧೧)

ರಾಗ : ಹೋಡಿ; ತಾಳ : ಆದಿ

ವೆಂಕಟಾದ್ವಿ ವರದಾ ಶಂಕರಾನುತ ಪಾದಾ

|| ಪ ||

ಶಂಖಾರಿ ಕರಾಹಿ ಪರಿಯಂಕಶಾಲಿ ಉದಾರೀ

ಕಂಕರಕೋಶ ಸಂಕಟನಾಶಾ

ಪಂಕಜನಾಭಾಸಂಖ್ಯಾತರವಿಭಾ

|| ೧ ||

ಗಜಬಂಧನ ನಿವಾರಿ ಕುಜಮಸ್ತಕವಿದಾರೀ

ಅಜಮಿಳರಕ್ಕ ನಿಜಜನ ಪದ್ಧತಿ

ಕುಜನ ವಿಶೀಕ್ಷಾಂಬುಜ ಪತ್ರಾದ್ವಿ

|| ೨ ||

ಕಂಸ ಮಥನಕಾರೀ ಹಂಸಡಿಬಿಕ ವೈರಿ

ಸಂಶಯಹರ ಗೋಪಾಂಸು ಲಿಪಾಂಗ ಹಿ । -

ಮಾಂಶುಕುಲೇಶ ಭವಶರಧಿನಾಶ

|| ೩ ||

ಬೃಷ್ಯೀ ಸತ್ಯಾರಮಣ ಭೂಷಿತ ಅಶಿಲಾಭರಣ

ದ್ವೇಷಕೃತ ದಮಾ ಹೋಷಜಹರಣ

ಮಾಶೀಜ್ಞ ಭೋಕ್ತುಗ್ರೇಸರ ಶಕ್ತಾ

|| ೪ ||



ಸ್ವಾಮಿ ತೀರ್ಥಕರ್ತ್ರ ಕಾಮಿತ ಘಲದಾತಾ  
ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಾಮಲ ಮೂರ್ತಿ  
ನಾ ಮೋರೆಮೋಗುವೆ ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರಭುವೆ

॥ ೩ ॥

೨೦೦

ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ನನ್ನ <sup>(೧೦, ೧೬)</sup>

ರಾಗ : ಮೆಚ್ಚಬಹುಳಿ ; ತೋಡಿ ; ತಾಳಿ : ಏಕತಾಳಿ

ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದಾ ನನ್ನ  
ತಾಯಿ ತಂದೆ ಗೋವಿಂದಾ

॥ ಪ ॥

ಶಿರುಗಿ ಭವದಲಿ ಗೋವಿಂದಾ ವೃಧಾ  
ಮರುಗಿ ಬಳಲಿದನೊ ಗೋವಿಂದಾ  
ಕರಗಿ ತಾಪದಿ ಗೋವಿಂದಾ ಸಿಡಿ -  
ಲೆರಗಿಸಿಕೊಂಡನೊ ಗೋವಿಂದಾ

॥ ರ ॥

ಎಚ್ಚರ ಹಾರಿತು ಗೋವಿಂದಾ ನಾ  
ಮೆಚ್ಚಿದೆ ವಿಷಯಕ ಗೋವಿಂದಾ  
ಹುಚ್ಚು ಮಾಡಿತು ಮನ ಗೋವಿಂದಾ ನಿ -  
ನ್ನುಚ್ಚರಣಡಿತು ಗೋವಿಂದಾ

॥ ೨ ॥

ಆಸೆಯ ಬಿಡಿಸ್ಯೆ ಗೋವಿಂದಾ ನಿನ್ನ  
ದಾಸರೊಳಿರಿಸ್ಯೆ ಗೋವಿಂದಾ  
ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಗೋವಿಂದಾ ಭವ  
ಫಾಸಿಯ ತಪ್ಪಿಸು ಗೋವಿಂದಾ

॥ ೨ ॥

೨೦೧

ಚಿಂತೆಯ ಪರಿಹರಿಸೊ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಾ <sup>(೧೦, ೧೬)</sup>

ರಾಗ : ಬಿಹರಿ; ತಾಳಿ : ಆದಿ

ಚಿಂತೆಯ ಪರಿಹರಿಸೊ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಾ  
ಚಿಂತಾಯಕ ಕಂತು ಕಮಲೆಯ ರಾಯಾ

॥ ರ ॥

ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದುದನ್ನು ಹಂಬಲಿಸಿ  
ಬುದ್ಧಿಭಾಂತಿಲಿ ಬಲು ಸುಖ ಬಯಸಿ  
ಕದ್ದು ಕಳ್ಳನಂತೆ ವೃಧಾ ಕುದಿದೆ  
ಮದ್ದು ಮೆದ್ದಿಲಿಯಂತೆ ಬಳಲಿದೆ

॥ ರ ॥

ಶಿಳಿದು ಮಾಯದ ಬಲೆಗೆ ಮೈಗೂಟೆ  
ಬೆಲೆಗಟ್ಟಿ ವೃಧಾ ಹುಚ್ಚು ದೃಷ್ಟಿಬ್ರಹ್ಮ  
ಆಲಿಸಿ ಮೋಕ್ಷದ ನೆಲೆಯ ಕೇಳದೆ ನಾ  
ಕಳವಳಗೊಂಬೆ ಕರುಣಾಸಂಪನ್ಮು

॥ ೨ ॥

ಚಿಂತೆಗೆ ಚಿಂತೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ  
ಅಂತರಂಗದ ಲ್ಲೇಶ ಹೇಸಿತು ಬಾಗಿ  
ಶಾಂತಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಶ ಏ -  
ಕಾಂತದಾಸರ ನೆಳಲನೇ ತೋರಿಸೊ

॥ ೨ ॥

೨೦೨

ವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾಲಿಸು <sup>(೧೦, ೧೬, ೧೭)</sup>

ರಾಗ : ಘಂಟಾರವ (ಖಿಮಾಚ) ; ತಾಳಿ : ಏಕತಾಳಿ

ವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾಲಿಸು  
ಕಿಂಕರನ ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ಪ ॥

ಸುವರ್ಣಾಮುಖಿಲಿ ಶಿವನುತಪಾದಾಭ್ಜ  
ಸುವರ್ಣಾಗಿರಿ ವೆಂಕಟೇಶ  
ನವ್ಯಚಂದನ ಮೃಗನಾಭಿ ಚಚ್ಚಿತಗಾತ್ರ  
ಅವ್ಯಾಕೃತನೆ ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ೧ ॥

ಹಲವಪರಾಧಿ ನಾ ಭೂರಿದಯಾಳು ನೀ  
ನೆಲೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸು ವೆಂಕಟೇಶ  
ಬಲು ತಮ ತುಂಬಿದಾ ಭವದಿ ಕರುಣಶೀ  
ಬೆಳಗು ಬೆಳಗು ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ೨ ॥

ತಂದೆ ತಾಯಿ ನೀನೆ ಸಬಿ ಸಹೋದರ ನೀನೆ  
ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೀನೆ ವೆಂಕಟೇಶ  
ಹೊಂದಿದ ಬಂಟನ ಕಂದಾಯ ನಡೆಸಯ್ಯ  
ಕುಂದನೋಡದ ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ೨ ॥

ಸಾಕು ನೀ ಸಾಕದಿದ್ದರೆ ಬಿಡು ನಾ ಬಿಡೆ  
ಜೋಕೆ ಬಿರುದು ವೆಂಕಟೇಶ  
ನೀ ಕೈಯ ಜರಿದರೆ ಕಾಕು ಮಾಡುವರೆನ್ನ  
ಮೋಕ ವೃತ್ತರು ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ೩ ॥



ನಂಬಿದೆ ನಂಬಿದೆ ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ ಪಾದ -

ದಿಂಬಿನೋಳಿದು ವೆಂಕಟೇಶ

ಬಿಂಬ ಮೂರುತಿ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರತಿ -

ಬಿಂಬಕುರುಹು ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ೩ ॥

## ೧೦೩

ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ ಭುವನೇಶ್ವರ ಪಾಠಿ ವೇ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಭುವನೇಶ್ವರ ಪಾಠಿ ವೇ -

॥ ಪ ॥

ದವೇಷ್ಯ ಕರುಣಾಷ್ಟ ಗತಮಾಷ್ಟ

ಸರ್ವಚೆತನ ಜಡನಿಚಯಮಾಣ ಹೇ ಸುಮಾಣ

ಶವೇಶ ವಿಧಿವಿನುತ ವಿಮಲಚರಣ

ಉವಿಂ ಭಾರಕಹರಣ ಶರಣಾನ್ಜಯೋಧರಣ

ನಿವಾಣಪದಪ್ರದ ನಿತ್ಯಾಂತಃಕರಣ

ನಿವಜನೀಯಾತಿಶಯಾನಾಧನಾಧ ಸುಗೀತ

ಸರಾವಮರಾಧಿಸುದಾತ ತಾತ

ಸರಾಜ್ಞ ವಾರಣೀಂದ್ರಭರಣ ಹಿತಕರಣ ದಾ -

ಶಾಹ್ ಹಿತಕರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಾಧಿಕರಣ

॥ ೧ ॥

ಆಶಾಂಜರಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಜಾಣಾತ್ಮ ಮರು -

ಮೋಶಾನ್ನಮಯ ಪ್ರಾಣಮಯ ಮನೋಮಯ

ಧಾತ್ಮಪ್ರಿಯ ಮಾಪಿಯ ವಿಖುಧಜನಸ್ವಪ್ರಿಯ

ಆತ್ಮವ್ಯಧವಪ್ರಿಯ ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ

ಆತ್ಮೀಯ ವೀರ್ಯ ಜೀದಾರ್ಮಾಧ್ವರ್ತಟಂಕ ।

ಆತ್ಮ ಅನಂತ ನಿಕುರುಂಬ ಬಿಂಬ

ಆತ್ಮ ನಿವೇದನ ಬಲೀಂದ್ರ ನುತ ಉಪೇಂದ್ರ ನಿ

ತ್ಯಾತ್ಮ ಗುಣವೃಂದ ದಯಾಸಾಂದ್ರ ವಿಭೋ ಸಿಂಧೋ

॥ ೨ ॥

ಸೃಷ್ಟಿ ಸೃಂತಿ ಲಯ ನಿಯಮ ಜಾಣಾಜಾನ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷ

ದೃಷ್ಟ ಕಾರಣ ಸದಾಸಾಧುಪಕ್ಷ

ದುಷ್ಪಿಹರ ದುರಿತತಮೋಭಾನು ಬುಧ ಸುರಥೇನು

ವಿಷ್ಣು ಜನರಕ್ಷ ಸಂಧೀಕ್ಷ ದಕ್ಷ

ಶಿಷ್ಟಮಾಲ ಪ್ರಕೃತಿ ತುಷ್ಟಿದ ಜಡ ಪ್ರಕೃತಿ

ಮಷ್ಟಿಕರ ಸುಲಲಿತ ಶ್ರೀವತ್ಸಪಕ

ಸ್ವಷ್ಟಲೀಲಾದಿ ನಾರಾಯಣ ನಿರಾಮಯ

ವೃಷಿಶ ಸಾಪ್ತ ಸಾಪರಾಗತಿ

॥ ೩ ॥

ಬುದ್ಧಿಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಾಣವರ್ಧಕ ಕೃತೀಶ ಅನಿ

ರುದ್ಧ ಪಾಲನಪರ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ಮ ವಿಭೋ

ರುದ್ಧ ನಿಯಂತಾರ ಹಂತಾರ ಸಂಕರ್ಣ -

ಣಾದ್ಯ ವಾಸುದೇವ ಸನೋಽಪ್ರದ

ಸದಾಮುತ್ರಯಿಗ ಶ್ರೀಪದ್ಭಾಷ್ಯತ ಮು -

ಕ್ತಿದಾತ ಗಾತ್ರ ಅತ್ಯದ್ಧಿತಾರ್ಥ

ಶುದ್ಧಕರ ನಾಮಾಪ್ತ ಕಾಮಾಪ್ರಮೇಯ ಸ -

ಮೃದ್ಧ ಸುಖಗಾತ್ರಭೂಜನೇತ್ರ ಮಿತ್ರ

॥ ೪ ॥

ಸತ್ಯಪತ ಪಾಲಾಭ್ರಿ ಕೇಲನಸ್ವರ್ಕೋಲ ವಿಳ

ದೃತ್ಯಜಸುಶೀಲಪ್ರಿಯ ವಟು ನೃಪತುಲ

ಹರ್ತ ದ್ವಿಜಕರ್ತ ದಶವಕ್ಕಮಾರಕ ನಮಿತ

ಪಾರ್ಥಪದ ಶುದ್ಧೋದನ ಜಿತ್ತಹರಣ

ಮತ್ತ ಕಲಿಹರ ಧರ್ಮಸಾಫಪಕ ಪರಾತ್ರರ

ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪರ

॥ ೫ ॥

## ೧೦೪

ಜಯಭೋ ಜಯ ಭೋ ಜಯ ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಭೋ (೧೦, ೧೧, ೧೨)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ರುಂಪೆ

ಜಯಭೋ ಜಯಭೋ ಜಯ ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಭೋ

ಜಯಕರ್ತಾ ಭಯಹತಾರಕಭಯದಾಯಕ ಮೂರ್ತಿ

॥ ಪ ॥

ಘಣಿಗಿರವರ ಘಣಮಂದಿರ ಪ್ರಣತಮನೋಹರ

ಘನ ಸದ್ಗುಣಗಣಪಾಣ ಘನ ಶಾಮಲವಣ

ಮನ್ಮಾನಸ ಮುನಿತಾಪಸ ಮನೋಮಾನಸ ಹಂಸ

ದನುಸುತಪರ ಧನಸಂಹರ ದಿನಮಣಿಶ ರುಚಿರ

॥ ೧ ॥

ವನಜಾಕ್ಷಾವನಿಜಾಂತಕ ವನಜಾಸನ ಜನಕ

ಕನಕಾಕ್ಷಹ ಕನಕಾಲಯ ಕನಕಸೀತ್ವೀಯಾ

ವನಭೂಮಣಾವನಿರಮಣ ವಿನತಾತ್ಮಜಗಮನಾ

ಅನಿಮಿತ್ತಜ ಅನಸೂಯಜ ಅನಿಮಿಷ ಇಂದ್ರಮಜಾ

॥ ೨ ॥

ಅರಿಧರಧರ ಅರಿವರಿಹರ ಅರುಣಾಂಬರಧರ  
ಚಿರಮಣಿ ರುಚಿರಾಭರಣನು ಚರಸುರತರು ಏರ  
ಸುರಪರಮಾಪ್ತನೆ ಸಾಸಿರ ಕ್ರೀಡಾಶ್ಚಯಗಾರಾ  
ಕಲಿ ಕಲುಷಹರ ಕರುಣಾಕರ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ್ವರ

**೧೦೫**

ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ ಪರಮ ಯೋಗಿಯ ಕಂಡೆ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ ಪರಮ ಯೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಭೋಗಿಶಯನ ಗಂಬಾರ ಚರ್ಚಿತಾಂಗ ವೆಂಕಟೇಶ

॥ ಪ ॥

ವೇದವ ಕದ್ಮೈಯುವನ ಕೊಂಡ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಭೂಧರಧರನಾದ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಭೇದಿಸಿ ಪಾತಾಳ ಮೊಕ್ಕು ಗರ್ಜಿಪ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಆದರದಿ ಕಂದನ ನುಡಿಯನಾಲಿಸಿ ಬಂದ

॥ ರ ॥

ಅಂಗುಟದಿ ಬೊಮ್ಮಾಂಡವ ಸೀಳಿದ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಹಂಗಳ ತಲೆಯನರಿದ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಅಂಗನೇಸೋಸುಗಾರಣ್ಯ ಸಂಚಾರಿ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಮೊಂಗೋಳಲನೂದಿ ಮೂಜಗವನು ಮೋಹಿಸುವ

॥ ಉ ॥

ಕನ್ಯೇರ ಪ್ರತಿಗೇಡಿ ದಿಗಂಬರ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಉನ್ನತ ವಾಜಿಯೇರಿದ್ದೆ ಜೋಗಿಯ ಕಂಡೆ  
ಪನ್ನಗಾಧಿವರದ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶನೆಂಬ  
ತನ್ನ ನಂಬಿದವರನು ಬಿಡದೆ ಹಾಲಿಸುವ

॥ ೨ ॥

**೧೦೬**

ಶಂಬರಾರಿಯ ತಾತ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀನಾಥ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶಂಬರಾರಿಯ ತಾತ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀನಾಥ  
ಶಂಭು ವಿರಂಚೇಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ  
ದಶರಥಸಂಜಾತ ದಶಶೀರಹತ್ರ  
ವಸುಧೇತಸ್ವರಭೇತ ವಸುಮತಿಪ್ರೀತ  
ಬಿಸಜಾಫೀಯಾಪತ್ತೆ ಬಂಧು ಸಮಧರ  
ಪಶುಪಾರಿವೃತ್ತಶಕ್ತಿಪರಿಹಾರ ಕರ್ತ

॥ ಪ ॥

॥ ರ ॥

ಪಾರಿಜಾತಕೆ ವಜ್ಞಿ ಪರಾಭವಕಾರಿ  
ಕ್ಷೂರ ಲಿಳವೈರಿಕುಲದಸಂಹಾರಿ  
ಚಾರುಮಹಿಮ ಶೌರಿ ಚಿರಾನಂದೋದಾರಿ  
ಸಾರಭೃತ್ಯಪಕಾರಿ ಸುಕಳಜಗಧಾರಿ

॥ ೨ ॥

ಸ್ವಾಮಿ ಮುಷ್ಕರವಾಸ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ  
ಸೋಮಾಕ್ರಸಂಕಾಶ ಸುರಜನಕೋಶ  
ಭೂಮಿಭಾರವಿನಾಶ ಬುಧಪರಿತೋಷ  
ಪ್ರೇಮಪೂರಿತಹಾಸ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ

॥ ೨ ॥

**೧೦೭**

ಶರಣು ಶರಣು ಶೇಷಗಿರಿವರದೇವ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶರಣು ಶರಣು ಶೇಷಗಿರಿವರದ ದೇವ  
ಶರಣು ಶರಣು ಲಕ್ಷ್ಮೀವರ ಮುದದ  
ಶರಣಾಗತ ಭಯಸಂಹಾರ ಕಾರಣ  
ಕರುಣ ಕರಣ್ಯನಂತಕಿರಣಫವಾರಣ ಸು  
ವಾರಣ ಉದ್ದರಣಿಜಹರನುತಚರಣ

॥ ಪ ॥

ಕೃತಸೇವ್ಯಾಮಲ ಅವ್ಯಾಕೃತಗಾತ್ರ ದೇವ  
ಪೃಥುರಾಜಪಾಲಾಂಬಿಜಾಯತ ನೇತ್ರ  
ಯತಿ ಹೃದಯ ಗುಹ್ಯಾಂಗೀಕೃತೋತ್ತಂಗ  
ಹೃತಕ್ಕಿಂ ಜಾತ ಸತಿಪ್ರತಿಗೃಹಿಎತಿಥ  
ಶ್ರುತಿ ಸ್ವತಿ ಗೀತ ಪ್ರೀತ ರತಿಪತಿಪಿತನೆ

॥ ರ ॥

ಸೋಮಪುಲಾಭಿ ರಾಕಾಸೋಮಕಾಶ ದೇವ  
ಸಾಮಜಪಾಕ ಸುರಸ್ತೋಮ ಪೋಷಕ  
ಕಾಮಿತಾಧರ ಪ್ರದಾತ ಸ್ವಾಮಿತೀರ್ಥ  
ಧಾಮ ಶ್ರಿಧಾಮ ಸುಮನಸಾಮೋದ  
ಪ್ರೇಮಧಿ ಶ್ರೀಮತ್ಯಾಮ ನಿಸ್ಮಿಮ

॥ ೨ ॥

ಹನುಮನಿಮೇಷ ಖುಷಿಗಾನಭಿಯ ದೇವ  
ಸನಕ ಸನಂದನ ಸನಾತನ ಧ್ಯೇಯ  
ಮಣಿಮಂಯ ಕನಕ ಭೂಷಣಾಂಕ ಭೂ  
ಮುನಿಜನ ಧ್ಯಾನ ಲೀನ ಅಣುರೇಣು ಪೂಣಿಪ್ರ  
ಸನ್ನಪೇಂಕಟನಗಪಾ ಮನಃಮನಾನುದಿನ

॥ ೨ ॥



## ೧೦೮

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಚರಣ ಕಮಲವ ನೆನೆವೆ (೧೦)      ರಾಗ : ಫರಣಾರವಾ ; ತಾಳ :

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಚರಣ ಕಮಲವ ನೆನೆವೆ ನಾ ನಿತ್ಯ ದಃಖಿಯನಾ |  
ಮೌನಿಧೇಯ ಗಂಧವಗೇಯ ವೇದವೇದ್ಯನ ಅನವದ್ಯನಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಃ      || ಪ ||

ಧರಿಯ ವೈಕುಂಠಾಧಿವಾಸನ ಶ್ರೀಶನಾಕ್ಷಯ ಕೋಶನಾ |  
ಪರಮ ಪಾವನ ನಾಮಧೇಯ ಪರಮಪುಣಾಚಿದ್ಧರುಣನಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ      || ಇ ||

ಸ್ವಾಮಿ ಮಷ್ಟರ ಪರಹ ವೇಂಕಟನಾಧನಾ ಮಣ್ಣಾಧನಾ |  
ಕಾಮಿತಾಧರದ ಕರುಣ ನಿಧಿಮಾಣ ಕಾಮನಾಂತ ನಾಮನಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ      || ಅ ||

ಭಕ್ತಾಭಿಷ್ಪದ ವಿಬುಧಧೇನುಮಣಿಭೂಜ | ನಾಕಾನಂತತೇಜನಾ |  
ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ, ಮೃತ್ಯು | ಮಾರಕ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟಾದ್ರೀಶನಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ      || ೨ ||

## ೧೦೯

ಶೇಷಾದ್ವಿತೀತವಾಸ ಸುರೇಶ ಕಾಯೋ ನಿನ್ನ (೧೦.೧೬)  
ರಾಗ : ಕನಕಾಂಧೋಧಿ ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಶೇಷಾದ್ವಿತೀತವಾಸ ಸುರೇಶ ಕಾಯೋ ನಿನ್ನ |  
ದಾಸಾನುದಾಸ ನಾ ತಾರಿಸೋ      || ಪ ||

ಈ ಬೆಂದ ಭವಾಂಧಕಾರೆಂದಾಹದಿಂದ ನಾ  
ಮಂದಕಂದನು ನೋಂದನೋ ತಂದ  
ಹೊಂದಿಸು ಗತಿ ಶೇಷಾದ್ವಿತೀತವಾಸ  
ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕೈಪಿಡಿಯೋ ಅಮೃತ ನುಡಿಯೋ ಮೈದ -  
ಡಹೊ ಮತ್ತುಡಿಗಡಿಗಡರನು ಬಡಿಯೋ  
ಮೃಡನುತ ಅಡಿಯಲ್ಲಿಡು ಶೇಷಾದ್ವಿತೀತವಾಸ  
ಶ್ರೀನಲ್ಲ ನೀನಲ್ಲದಾರಲ್ಲಾಶ್ಯಾಲ್ಲಯ್ಯ |  
ಬೆಲ್ಲವಿಲ್ಲನ ಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೋಲ್ಲಭ ಶೇಷಾದ್ವಿತೀತವಾಸ      || ೨ ||

## ೧೧೦

ಶರಣ ಶರಣ ಪರಮ ಮರುಪ (೧೦.೧೭)  
ರಾಗ : ಘಣಾಡಿ ; ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

ಶರಣ ಶರಣ ಹೇ ಪರಮ ಮರುಪ | ಶರಣ ಭಯಂಕರ ಖಿಂಡನ ||  
ಶರಣ ಸಿರಿ ವಿಧಿ ಮರುತ ಮಾಜಿತ | ಶರಣ ವೆಂಕಟನಾಯಕ      || ಪ ||

ಭಾಸಿತ ತಟಿತ ಮರಕರಕುಂಡಲ | ಭಾಸಕರ ಶಶಿಲೋಚನ |  
ಸಾಸಿರಶತ ವೇದವಂದಿತ | ವಾಸವಾಚಿತ ಪದಯುಗ ||  
ದೇಶಕಾಲ ಸುವ್ಯಾಪ್ತಾಜಾಂಡ ವಿ | ಶೇಷ ಸ್ಥಿತಿಲಂಯಶೀಲನೇ  
ತೋಷ ಮಂದ ಸುಹಾಸ ವದನನೆ | ಶೇಷಗಿರೀವಾಸ ನಮೋ ಹರೇ      || ೧ ||

ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದೆ ಪದುಮ ವರ | ಕಂಕಣ ಕರರಾಜಿತ  
ಕುಂಕುಮ ಮೃಗಮದ ತಿಲಕಧರಾ | ತಂಕ ಕುಂಭಿ ಮೃಗಾಧಿಪ  
ಕಿಂಕರಾನತ ರಕ್ಷಕ ರಿಪು | ಶಂಖ ದೃತ್ಯ ವಿಶೀಕ್ರ  
ಪಂಕಜಾನನ ಗರುಡವಾಹನ | ಅಂಕಿತಾವಿಳಿ ಭೂಷಣ      || ೨ ||

ಜನನ ಮೃತ್ಯುವಿದೂರ ಅಜ್ಯತ | ಮುನಿ ಮನಾಲಯ ಮಾಧವ  
ಕನಕನೇತ್ವಿದಾರಿ ಸ್ತೋತ್ರ | ಘನ ವಿಮಲಗುಣ ಮಾಣಿನೆ  
ದನುಜ ನಿಕರಾಟವಿ ದಾವಾನಳ | ಸನಕಸನಂದನ ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯ  
ಅನವರತ ಪರಸ್ವಾಮಿಮಷ್ಟರ | ಸನ್ನಿದ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೇಶಗೆ      || ೩ ||

## ೧೧೧

ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶನ ಬಿಡಬೇಡಿ (೧೦.೧೬)  
ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಪಾ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶನ ಬಿಡಬೇಡಿ      || ಪ ||

ಹಲವು ದೃವಕೆ ಹಲ್ಲ ತೆರಯಾದೆ ಹೊಗಳದೆ  
ಭಲದೆ ಮನದಣಿಯೆ ಕೊಂಡಾಡಿ      || ಇ ||

ಸುರಭಿಯ ಬಿಟ್ಟ ಕಂಡಾವಿನ ಬೆಂಬತ್ತಿ  
ತಿರುಗಾಡಿ ಕಣ್ಣಿದೆಯೆ ನೋಡಿ      || ಅ ||

ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ ಮಿಕ್ಕವರ ಪರಗಳ ಕೇಳದೆ  
ಪರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಪತಿಯ ಬೇಡಿ      || ೨ ||

## ೧೧೨

ಭಕ್ತವಶ್ವಲನಹುದೋ ವೆಂಕಟರೇಯ (೧೦)  
ಭಕ್ತವಶ್ವಲನಹುದೋ ವೆಂಕಟರೇಯ  
ಭಕ್ತವಶ್ವಲನಹುದೋ      || ಪ ||

ಕರಿಯ ಮೋರೆಯನರಿದು ಸಿರಿಯ ಜರಿದು  
ಗರುಡನ ಕರೆಯದೆ ಭರದೋಳರಿಯಿಂ -  
ದರಿ ಬಾಯ ಮುರಿಗಿಯ ಹರಿದ್ಯಂದು  
ನಾರದಾದ್ಯರು ನಿನ್ನ ಬಿರುದು ಸಾರುವರೋ      || ೧ ||



ಅಂಬಿಜಾಂಬಕ ನಂಬಿದೆನೆಂಬೆ ದ -  
ಯಾಂಬಿಧಿ ಹರಿ ನಿನ್ನಿಂಬುದೋರೆ ನಲವಿ  
ಲಂಬಲದಿ ಕಂಬದಿ ಬಿಂಬಿಸಿ ಡಂಬನ  
ಡಿಂಬವ ಬಿಗಿದೆ ಹೀತಾಂಬರಥರನೆ

॥ ೭ ॥

ಚಿನ್ನ ತನ್ನ ತಾತನ್ನ ಜರಿದವ  
ನನ್ನವನುಣಿದೆ ನಿನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಲವ  
ನನ್ನತ ಭಕುತಿಗೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಹೊರೆದೆ ಪ್ರ -  
ಸನ್ನಪೇಂಕಟರನ್ನ ಮೋಹನ್ನ

॥ ೯ ॥

### ೧೬೩

ರಕ್ಷಿಸು ರಕ್ಷಿಸು ದೇವ ವಿಶ್ವ (೧೦.೧೬)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ತಾಳಃಅಷ್ಟ

ರಕ್ಷಿಸು ರಕ್ಷಿಸು ದೇವ ವಿಶ್ವ  
ಹುಕ್ಕನೆ ಭಕ್ತ ಸಂಜೀವ  
ಪಕ್ಷಿಗಮನಕಾಯೋ ದಾತ ಭೃತ್ಯ  
ಪಕ್ಷನೆ ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣನಾಥ

॥ ಪ ॥

ಜಾರಿದ ಶ್ರುತಿಯ ತಂದವನೆ ಉ -  
ದಾರಿ ವಿಕ್ರಮ ತಮಹರನೆ  
ವಾರಿಧಿಯೋಣುದಿಸಿದನೆ ಮಂ -  
ದರ ಗಿರಿಯನೆತ್ತಿರನೆ

॥ ರ ॥

ರಂಭಿಗೆ ತತ್ತ್ವ ಹೇಳಿದನೆ ಹೇ -  
ಮಾಂಬಕನ ಚಚ್ಚಿದವನೆ  
ಕಂಬವ ಸೀಳಿ ನಿಂದವನೆ ಆ  
ದಂಭೋಳಿ ವೈರಿ ಬಾಲಪನೆ

॥ ೨ ॥

ಪಡ್ಡಜಾಂಡವನೊಡೆದವನೆ ಬಲಿ  
ಸದ್ಗುವ ಬಿಡದೆ ಕಾಯ್ದುವನೆ  
ಭದ್ರಿ ಪಾಧಿಕವರ ಸಂಹರನೆ ಕರ  
ಪಡ್ಡಿ ಪರಶು ಹಿಡಿದವನೆ

॥ ೨ ॥

ಅಡವಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳನಳುವನೆ ಹತ್ತು  
ಹೆಡಕಿನವನ ತಲೆಕಡಿದವನೆ  
ಮದದಿಗೆ ಗಿಡವನಿತ್ತವನೆ ಭೀಮ  
ಮದದಿಯ ಲಜ್ಜ ಕಾಯ್ದುವನೆ

॥ ಇ ॥

ಮಿಷ್ಟ್ಯಾದ ಹೊಲಬು ಹೇಳಿದನೆ ವಿಳ  
ದೃತ್ಯರ ವಶವ ಮಾಡಿದನೆ  
ಮತ್ತ ಕಲಿವಮಹರನೆ ನನ್ನ  
ಕರ್ತ್ವ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ನೀನೆ

॥ ೧೫ ॥

### ೧೬೪

ಸುಳಿದನ್ನಾರಮ್ಮ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಸುಳಿದವನಾರಮ್ಮಯ್ಯ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ । ಹಳುವದೊಳಿಹ ತಿಮ್ಮಣಿ

॥ ಪ ॥

ವಾರೆದುರುಬಿಗೆ ಸಂಪಿಗೆಗೂಡಿ ವಿಹಗವ । ನೇರಿ ಬರುವನಕ್ಕ

ವಾರಿಜಾನನ ವಜ್ರ ಮಣಿದಂಥಾನಗೆ ಸೋಬ । ಗೇರಿದ ಹರಿ ಕಾಣಕ್ಕ

॥ ರ ॥

ಅಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಜೀಯಾ ಪರಾಕೆಂಬ ಸುರಮುನಿ । ಗಡಣಿದ ವೀರನಾರಮ್ಮ  
ನುಡಿದರೆ ನುಡಿವ ನುಡಿಯದಿದ್ದರೂಲ್ಲದ । ಬಡಗಿನ ಮಹಿಮ ನೀರೆ

॥ ೨ ॥

ಮರಕಂಡಲ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಕೌಸ್ತಭ ತಿರಿ । ಯುಕುತ ವಕ್ಷದವನಾವನೆ  
ಅವಿಳ ಜಗವ ಬಸುರಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟ । ಸಖಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸದೇವನೆ

॥ ೨ ॥

ಸಾಮಗಾನವನಾದರಿಪ ಶಾಮಲಾಂಗದ । ಕೋಮಲ ದಾರು ಹೇಳಿ  
ವ್ಯೋಮಕಚಾಚಾದಿ ವಂದಿತಾನತಜನ । ಪ್ರೇಮವಾರಿಧಿ ನೋಡೆಲೆ

॥ ೪ ॥

ಸಿರಿ ಅಂಜನಾದ್ರಿಯೋಳಾವಾಗ ಮಂಗಳ । ಚರಿತನು ದಾರೆ ತಂಗಿ  
ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಕಾವ ಪರಸನ್ನಪೇಂಕಟ । ವರದನ ನಂಬು ಬೇಗ

॥ ೧೫ ॥

### ೧೬೫

ಕೋಮಲಾಮಲ ಗಾತ್ರನ ತಾಮರಸದಳ ನೇತ್ರನ (೧೦.೧೫)

ರಾಗ : ಸಾರಂಗ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟಿ

ಕೋಮಲಾಮಲ ಗಾತ್ರನ ತಾಮರಸದಳ ನೇತ್ರನ  
ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಕಂಡೆ ಹೇಮಗಿರಿ ವರದೀಶನ

॥ ಪ ॥

ಕನ್ನೆ ಲಕುಮಿಯನಸ್ತಿದ ಶುಭ ಚಿನ್ನವಕ್ಷಿಯ ಹತ್ತಿದ  
ರನ್ನದುಡುಗೆಗಳಿಟ್ಟನ ಸುವಣಂದಂಬರನುಟ್ಟನ

॥ ರ ॥

ಕರ್ಣಕಂಡಲ ಬೆಳಗಿನ ನುಣ್ಣಿನ್ನಲ್ಲಿಗುವ ಕುರುಳಿನ  
ಸಣ್ಣನಾಮದ ನೋಸಲಿನ ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಯಿನ ಬಲು ಚೆಲುವನ

॥ ೧ ॥

ಕುಂದದಲಿನ ಮಾಲೆಯ ಪ್ರಭೇಗುಂದದ ಮಹುಟಮಾಳಿಯ  
ಸ್ವಂದನಾಂಗದರಾಭಯವರ ಹೊಂದಿದಮಲ ಸುಪಾಣಿಯ



ಮುಂದ ನಾರದ ಹನುಮರ ಗಾಯನಾನಂದದಲ್ಲಿ ತಾ ಕೇಳುವ  
ಹಿಂದೆಡಬಲದಿ ಭತ್ತವ ಹಿಡಿದಿಂದಿರೆಯರೊಳ್ಳೊಮ್ಮೆವ  
ತೋರ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದ ಕೇಯೂರ ಕೌಸ್ತಭ ವ್ಯಕ್ತದ  
ಚಾರುಸ್ಕಿತ ಮುಖೀರೋಚಿಯ ದಯಾವಾರಿಧಿಯ ಮಹೋದಾರಿಯ  
ಸಾರಿದರ ಸುರತರುವಿನ ಸುರವೈರಿ ಕರಿ ಪಂಚಾನನ  
ಭೂರಿ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶನ ಹೃದಯಾರವಿಂದ ನಿವಾಸನ

॥ ೨ ॥  
॥ ೩ ॥

### ೧೬೬

ಬಾರೋ ವೆಂಕಟರಮಣಾ <sup>(೨)++</sup>

ರಾಗ : ಕಲಾಪತಿ ; ತಾಳ : ಭಜನ  
ಬಾರೋ ವೆಂಕಟರಮಣಾ । ಬಾರೋ ಶುಭ ಚರಣ  
ಬಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತಾಗ್ರಜ ಲಕ್ಷ್ಮಿರಮಣಾ  
ದೇವರದೇವಾ ಮಹಾನುಭಾವಾ ।  
ಭಾವಜನಯ್ಯನೇ ಮಾಧವಾ ॥  
ಕಾವದೇವ ನೀನೆಲ್ಲದೆ ಕಾವರ ದಾವನ ನಾಕಾಣೆ ।  
ಮಂಚ್ಯಕೊಮ್ಮ ವರಹಾದಿಸಿಂಹನೆ ।  
ಸ್ವಾಜಾವಾಮನ ಭಾಗವರಾಮ ।  
ಸುಚರಿತ್ರ ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಬುದ್ಧನೆ  
ಅಜ್ಞತುರಗನೇರಿ ಮರವ ಕಲ್ಪಿಯೆ  
ಶ್ರೀಶಾ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟನಾಯಕ ।  
ವ್ಯಾಸಕರಾಜ್ಯತ ವಾಸುದೇವನೆ ॥  
ಸಾಸಿರನಾಮದ ಶ್ರೀಹೃಷಿಕೇಶನೆ ಘನ ।  
ದಾಸರಿಗೊಲಿದಾ ಶೇಷಾದಿವಾಸನೆ

॥ ಪ ॥  
॥ ಅ. ಪ. ॥  
॥ ೧ ॥  
॥ ೨ ॥

### ೧೬೭

ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಾ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಮುಕುಟಾ <sup>(೨)++</sup> ರಾಗ : ಬೃಂದಾವನಿಸಾರಂಗ ; ತಾಳ : ಕೇರವಾ  
ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಾ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಮುಕುಟಾ  
ನೀ ಸರಿ ಸಮಯದ ಕ್ಯೇಸೇರಿ ಸಲಹದಿ ।  
ವಾಸವೀಸುತ ನಿನ್ನ ದಾಸನೆಂದನಿಸಿದ

॥ ಪ ॥  
॥ ಅ ॥

++ವಿ.ಸೂ. : ಕೇ.ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೬, ೨೧೭ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಹಾಟೀಲ  
ಅವರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ನರಹರಿತೀಧರು ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರು ।

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣಾಂಕಿತ ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥರು ॥  
ಕುರುಬಕನಕಗೆ ಕೇಶವನಾದಿ । ನಾರದ ದ್ಯುಮಣಿ ಮರಂದರವಿಶ್ವಲ ।  
ಪರಿಪರಿಯಲಿ ನೀ ಪ್ರಸನ್ನಾಗುತ ।  
ಮೋರೆದೆಯೋ ಜಗ ಪರಿಮಾಣರೂಪದಲಿ ॥

॥ ೧ ॥

ನೂರೆಂಟು ಜನುಮದ ಕರ್ಮಬಂಧನ ।  
ತರಿದು ಮೋರೆದೆಯೋ ಗರುಡವಾಹನ ॥  
ಹರಿದಾಸನ ಪದ ರುಚಿ ಎನಗುಣಿಸಿ ।  
ಮರುತಮತಾಂಬುಧಿ ಮಜ್ಜನ ಗೃಸಿದಿ ಹರಿ ॥  
ಹರಿಸವೋತ್ತಮ ವಾಯುಜೀವೋತ್ತಮ ।  
ನರನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಗಿರಿಸಿದಿ ॥

॥ ೨ ॥

ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸ್ಥಿತಿಲಯ ಇಟ್ಟ ಮೋರೆದೆಯೋ ।  
ಮೆಟ್ಟಿನಿಂತೆ ಅಶಿಲಾಧಮಾಳಿರಾ ।  
ಮೆಟ್ಟಿಬಾಲಕ ಧ್ವನಪ್ರಲಾದರಿಗೆ ।  
ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದ ವಿಟ್ಟು ಮನೋಹರ ॥  
ಸೃಷ್ಟಿತ ಸಿರಿಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟವಿಶ್ವಲನೇ ।  
ದೃಷ್ಟಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಮೋರೆಯೋ ಹರಿ ॥

॥ ೩ ॥

### ೧೬೮

ವೆಂಕಟೇಶನ ಮಹಿಮೆಯ ಹೋಗಳುವ <sup>(೧)</sup>

ರಾಗ : ಫಂಟಾರವ; ತಾಳ : ಆಟ

ವೆಂಕಟೇಶನ ಮಹಿಮೆಯ ಹೋಗಳುವ । ಕಂಕರ ಧನ್ಯನಯ್ಯ ॥ ಪ ॥  
ಇಳೆಯ ಭಕ್ತರ ನೋಡಿದ ವ್ಯೇಹರಂತದಿಂ । ದಿಳಿದು ಶ್ರೀಸಹಿತ ಬಂದು  
ಸಲೆ ಸುವಣಾಮುಖಿರಿಯ ತೀರದಿ । ಒಲಿದು ನಿಂತನು ತಿಮ್ಮುಯ್ಯ ॥

॥ ೧ ॥

ಭಾವರಾಹ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಲಿ । ಶ್ರೀವತ್ಸಲಾಂಭನಿಹ

ಶ್ರೀವಿಮಾನದಸಹಿತ ದೇವಾಧಿ ದೇವ ತಾನಿಲ್ಲಿ ನಿಂತ

॥ ೨ ॥

ಸ್ವಾಮಿ ಮಷ್ಟುರಿಣಿಯಿಂಬ ತೀರ್ಥದ । ನಾಮದ ಮಹಿಮೆನೆಂಬೆ  
ಆ ಮಹಾ ದುಷ್ಪತವು ಸ್ವಾನದ । ನೇಮದಲ್ಲೋಡುವುದು

॥ ೩ ॥

ರಾಜಾಧಿರಾಜ ನಿತ್ಯ ಉಪಚಾರ । ಮೂರ್ಜಿ ಲೋಕಾಧರ್ಮೋಳು ತಾ  
ಮೂರಜಗಳಾನಂದವ ವರ ಕರು । ಜಾಜಲಧಿ ನಿಂದು ಕೊಡುವಾ

॥ ೪ ॥

ನಿತ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಗೀಯವ ಸುರಳಮ್ಮಿ । ಮೋತ್ತದಿ ಚರಿಪದೇವ

ಮುತ್ತೆ ಆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕೊಡ ಮುನಿವದೊಂ । ದಧಿರ್ಯಲಿ ಬುಧರು ನೋಡಿ

॥ ೫ ॥



ನುಡಿವ ಸಾವಿರ ಘಂಟೆ ಉಬ್ಬಿಬಿ | ಹೊಡೆವರೋಡೆ ಜಾಂಗನುಟೆ  
ಬಡಿವಾ ಕರಡೆ ಭೇರಿಯು ಮುಂದೆ ಉ | ಗ್ರಾಡಿಪ ಸಾಮಗಾನವು || ೬ ||

ಚಿತ್ತವರ್ಣದ ಸೇವೆಗೆ ಸಾಲ್ಭಳು | ಸುತ್ತಲು ಕೈ ದೀವಿಗೆ  
ಉತ್ತಮ ವಾಹನವೇರಿ ವಿಶ್ವದಾ | ಕರ್ತ ಬಂದನು ಉದಾರಿ || ೭ ||

ಉದಯ ತೋಮಾಲೆ ಸೇವೆ ಮಳುಕಾಮು | ಮೊದಲಾದ ದಿವ್ಯಸೇವೆ  
ಒದಗಿದ ವಸನಂಗಳು ಸ್ವೇಂದ್ರ | ಮುದುಭಕ್ತೇ ವರ ಪೊಂಗಲು || ೮ ||

ಅತಿರಸ ಮನೋಹರವು ದಧ್ಯಾನ್ | ಅತಿರುಚಿ ಅನ್ನವಲವು  
ಷಿಂಧಿಯ ಮೇಲಿಹ ಭಕ್ತರು ಶ್ರೀಲಙ್ಕೈ | ಪತಿಗೆ ಅರ್ಣಿಸುತ್ತಲಿಹರು || ೯ ||

ಹೂವಿನಂಗಿಯನು ತೊಡುವ ಮೃಗಮದ | ಲಾವಣ್ಯ ತಿಲಕವಿಡುವ  
ಕಾವನಂತರ ತೇಜವ ಗೆಲ್ಲುವ | ಸಾವಿರ ಹೆಸರ ದೇವ || ೧೦ ||

ತಪ್ಪದೆ ನುಡಿದಂದನು ಮುಡಿಸಿನ | ಕಪ್ಪವೆಣಿಸಿ ಕೊಂಬನು  
ಭಪ್ಪನ್ನು ದೇಶಸ್ಥರು ಬಂದು ಸ | ಮರ್ಚಣ ಮಾಡುವರು || ೧೧ ||

ಕೊಟ್ಟ ವಾಕ್ಯಕೆ ತಪ್ಪನು ವರಭಯ | ವಿಟ್ಟು ಸಾಕುತಲಿಪನು  
ಇಷ್ಟಾರ್ಥವಗ್ಗೆವನು ವಿಶ್ವದ | ಶಿಷ್ಟರೋಜೆಯ ತಿಮ್ಮಿಯ್ಯ || ೧೨ ||

ಕರೀಟ ಕುಂಡಲವಿಟ್ಟನು ತಿಮ್ಮಿಯ್ಯ | ಕರುಣ ನೋಟದ ಚೆಲ್ಲನು  
ಅರಿತಂಖಿವನು ಧರಿಸಿದ ಹಾರ ಕೇರುಂಬರ ಕೌಸ್ತಭದಲೋಪಿದ || ೧೩ ||

ತೋಳಬಂದಿಯು ಕಂಕಣ ಮುದ್ರಿಕೆ | ಕೀಲು ಕಡಗ ಒಡ್ಡಾಣ  
ನೀಲ ಮಾಣಿಕ ಪಚ್ಚದ ಮುತ್ತಿನ | ಮಾಲೆಗಳಿಂದೊಳ್ಳಿದ || ೧೪ ||

ಮಣಿಮಯ ಕವಚ ತೋಟ್ಟಿ ಗಳದಲ್ | ಮಿನುಗುವಾಭರಣವಿಟ್ಟು  
ಕನಕ ಹೀತಾಂಬರವುಟ್ಟು ಕಟಿಯಲ್ಲಿ | ಅಣುಗಂಟೆಗಳಿಸದವು || ೧೫ ||

ರನ್ನದಂದುಗೆಯನಿಟ್ಟಿಹ ಪಾದಕೆ | ಪೊನ್ನ ಹಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಹ  
ಫನ್ನು ದೃಶ್ಯರ ಸೋಲಿಪ ಬಿರುದಿನ | ಉನ್ನತ ತೊಡರಿನವ್ವು || ೧೬ ||

ದಿನಕೆ ಸಾವಿರ ಪವಾಡ ತೋರುವ | ಜನಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನೋಡ  
ಫನಶಾಮ ತಿರುವೆಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಯ | ಮನದಣಿಯೆ ಹೊಗಳಿರ್ಲಾ || ೧೭ ||

ಭಾವ್ಯೇಕುಂಠವಿದೆಂದು ಸಾರಿದ | ಭಾವಿಕ ಭಕ್ತ ಬಂಧು  
ಶ್ರೀ ವಾಯುಜಾತ ವಂಡ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ | ಗೋವಿಂದ ನಿತ್ಯನಂದ || ೧೮ ||

ಸೇವಕಜನರಶ್ರಿಯ ಅರುಣ ರಾ | ಜೀವಲೋಚನ ತಿಮ್ಮಿಯ್ಯ  
ದೇವತಿಖಾಮಣಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ | ದೇವರಿಗೆ ಕಾವಗತಿಯೀವ ದೊರೆಯು || ೧೯ ||

ಕಶ್ಮಿಜೀವನೆನ್ನದೆ ನನ್ನನು | ನಿಶ್ಚಯದಲಿ ಹೊರುವನು  
ಆಶ್ಚರ್ಯಚರಿತ ನೋಡಿ ನಿಜ ಶರಣರ | ವಶಲನ ಬಲು ಕೊಂಡಾಡಿ || ೨೦ ||

ಆರಾಶ್ಯಯವಿಲ್ಲೆನಗೆ, ದ್ರಾವಿಡವೀರನೇಗತಿ ಕೊನೆಗೆ |  
ಭೂರಿ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟಪತಿ ಪಾದಪದ್ಮ ಆರಾಧಿಸಿರಿ ದಿನಂಪ್ರತಿ || ೨೧ ||

## ೨೧೯

ಶರಣ ಶರಣಾಗತ ಸುಮಂದರ (೧೦) ರಾಗ : ತಾಳ : ಸುಂದರ  
ಶರಣ ಶರಣಾಗತ ಸುಮಂದರ ಶರಣಚಿದ್ವನ ಸುಂದರ |  
ಶರಣ ವೇಂಕಟಪತೆ ಸಹಂದಿರಾ |  
ಶರಣ ಸುವಿಮಯ ಮಂದಿರಾ | ಶರಣ ಶರಣ || ಪ ||

ಶ್ರುತಿ ನಗೋಧರ | ಕ್ಷಿತಿ ತಳೋಧರ | ದಿತಿಜ ಜೋಧರ ಜಿನಧರಾ |  
ಶಿತಿ ಪರಶುಧರ ಧನುಯಗೋಧರ ಯತಿವ್ರತ ಧರ ಧಮೋಧರ || ೧ ||

ಪ್ರಳಯಜಲಗ ಪಯೋಭಿ ಅತಳ | ಗಾಮಲ ಸ್ತಂಭಗ ಬಲಿದ್ವಾರಗಾ |  
ನಳಗಗನವಿನ ದುರ್ಗಾಗ | ವಿಳ ಗ್ರಹಗ ಶಂಬಲ ಪ್ರಗಾ || ೨ ||

ರವಿಜಪ್ರಿಯ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಭೂಫನ | ರವ ತ್ರಿಯಾಮರಗ್ರಹಪ್ರಿಯಾ |  
ಹವಿ ಪವನ ಸುತನರ ದಿಗಂಬರ | ಕವಿ ತ್ರಿಯಾ ಪ್ರಸನ್ನ ವೇಂಕಟಾ || ೩ ||

## ೨೨೦

ಎಂಥ ಶ್ರೀಮಂತಾನಂತನೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಕಾಂತ (೧೦) ರಾಗ : ತಾಳ :  
ಎಂಥ ಶ್ರೀಮಂತಾನಂತನೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಕಾಂತ  
ಎಂಥ ಶ್ರೀಮಂತಾನಂತನೆ || ಪ ||

ಬೊಮ್ಮನು ಹೆಮ್ಮಗ ಮೊಮ್ಮ ಮೃಡಮ್ಮರಿ  
ಮೊಮ್ಮ ಶಚಿಮನೋರಮ್ಮ ಸ್ವರಮ್ಮಗ || ೫ ||

ಅಮ್ಮರಸಮ್ಮಾಕ್ಷ ನಿಮ್ಮನುಗಮ್ಮರು  
ನಮ್ಮೋ ನಮ್ಮೋ ಪರಮ್ಮ ಮಹಿಮ್ಮ || ೬ ||

ಪನ್ನಗಾಪನ್ನ ಶಯನ್ನಕೆ ಬೆನ್ನೀವ  
ಪನ್ನಗಾಶನ್ನ ವಾಹನ್ನ ರತ್ನನ್ನ ಭ  
ವನ್ನ ಸುಖೋನ್ನಾತರನ್ನಾಗರ ನಿಜ  
ನಿನ್ನದಿರಿನ್ನಾರೆನ್ನೋಡೆಯನ್ನೆ || ೭ ||



ಬಲ್ಲ ಕೈವಲ್ಯಜ್ಞರೊಲ್ಲಭ ಸುಲ್ಲಭ  
ಬಲ್ಲಿದ ಕುಲ್ಲರದಲ್ಲಣನಲ್ಲವೆ  
ಹುಲ್ಲಲುಗಲಳವಲ್ಲ ನೀನಿಲ್ಲದೆ  
ಸಲ್ಲದು ಸೊಲ್ಲದು ನಿಲ್ಲದಿದೆಲ್ಲ  
ಅಂಗಕ ಹೆಂಗಳಾಲಿಂಗನಾಂತ ಗಡ  
ಮಂಗಳಾಪಾಂಗ ವಿಶ್ವಂಗಳ ಮಂಗಳ  
ಸಿಂಗರದುಂಗುಟ ಸಂಗದಗಂಗೆ ಜ  
ಗಂಗಳಫಂಗಳ ಹಿಂಗಿಪಳು ರಂಗ

|| ೨ ||

ಅಂಬರದಂಬುಗೆ ಪುಂಬೆ ವಿಶ್ವಂ ಬಸು  
ರಿಂಬಿಲಿ ಇಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಬ ಕೃಪಾಂಬುಧಿ  
ದಿಂಬಕದಂಬದ ಬಿಂಬ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ  
ನಂಬಿದಗ್ರಿಂಬಿವನೆಂಬ ಕುಟುಂಬಿ

|| ೩ ||

## ೨೧೧

ಸೃಂಗಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ (೧೦)

ರಾಗ : ಭೂಪಾಲಿ ; ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಷಿ

ಸೃಂಗಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ |  
ಸಿರಿಚರಣ ವಾರಿಜಗಳನುದಿನ |  
ದುರಿತ ಕೋಟಿಗೋಟೋಡಿಸುವ ನಿಜ ಶರಣ ವತ್ತಲನಾ |  
ಸೃಂಗಿ ಸುಖಿಸೀ

|| ಪ ||

ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕದ್ದನೋದ್ದನ |  
ಅಭಿಮಧಿಸಮರೀಂದ್ರಗೋಲಿದನ |  
ಅಭ್ಯಭವ ನಾಸದಲಿ ತೋದುರ್ ದೃತ್ಯಭರ್ತಕೋಂದ್ರನಾ |  
ಹಬ್ಬಲಿಡಿಯ ನಂಬಿಯಳಿದನಾ |  
ಮೊಬ್ಬಿನೇಳಿಗೆ ಯನ್ನ ತರಿದನ |  
ಹುಬ್ಬಿಯಾಳ್ಳನ ಸ್ವಷ್ಟ ಮೋಹನ ಕಬ್ಬಿಯ ಕಲಿಹರನ  
ವಿಶ್ವರೂಪಾನಂತ ಮಿಷಭನ  
ಅಶ್ವವದನನ ಯಜ್ಞಕಪಿಲನ |  
ವಿಶ್ವ ತ್ಯಜಸ ಪ್ರಾಜ್ಞ ಮಯಾದಿ ಸ್ವರೂಪ ಧರನ |  
ಅಶ್ವಿಯಾತ್ಮನ ಯಜ್ಞ ಶುಕ್ರ  
ಭೂತೇಶ್ವರನ ಮೋಹನನ |  
ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರನ ಮಹಿದಾಸ ಅಜಿತನ ಹರಿಯುಗ ಅತ್ಯೇಯನಾ

|| ೧ ||

|| ೨ ||

ಶಾಪಸನ ಉರುಕ್ಕಮನ ಭುವನ |  
ವ್ಯಾಪಕಧಾರಕಾ ಸ್ಥಾವಿಷ್ಯನ |  
ಶ್ರೀಪರಸ್ನೋದಾಘ ಹರಿಕೃಷ್ಣದ್ವಯಾಯನಪ |  
ಶ್ರೀಪ್ರಶ್ನಿಯಗಭನ ಕುಮಾರ ಕಳಾಪಪತ್ತಿ |  
ಕಂಸ್ತುಷ್ಯ ಧನ್ಯಂ |  
ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಗಿರೀಶನ ಶ್ರೀ ಪರಮಾತ್ಮನ

|| ೩ ||

## ೨೧೨

ಬಣ್ಣಿಸಲಮೈ ನಾನು (೧೦, ೧೧, ೧೬)

ರಾಗ : ಪೂರ್ವಿ ; ತಾಳ : ಅಷ್ಟಿ

ಬಣ್ಣಿಸಲಮೈ ನಾನು  
ಬಣ್ಣಿಸಲಮೈ ನಾ ಬಹಳ ಮಹಿಮೈನ  
ಚಿನ್ನಿಯನಗಾಧಿಪ ಚೆಲುವ ತಿಮ್ಮಪನ

|| ಪ ||

ಇಳಿಯ ಮಾನವರೊಳು ತಂಕ್ಕಿಸಿ ಕೃಪಾಳು |  
ಒಲಿದು ಕರುಣಾದಿಂದ ವೈಕುಂಠಪುರದಿಂದ |  
ಇಳಿದು ಮಂಗಳದೇವಿಯನು ಶೂಡಿಕೊಂಡು ವಿ -  
ಮಲ ಸ್ವಾಮಿಮುಷ್ಠರ ಮಹಾತೀಭರದ ತೀರ -  
ದಲಿ ಬೇಕಾದ ಧನಧಾನ್ಯ ಸಂಪದಾ |  
ಹಲವು ಕಾಮ್ಯವನೀವ ಹೊಗಳಿದವರ ಕಾವಾ |  
ಸುಲಭರೊಡೆಯನ ಕಂಡು ಹಸಿದ ಕಂ -  
ಗಳ ಹಬ್ಬ ದಣಿಯಾಲುಂಡು ಬಹು ತೋಷ -  
ತುಳುಕುವ ಸುಜನಪಿಂಡು ವಾರಂವಾರಾ |

|| ೧ ||

ಪೇಳಲೇನಯ್ಯಾ ನಾ ಪರಿಶೇಯ ಸೊಬಗು ನಾ |  
ಆಲಯದಿಂ ಗಡಾ ಜನಿಜನ ಸಂಗಡಾ |  
ಚೋಳ ಚಪ್ಪರಮೋತ್ತ ಭತ್ತ ಚಾಮರ ಹೊತ್ತಾ |  
ಕಾಳಿ ಶೀಗುರಿ ಧಕ್ಕೆ ಕೊಂಬು ಕಹಳಿ ದೆಂಕೆ |  
ಮೇಳ್ಳಿಸಿ ಮಹಿಮರು ಮಹದಾನಂದದವರು |  
ಫೀಳಿಡುವರು ಹರಿಗೋವಿಂದ ಎನ್ನುವರು |  
ಕೋಲಾಟದಲ್ಲವರೂ ಕೀರ್ತಿಪ ಗೀತ |  
ತಾಳ ದಂಡಿಗೆಯವರೂ ಬೇಳಗುವಂಥಿ |  
ಸಾಲು ಪಂಜೀನವರು ವಾರಂವಾರ |

|| ೨ ||



ವಾಂಭಿತ ಫಲಗಳು ಒದಗಲು ಹರಿಯೋಳು ।  
ವಂಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಂದೊಂದು ಬಗೆಯಾದೆ ।  
ಕಾಂಚನಾ ಮುಡುಪಿಲಿ ಕಡುಬದ್ವಾಂಜಲಿಯಲಿ ।  
ಮಿಂಚುವ ಭಕ್ತಿಲಿ ಮಥುಕರ ವೃತ್ತಿಲಿ ।  
ಪಂಚಾಬ್ದಾಷ್ಟಸುಳರು ಪ್ರಾಯದ ಅಬಲೇರು ।  
ಹಿಂಚಾದ ವಯಸಾದ ಹಿರಿಯರು ಹರುಷದಿ ।  
ಸಂಚಿತ ಹರಕೆಯವರೂ ತೊಟ್ಟಿಲು ಮನೆ ।  
ಮಂಚವ ಹೊತ್ತುವರೂ ದೇಶಗಳಿಂದಾ -  
ಕಾಂಕ್ಷೆವಿಡಿದು ಬಂದವರು ವಾರಂವಾರ ।

|| ೨ ||

ಸ್ವಾಮಿ ವರಾಹಪಾದಾ ಸರಸಿಜಾಂಬು ಸ್ವಾದಾ ।  
ಕಾಮಹತ್ಯಂಕದ ಶಾತಕುಂಭಾಂಶದ ।  
ವೈಮಾನವಾಸನಾ ವಿಧಿಭವೇಂದ್ರೇಶನ ।  
ಕಾಮನ ಪಿತನ್ನ ಕಲಿಭಯಭಿತನ್ನಾ ।  
ಸೋಮಸೂರ್ಯಾಕ್ಷಣ್ಯಾ ಸಾಮಜ ಪಕ್ಷನ್ನಾ ।  
ಜೀಮೂತಗಾತ್ರನ್ನ ಜಿತತತ್ತು ಸೂತನ್ನಾ ।  
ನೇಮದಿ ಕಂಡರಿಗಿ ಸ್ವಮ್ಯಯೋಳು ।  
ರೋಮ ಪುಳಕಿತರಾಗಿ ಸದ್ಗ ಭಕ್ತರ ।  
ಸ್ಮೃತಮವು ಮುಕ್ತರಾಗಿ ವಾರಂವಾರ

ಗಿರಿಯೋಳಮಲಂತಗ್ರಂಗೆ ಪಾಪಾಂತೆ ।  
ವರ ಪಾಂಡುತೀರ್ಥ ಬಿಲ್ಲಾಂಬು ಕಚ್ಚಪತೀರ್ಥ ।  
ಸಿರಿವರಾಹ ಮಚ್ಚ ಸಲಿಲ ಪಾವನಲಕ್ಷೀ ।  
ಸರ ನಾರದೀಯ ಸರಸ್ವತೀಯ ತೋಯ ।  
ಮೆರೆವ ತುಂಬಿರ ಜಲ ಮೋದಲಾದ ಸ್ಫಳಗಳ ।  
ಸರವ ಸಾನಿಧ್ಯದ ಸ್ವಾಮಿ ಮಷ್ಟರಿಣಿಯ ।  
ನರಕೊಂಡು ಮಾತಂಗರು ಸಿರಿ ಹರಿಪಾದ ।  
ಸರಸಿಜರತ ಭೃಂಗರು ಜಾಘ್ರಮೋನತ್ತೆ ।  
ಭರಿತಾಂಗ ಮತ್ತಾಂಗರೂ ವಾರಂವಾರ ।

ನಳಿನಾಕ್ಷ ಪದವಾರಿ ನಿತ್ಯ ಸೇವಿಸಿ ಸಿರಿ । -  
ತುಲಸಿ ತುದಿಯ ಮೊನ್ನತೆಳಗೀಯ ದಧ್ವನ್ನಾ ।  
ಬಲುರುಚಿ ಅಪ್ಯಾಲು ಬಕುಳನ್ನ ಮೋಂಗಾಲು ।  
ಸಲೆ ಮೃದು ಗಾರಿಗೆ ಶಿಖಿನುಂಡೆಂಬ್ಲಾರಿಗೆ ।

|| ೩ ||

ಮುಳಿ ತಿಕ್ತ ಮಥುಮಿಶ್ರ ಮಲಸು ಪಾಲಿನ ದೋಸೆ ।

ಪಲವುಪರಿಯ ಘೃತ ಪಕ್ಷ ಪಂಚಾಮೃತ ।

ಪಾಲ ತ್ಯಂತೋಳೆ ಮನೋಹರ ಪ್ರಸಾದುಂಡು ।

ಕಳೆಯೇರುವರು ಮನೋಹರ ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿ ।

ನಲಿವ ದಾಸರ ಮೋಹರ ವಾರಂವಾರ

|| ೩ ||

ಮಾವಿನಂಗಿಯ ಚೆನ್ನ ಪುಳಕಾಮ ಮಜ್ಜನ ।

ನವ್ಯೋತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿಹ ನರಮನಿಸುರಹರ ।

ಸೇವ್ಯಾನಂದನಿಲಯ ಸಾಮಗಾಯನ ಶ್ರಿಯ ।

ದಿವ್ಯ ರತ್ನಾಭರಣ ದೀಧಿತಿ ಸಂಕೀರ್ಣ ।

ಹವ್ಯಾಸದನುದಿನ ಹನುಮಗರುದಯಾನ ।

ಸವ್ಯಾಪಸವ್ಯ ಭವ್ಯಭೂಷಿತ ಸ್ಥಿತ ।

ಸೂರ್ಯರೂಢನ ಮೂರ್ತಿಯಾ ಭೂವೈಕುಂಠ ।

ಸುವ್ಯಕವಹ ವಾರ್ತಿಯ ಪ್ರಸನ್ನಪಟ ।

ಅವ್ಯಾಕೃತನ ಕೀರ್ತಿಯಾ ವಾರಂವಾರ

|| ೩ ||

## ೨೭೯

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ನಮೋ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವೇಶ ನಮೋ (೧೧)

ರಾಗ : ತಾಳ :

(ದಶಾವತಾರ ಸ್ಮೃತ್ತಿ)

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ನಮೋ । ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವೇಶ ನಮೋ ।

ಶ್ರೀವಧು ಪ್ರಿಯ ನಮೋ । ಶ್ರೀವರಾಯ ನಮೋ ।

ಶ್ರೀವಾಸವೇಯ ನಮೋ । ಶ್ರೀವಾಯಧೀಯ ನಮೋ ।

ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ ನಮೋ ನಮೋ

|| ೪ ||

ಚಾಕ್ಷುಷನ ಭುಕ್ತೇಳು ದಿನ ಸಂಧಿಕಾಲವಿರೆ ।

ಉಕ್ಕಿಸಿದೆ ವೈವಸ್ಸತನಿಗೊಲಿದೆ ನೀನು ಪ್ರ -

ತ್ವಕ್ನಾದೆಲೆ ದೇವ ವಿಸ್ಯಯ ಚರಿತ್ರ ಬಹು ।

ಸೂಕ್ತ ಸೂಕ್ತ ಸೂಕ್ತಲಾಕೃತಿಯೋಳು ।

ಅಕ್ಷಿಗೋಚರನಾಗಿ ತತ್ತ್ವಪದೇಶಿಸಿದೆ ।

ಕಃ ಕ್ಷೋಣಿ ನೌ(ಕ?)ರೂಪಾಗಿರೆ ಸಬೀಜದಿಂ ।

ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ಮನುಖಿಗಳನ್ನ ಶ್ರುತಿಧರಹರೇ ।

ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮೀನ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

|| ೪ ||



ಸುರರ ಸಂಪದವು, ದುಃಖ ನಿಷಿ ಶಾಪದಲ್ಲಿ ।  
ಶರಧಿಯಲ್ಲಿಡಗೆ ಮಂದರ ಮಧ್ಯ ದಂಡವಂ  
ಧರಿಸಿ ಮಧ್ಯಸಿತಿಗಿದೆ ಅಮರಾನ್ನಯಕೆ ಸುಧಿಯಾ ।  
ನೆರೆದೆ ಸಲೆ ಹೊರದೆ ಮೆರದೇ ।  
ವರ ಸ್ವಯಂಭುವ ವಿರಿಂಚಿರ ಸ್ತೋತ್ರಕೊಲಿದೆ ಸಲೆ ।  
ಸರಸಿಜಭವಾಂಡಕಾಧಾರ ಅಕೂಪಾರ ಪರಮ ।  
ಮರುಮೋತ್ತಮ ಪಾವನಚರಿತ ಶ್ರುತಿ ವೇದ್ಯ ।  
ವರದರಾಟ ಕೂರುಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

ಪರಮ ಕಿಟ ಮೋತದೋಲ್ಭಿಗೊಲಿದೆ ಗಂಡಶಿಲೆ ।  
ಪರಿದೋದ್ದೇಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರ ಕುರು ಸ್ಥಾಲನಾಗಿ ಘ ।  
ಫರಿಸಿ ಗಭೋರದಕಕ ನೆರೆಧುಮುಕಿ ಮುಳಗಿದ್ರ ।  
ಧರಿಯ ಕೋರೆಲಿನೆಗಹುತ ।  
ಬರುತಿರಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ನಡ್ಡಾಗೆ ।  
ವರದಂಪ್ರದಿಂ ಸೀಳಿ ಭೋಮಿಯಂ ಮುನ್ನಿದ್ರ ।  
ತೆರದಲೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ ಯಜ್ಞಾತ್ಮಕಾರುಣಿಕ ।  
ಚಿರಶೈತ ವರಹ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

ಅಜನ ವರದಿಂ ಮತ್ತ ಅಮಿತ ವಿಕ್ರಮ ದೃತ್ಯೇ ।  
ಶ್ರೀಜಗಕಪಕಾರಿಯಾಗಿದ್ರ ಅಮರೇಶ್ವರನ ।  
ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಯೀಯಗೆಲಿದು ತಾನೇ ಈಶ್ವರನೆಂದು ।  
ಗಜದ ಭೇರಿಯ ಹೋಯಿಸುತ್ತಾ ।  
ನಿಜ ಕುಮಾರಕನದ ಪ್ರಲ್ಲಾದನಂ ನೋಯಿಸೆ ।  
ಭಜಕ ಶಿಶುವಿನ ಭಕ್ತಿಗೊಲಿದು ಸ್ತಂಭದಿ ಬಂದೆ ।  
ಹುಜನ ಹಿರಣ್ಯಕನುರವ ಬಗಿದೆ  
ಸುರರನು ಮೋರದೆ ।  
ನಿಜನಾರಸಿಂಹ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

ಕವಿಬಲಿದಿಮುಖಿ ಮಾಳ್ಯ ಸುರ ವಿರೋಧಿಯ ಬಳಿಗೆ ।  
ತವಕದಲಿ ಮಾಯ ಮಾಣವಕನಾಗಿ ಬಂದೆ ।  
ಭುವಿಯ ದಾನವ ಬೇಡಿ ಭುವನ ವೀರಡಿ ಮಾಡಿ ।  
ಅವನ ಸೌಭಾಗ್ಯವ ಸೇಳಿದೇ ।  
ಸವಿಯದ ಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಅವನಿ ವಿವರದಲಿ ದಾ ।  
ನವ ಪತಿಯ ಭಾಗ್ಯವಂತನ ಮಾಡಿ ಮನಿಗಾಯಿದೆ ।

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥

ದಿವಿಯಲ್ಲಿಪೇಂದ್ರನಾಗಿಹೆ ಚಂದ್ರಮಂಡಲದ ।

ಭವನ ವಾಮನ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

॥ ೫ ॥

ಜಮದಗ್ಗಿ ಜರರಜ ನೆನಿಸಿ ಆಜ್ಞಾವಂ ವಹಿಸಿ ।

ಕಮಲ ಮುಖಿ ರೇಣುಕಿಯ ಕಡಿದೆ ಪ್ರಾವ ಪಡೆದೆ ।

ಅಮರಧೇನುವನ್ನಾಯ್ದು ನೆವದಿಂದ

ಹೃಹಯನ ಹೊಡದೆ ಧನು ಶರವಂ ಪಿಡಿದೆ ।

ಕ್ರಮದಿ ಮೂರೇಷು ಆವರ್ತಿಂದುಪ್ರರ ಸದದೆ ।

ರಮಣಿಯಜಾತ ವೇದಾಂತಯ ಭೃಗುವಯ್ರ ।

ಅಮಿತ ಕೃತು ಕರ್ತವಾನ ಸಮೂಹ ಸಮಧರ್ ಮಾಣಾಂಧೋರ್  
ತ್ರೈಪರಶುರಾಮ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

॥ ೬ ॥

ಪಯೋನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಳ್ಯ ವಿಧಿಭವರ ।

ನಯಕೊಪ್ಪಿರವಿ ಕುಲೋಧ್ವನನು ದಶರಥ ಕೌಶ

ಲಿಯಲಿ ಅವಶರಿಸಿ ಮುನಿ ಮುಖ್ಯ

ಗಾಯಿದೆ ಬಲು ತಾಟಕಿಯ ನರಿದೆ ಧನುವ ಮುರಿದೆ ।

ತ್ರೈಲೋಕ ಸುಂದರಿಯ ಮದುವ್ಯಾದೆ ಕೈಕಿಯರು ।

ಕುಯುಕುತಿಯ ವ್ಯಾಜವನವಿಡಿದೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೋಡನೆ ।

ವಾಯುಜ ಮುಖಿರೂಡನ್ಯೇದಿ ದಶಶಿರನ ಮದಿಸಿದೆ ।

ಭಯರಹಿತ ರಾಮ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

॥ ೭ ॥

ಧರಿಯಂಜಿ ಸುರರೋಡನೆ ಬಂದು ಬಂದು ತುತಿಸಲುಯಾದ ।

ವರ ಕುಲದಿ ವಸುದೇವ ದೇವಕಿಯಲ್ಲಿವಶರಿಸಿ ।

ವರಗೋಕುಲದಿ ಬಲನೋಡನೆ ಬೇಳದೆ ಪಾಲೆಣ್ಣಿ ।

ಸುರಿದೆ ದೃತ್ಯರ ಮಡಪಿದೆ ।

ವರವರ್ಣಯಿರಿಗೊಲಿದೆ ನಾಗನ ಪುಳಿದೆ ವೇಣು ।

ಸ್ವರದಿ ಮೋಹಿಸಿದ ಕಂಸನ ಬಡಿದೆ ಪಾಂಡವರ ।

ಕರವಿಡಿದೆ ಕೌರವರ ತರಿದೆ ।

ಸರಿ ಸವಿನಾದ ಪರಿಮಾಣ ಕೈಷಣಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ

॥ ೮ ॥

ಶ್ರುತಿ ವಿರಹಿತರು ಬೌದ್ಧಯರಲ್ಲಿ ಸರಕೊಂಡು ಬಹು ।

ಶ್ರುತಿ ವಿರಹಿತ ಕಮಲ ವಾಚರಿಸಿ ಸುರಗುಂಬುಸವು ।

ಅಶಿಶಯವುದೋರೆ ಸಲೆ ।

ಕ್ಷತಿಯು ಭಾರಿಡಲು ಶ್ರೀ ।

ಪತಿ ನೀನವರ ಮನಿಯಲೇ ।

ಚತುರ ಬಾಲಕನಾಗಿ ತೋರ್ಚ ಮಾತಿಲಿಗೆಲಿದೆ ।

ಪತಿತರಿಗೆ ಮಾಯವಂ ತಳಿದೆ ಮುಸಿಯಂ ಬೆಳದೆ ।

ಗತಿ ಗಡಿಸಿ ಮಾಗರ್ಭಾಷ್ಯರ ಮಾಡಿ ಅಮರರಿಗೆ ।

ಮತಿ ಪೇಣ್ಣ ಬುಧ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ ॥ ೯ ॥

ಈ ಪ್ರಾಣಿ ಸರಸಾಗಿ ವಣಾಶ್ರಮದ ಕೆಡಿಸಿ ।

ತಾ ಪ್ರಮತ್ತನು ಕಲಿಯ ನಿಭಯದಿ ಸಂಚರಿಸಿ ।

ಸುಪ್ರಾಧರಣಿಯ ಮಾಳ್ಳ ಸುರರ ನಾಲಿಸಿದೇವ ।

ಕ್ಷಿಪ್ರದಲಿ ಕರುಣಾಂಬುಧದೆ ।

ವಿಪ್ರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಶಮಪಳ ನಾಮವುಳ್ಳ

ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರದೇಶದಲಿ ಆವರಿಸಿದೆ ಜೋಧರರಿ ।

- ಹ ಪ್ರಕಾರದಿ ಹಯವನೇರಿ ಕಲೀಯಂನಿರಿದೆ ।

ಅಪ್ರತಿ ಶ್ರೀಕಲ್ಮಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನಮೋ ॥ ೧೦ ॥

ಅನಂತ ರೂಪ ನಮೋ ಅನಂತವರ್ಣ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಜ್ಞಾನ ನಮೋ ಅನಂತ ವೀರ್ಯ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಕರ್ಮ ನಮೋ ಅನಂತ ಸುಖದೇ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಸೌಂದರ್ಯ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಮಹಿಮ ನಮೋ ಅನಂತ ವಿಧಿಪ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಬೃಹಾಂಡ ಗಾನಂತ ಜೀವಗ ನಮೋ ।

ಅನಂತ ಸುಗುಣ ನಮೋ ಅನಂತ ಪ್ರಸ್ವರೇಂಕಟ

ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮನಮೋ ॥ ೧೧ ॥

ಬಿಡನೋ ನಿನ್ನಂಭೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನನ್ನ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ದೇಕಿ ; ತಾಳ : ಎಕ

ಬಿಡನೋ ನಿನ್ನಂಭೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ

ದುಡಿಸಿ ಹೊಳ್ಳೆಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿನ್ನ

ನುಡಿಯೋ ಜಿತಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನನ್ನ

ನಡೆತಪ್ಪ ಕಾಯೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಬಡಿಯೋ ಬೆನ್ನಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎ -

ನೊಂಡಲ ಹೊಯ್ದಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾ

ಬಡವ ಕಾಣಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿ -

ನೊಂಡಲ ಹೊಕ್ಕನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

ಪಂಚ ಪಿಡಿವನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿ

ನ್ನೊಂಡಲ ಬಳದುಂಬೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾ

॥ ೧ ॥

ಸಂಜೆ ಉದಯಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕಾ -

ಳಂಜಿಯ ಪಿಡಿವೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೨ ॥

ಸತ್ತಿಗೆ ಹಾಮರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾ

ನೆತ್ತಿನಲಿವನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿನ್ನ

ರತ್ನದ ಹಾವಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾ

ಹೊತ್ತು ಕುಣಿವನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೩ ॥

ಹೇಳಿದಂತಾಲಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿ -

ನ್ನಾಳಿಗಾಳಾಗಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಅವ -

ರೂಳಿಗವ ಮಾಳ್ಳ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎನ್ನ

ಪಾಲಿಸೋ ಬಿಡದೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೪ ॥

ನಿನ್ನ ನಾಮ ಹೋಳಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕಳ್ಳ -

ಕುನ್ನಿ ನಾನಾಗಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕಟ್ಟಿ

ನಿನ್ನವರೆಂದ್ರರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನನ್ನ

ಗಿನ್ನಿ ಲಜ್ಜೆತಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೫ ॥

ಬೀಸಿಕೊಲ್ಲಲವರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮುದ್ರೆ

ಕಾಸಿ ಚುಜ್ಜಲವರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಿಕ್ಕ

ಘಾಸಿಗಂಜೆನಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎಂಜ -

ಲಾಸೆಯ ಬಂಟ ನಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೬ ॥

ಹೇಸಿ ನಾನಾದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹರಿ -

ದಾಸರೊಳು ಹೊಕ್ಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಅವರ

ಭಾಷೆಯ ಕೇಳಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಆ -

ವಾಸಿಯ ಸೃರಿಸೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೭ ॥

ತಿಂಗಳವನಲ್ಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವತ್ಸ-

ರಂಗಳವನಲ್ಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾ-

ಜಂಗ ಸವಡಿಪೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭ -

ವಂಗಳ ದಾಟುವೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೮ ॥

ನಿನ್ನವ ನಿನ್ನವ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾ -

ನನ್ನವನರಿಯನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಅಯ್ಯ

ಮನ್ನಿಸೋ ತಾಯ್ತಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರ-

ನನ್ನವೆಂಕಟಾದಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

॥ ೯ ॥

### ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ೨೭೫

ಸ್ವಾಮಿ ನರಸಿಂಹ ಶರೇಣು (೧೦)

ಸ್ವಾಮಿ ನರಸಿಂಹ ಶರೇಣು  
ಶ್ರೀಮಹಾ ಅಹೋಬಲನಿಲಯ ದೇವ ಶರೇಣು

ಭವನಾಶಿನಿಯ ಕೂಲಭವನ ಭಟಪ್ರತಿಪಾಲ

ಭವಸಹಸ್ರಾಂಬಕರ ಭಯವಿದೂರ

ಭುವನಕದ್ಭುತ ಗಾತ್ರ ಭಜಕಜನಾತಪತ್ರ

ಭವಕರ್ದಮ ಶೋಷ ಬುಧರ ಪರಶೋಷ

ಅಣುರೇಣ ತೃಣ ವ್ಯಾಪ್ತ ಅಖಿಳರೊಳು ನಿಲ್ಬಿಪತ್ರ

ದನುಜ ಹಿರಣ್ಯಕಹರ್ಣ ದೀನನಾಥ

ಕನಕಜತರನ ಜನಕ ಕರುಣಾಂಕ ಕ್ರಾರಮುಖ

ಮನೀತ ಶುಭಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಹ್ಲಾದಮಿತ್ರ

ಪದುಮದೇವಿಯ ರಮಣ ಪ್ರದ್ವಿಷಾಣ್ಯದ ಮನ

ಮುದ ಶಾಂತ ಪರಿಮಾರ್ಜಣಮೂರ್ತಿ ಮೃಣಾ

ಪ್ರದನಾಮ ನವರಾಪ ಪತಂಗಾನಂತಪ್ರದೀಪ ನಿನ್ನ

ಪದವ ಗತಿ ಹೊರೆಯೆನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟರನ್ನ

೨೭೬

ಪ್ರಹ್ಲಾದವರದ ಭಯಗಜಕೆಸಿಂಹ ಪರಮ (೧೦. ೧೧)

ರಾಗ : ಕಾಂಚೋಧಿ (ಭೂಪ) ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಪೆ

ಪ್ರಹ್ಲಾದ ವರದ ಭಯಗಜಕೆ ಸಿಂಹ ಪರಮ

ಆಹ್ಲಾದಪದವಿತ್ತ ಹೊರೆಯೋ ನರಸಿಂಹ

ಹಿಂದ ಹಿರಣ್ಯಕನುದರದಲಿ ಜನಿಸಿ ಪ್ರಹ್ಲಾದ

ನೊಂದವನ ಬಾಧೆಯಲಿ ಮರಗಿ ಕೊರಗಿ

ಇಂದೀಶ ಸಲಹನಲು ಗಾಢ ಸ್ತಂಭದಲೊದಗಿ

ಬಂದವನುದರ ಬಗಿದು ರುಧಿರವನು ಸವಿದೆ

ಅಸುರ ಕಡೆಲದ ಕಂಡು ಅತಿ ಹರುಷದಿಂದ ಶ್ರಿ -

ದಶರಂಬರದಿ ಪೂರ್ಣಿಗರೆಯಲು

ರಾಗ : ತಾಳ:

|| ಪ ||

|| ಇ ||

|| ೨ ||

೨೭೭

ಶಿಶುವೇಕ ಮಾನಸದಿ ಮರೆಹೊಕ್ಕು ಮೋಜುತ್ತಿರೆ  
ಬಿಸಜಾಕ್ಕನ ಕರುಣಾದಿಂದವನ ಸಲಹಿದೆಯಾಗಿ

|| ೨ ||

ಹಲವು ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಬಳಲಿದೆನಯ್ಯ  
ನಳಿನಾಕ್ಕ ನಿಮ್ಮ ಗುರುತವ ಕಾಣಿದೆ  
ಇಳೆಯಲ್ಲಿ ದಿಂಜನಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿ ತವ ಪದವಿಡಿದೆ  
ಗೆಲಿಸು ಭವದುರಿತವ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ನೃಸಿಂಹ

|| ೩ ||

೨೭೮

ಸಾಗಿ ಬಾ ಜಗದೇಕ ಧೋರೆಯ (೨)++

ರಾಗ : ತಿಲಂಗ ; ತಾಳ : ಕೇಷರವಾ

ಸಾಗಿ ಬಾ ಜಗದೇಕಧೋರೆಯೆ ।

ಯೋಗಾನರಸಿಂಹಪ್ರಭುವೆ

|| ಪ ||

ಯೋಗಿಗಳರಸನೆ ಭಾಗವತಜನ -

ಸಾಗರ ನಿನ್ನಾಗಮನ ಕಾಯುತಿದೆ

|| ೫ ||

ಭಸಿತಚಂದನತಿಲಕಾಲಂಕೃತ ।

ಶತಿಸಾಯಾಂಭರಣ ತೋರಣ ॥

ಭೂಸುರರೆಲ್ಲ ಸುಭಾವಸ್ಪರದಲಿ ।

ಭಾಸಿಸುತ್ತಿರೆ ನಿಮ್ಮ ನಾಮವಿಶೇಷ ॥

ವಾಸುಕಿಶಯನ ವಿಶೇಷರಥವನೇರಿ ।

ದಾಸವರ್ಗದಭಿಲಾಷೆ ನೀಡು ಬಾ

|| ಇ ||

ಪ್ರತ್ಯಂಚರ ಪ್ರಪತ್ತಿ ಭಪುತಿ ಪಥ ।

ಸಕ್ಕಂದದ ಧರ್ಮಾಚರಣ ಸುಖ ॥

ನಿತ್ಯನಿರಂತರ ಮುಕುತಿಜ್ಞಾನಾದಿ ।

ಬೃತ್ಯರಿಗಿತ್ತ ಸಲಹೋ ಶ್ರೀನಿಧಿ ॥

ಸತ್ಯದೇವ ಹಿತ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ನೀ ।

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಬಾ ಈ ರಥದ ಮಧ್ಯದಲಿ

|| ೨ ||

ಸಾಸಿರನಾಂಗಳ ಘೋಷಣೆ ಕೂಗುತ ।

ಲೇಸಾಗಿ ತಾಲ ಮದ್ದಳೆ ಕಂಸಾಳೆ ಮೋಳಗಿರೆ ॥

ಅಸುರನ ವರಿಸಿ ಪ್ರಾಣದನ ಸಲುಹಿಡಾ ।

++ ವಿ.ಸೂ. : ಕೀ. ಕ್ರ. ಸಂ. ೨೭೮, ಈ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲರು ತೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಬೇಕು.

ಶೇಷಶಯನ ನಿನ್ನಾಸರೆ ನೀಡು ಬಾ |  
ದೋಷ ವಿಜೀತ ದಾಸರ ರಕ್ಷಕ |  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟನಾಯಕಾ

॥ ೨ ॥

### ೧೯೮

ನಾರಸಿಂಹನ ಭಜಿಸಿ ಭವ ಭೀತರು <sup>(೧೦)</sup>

ನಾರಸಿಂಹನ ಭಜಿಸಿ ಭವ ಭೀತರು |  
ಶೋರುವಡಗುವ ವಿಭವ ಸುಖಕೆ ನಡುಗಿ|  
ದಾವ ಭವವಾರಧಿಯೊಳಂಡುಟ್ಟು ಸತಿ ಸುತರು |  
ಜೀವದೊಲ್ಲಭರೆಂದು ಕೆಡುವರೋ ಕಣಾ |  
ದಾವ ನೀರಟ್ಟಿಸಲದೆ ಮಡುವಿಲಿಹ ಜಲ ಜ -  
ರಾವಳಿಯ ಬಳಲಿಕಿಯ ನೋಡಿ ನಡುಗಿ|  
ಫೋರಾಟವಿಗೆ ಸಮವಸಾರ ಸಂಸಾರದೊಳು |  
ಭೂರಿ ಸುಖವೆಂದು ಮೂರ್ವಿರು ಕೆಡುವರು |  
ಕ್ಷೂರ ಹುಲಿ ಚೋರ ನಿಭ ತನು ಸಂಬಂಧಿಗಳ ಧರ್ಮ |  
ಸೂರಿಗಾರರ ಸುಲಿಗಿ ಗಂಜಿ ನಡುಗಿ|

॥ ಪ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

### ೧೯೯

ವೃಂದಾರಕ ವಂದ್ಯ ಯದುಕುಲಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ <sup>(೧೦.೧೧)</sup> ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ  
ವೃಂದಾರಕ ವಂದ್ಯ ಯದುಕುಲಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರ  
ಮೃಗಮದ ತಿಲಕ ವಿರಾಜಿತ ಲಿಂಗಶೂಲ ||  
ಮೃಗ ನರರೂಪ ವಿಧೃತ ಸುಗುಣ ವಿಶಾಲಾ  
ಖಿಗಾಸನ ಕಮಲಾ ರಮಣ ಕಲೀನಾಶ ||  
ಖಿಗ ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ ಕನಕ ನಗೇಶಾ  
ಮಣಿಮಯ ಭೂಷಣಾಮಿತ ಶ್ರುತ್ಯಸಿಂತಾ ||  
ಮಣಿ ಕಲ್ಪ-ಕುಜಧೇನು ಮಹಿಮಾನಂತಾ

॥ ಪ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ಸ್ವಾಮಿ ಪುಷ್ಟರ ವರ ಸನ್ನಿಧಿ ಸದನ ||  
ಸ್ವಾಮಿ ವರಾಹ ಹಿರಣ್ಯಾಂಬಕ ಮಥನ  
ರಾಕ್ಷೇಂದು ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶ ಕಲುಷ ನಿ -  
ರಾಕೃತ ನಮೋ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶಾ

॥ ೪ ॥

॥ ೫ ॥

ಶೋರವಿ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಕೀರ್ತನೆ

### ೨೧೦

ಶೋರವಿ ಮರನಿವಾಸ ನರಸಿಂಹ ನೀ <sup>(೧೦)</sup>

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶೋರವೆಮರನಿವಾಸ ನರಸಿಂಹ ನೀ  
ಹೊರೆಯೋ ಭಕ್ತರ ಭಯಗಜಸಿಂಹ

॥ ಪ ॥

ಅರಿವರಾರಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯು  
ಸರಸಿಜಭವ ಭವ ಸುರವರ ಅಹಿ ಶಿನ್ನರ  
ವರ ಮುನಿವರ ನರವರವಂದ್ಯ

॥ ಅ. ಪ. ॥

ಹಿರಣ್ಯಕನೆಂಬ ದೃತ್ಯ ಮಹಿತಳದಿ ವಿಧಿ  
ಹರವರದಲಿ ಬಲುಸೊಕ್ಕಿ ಅಂದು  
ಪರಮ ಭಾಗವತ ಪ್ರಹ್ಲಾದನಿಗೆ

ಪರಿಪರಿದುರಿತವ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಭಯಂ  
ಕರವನು ಚರಿಸಲು ನೆರೆಮೊರೆಯಿಡಲು

॥ ೧ ॥

ತರಳಗಂಜಿಸಿ ನಿನ್ನ ದೊರೆಯ ತೋರೋ ಎನಲು  
ಸರವಭೂತ ಭರಿತಾನಂತನೀಗ

ಅರಸಿದರೀ ಕಂಬದೊಳಿಹನನೆಲು  
ಮೊರೆ ಮೊರೆದೇಳುತ ಸರಸರನೊದೆಯಲು

॥ ೨ ॥

ಬರಬರದೊಳೆಷದಿ ವರನರಹರಿಯೆ  
ಚಿಟಿಲು ಚಿಟಿಲು ಭುಗಿಭುಗಿಲೆನುತ ಪ್ರ

ಕಟಿಸಿ ದೃತ್ಯನುದರವನು ಸೀಳಿ  
ತುಟಿಯೊಳು ಕರುಳಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿ  
ಶರನ ವಧಿಸಿ ನಿಜಭಟನ ಮೊರೆದ ಜಗ  
ಜರರ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ನರಸಿಂಹ

॥ ೩ ॥



## ಶ್ರೀರಾಮದೇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

೧೯೧

ಪಾಲಿಸೋ ಶ್ರೀರಾಮ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ತೋಡಿಪರಾಳಿ; ತಾಳ : ಏಕತಾಳ

ಪಾಲಿಸೋ ಶ್ರೀರಾಮ ಮಾತ ನೀರದ ಶ್ಯಾಮ

॥ ಪ ॥

ಕಾಶಿಕಪ್ರಿಯ ಸುಸತಿ ಸಹಾಯ

॥ ಗ ॥

ಕೌಸಲ್ಯಾಪುತ್ರ ಕಮನೀಯ ಗಾತ್ರ

॥ ಅ ॥

ಪಶುಪತಿವಂದ್ಯ ಪರಮಾನಂದ

॥ ಉ ॥

ದೂಷಣ ಖಿರಾರಿ ದಶಶಿರಹಾರಿ

॥ ೨ ॥

ಖುಷಿ ಹೃದಿ ಮಾಣಿ ರಘುಕುಲರನ್ನ

॥ ೩ ॥

ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇಶ ಪವನಜತೋಷ

೧೯೨

ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಸೀತಾಪತ್ತಿ (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಸೀತಾಪತ್ತಿ

॥ ಪ ॥

ವಾಣೀಧವ ಹಿತ ಹೋಣಿ ರಘುಪದ

॥ ಗ ॥

ಪಾಣಿ ನಂದಕೃಪಾಣಿ ಜಯ ಜಯ

॥ ಅ ॥

ಕ್ಷೋಣಿವಲ್ಲಭ ಕ್ಷೋಣಿಸುತ್ತಾಚಿ | -

॥ ಉ ॥

ದ್ವಾರಾ ವರಾಹಾಗ್ರಣಿ ಶ್ರೀರಾಮ

ರಾಜಕುಲಾಂಬುಧಿ ರಾಜಾರಮಣ

॥ ಇ ॥

ರಾಜ ತೇಜ ವೈರಾಜ ಜಯ ಜಯ

॥ ೨ ॥

ರಾಜಸೂಯಾಚಿಕತ ರಾಜೇಶ್ವರ ಸುರ

॥ ೩ ॥

ರಾಜಾನುಜ ರಘುರಾಜ ಶ್ರೀರಾಮ

॥ ೪ ॥

ಮಂದರಧರ ನಿಜಸುಂದರ ಚಿನ್ನಯ

॥ ೫ ॥

ಮಂದಿರ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಜಯ ಜಯ

॥ ೬ ॥

ವೃಂದಾವನಚರ ವೃಂದಾರಕ ಮುನಿ

॥ ೭ ॥

ವೃಂದ ನೃಪಾಣಿಯವಂದ್ಯ ಶ್ರೀರಾಮ

॥ ೮ ॥

\*.....\*

\* ವಿ.ಮೂ. ಕೀ.ಕೆ.ಸಂ. ೨೯೨ರ ೪ನೇ ನುಡಿ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ - ಸಂ.

ಶ್ರೀಪದ ಶ್ವೇತದ್ವಿಪನಿಲಯ ಶ್ರುತಿ  
ತಾಪಹರಣ ನಿಲೇಂಪ ಜಯ ಜಯ  
ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟ ಭೂಪತಿ ಭುವನ  
ವ್ಯಾಪಕ ಮಾಣಿಪ್ರತಾಪ ಶ್ರೀರಾಮ

॥ ೫ ॥

೧೯೩

ರಾಮನ ಸೋಡಿರ್ಯ ರಘುಕುಲ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ರಾಮನ ಸೋಡಿರ್ಯ ರಘುಕುಲ

॥ ಪ ॥

ಜೀಮೂತ ಶ್ಯಾಮಲಕಾಯ ಜನಕ

ಜಾಮಾತ ಸೀತಾಕಾಂತ

॥ ಅ.ಪ ॥

ಕೋಟಿದಿವಾಕರನಿಭ ಮಹುಂಡ ಮಹುಂಡ ಮುದ್ದಿನ ಮುವಿದ  
ನೀಟಿಹ ಪಣೆಯಲಿ ಮೃಗಮದ ಮಂಡ್ರ ತಿಲಕದ ನೀಲಾಳಕದ  
ಮಾಟಕ ಮದನನ ಬಿಲ್ಲ ಹಳಿವ ಹುಬ್ಬಗಳ ಇತ್ತಂಡಗಗಳ  
ನೋಟದಿ ದಯಾರಸ ಸೂಸುವ ಕಮಲದಳಗಳ ಸಮನಯನಗಳ

॥ ಗ ॥

ಎಸೆವ ಸುನಾಸಿಕ ಜ್ಞಲಿತ ಕುಂಡಲ ಸ್ತಿತವದನ ಶರೀಸಮರದನ  
ಹೊಸ ತುಲಸಿಯ ಮಂಜರಿ ವನಮಾಲಾಧರನ ಸತ್ಯಂಧರನ  
ಮಿಸುನಿಯ ವೈಜಯಂತಿ ಶ್ರೀಸರವು ದಿವ್ಯಪದಕಗಳ ರುಳ ರುಳಪುಗಳ  
ಲಸತ್ತಾ ಶ್ರೀವತ್ಸ ವಕ್ಷದ ಕುಂಕುಮ ಚಂದನದ ಗುಣಗಳಫರದ

॥ ಅ ॥

ಮರಕತಸ್ತಂಭಗಳಿಗ ಪೋಲ್ಲೆದೆಬಾಹುಗಳ ಅಂಗದಯುಗಳ  
ಕರವಲಯಾಂಗುಲಿಮುದ್ರಿಕೆ ಧೃತಕ್ಷೋದಂಡ ದಂಡಕದಂಡ  
ಸಿರಿಜರ ಶ್ರೀವಳಿ ಗಂಭೀರನಾಬ ನಿರಜನಾಬ  
ವರಪಿಂಗಳ ಕೌಶೇಯಾಂಬರ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ

॥ ೨ ॥

ಬಟ್ಟದೊಡೆ ಜಾನು ಫಟ್ಟದಂತೋಪಮ ಜಂಫ ಸಂಪತ್ತ ಜಂಫಾ  
ಕುಟಿಲ ನೀ ರಾಕ್ಷಸದಲ್ಲಣ ಪೆಂಡೆಯದ ಚೆಲುವಾ ಜನಜನಿ (ಜಾನಕಿ?) ಗೊಲಿವ  
ಕರಿಣತರ ಪದತಳದೆಡೆ ಧ್ವಜಾಂಪುಶಾಂಬುಜ ಹೃತ್ಯಲುಷಾ  
ನಿಟಿಲನಯನ ವಿಧಿಸುರ ಖುಷಿವಂದಿತ ಚರಣ ನೂಪುರಾಭರಣ

॥ ೩ ॥

ಸುಖಿಮುನಿ ಮುಖ್ಯಮುನಿ ಮಾಜಿತ ವಿಗ್ರಹ ವಾರಾ ಪಾರ ವಿಹಾರ  
ನಿಖಿಲ ಗುಣಾಂವ ನಿತ್ಯದಯಾಂವ ರಾಜ ರಾಜಾಧಿರಾಜ  
ಸಕಲ ಸಂಯಮಿಕುಲಮೌಳಿರತುನ ಸತ್ಯಮಾಣ ಮನೋರಘಮಾಣ ಪ್ರಸ  
ನ್ನಂಕಟಪತಿ ಶ್ರೀ ಭೂಲೋಲ ಭುವನಕೆ ಮೂಲ

॥ ೫ ॥

### ೨೨೬

ರಾಮ ರಾಮ ಸೀತಾರಾಮ (೧೦.೯) ರಾಗ : ಶಾರಂಗ ; ತಾಳ : ರಘುಂಪೆ (ದೀಪಚಂದಿ)

ರಾಮ ರಾಮ ಸೀತಾರಾಮ ರಘುರಾಮ || ಪ ||

ರಾಮ ರಾಮ ರಘುನಂದನ ತೋಷನ  
ಅಮಿಷ ಪಾದಾಂಬುಜ ಪಾವನ

ನಾಮ ವಿಮಲ ಕಮಲಾಯತ ಲೋಚನ  
ಭೂಮಿಜಾರಮಣ ಸದಾ ಶುಭಮಹಿಮನೆ

ದಂಡ ಕುಖಿರಹರ ವಂದಿತ ಸುಜಟಾ  
ಮಂಡಿತ ಮೌಳಿ ಮುನೀಂದ್ರ ಕರಾಚಿತ

ಚಂಡಕುಲೇಶ ಲಿಳಿ ನಿಶಾಚರ  
ದಂಡನ ವರ ಕೋದಂಡ ವಿದಾರಿ

ವಾರಿದ ಶಾಮ ದಯಾಂಬುಧಿ ಭಕ್ತ ಸ  
ಮೀರಜ ಸೇವ್ಯ ವಿಭಿಂಷಣಾವರದ ಸು

ಸ್ತೋರವದನ ಸಾಮೃಜ್ಯ ಪಾರಾಯಣ  
ಭೂರಿ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ ನಮೋ

|| ರ ||

|| ಉ ||

|| ಇ ||

### ೨೨೭

ಶರಣ ಶರಣ ರಾಮ ರಘುಕುಲ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶರಣ ಶರಣ ರಾಮ ರಘುಕುಲ

ಶರಣ ಪೂರಣ ಸೋಮ

ಕರುಣಾಪಾಂಗದಿ ಶರುಣಾಗತರ ಭಯ

ಹರಣಾಹಲ್ಮಿದ್ರಣ ಕಾರಣ ಸುಚರಣ

|| ಪ ||

ದಂಡಕದನುಜನ ದಂಡಿಸಿದಗಣಿತ

ಚಂಡ ರುಚಿರಕೋದಂಡಕರ

ಕುಂಡಲಮಂಡಿತ ಗಂಡ ಸುತಂಡ ಚೋ -

ಮ್ಯಾಂಡ ಕೋಟಿರಕ್ಷಾ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ

ದೂಡಣ ವಿರಾಂತಕ ದಶಶಿರದಮನ ಶ್ರಿ -

ದಶರ ಹೊರದ ಜಗದೀಶವರದ

ಬಿಸಜಭವ ಸಮೀರ ಪಶುಗಮನಾದಿ ಸು

ರೇಶನುತಪದನೆ ಅಶೇಷದುರಿತಾರಿ

|| ಉ ||

ದುಷ್ಪಜನಮದ್ರನ ಜರರಜನ ನರಸಿಂಹ

ಚಟುಲ ದ್ವಿಜಾಚಿರಪಟು ದೇವ

ತೃಟಿಯೋಳು ನೆನೆವೆ ಕುಟಿಲವಾರಕ ವಿಶ್ವ

ನಾಟಕ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರಘುರಾಮ

|| ಇ ||

### ೨೨೮

ರಾಮನೆನ್ನಿ ರಾಮನೆನ್ನಿ (೧೦.೯)

ರಾಗ : ವರಾಳಿ; ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಡಿ

ರಾಮನೆನ್ನಿ ರಾಮನೆನ್ನಿ

ಪ್ರೋಮಕೇಶಗೆ ದಿವ್ಯ ನಾಮಾಮೃತವಿತ್ತ

ರಾಮನೆನ್ನಿ ರಾಮನೆನ್ನಿ

|| ಪ ||

ಪಾತಕವನು ಮಾಡಿ ಪಾತಕರೊಡನಾಡಿ

ಸೂತಕಾಗಿ ವಿಪ್ರಫಾತಕಾಗಿ

ಜಾತಿ ಬಾಹಿರನಾಗಿ ಧಾತುಗೆಟ್ಟವರೆ ಶ್ರೀ -

ಸೀತಾಕಾಂತನ ನಾಮಪೂರ್ಗೈದಕಾರಣ

|| ರ ||

ಕದ್ದು ಬಂಗಾರವ ಮೆದ್ದು ಅಭಕ್ಷಣಾ

ಒದ್ದು ದುರ್ಬಲರ ಸೊಕ್ಕಿದ್ದು ನಿತ್ಯ

ಶ್ರದ್ಧಾವಿಹೀನನಾದ ಮದ್ಯಪ್ರಾಶನಿಯಾದ

ಶುದ್ಧಾತ್ಮಕನಿಗೆ ಶುದ್ಧಕರನು ಮೂಲ

|| ಇ ||

ಪರಪತ್ತಿ ಗಮಿಸಿ ಭೂಸುರವೃತ್ತಿ ಭೇದಿಸಿ

ಪರತಾಪೀಸದೆ ಪಾಮರನಾಗಿದ

ನರಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಬರಿಸುವ ಪ್ರಸನ್ನೆಂ

ಟರಸನೆ ತುದಿಯಲಿ ಹೊರೆವ ಬಿಡದೆಲೆ ರಘು

|| ಇ ||

### ೨೨೯

ಬಂದಕೋ ರಾಮಚಂದ್ರ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಬಂದಕೋ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಬಂದನದಕೋ ರಾಮಚಂದ್ರನವನಿಜೆಯ ಕಳು -

ಹೆಂದರೆ ವಿಭಿಂಷಣನ ಕುಂದ ನುಡಿದಣ್ಣಿ

|| ಪ ||

ಲೆಂಕರೆಹಳೆವನು ಮಾಭುಂಕರಿಸಿ ವನದಿ

ಶಂಕ ರಕ್ಷಸರಳಿದು ಲಂಕೆ ಉರುಹಿದ

ಸಂಖೇರಹಿತ ಪ್ಲವಗರಂಕಪಡೆಯೊಡನೆ ಬಹ

ಪಂಕರುಹಮುಖಿ ಕೊಡೆನಲಹಂಕರಿಸಿದಣ್ಣಿ

|| ರ ||



ಜೀವರಂತಲ್ಲ ಹರಿ ಸಾಪು ರಚಿತ ನಿಮಗು

ಶಿವನ ಬಿಲ್ಯಾರಿದ ಭಾವರಿವಿರಿ

ನೀವು ರಕ್ಷಣಾಕ ದೇವರರಸಿಯ ಬಯಸ

ಲಾವರಿಸದನೆ ಕೊಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾವರಿಸಿದಣ್ಣ

॥ ೨ ॥

ಅನುಜವಾಕ್ಯವ ಕೇಳಿ ದನುಜನುಗ್ರಹಿ ಹುಲು

ಮನುಜ ಸರಿಯೇ ನನ್ನ ರಣ ಜಯಿಪನೆ

ಇನಜಭವ ಶುಭಕಂಥಾಂಜನಿಜ ಜಾಂಬವ ಮುಖ್ಯರ

ದನುಜ ಗ್ರಹಿಸದರಿವನೆನೆ ಜಡಧಿಯಣ್ಣ (?)

॥ ೩ ॥

ವಿಧಿಯಲೇವಿನ ನೋಡಿ ಕುದಿಯಲಾದರ್ಚಿಹ್ನೆಹರು

ಸುಧರೆಯ ವಿಷವೈ ಕ್ರಾರ ಹೃದಯಗೆನಲು

ಬದಿಯ ತಿವಿದೆಲೆ ಹೇಡಿ ಮದೀಯಾರಿ ಹೋಗನ್ನೆ ಅಂ

ಬುಧಿಯಿಳಿದ ರಾಮಕುಶಲುದಯವೆಲ್ಲಣ್ಣ (?)

॥ ೪ ॥

ದೂಡಣೋಕ್ತಿಯಿಂ ಚಿಂತಾಕೃಶನಾಗಿ ರಾಮಪದ

ದರ್ಶನಾಪೇಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿಭೀಷಣ ನಿಲುತ

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರಾಮನಶನಿಶರಕಂಗನಗ

ನುಸಿ ನುಗ್ಗಹುದು ಸತ್ಯ ಮುಸಿನುಡಿಯೆನಣ್ಣ

॥ ೫ ॥

## ೨೧೫

ಸೀತಾಪತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸೀತಾಪತೆ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಸಾರಂಗ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಸೀತಾಪತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸೀತಾಪತೆ

ವಾತಜನುತ ಭೂತನಾಥಪತೆ ರಾಮ

॥ ಪ ॥

ಗುಪ್ತ ಗುಣ ತಾಳ ಸಪ್ತಾಘಮೇಳನ

ದೀಪ್ತಕಾಯ ಕುಶಸುಪ್ತಜಯ ರಾಮ

॥ ೧ ॥

ತಾಟಕಾರಿ ರಘುರಾಮ ಶ್ರೀರಾಮಹರಿ

ಹಾಟಕಪುರಪ ನಿಶಾಟಹರ ರಾಮ

॥ ೨ ॥

ಭರ್ತ ನೇಮ ಪರಿಮಾರ್ತ ನಮೋಹರಿ

ಕರ್ತಾ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟಾತ್ಮಾಶ್ರಯ ಪಾಹಿ

॥ ೩ ॥

## ೨೧೬

ರಾಮಸೃಜಣೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಪಾಪಹರ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ರಾಮಸೃಜಣೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಪಾಪಹರ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಪೂರ್ವಮಕೇಶನ ದಿವ್ಯತಾರಕ ಮಂತ್ರವು

॥ ಪ ॥

ಶತಕೋಟಿ ರಾಮಾಯಣದ ಬಿಜಾಕ್ಷರ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಕ್ಷತಿಚೆಯ ಪ್ರಾಣಾಢ್ಲಿಧ ಶ್ರೀದಶರಥರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೧ ॥

ಪಾಮರರೆಲ್ಲರು ಪಂಡಿತರಾದರು ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಆ ಮೋಕ್ಷ ಕರತಳವಾಹುದು ಹೊಂಡಾಡೆ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೨ ॥

ಮಲಿಕೋಟಿಗಧಿಕ ಮಹಾಮಣ್ಣಾಯಕ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತಾಚಿಕತ ಕರುಣವಾರಿನಿಧಿ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೩ ॥

ಭಕ್ತವಶ್ತಲ ಭಾಗ್ಯಭಂಜಿತ ಭವಹರ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ನಿವಿಲ ಭುವನಪತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಸುರವಂದ್ಯ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೪ ॥

ಅಂಜನೇಜಾತಮೊಜಿತ ಪಾದವಾರಿಜ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಕಂಜನೇತ್ರ ಕಂಜ ಸಲಿ ಅನಂತಪ್ರಭ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೫ ॥

ದಶಶಿರಮದ್ರಣ ವಿಭೀಷಣ ವರಪ್ರದ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಸುಶರಧಿ ಬಂಧನ ಸುಗ್ರೀವ ಸಂಸೇವ್ಯ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೬ ॥

ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನಾರಾಧಿತ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಮುಕ್ತವರಪ್ರದ ರಘುಕುಲಾಂಬಿಧಿಂದ್ರ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೭ ॥

ಜಾನಾನಂದ ಬಲಾತ್ಮಕ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಮಂಜನಿಕರ ಧ್ಯೇಯ ಮಣಿಮರುಷಗೇಹ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೮ ॥

ಪ್ರಸನ್ನಮಾರುತಿ ಪ್ರಸನ್ನಾನನ ಪರಮಾತ್ಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ |

ಪ್ರಸನ್ನನಿಲಯ ನಿತ್ಯಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ೯ ॥

## ೨೧೭

ಪಾಲಯ ಸೀತಾರಾಮ ಭೌಮ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ತಾವೇರಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಪಾಲಯ ಸೀತಾರಾಮ ಭೌಮ

॥ ಪ ॥

ದಶರಥನಂದನ ದಶಮುಖಭಂಜನ ಶ್ರಿ

ದಶಭಯಶಮನ ಸುಸ್ಕಿತವದನ

॥ ೧ ॥

ವಾತಜನುತಭವ ಪಾತಕಹರ ವಿಧಿತಾತ ಮು । -

ನೀತಪದ ಭೂತಪ ವರದ

ಇನಕುಲರಕ್ತ ದೀನಜನರಕ್ತ

ಮುನಿಜನತೋಷ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಶ

॥ ೨ ॥

### ೨೪೮

ಶರಣ ಭಾಸ್ಯರಕುಲಶರಧಿ ಮೂರ್ಖಸೋಮ್ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶರಣ ಭಾಸ್ಯರಕುಲಶರಧಿ ಮೂರ್ಖಸೋಮ್

ಕರುಣಾಮೃತ ಮೂರ್ಖರಾಮ

॥ ಪ ॥

ನೃಪದಶರಥನ ತ್ಯಜಿಸಿ ಸೌಮಿತ್ರನ ಕೂಡಿ

ವಿಹಿನಿದಿ ಸೀತೆ ಕಾಳಿದೆ ನೀ

ಕಹಿಗಳ ನರಹಿ ಅಂಬುಧಿಗೆ ದಾರಿಯ ಬಲಿದೆ

ಕಹಟಿ ರಾವಣನ ಸವರಿದೆ

॥ ೧ ॥

ನಿಜರಾಣಿಯ ಯಜ್ಞಿಯ ಮುಖಿದಲಿ ಕೈಕೊಂಡು

ಸುಜನ ವಿಭೀಷಣನ ಹೊರಿದೆ

ಶ್ರೀಜಗವಂದಿತ ಮುಷ್ಟಕವನೇರಿ ಬಂದು ಅ । -

ನುಜ ಭರತನ ಕಾಯ್ದೆ ಅಂದು

॥ ೨ ॥

ಹಲವು ಸಾಸಿರ ಅಬ್ಜ ಅಯೋಧ್ಯೆಯನಾಣ್ಡೆ ಅ । -

ನಿಲತನಯನ ಸೇವಗೊಲಿದೆ

ಸುಲಭದಿ ಮುಕ್ತಿ ತೋರಿದ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ

ನಿಲಯ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಇತ್ತೆ ತುಷ್ಟಿ

॥ ೩ ॥

### ೨೪೯

ರಾಮ ರಾಮ ರಘುರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ (೨) ++

ರಾಗ : ದುರ್ಗಾ ತಾಳ : ಭಜನ

ರಾಮ ರಾಮ ರಘುರಾಮಾ ಎನ್ನಿರೋ

॥ ಪ ॥

ಪಾಮರನಾದರೂ ನೇಮದಿ ಕರೆದರೆ ।

॥ ಅ ॥

ಶ್ರೀಮನೋಹರ ಪ್ರೇಮದಿ ಪೊರೆವಾ

ಶಬರಿ ಎಂಬ ಮುದುಕಿ ಈ ಶುಭ ನಾಮದಿ ।

ನಬದಲಿ ಅಭಿಜಿತೆ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಳು ॥

ವಿಭುದಜನಕ ಪ್ರಭಂಜನನಾಮಾ ।

ಅಭಯವು ಸತತ ನಿಭಯ ನಿತಿತ

॥ ೧ ॥

ಕಹಿಶಿರೋಮಣಿ ಜಾಸಿಸೆ ಈ ನಾಮಾ ।

ಅಪರೂಪಭಕುತನಪದವಿಪಡೆದ ॥

ಪಾಪಪ್ರಹೋಪಕೆ ಶಾಪದಿ ಬಳಲಿದ ।

॥ ೨ ॥

ತಾಪಸಮುನಿಸತಿ ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆದಳು

ಎಪ್ಪು ಕಥೆ ಹೇಳಿ ವರ್ಣಿಸಲೀ ನಾಮಾ ।

ಇಪ್ಪಾಧ್ಯಾದಾಯಕ ರಘುಕುಲಸೋಮಾ ॥

ದೃಷ್ಟಿ ನೆಟ್ಟವನೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಮಾ ।

ಸೃಷ್ಟಿಶ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟನ ನಾಮಾ

॥ ೩ ॥

ಮಂಗಳಾಚರಣ (ಭಗವಂತನಿಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ, ಮೂರಾವ ತಾರನಿಗೆ)

### ೨೫೦

ಆದಿನಾಥಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳಾ (೧೦. ೧೫)

ರಾಗ : ಹಾಡಿ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಆದಿ ನಾಥಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳಾ ॥

ಶ್ರೀಧರ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಶುಭ ಮಂಗಳಾ

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಧರಿಸಿ ನಾವೆಯ ಸತ್ಯಪ್ರತನ ಪಾವನ ಮಾಡಿ ।

ಚರಿಸಿದೋ ಮಂದರ ಗಿರಿಯ ಹೊತ್ತು ॥

ಧರೆಯ ನೆಗಹಿ ಬಂಗಾರಗಣ್ಣಿನವನ ।

ಹರಿದು ದೃತ್ಯಜಗೊಲಿದು ಬಂದವಗೆ

॥ ೧ ॥

ಸುರಪನಂತಸ್ತಾಪ ತರಿದು ಧರಿತ್ತಿಯಾ ।

ಸುರಿಗೆ ಸಕಳ ಪದವಿಯನಿತ್ತು ॥

ಶರಧಿಯ ದಾಟಿ ದಶಶಿರನ ತಲೆ ಸವರಿ ।

ತರುಗಾಯಿದ ಗೋಪೇರ ಅರಸನಿಗೆ

॥ ೨ ॥

ಅಂತರಾಳ ಪಟ್ಟಣಾಕಾಪಾಯವನು ಮಾಡಿ ।

ಅಂತಕೆ ಯವನರಾದವರಿಗೆ ॥

ಚಿಂತಿಪ ದಾಸರ ಚಿಂತಾಮಣಿಗೆ ಸಿರಿ ।

॥ ೩ ॥

ಕಾಂತ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟದಾತನಿಗೆ

++ ವಿ.ಸೂ. : ಈ ೨೪೯ ನೇ ಕೀರ್ತನೆಯನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ ಹಾಟೆಲರು ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಹಸ್ತಪತ್ರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

### ೧೬೪

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀರಂಗೆ<sup>(೧೦.೧೫)</sup> ರಾಗ : ವರಾಳಿ; ತಾಳ : ರುಂಪಾ  
ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀ ರಂಗೆ || ಪಲ್ಲ ||  
ಮಂಗಳ ಮಹಿಮ ಶ್ರವೆಂಗಳ ಮೂರೀಗೆ |  
ಮಂಗಳವೇಯ ವಕ್ಷಾಂಗದೊಳಿಟ್ಟಿಗೆ  
ಮಂಗಳಾನಂತಾ ಗುಣಂಗಳ ಮೂರೀಗೆ |  
ಹಿಂಗಾದ ಭಕ್ತರಾ ಸಂಗದಲ್ಲಿಹಗೆ  
ಮಂಗಳ ನೈದಿಲೆಗಂಗಳ ಚಲ್ಲಿಗೆ |  
ರಂಗ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಗೆ ತಜ್ಞಾನಿಗೆ  
|| ೧ ||  
|| ೨ ||

### ೧೬೫

ಜಯಮಂಗಳಂ ಮಹಾಶುಭಮಂಗಳಂ<sup>(೧೦.೧೬)</sup> ರಾಗ : ಭೃತ್ಯರವಿ; ತಾಳ : ರುಂಪೆ  
ಜಯಮಂಗಳಂ ಮಹಾ ಶುಭಮಂಗಳಂ  
ಮಂಗಳಂ ಮದನ ಜನಕಂಗೆ ನಿತ್ಯ  
ಶಂಕಾಸುರನ ಸೀಳಿ ಶ್ರುತಿಯ ತಂದವನಿಗೆ  
ಬಿಂಕದಿಂ ಮಂದರಕೆ ಬೆನ್ನಾಂತಗೆ  
ಪಂಕಜಾಸನಗೊಲಿದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನಾದವಗೆ  
ಶಂಕೆಯನು ಬಿಡಿಸಿ ಶಿಶುವನು ಹೊರೆದಗೆ  
ವಿಶರಣಕೆ ಬಂದು ಬಲೀವಿಭವನಪಹರಿಸಿದಗೆ  
ಪತಿತ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಸಂಹರಿಸಿದವಗೆ  
ಸತಿಯ ಕದ್ವವನ ದಶಶಿರಶತಶಿಂಡಿಸಿದಗೆ  
ಷಿತ ಮಾತೆ ಬಂಧನವ ಪರಿಹರಕಗೆ  
ಮುಪ್ಪರದ ನಾರಿಯರ ಮನವ ಗೆದ್ದವಗೆ  
ತಪ್ಪದೆ ಕಲಿಬಲವ ತರಿದಾತಗೆ  
ಸರ್ವಗಿರಿಯಲಿ ನಿಂತು ನಿತ್ಯಸುಖಿದಾತನಿಗೆ  
ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೊಡೆಯನೆನಿಪಗೆ  
|| ೧ ||  
|| ೨ ||

### ೧೬೬

ಮಂಗಳ ಅಂಜನ ಗಿರಿಪತಿಗೆ ಶುಭ<sup>(೧೦.೧೭)</sup> ರಾಗ : ಮಾರುಧನಿ; ತಾಳ : ಆದಿ  
ಮಂಗಳ ಅಂಜನ ಗಿರಿಪತಿಗೆ ಶುಭ  
ಮಂಗಳವೆನ್ನ ಸಿರಿಪತಿಗೆ  
|| ಪ ||  
ಮಂಗಳ ಬಾಯೋಳು ಮುತ್ತು ಕಚ್ಚಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ಅವಯವ ಮುಳ್ಳಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ಕೋರೇಲೆ ಪ್ರಿಯಳ ಹಚ್ಚಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ನವಿದ್ಯಸು ಬಿಚ್ಚಿದಗೆ  
|| ೧ ||  
ಮಂಗಳದಿಯೋತ್ತಿ ಬಿಂಕವ ಸೇಳಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ಭೂಗುರು ಕಳೆದಗೆ  
ಮಂಗಳಗೋಸುಗ ಲಿಳರನಳಿದಗೆ  
ಮಂಗಳಾಂಗಿಯರಂಬರ ಸೇಳಿದಗೆ  
|| ೨ ||  
ಮಂಗಳಾಂಗಕೆ ಉಡಿಗೆಯನೊಲ್ಲಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ಶೀಲವ ಸೊಲ್ಲಿದಗೆ  
ಮಂಗಳ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ ಬಲ್ಲಿದಗೆ  
ಮಂಗಳಮಯ ಕೈವಲ್ಯದಗೆ  
|| ೩ ||

### ೧೬೭

ಮಂಗಳ ಶ್ರವೆಂಗಳಪ್ಪ ಮಂಗಳಾಂಗ ರಂಗಗೆ<sup>(೧೧)</sup> ರಾಗ : ತಾಳ :  
ಮಂಗಳ ಶ್ರವೆಂಗಳಪ್ಪ ಮಂಗಳಾಂಗ ರಂಗಗೆ ಶ್ರೀ  
ಮಂಗಳೀಯ ಸಂಗಗೆ ಜಗಂಗಳಾಂತರಂಗಗೆ  
|| ಪ ||  
ಕಂಗಳಿಕ್ಕದಂಗೆ ನಿಖಿಳಾಂಗ ಕಪಟಂ (ಕಮಲಂ?) ಗೆ ಭೂ | -  
ವೆಂಗಳರಸಂಗೆ ನರಸಿಂಗದೇವನಿಗೆ  
|| ೧ ||  
ತಿಂಗಳೊಲಿದ್ದಗೆ ಲಿಳರ ಜಂಗುಳಿ ನಾದ್ದಂಗೆ ಕಲ್ಲ  
ವೆಂಗಳ ಮಾಳ್ಳಿಂಗೆ ಚೆಲ್ಲ ಮೋಂಗೋಳಲೂದುವಂಗೆ  
|| ೨ ||  
ತುಂಗ ಮೋಹನಗೆ ಸತುರಂಗವಾಹನಂಗೆ ಏ | -  
ಹಂಗಗೆ ಭುಜಂಗಶಯನ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟಂಗೆ  
|| ೩ ||



## ೧೭೮

ಮಂಗಳ ಮಕರಕುಂಡಲ ಮಂಡಿತಾದವಗೆ (೧೦, ೧೧) ರಾಗ : ಬಿಹರಿ; ತಾಳ : ರ್ಯಂತೆ

ಮಂಗಳ ಮಕರಕುಂಡ ಮಂಡಿತಾದವಗೆ

ಮಂಗಳಂ ಮಾರಣಿತ ಮಾರಮಣಗೆ

ಮಂಗಳಂ ಮಿಶ್ರಕೋಟಿ ಮಹಾಸಂಕಾಶಗೆ

ಮಂಗಳಂ ಪನ್ನಗಾಚಲನಿಲಯಗೆ ಜಯ

ಮಂಗಳಂ ಮತ್ತೆ ಶುಭಮಂಗಳಂ

॥ ಅ.ಪ ॥

ಕಣ್ಣನೋಟದಿ ಚೆಲುವ ಕಮರರೂಪಾದವಗೆ

ಹೆಣ್ಣ ಗಳ್ಳಿಹರ ಹಿರಣ್ಯಕ ಮರ್ದಣಗೆ

ಚಿನ್ನವಟಿಸ ಭಾಗ್ಯಾಂಧಚರಹರ ಗೋವ್ರಜಚರಗೆ

ಕನ್ನೆಯರ ಪ್ರತಗೇಡಿ ಕಲಿಮಥನಗೆ

॥ ರ ॥

ನೀರಚರ ನಗದರ ಕನಕನೇತ್ರನೋರಸಿದಗೆ

ಕ್ಷೂರವದನಾಂಕಿತ ಕುಬುಜ ವಿಪ್ರಗೆ

ವೀರಕುನ್ಯಪಾರಿ ರಘು ವಿಜಯ ಸವಿನಾದವಗೆ

ಚಾರುಮೋಹನ ಚಟುಲ ಹಯರೂಢಗೆ

॥ ಇ ॥

ಆಗಮೋಧ್ಧರ ಕಷ್ಟಪ ಅವನಿಧರ ಹರಿಮೋಗಗೆ

ತ್ಯಾಗ ಬೇಡಿದ ತಾಯಿ ತೆಂಗಿದರಗೆ

ಯಾಗಪಾಲ ಮದದ್ವಂಸ ಯೋಗೇಶಬೋಧನಿಗೆ

(.....) ನಾನಾವರಾರಿ ಪ್ರಸನ್ನಾಂಕಟೇಕಗೆ

॥ ೨ ॥

## ೧೭೯

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮಂಗಳ ಶುಭ ಮಂಗಳ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮಂಗಳ ಶುಭ ಮಂಗಳ

॥ ಪ ॥

ಮಾರ್ಣಾಂಚಂದ್ರಾಂಚವ ಮಾರ್ಣಾಂಗುಣಾಂಚವ

ಮಾರ್ಣಾಂಮನೋರಧದಾಯಿಕಿಗೆ ಸು

ಪಣೋಂದ್ರವಾಹನನಧಾರಂಗಿ ದೇವಿಗೆ ವಿ

ಶ್ವ ನಾಯಕಳಾದ ಜಗನ್ನಾತೆಗೆ

॥ ರ ॥

ಕರವೀರಪುರದಲ್ಲಿ ನೆರಹಿದ ಭಕ್ತರ

ಕರಕರದಭೀಷ್ಪೇಯ ಕೊಡುವಂದಿಗೆ

ಕರಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಯಾಮೃತಕುಂಭ

॥ ಇ ॥

ಧರಿಸಿದ ಜಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಿಗೆ ನೀಲವೇಣಿಗೆ

ಶ್ರೀಮದನಂತಾಸನ ವೈಕುಂಠ

ಶ್ರೀ ಮತ್ತಾಶ್ವೇತದ್ವಿಪನಿವಾಸಿನಿ

ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟನ ಪಟ್ಟದರಾಣಿ

ಕಾಮಿಶಾಧಿಕಾರಿ ಕಲ್ಯಾಣಿಗೆ

॥ ೨ ॥

## ೧೮೦

ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮಂಗಳ ಶುಭ (೧೦)

ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮಂಗಳ ಶುಭ

ಮಂಗಳದೇವಿಗೆ ಮಂಗಳ

॥ ಪ ॥

ನಾರಾಯಣನಧಾರಂಗಿಗೆ ಮಂಗಳ

ನೂರಸುಖಿನ ತಾಯಿಗೆ ಮಂಗಳ

ಮೂರು ಅಂಬಕನಜಿಗೆ ಮಂಗಳ

ಕರೇಣು ಲೋಕೇಶಣಿಗೆ ಮಂಗಳ

॥ ರ ॥

ಅಗಣಿತ ಚಂದ್ರಾಕಾಂಭಿಗೆ ಮಂಗಳ

ನಗೆಮೋಗದರಸಿಗೆ ಮಂಗಳ

ಸುಗುಣಗನಾನಂತಾಜಿಗೆ ಮಂಗಳ

ರುಗರುಗಿಪಾಭರಣಿಗೆ ಮಂಗಳ

॥ ಇ ॥

ಬೇಡಿದ ಭಾಗ್ಯಪ್ರದಾತೆಗೆ ಮಂಗಳ

ನಾಡೋಳಚಕ ನಾಧಿಗೆ ಮಂಗಳ

ಪ್ರೌಢಜನೇಶ್ವರಿ ಪವಿತ್ರಿಗೆ ಮಂಗಳ

ಗೂಡಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟಿಗೆ ಮಂಗಳ

॥ ೨ ॥

## ೧೮೧

ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದಿರೆ ಅರಸಗೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದಿರೆ ಅರಸಗೆ

ಇಂದು ಕುಲಕೆ ಇಂದು ದೃಹಿಣ ಇಂದುಧರೇಶಗೆ

॥ ಪ ॥

ನೀರಹೊಕ್ಕು ನೀರ ಕಡೆದು ನೀರ ಕಡಡಿ ಲಿಳನ ಕೆ

ನೀರ ತೆಗೆದು ಬಲಿಯ ಪಾತ್ರೆ ನೀರನ್ನೆಚ್ಚಿ

ನೀರ ಸೆಳದು ನೀರಕಟಿ ನೀರೇರೊಳ್ಳಿದ್ದು ಮೂರುಮೋಳಲ

ನೀರೇಗೋಲಿದು ನೀಲಹಯಿವನೇರಿ ಮೆರೆವಗೆ

॥ ರ ॥

ಧರೆಯನಾವೆ ನೆಗಡಿ ಧರಾಧರನ ಒರಸಿ (ಧರಿಸಿ?) ಧರೆಯನಪ್ಪಿ

ಧರಿಸಿ ಶಿಶುವಾಧರೆಯನಳೆದ ಧರೆಯ ಭಾರವನಿಳುಹಿದ



ಧರೆಯ ಮಗಳನಾಳ್ಜ್ಜು ಕೊಂಡು ಧರೆಯಮಗನ ಮತ್ತೆ ಬೋ  
ಧರನ್ನ ಮೋಹಿಪ ವರಣೋಧರಣ ಮಾಳ್ಜಗೆ

॥ ೨ ॥

ಇನಜಗೊಲಿಮು ಇನಗೆ ಹೊರೆದು ಇನಿಯಳ್ತಿ ಇನನ ಕಂಪಿಸಿ  
ಇನಗೆ ಏರಿ ಬೆಳಿದು ಸೋಮ ಇನಜರನ್ನು ಜರಿದು ತಾ  
ಇನಕುಲಜನಾಗಿ ತಾ ಇನಿಯರಾಲಿದ ಇನಿತು ಲಜ್ಜೆಯಿಲ್ಲದ ಕಲಿ  
ಯನ್ನು ಸದೆದ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಇನಗತಾತ್ಮಕೆ

॥ ೩ ॥

### ೨೫೨

ಜಯಮಂಗಳಂ ಮಹಾ ಶುಭಮಂಗಳಂ (೧೦) ರಾಗ : ಷೃಂಗಾರ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಪ

ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಮಹಾ ಶುಭಮಂಗಳಂ  
ಮಂಗಳಂ ಮಧುಹರಗೆ ಮಾವರನಿಗೆ

॥ ಪ ॥

ಶ್ರುತಿಷ್ವತ ವಿಷ್ವತನಾದಗೆ ಮಂಗಳ  
ಷ್ಕಿತಿಷ್ವತ ವಿಷ್ವತನಾದಗೆ ಮಂಗಳ  
ಧೃತಿ ಜಿತ ವಿಜಿತ ಕುಪಿತಗೆ ವಿತರಣಾಂತಗೆ ಮಂಗಳ  
ಪತಿತನು ಕ್ಷತಕ್ಷತಗೆ ಜಯ ಮಂಗಳ

॥ ೧ ॥

ಕೃತಕೃತಹಿಸಿತಿನುತಗೆ ಮಂಗಳ  
ಪತಿವರ ಮೋಹಿತ ತುರಗಾಯುತವ್ಯಾಕೃತಗೆ ಮಂಗಳ  
ತತ್ವಾಮೃತ ಸತ್ಯವೃತಗೆ ಮಂಗಳ  
ಮಧ್ಯನಾಮೃತಾ ದಿತಿಜಾತಗೆ ಮಂಗಳ

॥ ೨ ॥

ಕಥಾಮೃತ ಸುಮತಿಗೆ ಕೃಪಾಮೃತ ದೃತ್ಯಜಗೆ  
ಭೂತಹಿತ ಸೀಸಕಿವ್ರಾತಕೆ ಮಂಗಳ  
ಭೂತಪತಿಗೆ ಜಾತಧರ್ಮಕೆ ಮಂಗಳ  
ಹಿತಾಮೃತ ತಾಮೃತೋಪೇತಗೆ ಮೂತ್ರಮಲನಿಗೆ

॥ ೩ ॥

ಅನಿಮಿಷಾನಿಮಿಷ ಮಾನಿಗೆ ಮಂಗಳ  
ಕನಕಾಕ್ಷ ಕನಕಕಶ್ಯಪುವಿ  
ನ ನಿಘಷ್ಯ ಅಕ್ಷಯತನುಗೆ ಜನನಿ ಜಘನ್ನುಗೆ  
ಆನನದಶದಾನವ ಮಾನಿನಿ  
ಹನನ ಶೀಲ ಮೋನಾನ್ವಿತಗೆ ಮಂಗಳ  
ಜಾಘನಜನೇಶ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ಅನಾಧನಾಧಗೆ

॥ ೪ ॥

### ೨೫೩

ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ  
ಮಂಗಳ ಮಂಗಳದೇವಿಯರಸಗೆ

॥ ಪ ॥

ಮಿಸುನಿಯ ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ಹೊಸಮುತ್ತಿನಾರತಿ ನಿಲಿಸಿ  
ಬಿಸಜಗಂಧಿಯರು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

॥ ೧ ॥

ಕುಂದಕುಟ್ಟಲರದನೆಯರು ಇಂದುಮಂಡಲವದನೆಯರು  
ಸಿಂಧುಶಯನ ನಿತ್ಯನಿಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

॥ ೨ ॥

ರಂಭಾಸ್ತಂಭೋರು ಅಂಬುಜಕುಚಯುಗಳೆಯರು  
ಅಂಬುಜಶರಜನಕಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

॥ ೩ ॥

ಪ್ರಾಗೇಷ್ಟಿಷಧಿಪರಿಗೆ ಪೂಗಣ್ಯಿಯ ಮನೋಹರಗೆ  
ನಾಗನ್ನೆಯರ ದೇವಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

॥ ೪ ॥

ಸೌಂದರ್ಯಾತಿಶಯ ಪೂರಣಗೆ ಸೃಂಧವ ಹನನ ಕಾರಣಗೆ  
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಶಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

॥ ೫ ॥

### ೨೫೪

ಮಂಗಳ ಮಂದಿರಗೆ ಮಂಗಳ ಮುರಾರಿಗೆ (೧೦.೧೧) ರಾಗ : ಪಾಹಡಿ; ತಾಳ : ರ್ಯಂಪಾ

ಮಂಗಳ ಮಂದಿರಗೆ ಮಂಗಳ ಮುರಾರಿಗೆ

ಮಂಗಳ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ ಜಯಮಂಗಳ

॥ ಪ ॥

ನೀಲಫನಕಾಯಗೆ ಶ್ರೀಲಕುಮಿ ಸಹಾಯಗೆ  
ವ್ಯಾಳನಶಾಯಿಗೆ ಭಾಳನೇತ್ರದ್ಯೇಯಗೆ

॥ ೧ ॥

ದೀನ ಪರಿಖುಧಂಗೆ ದಾನವರಸೋದ್ದಂಗೆ  
ಆನಂದನಿರುಧಂಗೆ ಮಾನವ ಮೃಗೇಂದ್ರಗೆ

॥ ೨ ॥

ಶೇಷಗಿರಿವಾಸಗೆ ದಾಸಭಯನಾಶಗೆ  
ತೋಷಮೂರ್ಖಹಾಸಗೆ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟೇಶಗೆ

॥ ೩ ॥



### ೨೫೩

ಮಂಗಳ ಮೂರವತಾರನಿಗೆ (೧೦) (ಹನುಮ, ಭೀಮ, ಮಧ್ಯರಿಗೆ) ಮಂಗಳ ರಾಗ : ; ತಾಳ :

ಮಂಗಳ ಮೂರವತಾರನಿಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ವಾಯುಕುಮಾರನಿಗೆ

|| ಪ ||

ಮಂಗಳ ರಾಮಕರ ಸಾಯಕಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ಕಪಿಗಳ ನಾಯಕಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ದೇವ ಶೋಷದಾಯಕಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ರಾಮಾಯಣ ಗಾಯಕಗೆ

|| ರ ||

ಮಂಗಳ ಯದುಪತಿ ಬ್ರೀತನಿಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳಯಾಗಜಿನಾಥನಿಗೆ |  
ಮಂಗಳ ವಿಜಯನ ಭೂತನಿಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ರಾಜಸೂಯ ಖ್ಯಾತನಿಗೆ  
ಮಂಗಳ ಸುಪರಮಹಂಸನಿಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ಬ್ರಹ್ಮಚ್�ೋತ್ತಂಸನಿಗೆ |  
ಮಂಗಳ ಭಾಷ್ಯಾಂಶು ಹಂಸನಿಗೆ ನಿತ್ಯ |  
ಮಂಗಳ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶಾವಾತಿಗೆ

|| ೨ ||

### ೨೫೪

ಜಯ ಗೋಪದ ಜನಂಗಜ ಮೂರ್ತಿಗೆ (೧೦)

ರಾಗ : ಕಾಂಚೋದಿ ; ತಾಳ :

ಜಯ ಗೋಪದ ಜನಂಗಜ ಮೂರ್ತಿಗೆ  
ಜಯ ಮಂಗಳಂ

|| ಪ ||

ಮಂಗಳವನೀಯೊ ಅಜಭವರಿಗೋರದಾ ದುರಿತ |

ಜಂಗುಳಿಯನೊತ್ತಿ ನಿನ್ನಂಡಿಂಗರನೆಂಬು

|| ಅ ಪ ||

ದೂಡೆಕ ಕುವಾದಿಗಳ ಸಂಗವನು ಬಿಡಿಸಿ ನಿ -  
ದೋರ್ಷ ಮತಿಯನಿತ್ತ ಜಾಣಾಥರ್ದೀ |

ಭೂಷಣಿನ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತ್ಯಾಮೃತವನುಣಿಸಿ ಅಭಿ -  
ಲಾಷೆ ಮೋಳಿವ ಮಾಡೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

|| ರ ||

ಸದ್ಯಧಿಲತೆಗೆ ಘಲ ಪುಷ್ಟಗಳ ಸಮೃದ್ಧಿ |  
ಸದ್ಯಸನಕಾನಂದ ಸಹಾಯವಾಗೋ |



ಸದ್ಯಧಿರಾತಿ ಸವಿಯದೆ ಶಮದಮಾದಿ ಗುಣ  
ದುದ್ಯೋಗದಲಿ ಚತುರತನ ನಿತ್ಯ

|| ೨ ||

ಹರಿ ನಿನಗೆ ನಿತ್ಯ ಸ್ಯೇಮಿತ್ಯ ಕಾಮ್ಯಾದಿಗಳ |  
ಅರುಪಣೀಯ ಮಾಡಿಸುತ ಅಧಿಕಗಳಿಗೆ |  
ಚಿರದಾನದಲಿರತಿಯ ಧೈರ್ಯ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯ |  
ನರಹು ದಶಮತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ

|| ೨ || ಮ

### ೨೫೫

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಮಂಗಳಾ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಮಂಗಳಾ | ನಿತ್ಯ |

|| ಪ ||

ಭೂ ವೈಕುಂಠಪತಿಗೆ ಮಂಗಳಾ  
ನಿಗಮವ ಬೊಮ್ಮನಿಗಿತ್ತೆಗೆ ಮಂಗಳ |  
ನಗವ ಬೆನ್ನಲಿತಾಳ್ಳಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಜಗತಿಯನ್ನಾಗಿದ ಕೋಲಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಮಗುವ ಹೊರದ ಸ್ಯಾಹರಿಗೆ ಮಂಗಳಾ

|| ರ ||

ಭುವನವ ನಡಿಯಿಂದಳಿದಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಭುವಿಯಭಾರಕರ(ಅ?)ಳಿದಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಅವನಿಯ ಮಗಳ ತಂದಾಳ್ಳಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಯುವತಿಗೋಪೇರ ಪ್ರಾಣೇಶಗೆ ಮಂಗಳಾ

|| ೨ ||

ಮುಪ್ಪುರದರಶಿಯರ ಪ್ರತಹರಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ವಪ್ಪುವ ಧರ್ಮೋದಾಧಾರಗೆ ಮಂಗಳಾ |  
ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ರಮಣಿಗೆ ಮಂಗಳ |  
ತಪ್ಪದೆನಮ್ಮ ವರದ ನಿಪ್ಪನಿಗೆ ಮಂಗಳ

|| ೨ ||

### ೨೫೬

ಜಯತು ಕಮಲದಳಾಯತಾಂಬಕ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಜಯತು ಕಮಲದಳಾಯತಾಂಬಕ |

ಜಯತು ಚಿತ್ತುಖಿದಾಯಕ |

ಜಯತು ಕಭವ ಪರೇಶ ಪಾಲಕ |

ಜಯತು ವೇಂಕಟ ನಾಯಕ | ಜಯತು

|| ಪ ||

ಜಯತು ಚಿನ್ನಯಕಾಯಪ್ರಿಯ |  
 ಜಯತು ಚಿತ್ತುಖಿ ಜಯ ಮಯ |  
 ಜಯತು ತೇಜೋಮಯ ನಿರಾಮಯ |  
 ಜಯತು ಸದ್ಗಣಾಮಯ |  
 ಜಯತುಲಾಷ್ವಪುರ ಸಮಯಾಮಯ |  
 ಜಯತು ಉಭ ವಿದ್ಯಾಮಯ |  
 ಜಯತು ಸೌಗಂಧ ಮಯಬಲಮಯ |  
 ಜಯತು ಸೌಮ್ಯ ಸುವನಮಯ |  
 ಜಯತು ಅನ್ನಮಯಾನಿರುಧ್ವ ನಿತ್ಯ |  
 ಜಯತು ಪ್ರದ್ಯಮ್ಮ ಅಸುಮಯ |  
 ಜಯತು ಸಂಕರಣಾ ಮನೋಮಯ |  
 ಜಯ ವಾಸುದೇವ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಯ |  
 ಜಯತು ನಾರಾಯಣನಂದ ಮಯ |  
 ಜಯತು ಚಿತ್ತೇಚೋ ಮಯ |  
 ಜಯತು ಅನಂತ ಭುವನ ಮಯ ವರ |  
 ಜಯತು ಯೋಗ ತಪೋಮಯ |  
 ಜಯತು ಮಹಿಮಾನಂತಮಯ ಆಶ್ಚರ್ಯ |  
 ಜಯತು ಸನ್ಯಾಸಿಮಯ |  
 ಜಯತು ಸೌಂದರ್ಯಮಯ ಶುಭಮಯ |  
 ಜಯತು ವೀರ್ಯ ವಿಜಯ ಮಯ |  
 ಜಯತು ನೈಜೆಶ್ವರ್ಯ ಶ್ರುತಿಮಯ |  
 ಜಯತುಧರ್ಮಸುಕೃತ ಮಯ |  
 ಜಯತು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಾಚಲ ನಿಲಯ |  
 ಜಯ ಜಯತು ತೆ |  
 ಜಯತು ಜಯತು

॥ ೮ ॥

॥ ೨ ॥

॥ ೨ ॥

## ೨೫೯

ಶ್ರೀಮಂಗಳ ದೇವಿಗೆ ಜಯ ಜಯ\* (೧೦, ೧೧)

ರಾಗ : ಭೃರವಿ ; ತಾಳ : ಮಟ್ಟಿ

ಶ್ರೀ ಮಂಗಳ ದೇವಿಗೆ ಜಯ ಜಯ |

ಶ್ರೀ ಮಾದುಗಾರ್ಥೇವಿಗೆ ಜಯ ಜಯ

ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಜಯ ಸ್ವಾಮಿಣಿಗೆ ಜಯ ಜಯವೆಂದು ಪಾಡಿ ಜಾನಕಿ  
ರಾಮಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೮ ॥

ಪದುಮಿನಿಯರು ಪತಿಪ್ರತಾಮಣಿಯರು |

ವಿಧುಬಿಂಬದ ಮುಖಿಯರು ಸಶಿಯರು |

ಪದುಮರಾಗದ ಹೇಮ ಹರಿವಾಣದಲಿ |

ಹರಿವಾಣದಿ ಹರಿಮಣದೀಪದ ಕದಿನಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೯ ॥

ಕುಂಡಲ ಮುಕುಟಾಂಕಿತ ಸನ್ಮಾಖಿ |

ಮಂಡಲ ಸುಭಾವು ತ್ರುತೆ

ಗಂಡಜ ಮಂಡರೀಕಾಭಾನಯನದ ನಯನದ |

ಘನಶಾಲವರಹೋದಂಡಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ || ೨ ||

ವಿಲಸಿತ ಮೃದುಕೋಶದ ಸಾರದ

ಸುಲಲಿತ ಸ್ವಿತಹಾಸದ ನಾಸದ

ಸುಲಿಪಲ್ಲಿನ ಮಾಟ ದಯಾ ನೋಟದ ಮುನಿಹೃತ ಪೀಠದ

ನಿಲಯ ಗಾರುತಿಯ

॥ ೩ ॥

ಇಂದಿರೆ ಸೀತಾರ್ಜಿತಮಾಲಾ | ಕಂಧರ ಭುವನಾವಳಿಗಪ್ರತಿ

ಸುಂದರ ಸದ್ಗಣ ಸಾಂದ್ರ ಉಪೇಂದ್ರಾಯೆಂದ್ರಾ |

ಲಕ್ಷ್ಮಣಗ್ರಜ ರಾಮಚಂದ್ರಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೪ ॥

ಅಂಗದ ಮೇಲಾಂಗುಲಿ ಮುದ್ರಿಕೆ ರಂಗುಮಾಣಿಕ್ಕೆದ ಮುತ್ತಿನ ಸರ

ಬಂಗಾರದ ಮೇಲೆ ವೈಜಯಂತೀ ವೈಜಯಂತೀ ಪದಕವು ತುಳಸಿ

ಶೃಂಗಾರಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೫ ॥

\* ಎ.ಸ.ಆ.ಕೀ.ಕ್ರಿ.ಸಂ.ಉಜ್ಜಿರ್ಲ್ಲಿ, ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ-೮ರಲ್ಲಿಯ ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲಿಳಿಖಿ ಪು.ಸ. ಲಿಳಿರಲ್ಲಿ ಏಳೇ ನುಡಿ ಇದ್ದು ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿ ವೈತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಹಾಗೂ ಡಾ.ಎ.ಟಿ.ಪಾಟೀಲರ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಕೀರ್ತನೆ ಸಂ. ೨೦ಇಪುಟ ಲಿಳಿರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಹಂಕುಮ ಚಂದನವು ಶ್ರೀವಶ್ವಾಂಕಿತ | ಹುಭ ವಶಿದಿತ್ತಿವ -  
ಳಂಕೋಡರ ನಡುವೆ ವಡ್ಯಾಳ ಪೆಂಚೊಟೆಯ |

ಮೊಂಬಟೆಯ ಬಿರುದಿನಜಂಕಣಿ ನಿಶಂಕಗಾರುತ್ತಿಯಾ

॥ ೬ ॥

ಉಲಿವಂದುಗಿಗಾಲಿನ ಮೇಲಿನ ಕಳಧೌತದ ಇತ್ತರ ದುತ್ತರಿ  
ಧಳಧಳಿಸುವ ಶಶಿರವಿ ಕೋಟಿಗಳಾ ಕೋಟಿಗಳಾ  
ಗೆಲುವ ರವಿಕುಲ ತಿಲಕಗಾರುತ್ತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೭ ॥

ಖಷಿಮಖಿವನು ಕ್ಷಣಿಸಿ ರಕ್ಷಣಿಸಿ |  
ವಿಷಮಾಚರಿ ರಾಕ್ಷಣಿ ಶಿಕ್ಷಣಿ |

ವಿಷಕಂಠನ ಧನುವ ಮುರಿಮೊಯಿದು  
ಮುರಿಮೊಯಿದು ವ್ಯೇಹಿ ಯ ಘನ  
ತುಷಿಸಿದಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೮ ॥

ಖಿರ ದೂಷಣ ಭೀಷಣ ಸುರಮುನಿಯರ

ಸುರಮುನಿಯರ ಮೋಷಣ ಕ್ಷಣ ಹನುಮನ |

ತ್ವರತೋಷಣ ಭೂಷಣ ಭೀಷಣ ವಾಲಿ ಬಲಿ ಶೋಷಣ |  
ಬಲಿ ಶೋಷಣ ಸೀತಾನ್ನೇಷಣ ಹರಿವರದ ಗಾರತಿಯಾ

॥ ೯ ॥

ನಿಶ ಚರರ ದಾಹಕ ದೇಹಿ ದಶಕಂತಾವರಜ ವರದ ವಾ |  
ಧಿರನುಚರ ಸುರಮೋಹರ ಬಂಧನ ಪರಿಹಾರಿಕಾ |

ಪರಿಹಾರಕ ದಶಶಿರ ಮಾರಕ ದಾಶರಥಿ ಗಾರುತ್ತಿಯಾ

॥ ೧೦ ॥

ಹನುಮನ ಕಂಠದ ಸನ್ಧಿಗೆ

ಪಣೆಗಣಿನ ಶ್ರೀ ಜಪಮಣಿಗೆ

ನನೆವರ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಸೀತಾ ಶಿರೋಮಣಿಗೆ | ಶಿರೋಮಣಿಗೆ

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ವನಚೋದ್ಧವಣಿತಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೧೧ ॥

## ೨೧೦

ನೀರಾಜನವನೆತ್ತಿರೋ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ (೧೦. ೧೬)

ರಾಗ : ಮಾಂಡ; ತಾಳ : ಆದಿ

ನೀರಾಜನವನೆತ್ತಿರೋ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ

ವಾರಿಚೋದ್ಧವ ಕಾಮರಯ್ಯಗೆ

॥ ಪ ॥

ಅನಕಾದುಂದುಭಿ ದ್ವಾರದಿ ಬಂದ

ಧೇನು ಕಾವರ ಹಳ್ಳಿಲಿ ತಾನಿಂದ

ನಾನಾ ಕೃತಿಮಗ್ನಿದಾಳರಿಗೆ

ಪಾನಕ ಗೋರಸ ಅಪಹಾರಿಗೆ

॥ ೧ ॥

ಆವು ಕಾವ ದಾವಾಗ್ನಿಯ ನುಂಗಿ

ಗೋವಕ್ಷಳಾ ಸವಿರ ಸುಸಂಗೀ

ಪಾವನು ಕಾಲಿನಿಂದ ತುಳಿದಗೆ

ಭಾವಕಿಯರ ಭಾವಕೊಲಿದಗೆ

॥ ೨ ॥

ಕೋಪವಿಲ್ಲದನ ಕೂಡಿ ಹೋಗಿ

ಪಾಪವಲ್ಲಿದು ಮಾವನ ನೀಗಿ

ತಾಪವಾರಿಸಿದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ

ಭೂಪ ಉಗ್ರಸೇನಾಶ್ರಯಗೆ

॥ ೩ ॥

ಶ್ರೀರುಕ್ಕಣಿ ಸತ್ಯ ಭಾಮೆಯರಾಳಿ

ನರಕಾಸುರನ ತಲೆಯಾಡಿ ಹೋಳಿ

ಭೂರಿ ಕನ್ನೇರ ಕೈವಿಡಿದಗೆ

ದ್ವಾರಕ ನಗರದರಸಗೆ

॥ ೪ ॥

ಕುಂತಿ ಮತ್ತರ ಸುಖಿ ಬೆಳಗಿಸಿ

ಕಾಂತ ಪಾಂಚಾಲಿ ಲಜ್ಜಾ ಉಳಿಸಿ

ಭ್ರಾಂತ ಪಾಪಿ ಕೌರವನಾಶಗೆ

ಕಾಂತ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಾದ್ವಿತೀಗೆ

॥ ೫ ॥

## ೨೧೧

ಮಂಗಳಾರತಿಯ ತಂದೆತ್ತಿರೆ ಹೇ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಂಗಳಾರತಿಯ ತಂದೆತ್ತಿರೆ ಹೇ

ಮಾಂಗನೆಯರು ವೆಂಕಟಪತಿಗೆ

॥ ಪ ॥

ಮೊಂಗಿಂಡಿಯದಕ ಕಂಗಳಿಗೊತ್ತಿ ಮೊಸಬಗೆ

ರಂಗು ಮಾಲಿಕದಕ್ಕಿತೆಯನಿಟ್ಟು

ಮೊಂಗಂಕಣ ಮೊಳೆವಿನ ಪ್ರಭೆಯಲಿ ಮರಿ

ಭೃಂಗಕುಂತಳೆಯರೆಡಬಲದಿ

॥ ೧ ॥

ಅನುದಿನ ಮಂಗಳ ಮನಸಿಜನಯ್ಯಗೆ

ವನಮಾಲಿ ಕೌಸ್ತುಭಹಾರನಿಗೆ

ಫನ ಮಹಿಮೆಯ ಜಗ(ದ?) ವರಿಗೆ ತೋರುವನಿಗೆ

ಮುನಿ ಸನಕಾದಿ ವಂದಿತ ಪಾದಗೆ

॥ ೨ ॥

ವಿಕ್ರಮಕೆ ಎದುರಾರಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಲಿ

ಚಕ್ರನು ಸುರರ ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರಲು

ಶಕ್ತನ ಮೊರೆದವನುಕ್ತ ತಗ್ಗಿಸಿ ಶ್ರಿ  
ವಿಕ್ರಮನೆನಿಸಿದ ದೇವನಿಗೆ

॥ ೨ ॥

ಪ್ರಜದ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರ ಮನೋಹರಗೆ  
ಭುಜಗಶಾಯಿ ಭಕ್ತ ಭಯದೂರಗೆ  
ನಿಜ ಭಕ್ತ ಪಾಥರ ಪತಿಕರಿಸಿದವನಿಗೆ  
ಗಜವನುಧ್ವರಿಸಿದ ದನುಜಾರಿಗೆ

॥ ೩ ॥

ಕಡುಮೂರ್ವಿ ಸೀತಾಕೃತಿಯನೊಯ್ದಸುರನ  
ಬಿಡದೆ ಮರ್ವಿಸಿದ ಶ್ರೀ ರಘುಪತಿಗೆ  
ಸಡಗರದಲ್ಲಿ ಶೇಷಾಧ್ರಿಲೀ ನಿಂತ ಎ  
ನ್ಮೂಡೆಯ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟಪತಿಗೆ

॥ ೪ ॥

### ೨೫೨

ಮಂಗಳ ಮಹಿಮಗೆ ನೀರಾಜ (೧೦.೧೯)

ರಾಗ : ಅನಂದ ; ಭೃತ್ಯ, ತಾಳ : ಅಟ

ಮಂಗಳ ಮಹಿಮಗೆ ನೀರಾಜ  
ನಂಗಳ ಬಹುಪರಿಸಿ ಭೃಂಗಾಳ  
ಕಂಗಳೆಯರು ಸ್ಕಿತವದನಂಗಳೆಯರು ಶಿರಿ ಶಿರು  
ವೆಂಗಳಪತಿಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೫ ॥

ಅಕ್ರಮದಲಿ ಶ್ರುತಿ ಕದ್ಮೋಯ್ದುವ  
ನಾಕ್ರಂದಿಸಿ ಸೀಳಿದ ಶುಭಮ  
ತಾಸ್ಕೃತಗೆ ಜಗಗಭಾರಕೃತಗೆ  
ಜಗತ್ತುಗಳ ಗಭಿರತ ವ್ಯಾಕೃತಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೬ ॥

ಇಂದಿರನೈಶ್ವಯಾರ್ಥವು ಮಕರದ ಗಾಗಿರೇ  
ನಿಂದರದೆ ಬಲಿದು ಗಿರಿಷ್ಠಿತ  
ಕಂಧರಗೇ ದುಷ್ಪರ ಸಂಹರಗೇ ಕರುಣಾ  
ಸುಂದರಗಾರುತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೭ ॥

ಮೊಂಗಳ್ಳಿನ ದಿತಿಜ ಷ್ಟಿತಿಯ  
ಹಿಂಗದೆ ಒಯ್ದೋಡಲು ಕೊಪದಿ  
ಭಂಗಿತಗೆ ವಸುಮತಿ ಸಂಗತಗೆ ವಸುಮತಿ  
ಸಂಗತಿಗೆ ದಿತಿಜರ ಭಿಂಗಿತಗಾರುತಿಯಾ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೯ ॥

ದಾನವಗಂಜದೆ ಶಿಶು ವರಹರಿ  
ನಿಜನೆ ಗತಿಯನೆ ಕಾಯ್ದ ಸುಜಾಣನಿಗೆ ನಿಜ -

ಜನ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಪ್ರಾಣನಿಗೆ  
ನರಪಂಚಾನನಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೪ ॥

ಧರ್ಮದಿ ಶೊಬಿದ ಬಲಿಚಕ್ರನ  
ಮರ್ಮದಿ ಜಡಿದ ವಿಚಿತ್ರ  
ಕರ್ಮನಿಗೆ ದೃತಮೃಗಚರ್ಮನಿಗೆ  
ಅಣುವಟಿ ಕರ್ಮನಿಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೫ ॥

ವೀರ ಕ್ಷಮಿಯರ ಕುಲ ಸಂ -  
ಹಾರ ರೇಣುಕೆ ಕಂತ ವಿದಾರ ಭೂ -  
ವಿತರಣ ಶೂರಗೆ ಸುರರಿಗೆ  
ಕುತಾರಿಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೬ ॥

ಮುನಿಮಖಿಪಾಲಕ ತ್ರೈಯಂಬಕ  
ಧನುಹರ ಸೀತಾವರ ದಶಮುಖ  
ಹನಪಗೆ ಮತ್ತುವನನುಜಪಗೆ ಅಂಜನಾ  
ತನುಜಪಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೭ ॥

ಮೊಂಗೋಳಲೂದುತ ಗೋಜಂಗೆಳೆಯರು  
ಹೆಂಗೆಳೆಯರ ಮೋಹಿಪ ತಾವರೆ  
ಕಂಗಳಗೇ ಸುಖಿದಾತಕರಂಗನಿಗೇ  
ರಂಗಗೆ ಪಾಂಡವ ಸಂಗನಿಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೮ ॥

ನೀಚರ ಬಲವಳಿಯಲು ಸತ್ತರ  
ಶೇಂಚರನಾರಿಯರ ಪ್ರತಿಹೃತ  
ಆಚರಗೆ ಜಿತ ಬೌದ್ಧಾಜಾರಗೆ ನಿಗಮವಿ -  
ಗೋಚರಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೯ ॥

ಸಂಕರ ಕಲೆಯಂ ಮಧಿಸಲು ತಾ  
ಬಿಂಕದಿ ಹಯವೇರಿದ ಸದ್ಭ -  
ಮಾರ್ಣಂಕುರಗೆ ವರ್ಧಿಪ ಸದ್ಭೂತ ಶಿಂಕರಗೆ  
ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟರೇಯಗಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ

॥ ೧೦ ॥\*

\* ಏ.ಸೂ. : ಕೀ.ಕ್.ಸಂ. ೨೫೨ ರಲ್ಲಿ ನುಡಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಮಾ ಇದೆ.

## ಹಾಸಪದ

೨೬೩

ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠಕೆ ಸರಿಯಾದ ದ್ವಾರಕೆಯಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರುಕ್ಷಣೀ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ವರಾಳಿ; ತಾಳ : ಘ್ರಾವ

ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠಕೆ ಸರಿಯಾದ ದ್ವಾರಕೆಯಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರುಕ್ಷಣೀ  
ದೇವಿಯರ ಪ್ರಾಕೃತ ವಿವಾಹ ಶೋಭನದಿ ಉತ್ಸಾಹದಲಿ ಸರಸ್ವತಿ ಭಾರತೀ -  
ದೇವಿಯರು ಸುರ ಮಾಡಿ ಭಾವೆಯರು ಸಂಗೀತ  
ಕೋವಿದೆಯರು ಹಸೆಗಿಬ್ಬಿರನು ಕರೆದರು

॥ ೪ ॥

ಅಗಣಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವ ರಚಿಸಿ  
ನಗುತಲೆ ನುಂಗೇಕಾಕಿಯಲಿ  
ಮಗುವೆನಿಸಿ ವಟಪತ್ರದಲಿ ಮಲಗಿದೆ  
ಮಲಗಿದಪ್ರಾಕೃತ ನಂದನ  
ಮಗನೆ ಬಾ ಕಸ್ತುರಿ ಮೃಗನೆ ಬಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ -  
ಯುಗನೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೯ ॥

ಕಡೆಗಳ್ಳಿನ ನೋಟದಿ ಕಮಲಜ  
ಮೃಡಮುಖ್ಯಿರ ಪಾಲಿಸುವ ಪಾ  
ಲ್ಲಿಡಲೊಡೆಯನ ಪಟ್ಟದರಂಭೆ ಜಗದಂಬೆ  
ಜಗದಂಬೆ ಮೋಹನ ಮಾಯಿದ  
ಬೆಡಗೆ ಬಾ ಭಾಗ್ಯದ ಹಡಗೆ ಬಾ ಪ್ರಜದ  
ಕಡೆಗೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೧ ॥

ಮೂರನೆ ಶರ್ಕರಾಂತಕನೆ ಬಾ ಚಕ್ರ  
ವಾತನ ಘಾತಿಸಿದವನೆ ಬಾ  
ಪಾತಕ ಬಕಧೇನುಕಹರ ನವನೀತಚೋರ ನವ  
ನೀತಚೋರ ಭುವನಕಪ್ರತಿ  
ಮೂರನೆ ಬಾ ದೇವಕಿ ಜಾತನೆ ಬಾ ಚೋಮ್ಮನ  
ತಾತನೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೨ ॥

ಯಮಳಾಜುನ ಭಂಜನ ಬಾ ಸಂ  
ಯಮಿ ಕುಲ ಮನರಂಜನ ಬಾ

\* ಎ.ಸ್.ಎ. : ಕೆ. ಕ್ರಿ. ಸಂ. ೨೬೩, ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿಯ ನುಡಿ ಇತಿ ಅನ್ನ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಪುಟ - ೮  
ರಂತಿದ್ದ ಪಾಠ ಪರಿಷ್ಠಿರಸಲಾಗಿದೆ.

ರಮಣಕಪತಿ ಮದಹರ ಶುಭ ಯಮುನಾವಿಹಾರ

ಯಮುನಾವಿಹಾರ ಗೋಪವಧೂಟೀರ

ರಮಣ ಬಾ ಖಿಳಕುಲದಮನ ಬಾ ಖಿಗವರ

ಗಮನ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೪ ॥

ಹಂಗಳ ಪಣೆಮಣಿಯೆ ಬಾ ಮನ

ಮಂಗಳ ಗುಣಮಣಿಯೆ ಬಾ ಭುವ

ನಂಗಳ ಬೆಳಗುವ ಜೆಲ್ಲಿಕೆಯ ನಗೆಮೋಗದ

ನಗೆಮೋಗದ ನೈದಿಲೆ

ಗಂಗಳೆ ಬಾ ಸುರಮುನಿಜಂಗುಳಿ ಬಾ ಮಾತಿನ

ಹೊಂಗಿಳಿಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೫ ॥

ಸ್ವಧೂರನಿಯಳಿ ಜನಕನೆ ಬಾ ಭವ

ಕರ್ದವ ಶೋಷಕನೆ ಬಾ ಸುರ

ಶಾದೂರಲ ಸದ್ಗುಣಜಾಲ ಸಂಗೀತಲೋಲ

ಸಂಗೀತಲೋಲ ಗೋಪಾಲಕ

ವರ್ಧನ ಬಾ ರಿಪುಚಯ ಮದನ ಬಾ ಧೃತ ಗೋ

ವರ್ಧನ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೬ ॥

ಅಂಬುಜಮಾಲಿನಿಯೆ ಬಾ ಮ -

ತ್ವಂಬುಜಜ ಜನನಿಯೆ ಬಾ ಹೇ -

ಮಾಂಬರೆ ಸಂಪಿಗೆಯು ಕಬರೆ ಬಿಂಬಾಧರೆ

ಬಿಂಬಾಧರೆ ಬಹಳ ಉದಾರಿಗ -

ಳಂಬೆ ಬಾ ಜಗದ ವಿದಂಬೆ ಬಾ ಕುಂದಣಿ

ಚೊಂಬೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೭ ॥

ರಾಜನಗಜ ಮುಡುಹಿದನೆ ಬಾ ಮತ್ತು

ಭೋಜೇಂದ್ರನ ಕಡಹಿದನೆ ಬಾ

ಈ ಜನನೀ ಜನಕರ ಬಂಧನ ನಿವಾರಣಾ

ನಿವಾರಣಾ ಕಾರಣ ಮೂರಣ

ತೇಜ ಬಾ ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಬಾ ದ್ವಿಜಸುರ

ಭೋಜ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೮ ॥

ವೈದಭ್ರ ಗಭ್ರಜಾ ತೇಜಾ ಅಲ

ರೈದಂಬನ ಮಾತೆ ಬಾ

ವೈದಿಕ ವಿಶ್ವಾತೆ ಸ್ವಯಂಚೋತೆ ದಾತೆ  
ಸ್ವಯಂಚೋತೆ ದಾತೆ ನಿತ್ಯಮ್ಯ -  
ತೈಯದೆ ಬಾ ಮುಕ್ತಿಯ ಬೋಧೆ ಬಾ ಮುದ್ದಿನ  
ಮೋದೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೯ ॥

ಪಾಂಡವ ಸ್ಥಾಪಕನೆ ಬಾ ಮಹಾ  
ಶಾಂಡವವನ ದಾಹಕನೆ ಬಾ  
ಹಂಡರು ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರದ ನೂರೆಂಟು  
ನೂರೆಂಟರನಾಳುವ ಕದನ ಪ್ರ -  
ಜಂಡ ಬಾ ಉದ್ದಂಡೋದ್ದಂಡ ಬಾ ಮಂಡರ  
ಗಂಡ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೧೦ ॥

ಮುತ್ತಿನ ನೋಸಲಿನವಳೇ ಬಾ ನವ  
ರತ್ನದ ಭೂಷಣಳೇ ಬಾ  
ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕದ ಮೃತ್ಯಳಿಯೆ ಬಾ, ಅಳಿಕುಂತಳೆಯೆ  
ಅಳಿಕುಂತಳೆಯೆ ಮದವಳಿಗನ  
ಚಿತ್ತೆ ಬಾ ನಿಜಪತಿವ್ರತೆ ಬಾ ಸುಪ್ರಾಣೆ  
ಮುತ್ತೆ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೧೧ ॥

ತುರಗಾಸ್ಯನ ಅಳಿದನೆ ಬಾ ಮಂ  
ದರ ಬೆನ್ನಲಿ ತಾಳಿದನೆ ಬಾ  
ವರಹ ನರಹರಿ ವಾಮನ ಭಾಗವ ರಾಮನೇ  
ಬಾ ರಾಮನೇ ಬಾ ಯಾದವ ಕೃಷ್ಣ ಯೋಗೀ  
ವರನೆ ಬಾ ಕಲಿಮಲಹರನೆ ಶಾಮಸುಂ -  
ದರನೆ ಬಾ ಬಾರೆಂದು ಹಸೆಗೆ ಕರೆದರು

॥ ೧೨ ॥\*

ಶಂಕಿಣಿ ಪದ್ಮಿನಿಯರು ರುಕ್ಷಿಣಿ  
ಪಂಕಜನಾಭನ ಮೊಜಿಸಿ ರ -  
ತಾಂಕಿತ ಹರಿವಾಣಿದಲೀ ಆರತಿಯೆತ್ತಿ  
ಆರತಿಯೆತ್ತಿ ಪಾಡಿದರು ಅಕ -  
ಳಂಕನ ಅಂಪರಿಯಂಕನ ಪ್ರಸನ್ನ  
ವೆಂಕಟರಮಣಿಗೆ ವಿಜಯವ ಹರಸಿದರು

॥ ೧೩ ॥

## ೨೧೪

ಲಾಲಿ ಮುಕುಂದ ಲಾಲಿ ಗೋವಿಂದ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಲಾಲಿ ಮುಕುಂದ ಲಾಲಿ ಗೋವಿಂದ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ಪ ॥

ಜಗ ಜಗುಳಿಸಿ ವಟಪತ್ರದಿ ಮಲಗಿದೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಮಗುವಾಗಿ ವ್ರಜದೊಳು ತೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ಟಿದೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೧ ॥

ಸ್ವಗತ ಭೇದವಜ್ಞ ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಜಗದ ಜೀವರ ಬಿಂಬ ಮೂರ್ತಿ ಅನಂತನೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೨ ॥

ಪಯೋನಿಧಿವಾಸ ಪರೇಶ ಪರಿಮಾಣ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೩ ॥

ಶ್ರೀಯರನ ವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಸುರರ ಪುಣ್ಯದ ಬಳ್ಳಿ ಘಲಿಸಲಿ ಕುದಿಸಿದೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಧರೆಯ ಪಾವನ ಮಾಡೆ ಪಾಂಡವರ ಕಾಯ ಬಂದೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೪ ॥

ಅಜಮಿಳ ಗಜರಾಜ ಧ್ರುವ ಅಂಬರೀಷಪಾಲ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಸುಜನ ಪ್ರಹಳಾದನ ಶಲಹಿದ ನರಹರಿ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೫ ॥

ಅಸಮ ಬಾಲಕನಾದೆ ಅವ್ಯಾಕೃತಾಂಗನೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ವಿಷಮ ವಿದೂರಾಗಣಿತ ಸುಗುಣಾಣವ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೬ ॥

ಸ್ತುತಿ ಗಿರಿ ಧರೆ ಶಿಶು ಮೃಗಚೇಲಧರ ಭಾಗವ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

ಕ್ರತು ಕೃಷ್ಣ ಭವ ಧರ್ಮಪಾಲ ಪ್ರಸನ್ನಪೇತೆ ಲಾಲಿ ಮಯ್ಯ ಲಾಲಿ

॥ ೭ ॥

## ೨೧೫

ಶ್ರೀಪತಿ ಪರಾಕುಸ್ಥಾಮಿ ಮಹಿಪತಿ ಪರಾಕು (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ತೆಲಗ ಕಾಂಚೋದಿ ; ತಾಳ : ಎಕ್ಕ

ಶ್ರೀಪತಿ ಪರಾಕು ಸ್ಥಾಮಿ ಮ | ಹೀಪತಿ ಪರಾಕು || ಪಲ್ಲ ||

ಅಂಜನ ಗಿರಿ ತಟನಿಲಯ ಪರಾಕು |

ಕಂಜನಯನ ವಿಳ ಪ್ರಳಯ ಪರಾಕು |

ಅಂಜನ ತನಯ ಸು ಸೇವ್ಯ ಪರಾಕು |

ಮಂಜುಳ ಗಾತ್ರ ಮುಕುಂದ ಪರಾಕು

॥ ೮ ॥



ಕನಕೋದರನ ಪಡೆದನೆ ಪರಾಕು |  
ಸನಕಾದಿಕ ಯಷಿ ಪ್ರಿಯ ಪರಾಕು ||  
ಮಣಿವಿಚಿತಾಭರಣ ತನು ಪರಾಕು |  
ವಿನಿಜೀತ ಮಾಯ ಕೋಟಿಪರಾಕು  
  
ಅನುಸೂಯಾತನು ರತ್ನ ಪರಾಕು |  
ಅನಪೇಷ್ಠಿತ ನಿಯತ್ನ ಪರಾಕು ||  
ಮನು ಕನ್ಯಾತ್ಯಜ ಕೆಲಿ ಪರಾಕು |  
ಚಿನುಮಯ ಜಿದ್ಗಣ ವಿಮಲ ಪರಾಕು  
  
ಗುಹ್ಯಾತ್ಯಾಹ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಪರಾಕು |  
ಅಸಹ್ಯ ನಿಲ್ಯೇಪ ಸುರೇಶ ಪರಾಕು ||  
ಸಿಂಹನರ ರೂಪ ಹರಿಯೇ ಪರಾಕು |  
ದಹ್ಯದನುಜ ಕುಲವೈರಿ ಪರಾಕು  
  
ಭಕ್ತಾಭಿಷ್ಪತ್ತ ಪ್ರದಾತ ಪರಾಕು |  
ಮುಕ್ತ ಮುಕ್ತರಿಂ ಸೇವ್ಯ ಪರಾಕು ||  
ನಕ್ತಚಂರ ಕುಲನಾಶ ಪರಾಕು |  
ಭೋಕ್ತ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟೇಶ ಪರಾಕು

|| ೨ ||

|| ೩ ||

|| ೪ ||

|| ೫ ||

### ಹರಿವಾಣ ಸೇವಾ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

#### ೨೬೨

ನೀ ಕರುಣಿಸೋ ವಿಶಲ ನಮ್ಮ (೧೦.೧೧)

ರಾಗ : ಭೃರವಿ ; ತಾಳ : ಅದಿ

ನೀ ಕರುಣಿಸೋ ವಿಶಲ ನಮ್ಮ  
ಸಾಕೋ ಪಂಡರಿ ವಿಶಲ  
ದೋಷಿಗಳೊಳಗೆ ಹಿರಿಯನು ನಾ ನಿ –  
ದೋಷಿಗಳರಸನೆ ವಿಶಲ  
ಸಾಸಿವೆಯಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯನರಿಯನು  
ಶೇಷತಯನ ಶ್ರೀ ವಿಶಲ

|| ಪ ||

ಭವಸಾಗರದೊಳು ನಾ ಮುಳುಗುವೆ ಸುಮೃಂ  
ಅವಲೋಕಿಸುವರೆ ವಿಶಲ  
ನವ ನವ ವಿಷಯಕ ಮುಗ್ಗಾತಲಿಹ ಮನ  
ದವಸರ ಕಾಯೋ ವಿಶಲ

|| ೮ ||

|| ೨ ||

ತನುಸಂಬಂಧಿಗಳತಿ ಕಾಯಾರ್ಥಿಗಳ್ಳ

ಎನಗಾರಿಲ್ಲೋ ವಿಶಲ

ಬಿನಗು ಮಾನವರನುಸರಣೆಯಲಿ

ದಳಿಸದಿರಯ್ಯ ವಿಶಲ

|| ೨ ||

ನಿಶಿದಿನ ಅಶನ ವಸನಕೆ ಹೊಗುವೆ

ಹುಸಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ ವಿಶಲ

ನಿಶಿದ್ವ ಗಳಂಜಿಕೆ ಇಲ್ಲವು ನರಕದ

ಗಣಣೆಗೆ ಅಂಜುವೆ ವಿಶಲ

|| ೩ ||

ಜಾವಕೆ ಮಾಡುವೆ ಸಾವಿರ ತಪ್ಪನು

ಕಾವ ದಯಾಂಬುಧಿ ವಿಶಲ

ನಾ ವಡಲ್ಲಿಕ್ಕೆನೋ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟ ಪತಿ

ಜೀವಕೆ ಹೊಣೆ ನೀ ವಿಶಲ

|| ೪ ||

#### ೨೬೩

ತಪ್ಪಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸುವ ನಮ್ಮಪನ್ನಲ್ಲವೆ ನೀನು (೧೦.೧೨)

ರಾಗ : ಆನಂದ ಭೃರವಿ ; ತಾಳ : ಅಟ

ತಪ್ಪಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸುವ ನ –

ಮೃಪನ್ನಲ್ಲವೆ ನೀನು

ಒಪ್ಪಿದ ಬಳಿಕವಗುಣ ನೋಡದ ತಿ –

ಮೃಪನ್ನಲ್ಲವೆ ನೀನು

|| ಪ ||

ಬೆಳಿಗಿನ ಜಾವದಿ ಹರಿ ನಿನ್ನ ಸೃಜಣೆಗೆ

ಹಲುಬಿಗೊಳ್ಳಿದ ತಪ್ಪಿ

ಮಲಮೂತ್ರವಿಸರ್ವಣನೆಯ ಮೃತ್ಯಿಕೆಯಲಿ

ಮಲಿನವ ತೊಳಿಯಿದ ತಪ್ಪಿ

ತುಲಸಿ ವೃಂದಾವನ ಗೋಸೇವೆಗೆ

ಅಲಸಿಕೆ ಮಾಡುವ ತಪ್ಪಾ

ನಳಿನ ಸಮೋದಯಕಷ್ಟವ ನೀಡದ

ಕಲಿವ್ಯಾಸಂಗದ ತಪ್ಪಾ

|| ೧ ||

ದಿನದಿನ ಉದಯದಿ ಸ್ವಾನವ ಮಾಡದ

ತನುವಂಚನೆಯ ತಪ್ಪಾ



ಕ್ಷಣ ಶ್ರೀ ಹರಿಗುಣ ಜೀಜ್ಞಾಸಿಲ್ಲದ  
ಮನವಂಚನೆಯ ತಪ್ಪಿ  
ಮನಿಸುರ ಭೂಸುರರಾಧಿಸದ  
ಧನ ವಂಚನೆಯ ತಪ್ಪಿ  
ವನಜಾಕ್ಷನೆ ನಿನ್ನ ಪಾದ ವಿಮುಖ ದು -  
ಜರ್ನ ಸಂಸಗ್ರಹ ತಪ್ಪಿ

ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾಕೃತಿ ನೋಡದೆ ಪರ  
ಹೆಣ್ಣು ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣ ತಪ್ಪಿ  
ನಿನ್ನ ಕಥಾಮೃತ ಒಳ್ಳದೆ ಹರಟೆಯ  
ಮನ್ಮಿಸುವ ಕೀವಿ ತಪ್ಪಿ  
ಅನ್ನವ ನಿನಗರ್ಭಸದಲೆ ಹರುಷದಿ  
ಲಂಬ್ಯಾವ ನಾಲಿಗೆ ತಪ್ಪಿ  
ಚಿನ್ನಿಯನೇ ನಿನ್ನ ಚರಣಕ್ಕೆರಗದೆ ಉನ್ನತ್ತೆ  
ರ ನಮಿಸುವ ತಲೆ ತಪ್ಪಿ

ಶ್ರೀ ನಿಮಾರ್ಲ್ಯಾದ ವಿರಹಿತ ಸುರಭಿಯ  
ಫಾಲಿಪ ನಾಸಿಕ ತಪ್ಪಿ  
ಅನಂದದಿ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡದ  
ಹೀನವಿವಾದದ ಬಾಯ ತಪ್ಪಿ  
ಶ್ರೀನಾಥಾಚನೆ ಇಲ್ಲದ ಮನೆಯ  
ನಾನಾ ಉಳಿಗದ ಕೈ ತಪ್ಪಿ  
ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ವೇಶ್ಯಕೆ ಹೋಗದ  
ನಾನಾಟಕೆಯ ಪಾದ ತಪ್ಪಿ

ಯಜ್ಞಾತ್ಮಕ ಯಜ್ಞಾರ್ಥಿಸದೆ ಸುಖಿ  
ಮಗ್ನಾದ ಮೇಂಡ್ರದ ತಪ್ಪಿ  
ಅಗ್ರದ ಕರ್ಮವ ಶಾಚವ ಜರಿವ ಸ  
ಮಗ್ರ ಗುಹ್ಯಕೃತಿ ತಪ್ಪಿ  
ಅಜ್ಞಾನ ಜ್ಞಾನದಿ ಕ್ಷಣಲವಶತ  
ವೆಗ್ಗಳಷಾ ಗೆಳಿಸುವ ತಪ್ಪಿ  
ಯಜ್ಞೇಶ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ ನಾ  
ಮಾಗ್ನಿಗೆ ತೃಣವೀ ತಪ್ಪಿ

॥ ೨ ॥

॥ ೩ ॥

॥ ೪ ॥

॥ ೫ ॥

## ಉದಯರಾಗದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

೨೫೮.

ಶೇಷಾಚಲನಾಯಕ ಸಲಹಯ್ಯಾ ನೀನು (೧೦.೧೫)

ರಾಗ : ರ್ಯಂಟಾರವ, ಕಲ್ಯಾಂ; ತಾಳ : ಅಟ

ಶೇಷಾಚಲನಾಯಕ ಸಲಹಯ್ಯಾ

ಶೇಷದುರಿತ ದೂರಕು

॥ ಪ ॥

ಮಕರಾಲಯ ಸದನಾ ಮಾಧವಾ

ಮಕರಕುಂಡಲ ಕರಣಾ

ಮಕರ ಕೀರ್ತನ ತಾತಾ ಮಾಕಾಂತ ವಿಲಸಿತಾ

ಮಕುಟ ಕೌಸ್ತಭ ಭೂಷಿತಾ ಮಕುಂದಾ

॥ ೧ ॥

ಸ್ವಾಮಿ ಪುಷ್ಟರಿಣೀವಾಸಾ ಮುಕುಂದಾ

ಸಾಮ ಗಾಯನ ವಿಲಾಸಾ

ಸೋಮ ದ್ಯುಮಣಿನಯನಾಭ್ಜ ದೂರಾದಳ

ಶ್ಯಾಮ ಶಿರಿ ಭೂಲೋಲಾ ಮುಕುಂದಾ

॥ ೨ ॥

ಸನಾಗ್ರವ ತೋರಿಸೋ ಸಂತರ

ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿರಿಸೊ

ಶಾನ್ಯ ಭಾಗ್ನನ ನೋಡಿ ಸಲಹಯ್ಯ ತಂದೆ ಪ್ರ । -

ಸನ್ನಪೇಂಕಟನಾಯಕ ಮುಕುಂದ

॥ ೩ ॥

೨೫೯

ಏಳು ವಾರಿಜನೇತ್ರ ಏಳು ಚಿನ್ನಯಗಾತ್ರ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಏಳು ವಾರಿಜನೇತ್ರ ಏಳು ಚಿನ್ನಯ ಗಾತ್ರ

ಏಳು ಪಾಂಡವಪಾಲ ಏಳು ಸಿರಿ ಭೂಲೋಲ

ಏಳು ಪಾವನಚರಿತ ಏಳೆರಡು ಜಗಭರಿತ

ಏಳು ಯದುಕುಲಲಲಾಮಾ

॥ ಪ ॥

ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಅರುಣ ಕಿರಣೋಡುತ್ತಿವೆ ತಮದ ಕುಳ

ಬಾಡುತ್ತಿವೆ ತಾರಿನನ ಬೇಡುತ್ತಿವೆ ಚಕ್ರಮಾ

ಕಾಡುತ್ತಿವೆ ಕೀರ ಬಲು ಪಾಡುತ್ತಿದೆ ತುಂಬಿ ನಲಿ

ದಾಡುತ್ತಿವೆ ಲಿಗ ಸಮೂಹ

ರೂಡಿಯೋಳು ಮನಿಜನರು ನೋಡಿ ರವಿಗತ ಹರಿಯ



ಮೋಡಶುಪಚಾರಾಚರನೆ ಮಾಡಿ ಮನದಣಿಯೆ ಕೋ  
ದಾಡಿ ಕುಣಿದಾಡಿ ಭವಕಾಡನೀಡಾಡಿ ವರ  
ಬೇಡುತ್ತೆದಾರೆ ಗಡ ಹರಿಯೆ

॥ ೧ ॥

ವಿಷ್ಣುಪದೆ ವೃಧನದಿ ಕೃಷ್ಣವೇಣುವಿಳಿ ಸಂ -  
ಹೃಷಿಪ್ರದೆ ಕಾವೇರಿ ಇಷ್ಟದಾ ಯಮುನೆ ಅಫ  
ನವ್ವಾರಣೆ ಭೀಮೆ ಶಿವಾಂಗೆ ತುಂಗೆ ವರ  
ತುಷ್ಟಿದಾಯಕ ನದಿಗಳು  
ಕೃಷ್ಣನಿನ್ನಡಿಯುಗಳ ಸ್ವಷ್ಟರಾಗುತಲಿ ಉ -  
ತ್ವಷ್ಟ ಪದ ಪಡೆವೆಂದಷ್ಟ ದಿಗತಟದಿಂದ  
ಚೇಷ್ಟಿತ ತರಂಗದಿಂ ಸ್ವಷ್ಟ ಬಂದಿರೆ ಕರುಣ  
ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದವರ ನೋಡೈ ಹರಿಯೆ

॥ ೨ ॥

ಕೀರ್ತನಾಕೇಶ ಕಕುಭೇಶಾದಿ ಅಮರರಾ -  
ಕಾಶದಲಿ ದುಂದುಭಿಯ ಘೋಷ ಮೊಳಗಿಸಿದರನಿ -  
ಮೇಷ ಮುನಿ ವೀಣೆಯುಲ್ಲಾಸದಿಂ ಮಿಡಿಮಿಡಿದು ಧ -  
ನಶ್ರೀ ಭೂಪಾಳಿಯಿಂದ  
ಶೇಷತಯನಬೀಳಿ ನಿದೋಷ ಗುಣಮಾಣಿ ಸ -  
ವೇರ್ವ ಮುಕುಂದ ಭಟಕೋಶನೆಂದವರು ನಿನ್ನ  
ಬೇಸರದೆ ಪಾಡುತ್ತಿಹರು ಶ್ರೀಶ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕ  
ಟೇಶನೆ ಒಲಿದುಪ್ಪವಡಿಸೊ ಹರಿಯೆ

॥ ೩ ॥

## ೧೨೦

ಉಪ್ಪವಡಿಸೆಲೆಲೆ ತಂದೆ ಸರ್ವ ಗಿರಿವಾಸ (೧೦)  
ಉಪ್ಪವಡಿಸೆಲೆಲೆ ತಂದೆ  
ಸರ್ವಗಿರಿವಾಸ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದಯಿದಿ  
ಕಮಲಸಖಿ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡದ ಮುನ್ನ ಮುನಿಜನರು  
ತಮ ತಮಗೆ ನೀನೋಲಿದ ನಿನ್ನ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಪದಕೆ  
ನಮಿಸುತ್ತೆದಾರೆ ಧ್ವನಿಮೌನ ಜ್ಞಾನಮೋಳವರು  
ಸುಳಿಗಳಿ ಸೌರಭಿಯ ಬಳಿವಡಿದು ಮಥುಪಕುಲ  
ಸುಲಲಿತ ಸ್ವನದಿ ಪಾಡುತ್ತಿರೆ ಸಾರಸ ಮಯೂರ  
ಗಿಳಿಕೋಕಿಲ ಮರಾಳ ಚಕ್ರವಾಕ ಶಕುಂತ  
ಬಳಗ ಬಲು ತುತಿಸುತ್ತಿವೆ ಕೋ

ರಾಗ : ತಾಳ :

॥ ೫ ॥

॥ ೧ ॥

॥ ೨ ॥

ಪವಿತ್ರೆಯೆನಿಸುವ ದೇವನದಿ ಯಮುನೆ ಗೋ -  
ದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಾಳಿಂದಿ  
ಕಾವೇರಿ ತುಂಗಭದ್ರೆ ಭೀಮಾದ್ಯರ್ತರಲು  
ಪಾವನಿ ಸುತೀರ್ಥಪದನೆ

॥ ೨ ॥

ಹನುಮ ಸುರಾಮಣಿ ದೇವ ಗಂಥವರ ಕಿಂಪುರುಷ  
ರನುನಯದಿ ದಂಡಿಗೆ ಸುವೀಕಾರೆಯಂ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಜ  
ತನುವ ಮರೆದು ಉಗ್ರಾಜಿಸುತ್ತಿರೆ ಸರಸಸ್ತಿಯ  
ಸನಕಾದಿ ವಂಧ್ಯ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೩ ॥

ತಮಜಾರಿ ಕೇಳು ಮಂದರ ಮೊರೆಯಲೇಣ್ಣೆ ವ  
ಸುಮತಿಲಭಕ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಮೊರೆ ಕೇಳು  
ಕುಮತಿಜನ ರಿಪು ಭವಾಭಿತ್ರಾತ ಸುವಿ ಯೋಗಿ  
ಅಮಲಪ್ರಸನ್ನ ವಂಕಟೇಶ

॥ ೪ ॥

## ೧೨೧

ಉಪ್ಪವಡಿಸಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ (೧೦)

ಉಪ್ಪವಡಿಸಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ

॥ ೫ ॥

ಉಪ್ಪವಡಿಸ್ಯ ಬೊಮ್ಮನಪ್ಪ ಭುವನಾವಳಿಯ  
ಸ್ವಪ್ನಾದಿ ತ್ರಯಿವನಪ್ಪಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಮಗ  
ಇಪ್ಪಿ ಅಹಿವರನ ಸುಪ್ತಿಗೆಲಿ ಒರಿಪ್ಪ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಪ್ರಜದಿ ದಯದಿ

॥ ಅ.ಪ ॥

ಅರುಣ ಮೂಡಣವೇರೆ ತ್ವರಿತ ತಮಕುಲ ಜಾರೆ  
ಹರಿದವಭ್ರದ ತಾರೆ ತರಣಿಕರ ಬಳಿ ಸಾರೆ  
ಸರಸಿಜ ವಿಕಸತೋರೆ ಮರುತ ಪರಿಮಳ ಜೀರೆ ನೆರೆದು ಅಳಿ ರುಂಂಕರಿಸುತ್ತಿರೆ  
ಹರುಷ ದಿವಿಗಳ ಜೀರೆ ಮೊರೆಯುತ್ತಿವೆ ಸುರಭೇರೆ  
ಪರಮಹಂಸರು ಮೇರೆ ಮರೆದು ಸೃಂಸುತ್ತೆದಾರೆ  
ಸರ್ವವೇದ ಘೋಷ ಹರಿಪರವನುತ್ತೆದಾರೆ ಕರುಣದಲಿ ನೋಡು ಶೌರೆ ॥ ೧ ॥

ವಸುಧ್ಯೇರೆದ ಕಾಷ್ಟ ಗಂಥ ಕುಸುಮ ಸರ ತಂದಿಹಳು  
ಬಿಸಜಲೋಚನ ನಿಮ್ಮ ಸೋಸೆ ವಾಣಿ ಭಾರತಿಯು -  
ಲ್ಲಿಸದಿ ಮೊಂಭಾಂಡದಲಿ ಬಿಸಿನೀರು ತುಂಬಿಹರು ಪಶುಪ ವೈಜಂತಿ ತಂದ  
ಸುಸುಪಣ ವಸನ ಉರಗೇಶ ರತ್ನನಾಸನ ಮಾ -  
ಲ್ಯ ಸುರಪತಿ ಕಲಶ ವಹಿಸಿ ವರುಣ ಸೃರ ತಿಲಕ  
ಹಸನ ಮಾಡುವ ಪಾವುಗ ಶಶಿ ಧರಿಸಿ ನಿಂದ ಸಂತಸದಿ ಮಜ್ಜನಕಾಲದಿ ॥ ೨ ॥



ಸ್ಥಾರ್ಥನಿಯ ಗೋದ ಗೋವರ್ಧನಿಯ ಗಾತ್ರ ಅಜ  
ನಧಾರಂಗಿ ಸರಸ್ವತಿ ಶ್ರೀವರ್ಧನಿಯ ಕಾವೇರಿ  
ನಿರೋಽಂಷಿ ಸರಯು ತುಂಗಭದ್ರೆ ಕಾಳಿಂದಿ ನರ್ಮದ್ಯೇ ಮೃದ್ಗಂಗೆ ಸಿಂಧು ಭವಫ್ಣೆ  
ಮದಿಕತಫೌಫೆಯು ಕುಮಾದ್ವಾತಿ ವಂಜರೆ ಭೀಮೆ  
ನಿದೂರತ ಕಲಿಮಲ ಕಪದ್ರಿನಿಯು ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ  
ಉಂಡ್ರಗತಿಪ್ರದ ನದಿ ಬಂದಿದ್ವಾದೆ ತೀರ್ಥ ಕ್ರಮ  
ನೀನಿರ್ದೇಶದೆಗೆ ಮೋಪೆನುತ್ತ  
|| ೨ ||

ಕಿನ್ನರರು ಸುರನಾಯಕ ಮನ್ಸೈಯರು ಸಲೆ ದೇವ  
ಗನ್ನೆಯರು ಕಿಂಪುರುಷ ಪನ್ನಗರು ವಿದ್ಯಾಧ -  
ರನಿಕರ ತುಂಬಿರರು ನಿನ್ನ ಗುಣ ಕೀರ್ತನೆಯ  
ಮಾಗೋಽನ್ನತದ ಜಂತ್ರ ಗಾತ್ರದಿ ಚೆನ್ನ ಭೂಪಾಳಿ ದೇವ ಧನಶ್ರೀ  
ದೇಶಾಷ್ಟಿ ಸನ್ಮಾತ ವಸಂತ ಮಲಹ ನವೀನ ಮಾಳ್ವಶ್ರೀ  
ಘನ್ನ ಸ್ವಾಮಂಗಳನು ಪಾದುವರಿದಕೋ ಧನ್ಯ ಸಂಗೀತ ಲೋಲ  
|| ೩ ||

ಸುರಮುನಿ ಭೃಗು ವಸಿಷ್ಠ ನರಪತಿಯಿಷಿ ಸನಕಾದ್ಯ  
ಮರೀಞ್ಯತ್ತಿ ಮಲಸ್ತ್ರೀ ಆಂಗಿರ ಜ್ಯೇಷಣ ಸೌ  
ಭರಿಯು ಭಾರಥಾಜಗಸ್ತೀ ಪರಾಶರ ಕಶ್ಯಪ ಜಮದಗ್ನಿ ಗಾಗ್ರ್ಯ ಗೌತಮ ದಧಿಜಿ  
ಮಾಕ್ರಂಡೇಯ ಬಕದಾಲ್ಭಿ ಕರಂಧಮೋದಾಳಿಲಕನು  
ವರದಾಂಕ ಜಹ್ನುಮುನಿ ವರ್ಣಿಕುಲದಗಳಿತರು  
ನರನೆರೆದು ತುತ್ತಿಸಿ ಸುಖಿಭರಿತರಾಗುತ ನಿಮ್ಮ ಚರಣದೊಳಿಗ ಬೇಡುವರೋ || ೪ ||

ಕ್ಷತಿಪರೋಳು ಮರುತ ಪ್ರಿಯವುತ ಪ್ರಾಚೀನ ಬಹಿ  
ಪ್ರಥು ಗಯ ಧ್ವನಿಕ್ಷಾಪಕು ದಿತಿಜಸುತ ಮಾಂಧಾತ  
ಪ್ರತಿ ಸಗರ ನಹುಷ ಬಲಿ ಶತಧನ್ನಿದೇಹಿ ದಶರಥ ಹರಿಶ್ವಂದ್ರ ಹೈಹಯ  
ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ ಶಿಬಿ ದೇವವುತ ಅಂಬರೀಷನು ಭ -  
ರತದ್ವಯ ಮರೂರವ ಯಯಾತಿ ರಂತಿದೇವ ಪರೀ -  
ಕ್ಷತನು ಮುಚುಕುಂದ ನಳ ಶತಮಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ನೃಪರತಿ  
ಸ್ತುತಿಸುವರು ಕೃಪಾಳು  
|| ೫ ||

ನಂದಗೋಕುಲದ ಗೋವಿಂದಗಾರ್ತರು ನಿದ್ರೆ  
ಹೊಂದೆದ್ದಾನಂದದಿಂ ದೀಪಗಳ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಿ  
ಮಿಂದು ಭಾಷ್ಯಿಯಲುಟ್ಟಿ ಮೊಂದೆಂದಿಗೆ ಮಣಿದೊಡಿಗೆ  
ಹೊಂದಿ ತಿಲಕಗಳನಿಟ್ಟು ವಂದಿಸುತ ಗೃಹದೇವರ ದಧಿಮಥಿಸಿ ಬೆಣ್ಣೆಯ  
ಇಂದಿರಮಣ ಮೆಲ್ಲಲೆಂದು ತೆರೆದಿಡಲರುಹ  
ಬಂದಿಹರು ಗೋವಳರು ಮುಂದೆದ್ದು ತಮ್ಮ ಏಳಿಂದು ಬಲು ಬಿನ್ನೆಪರೋ || ೬ ||

ಶ್ರೀಪತಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ತಾಪಸರ ಪ್ರಭು ಏಳು  
ದ್ವೀಪ ದ್ವೀಪಾಂತರದ ಭೂಪರರಸನೆ ಏಳು  
ಕಾಮರುಷ ಕಾಳ ಕುಮುದಾಪಹರ ಹರಿ ಏಳು ಕೋಪ ವೃಷಭಾರಿ ಏಳು  
ಹೇ ಪಾರ್ಥಸವಿ ಸುಪ್ರತಾಪ ಜಗ ಎರಡೇಳು  
ವ್ಯಾಪಕನೆ ವಿಬುಧಕುಲಸಾಧಾಪಕನೆ ಮೂರೇಳು  
ಕೂಪಕುಲನಾಶಕ ಚಮೂಪ ಸಂಹರ ಏಳು ದ್ವೈಪದೀ ಬಂಧು ಏಳು || ೭ ||

ಶ್ರುತಿಯ ತರಲೇಳು ಭೂಭೃತವ ಹೊರಲೇಳು ಶುಭ  
ಧೃತಿಯನಾಳೇಳು ದುಮರ್ಚಿಯ ಸೀಳೇಳೆಮರ  
ತತ್ತಿಯ ಸಲಹೇಳು ನಿಜಪಿತನ ಕಾಯೇಳು ಮಹಿಸುತ್ತೆಗೆ ಸುಖವೀಯಲೇಳು  
ಸತಿಯರಾಳೇಳು ಪತಿಪ್ರತೆರ ಗೆಲಲೇಳು ಕಲಿ  
ಖತಿಯ ಕಳಿಯೇಳು ಪಂಡಿತರುಹಲಹಲೇಳು ನಮ  
ಗತಿತಯ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಪತಿ ಕೃಷ್ಣ ಸದ್ಗುತ್ತಿದಾತ ತಾತಯೇಳೆ  
|| ೮ ||

ಸಮಾಷ್ಟಿ



## ಅನುಬಂಧ - ೮

### ಕರ್ತಿ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ (ಶಬ್ದ ಕೋಶ) (೧೦,೧೨,೧೫)

ಅಂಕರ	- ಮೊಳಕೆ	ಅನಿಮಿಷ	- ದೇವರೆಗಳು
ಅಂಗಜಲುಭ್ರಕ	- ಕಾಮಾಸ್ತಕ	ಅನುಯೋಗ	- ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ
ಅಂಗಾರ	- ಮಾಡ್ಡರು ಹಕೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಇಡ್ಲಿನ ರೇಖೆ	ಅನ್ನಯು ಅಪರ್(ಪು)	- ವಂಶ - ನಿರು - ಮಗು
ಅಂಧೈ	- ಕಾಲು, ಹೆಣ್ಣೆ	ಅಪ್ರಾಕೃತ	- ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ. ದಿಷ್ಟೆ
ಅಂಜನೆ	- ಅಂಜನೇಯನ ತಾಯಿ		
ಅಂತರೆ	- ಯಮ	ಅಭಿಧಾನ	- ಹೆಸರು
ಅಂತ್ಯಜ	- ಶೂದ್ರ	ಅಬ್ಧ	- ವರ್ಷ
ಅಂತು	- ಧರಿಸಿ	ಅಸ್ತ್ರೋ	- ನನ್ನ
ಅಂಬಳ	- ಕಣ್ಣಿ, ತಂದೆ	ಅಭಿಷ್ಣು	- ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದವನು
ಅಂಬರ	- ಬಟ್ಟ, ಆಕಾಶ	ಅಭಿಧಾನ	- ಹೆಸರು
ಅಂಬರಾಂಬರ	- ದಿಗಬಿಂರ, ಬೌದ್ಧಾವತಾರ	ಅಬುಧರು	- ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು
ಅಂಬಂಜಸಮಾಸ್ಕ	- ಕಮಲದಂತೆ ಮುಖವುಳ್ಳವ	ಅಭ್ರ	- ಮೋಡ, ಆಕಾಶ
ಅಗ	- ಬೆಟ್ಟ	ಅಬ್ರೀ	- ಮೋಲೆ
ಅಗರು	- ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಸುಗಂಧದ ಮರ	ಅಯನ	- ಜಲಿಸುವುದು
ಅಫ್	- ಪಾಪ	ಅರಿಳರು	- ಷಡ್ಯೇರಿಗಳು
ಅಜಾಂಡ	- ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ	ಅರಳು, ಅರಣೀ	- ಮೂರು
ಅಳುಗಂಟೆ	- ಕಿರುಗಂಟೆ	ಅರಿ	- ಚಕ್ರತತ್ತು
ಅತೀತ	- ಕಳಿದು ಹೋದ	ಅರಿಪರಿಹರ	- ವೈರಿ ನಾಶಕ
ಅಧರ	- ತುಟಿ	ಅರೆ	- ಕೆಲ್ಲು, ಬಂಡೆ
ಅಂಧಕಾಶ್ಚ	- ಅಂಧಳಾದ ಅಂಜನೇಯ ಕುವರ ಹನುಮಂತ	ಅರಣಾಂಬರಧರ	- ಹಿತಾಂಬರಧರ
ಅಧೋಕ್ಷಜ	- ಏಷ್ಟು	ಅರ್ದಾಸು	- ಕೊಲ್ಲು
ಅನಪು	- ಆಧಾರ	ಅರ್ಭಕ	- ಅಡಗಿಸು
ಅನವದ್ಯ	- ನಿಷ್ಕಳಂಕ	ಅಬ್ಜ್ಞಿ	- ಸಣ್ಣ ಹುದುಗ
ಅನಭಿಜ್ಞರು	- ಅರಿಯದವರು	ಅಲಂ	- ಕಾಟ
ಅಪ್ಪಗೆ	- ವರಣಿನಿಗೆ	ಅಷ್ಟಿಪಿ	- ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟಿ
ಅಜ್ಞಾಂಕ್ಷ	- ಅಜ್ಞಾನೆಂಬ ಸರ್ವ	ಅಪರ್ಗ	- ಮೋಕ್ಷ
ಅನಿಕ	- ಸೈನ್ಯ	ಅಪರ್ಗ್ಯ	- ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆಯೋಗ್ಯ
ಅನವರತ	- ಸದಾ	ಅಲಸು	- ಉದಾಸೀನ ಮಾಡು
ಅನಾಗತ	- ಭವಿಷ್ಯ	ಅವನಿವ	- ರಾಜ
ಅನಿರ್ಧ	- ತಡೆಯಲ್ಲದ	ಅವಧಾರಣ	- ನಿಷ್ಟಯ
ಅನಕ	- ವರೆಗೆ	ಅವರಜ	- ಕಮ್ಮು
ಅನುಜ	- ತಮ್ಮ	ಅವಷ್ಟು	- ಮರೆವು

ಅವಸರ	- ಅವಕಾಶ, ಸಮಯ	ಅದಿವ್ಯಾದಿ	- ರೋಗ-ರುಜಿನ
ಅಶನ	- ಆಹಾರ	ಆವೃ	- ಆಕಳ
ಅಶನಿ	- ಸಿದಿಲು	ಆವಾಸೆ	- ಹೇಸಿಕೆದು
ಅಸಿಯರು	- ಸುಂದರಿಯರು	ಇಂಬು	- ಆಶ್ರಯ
ಅಧಿವ್ಯಾತಿ	- ಹಗಲಿರುಳು	ಇಟ್ಟಿದೆಯ	- ವರದು ಕಡೆಯ
ಅಫವಂತ	- ಪಾಬಿಷ್ಟೆ	ಇಸಿತು	- ತಾಗಿರು
ಅಭವು	- ಸಾಮಧ್ಯ	ಇಂದುವಾಸನೆಯರು- ಚರಂದ್ರಮಾಲಿಯರು	
ಆಳ	- ದುಂಬಿ, ಹಾಳುಮಾಡು	ಇಷ್ಟು	- ಕಬ್ಬಿ
ಅಳಕ	- ಸದೆಲು	ಇಷ್ಟೀಕೆ	- ಕೊಳ್ಳಲು
ಅಳುಪು	- ಅತಿಯಾಸೆ ಪಡು	ಇಷ್ಟು	- ಬಾಳಿ
ಅಕ್ಷದಿ	- ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ, ಅನುಮಾನ, ಆಗಮ ಮೂರು ಪ್ರಮಾಣಗಳು	ಇಷ್ಟಣ	- ಕಣ್ಣಿ
ಆಕಷ	- ಬರೆಗಲ್ಲು	ಇಷ್ಟ್ಯಾ	- ಸ್ತುತ್ಯಹರವಾದದ್ದು
ಆಶ್ವಾ>ಆವ್ಯಾ	- ಹೆಸರು	ಇಷ್ಟಿತ	- ಆಸೆ, ಆಸೆಪಟ್ಟಿ
ಆಷ್ಟ್ರೋ	- ಹೊಂದಿದ	ಇಷ್ಟೊ	- ಆಸೆ
ಆನಂದಮರ	- ಮುಕ್ತಿ	ಇರಡಿ	- ವರದೂ ಪಾದಗಳು
ಆಪಾದ ಮೋಳಿ	- ಕಾಲಿನಿಂದ ತಲೆಯವರೆಗೆ	ಉದುಗಳಿ	- ತಾರಾಗೊ
ಆತಪತ್ರ	- ಹೊಡೆ	ಉತ್ತರಂಸ	- ಶಿರೋಮಣಿ, ಶೈಷಂಘಾದವ
ಆಮುಷಿಕ್	- ಪರಲೋಕ, ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ	ಉದ್ದರಂಡ	- ಪ್ರಜಂಡ
ಆಜ್ಞ	- ತುಪ್ಪ	ಉಳಿಗ	- ತೊಂದರೆ, ಬಿರುದು, ಕಾರಣ
ಆಯಿತ	- ನೆಲ್ಲೆ, ವಿಷಾಲವಾದ	ಉಪೇತ	- ಕೂಡಿದ
ಆವಪಳ್ಳಿ	- ಗೋಕುಲ	ಉಪ್ಪವಡಿಸು	- ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ವಿಳು
ಆಯಿಸ	- ಕಿಣಿ	ಉಮ್ಮುಹ, ಉಮ್ಮುಯ - ಉತ್ಸಾಹ, ಸಂತೋಷ	
ಆನಕನಾಗಿ	- ನಮಸ್ಕರಿಸಿ	ಉರ	- ಎದೆ
ಆರ್	- ತೈಪದು	ಉರೆ	- ಜೆನ್ನಾಗಿ
ಆರಯ್	- ಕಣಜಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು	ಉರೋಜ	- ಸ್ತನ
ಆರು	- ಒಣಿಗೊನ್ನು	ಉಲುಹು	- ತೆಬ್ಬಿ, ಸುಳಿದಾಟಿ
ಆರಿ ಆರು	- ಷಡ್ಯೇರಿಗಳು	ಉಗಡ	- ಶೈಷ್ಟು
ಆರೂಢ	- ವಿರಿದ	ಉಪ್ಪದಿಸು	- ಹೋಣಿಸು
ಆಗರ	- ಮನೆ	ಉಷ್ಟೆಂದ್ರ	- ನಾಯಿಕೆಂದ
ಆಜಿಂತ	- ಗೊಜಿಸಿದ	ಉನ್ನಾಧ	- ಉತ್ಸಾಹ
ಆಲಿ, ಆಷ್ಟೀ	- ಕೆಳ್ಳಿ	ಉಳಿದು	- ಕುಡಿಸು
ಆಸುರಿ	- ಅಸುರಿ	ಉಮಿರ್	- ತೆರೆ
ಆರೇಷ್	- ಎಲ್ಲ	ಉಮ್ಮೆ	- ಕರಡಿ
ಆಸ್	- ಮುಖಿ	ಉಮ್ಮಿಜಿ	- ಯುಜ್ಞಮಾಡುವವ
ಆಸ್ಯತೆ	- ತಂದ	ಉನೆ	- ಶೋಭಿಸು
ಆಪಸ್ತ್ರಿ	- ಹಗಲು	ಉಂಟಣೋ	- ಹೇಗಿರುವದೋ
ಆಳವಾದು	- ವಂಚಿಸು	ಉಳಿಲ	- ಅವಮಾನ, ತಿರಸ್ಕಾರ
ಆತಿವ್ರ	- ಧರಿಸಿದ್ವ	ಉಳಿನೇಸರ	- ಬಾಲರವಿ

ಷಟ್ಕ	- ಇಹಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ	ಪಲುಡ	- ಪಾಪ
ಷದಿರಿ	- ಹೋಗಿರಿ	ಕೆವಿ	- ಖುಷಿ, ಜ್ಞಾನಿ
ಷಪ್ಪಣೆ	- ಮೆಚ್ಚಿಕ್ಕೆ	ಕಶಿಪು	- ಹಾಸಿಗೆ
ಷಡಲು	- ದೇಹ	ಕಳತ್ತ	- ಹೆಂಡತಿ
ಷರೆ	- ಹೇಳಿ	ಕಳಧ್ಯಾತ	- ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿ, ಬಿಳಿಬಣಿ
ಷಳಕ್ಕೊಂಟು	- ಒಳಕೊಳ್ಳು	ಕಮ್ಮತ್ಯಾಯ	- ನಿಶ್ಚಯ
ಷಕ್ಷಾ	- ಮನೆ	ಕಣತ್ಯಾಯ	- ಇಂದಿಯ ತ್ರಯ
ಷಗರ	- ಅನ್ನ	ಕಾಳಿಂದಿಕೂಲ	- ಯಮುನಾ ನದಿದಂಡ
ಷಿಸರಿಸು	- ಓರಮಾಡು	ಕಳೀಫರ	- ದೇಹ
ಷಿಳಿ, ಷಿಷ್ಟ	- ಸಮೂಹ	ಕಾಂಪ್ಲೆ	- ಆಸೆ
ಕ	- ಆತ್ಮ	ಕಾಂಚಿದಾಯ	- ನಡುಪಟ್ಟಿ
ಕಂಟುಕ	- ಕುಪ್ಪಸ	ಕಾಕುತ್ತ	- ರಾಮ
ಕಂಟಿಕ	- ವಿಪಶ್ಚ	ಕಾಪುರುಷ	- ಹೀನ ಮನಷ್ಯ
ಕಂತಕಾಷ್ಟ	- ಹೊರಳಿಕೊಳ್ಳು	ಕಾವನಯ್ಯ	- ಕೃಷ್ಣ
ಕಂದರ	- ಹೊರಳಿ	ಕಾಮ್ಯ	- ಮನೋರಥ
ಕಂದರದಶಕ	- ರಾವಣ	ಕಾಮುರ್ಕ	- ಬಿಲ್ಲು
ಕಂಬು	- ಶಂಖ, ನೀರು	ಕಾವಡಿ	- ಅಡ್ಡ
ಕರ್ಭೇಶ	- ದಿಕ್ಕಾಲಕ	ಕಾಶ	- ಪ್ರಕಾಶ
ಕಕ್ಕುಲಾತಿ	- ಪ್ರೀತಿ	ಕಾಕುಮತಿ	- ದುಖದ್ದಿ
ಕಡಕ	- ಕಟ್ಟಿದವನು	ಕಿಟೆ	- ವರಾಹ, ಸೂಕರ, ಕಾಡುಹಂಡಿ
ಕಡ್ಡಪ	- ಆಮೆ	ಕಿತವ	- ಮೋಸಗಾರ
ಕಡ್ಡಳ	- ಕಾಡಿಗೆ	ಕಿರೆ	- ಗಿಳಿ
ಕಟ್ಟಕ	- ಸೈನ್ಯ, ಸಮೂಹ	ಕಿರೋಫ	- ಕರಡಂಸಿದ, ಕೊರೆದ
ಕಟಿಬಾಯಿ	- ಬಾಯಿ ಕೊನೆಭಾಗ	ಕುಂಟಿನೆ	- ತಲೆಂಧುಕೆ
ಕದಂಬ	- ಪರಿಷ್ಠ ವಸ್ತು, ಕಡಹದ ಮರ	ಕುಂಡಲಿನೆ	- ನವಿಲು
ಕದಳಿ	- ಬಾಳಿಗಿಡ	ಕುಂದ	- ಕೊಲು ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಕನಕಾಕ್ಕು	- ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಕ	ಕುಂಭ	- ಮಡಿಕೆ
ಕಪಿತ	- ಹರಿ	ಕುಂಭಿ	- ಆನೆ
ಕಮರ	- ಕೂಮರ	ಕುಂಭಿನೆ	- ಘೂಮಿ
ಕಮ್ಮಿರಿ	- ಪ್ರಪಾತ	ಕುಜ	- ವ್ಯುತ್ಪತ್ತ
ಕರದೆ	- ಒಂದು ಬಗೆಯ ಚರ್ಮವಾಡ್ಯ	ಕುರಾರ	- ಕೊಡಲೆ
ಕೇರಿಡವ	- ಕಪ್ಪಿಡಿವ	ಕುಣಪ	- ಹೆಣಿ
ಕರವಾಳ	- ಖಿಡ್	ಕುತ್ತಿತ	- ನಿಂದೆ, ಹೀನವಾದ
ಕರಿ	- ಆನೆ	ಕುಮುದ	- ನೀಲೋತ್ಪಲ, ಕಮಲ
ಕರ್ತ್ಯಾ,ಕರ್ತುರ್,ಕರ್ತ್ಯು,-	ಮಾಡುವವನು, ದೇವರು.	ಕರಿಜನ್ಸ್	- ಅನೆಜನ್ಸ್
ಕದಮು	- ಗಲ್ಲಿ	ಕುರುಳಿ	- ಕೂದಲು
ಕದಮ	- ಪಾಪ, ಕೇಸರು	ಕರವಲಯ	- ಕೃಬಿಳೆ
ಕಂದಾಯ ನಡೆಸಯ್ಯ	- ಜಹಗೀರು ನಿಲ್ಲಿಸದೆ	ಕುಲಿತ	- ವಜ್ಞಾಯಿಧ
	ನಡೆಸಪ್ಪಾ	ಕುಶ	- ದಖ್ಫೆ
ಕಪರ	- ತಲೆ ಬುರುಡೆ, ಬಿಪ್ಪು	ಕುಶಸ್ಥಳ	- ದಾಖರಕೆ

ಕುಶಾಯಿ	- ದಭರ್ಜಯನ - ರಾಮ	ಗಂಬಾರ	- ಕರ್ಮಾರ
ಕೃತವ	- ಮೋಸ	ಗಡುನೆ	- ಬೇಗ
ಕೂಪ	- ಬಾವಿ	ಗಣೆ	- ಬಾಳಿ
ಕಡೆಮೊದಲಿನೊಡೆಯ - ಪರಮಾತ್ಮ (ಜೀವದ ಆದಿ	ಮತ್ತು ಅಂತಹಕ್ಕಿಂಬಡೆಯ)	ಗರಜರ	- ಗಜನೆ
ಕರಿವರದ	- ಆನೆಗೆ ವರವಿತ್ತವ	ಗಸಣೆ, ಫಾಸಣೆ	- ತೊಂದರೆ
ಕಡಿಯಲಿ	- ಕಡಿದು ಹೋಗಲಿ, ನಾಶವಾಗಲಿ	ಗ್ರೀವ	- ಹುತ್ತಿಗೆ
ಕಾಬ	- ಸುಂದರ	ಗ್ರೀರಿ	- ಕ್ಯಾಂಬಿ
ಕಲವೇರಿ	- ಕಮಲವನ್ನೇರಿ	ಗಳಿ	- ಕಂರ
ಕೂಲ	- ದದ	ಗಾತ್ರ	- ಶರೀರ
ಕಲವೆ	- ಕಳ್ಳೀ	ಗುಂಜಿ	- ಗುಲಗಂಜಿ
ಕೈಲ್ಲು	- ಮೋಕ್ಷ	ಗುಜ್ಜ	- ಹುಳ್ಳ
ಕೈಶಾನು	- ಬೆಂಕಿ	ಗುಡಾಳಕರು	- ಏಮಿಷುಮುನಿಗಳು
ಕೇರೆಗ	- ಲೋಭಿ	ಗುಲ್ಬಿ	- ಪಾದದ ಹರಡು
ಕಣ್ಣೋರತಿ	- ಕಣ್ಣೀರು	ಗೇಹ	- ಮನೆ
ಕೆಟ್ಟಿದರ	- ಹಳ್ಳಿಸಿದ ಅನ್ನ	ಗೊಫಲಿಂಗ	- ಗೋವಧನಗಿರಿ
ಕೊಂಡೆಯೆ	- ಬಾಡಿ	ಗೊಂದಣ, ಗೊಂದಳ - ಗುಂಪು, ಮೇಳನ್ನತ್ತೆ	- ಗುಂಪು, ಮೇಳನ್ನತ್ತೆ
ಕೊಱಲ	- ಹಂದಿ	ಗೋವೇರು	- ಗೋಪಿಯರು
ಕೆಳದಿ, ಕೆಲೆದೇರು	- ಗೆಳತಿಯರು	ಗೋಪ್ತ್ವ	- ರಕ್ಷಕ
ಕೊಳೆ	- ಬಿಜಾನೆ	ಗೋವರ	- ಗೋಪಾಲಕರು
ಕೊರಚಮ್ಮು	- ಹೊರವಿ	ಗೋರಸ	- ಹಾಲು
ಕೊಳೆಣು ಹೋಗು	- ಸೂರೆಹೋಗು, ನಾಶವಾಗು	ಗೋಖಿರಾದಿತ	- ಆಕಳಪಾದಸ್ವರ್ವಿತ
ಕಾಳಂಡಿ	- ಉಗಳುವ ಪಾತ್ರೆ	ಗೊಷ್ಟದ್ದ	- ಆಕಳಪಾದ
ಕೊಳೆವಿದ	- ಪಂಡಿತ	ಗ್ರಾಸ	- ಆಹಾರ
ಕೊಶೇಯ	- ರೇಕ್ಕೆಯ ಬಟ್ಟೆ	ಗಾಸೆ	- ಕಷ್ಟ
ಕಲದಿ	- ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ	ಪಟು	- ಕುಂಭ(ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಹಸ್ರಾಮ
ಕತ್ತಿ	- ಯಾಗ	ಗಳಲ್ಲಿನ್ನಿಂದ)	- ಆಕಳಪಾದ
ಕೃದು	- ಶಸ್ತ	ಪ್ರವಮತ್ತ	- ಮೋಡ
ಕ್ರೋಡ	- ಹಂದಿ	ಪಾಸಿ	- ತೊಂದರೆ
ಕ್ಷತ್ರೆ	- ಗಾಯ	ಪ್ರೊಕ	- ಗೂಬೆ
ಕ್ಷಾಂತಿ	- ಕ್ಷಮೆ	ಪ್ರಸರಿ	- ನೋವು
ಕ್ಷಿತಿ ಭೂತ್	- ಬಟ್ಟೆ	ಪ್ರೋಣಿ	- ವರಾಹ
ಕ್ಷುಲಿಕ>ಕ್ಷುಲ್	- ಅಲ್ಲ	ಚಕ್ರವಾಕ	- ರಥಾಂಗ ಪಟ್ಟಿ
ಕ್ಷುಮು	- ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತು	ಚಕ್ರಿತ	- ಲೇಬಿಸಿದ
ಮಿಗ	- ಪಟ್ಟಿ	ಚರಸುರತರು	- ಚಲಿಸುವಂಥಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತಿಶಕ್ಷಣ
ಮಿಂಚ್ಯಾ, ಕೂಚ್ಯಾ - ಹೆಣ್ಣರು ಹೋರೆಗಳ ಹುದಿ,	ದಖ್ಫೆ	ಚಾರಿ	- ಗತ್ತಿ, ಗುರಿ
		ಚಿರೆ	- ವಸೆ
ಮೋಡಿ ಮಾತು	- ಕಟ್ಟಿ ಮಾತು	ಚಿತ್ತಾತ್ಮಿಖಿ	- ಮನಸೆಂಬ ನವಿಲು
ಮಿರಿಯ	- ನಿಜವಾದ	ಚೂಡಾಮನಿ	- ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ರತ್ನದ
ಗ	- ಗಣೇಶ		ಆಭರಣ

ಚಿನ್ನಯಾಥರ	- ಕೃಷ್ಣ	ತಡ್ಡೆ	- ಸತ್ಯ
ಚೆಲ್ಲಿಗೊ	- ವಿಲಾಸವನ್ನು	ತಮ	- ಕ್ರೈಸ್ತ, ಒಬ್ಬ ರಾಕ್ಷಸ
ಚಪಕ	- ಪಾತ್ರೆ	ತರಣಿಕರ	- ಸೂರ್ಯಕಿರಣ
ಚೀಲ	- ಬಟ್ಟೆ	ತರಳ	- ಬಾಲಕ
ಚೊಲ್ಲೆಯ	- ತುರುಬಿನ ಹೊನೆ	ತಲ್ಲ	- ಹಾಸಿಗೆ
ಫೀದ್	- ಕೆತ್ತರಿಸು, ನಾಶಮಾಡು	ತಲ್ಲಿಕಾರರು	- ನಿಂದೆಯವರು?
ಫೀತ	- ನಾಶಮಾಡಿದವನು	ತವ	- ನಿನ್ನ
ಚಪಲ	- ಸೂಕ್ತರೂಪ	ತಸ್ತರ	- ಕಳ್ಳು
ಫ್ರಾದ್	- ಮೋಸಗಾರ	ತಾಡನ	- ಏಟಿ
ಜಗಜೆವನ್ನು	- ಜಗತ್ತನ್ನು ರಾಕ್ಷಿಸುವವನೇ	ತಾತ	- ತಂದೆ
ಜಗುಳಿದ್ದ	- ಜಾರಿಬಿದ್ದ	ತಾಪತ್ಯಯ	- ಆಧಿದ್ಯೇವಿಕ, ಆಧಿ ಭೋತಿಕ,
ಜಂತ್ರ	- ಯಂತ್ರ		ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಎಂಬ ಮೂರು
ಜಂಬುಕ	- ನರಿ		ಬಗಯ್ಯ ಕಷ್ಟಗಳು
ಜಡಿತ	- ಜೋಡಿಸಿದ	ತಾರಕ	- ರಕ್ಷಕ
ಜಘನ್ನ	- ಕೊಲ್ಲುವುದು	ತಾರಿಸು	- ದಾಟಿಸು
ಜಟಿಗೆ	- ಒಂದು ಕ್ಷುದ್ರ ದೇವತೆ	ತಿರಿ	- ತಿರುಗು, ಭ್ರಿಹೇಡು
ಜರರ	- ಕರಣ, ಗಿಟ್ಟಿಯಾದ	ತಿಯಂಗಾತಿ, ತಿಯಂಗಕ್ಕೆ- ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಮುಂತಾದ	
ಜವ	- ಯಮ		ಪ್ರಾರ್ಥಿವರ್ಗ
ಜೀಮಾತ್ರಾಜಲಂಧಾರ	- ಮೋಡ	ತುಡುಗ	- ಕಳ್ಳು
ಜಾಂಬುಳನದಾಂಬರ	- ಖೀರಾಂಬರ	ತುಯಾರ್ತಮ	- ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮ
ಜಾಣಕ್ಕಿ	- ಗಿಳಿ	ತುರು	- ಹಸು
ಜಾಮಾತ(ತ್ರು)	- ಅಳಿಯ	ತುಂಡ	- ಮುಖಿ
ಜಾಲಗಾರರು	- ಬಂಗಾರ ಸೋಸುವವರು	ತುಲಸಿ ಬಹ್ರ	- ಹುಳಿಸಿ ದಳ
ಜಾಳಿಸು	- ನೀಗು	ತುಷ್ಟಿ	- ಆನಂದ
ಜಿತಕಾಮ	- ಕಾಮನನ್ನು ಗೆದ್ದವನು	ತುಂಬಿನ	- ಮಂಜು
ಜಿಜ್ಯೆ	- ನಾಲಿಗೆ	ತೋಂ	- ವೇಗ
ಜೀಮೂತ	- ಮೋಡ	ತ್ಯಣ	- ಮುಲ್ಲು
ಜ್ಞೇಯ	- ಪರಬ್ರಹ್ಮ	ತೇಳ	- ಚೇಳು
ರುಂಧಿತೂ ಮರುತ್ತೆ - ಮಳೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ	ಬಿರುಗಾಳಿ	ತೋಂಡ	- ತುಂಟಿ
ರುಂಲೀಕೆ, ರಿಂಲೀಕೆ	- ಜೀರುಂಡೆ, ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು	ತೋಂಡ	- ಮಾನು
ರುಷ	- ಮಿನೂ	ತ್ಯಾಂ	- ಆನಂದ
ಟಂಕ	- ಕೊಡ	ತ್ರಿದ್ರಿಶು	- ದೇವತೆಗಳು
ಟಾಳಿ.ತಾಳಿ	- ವಂಚನೆ	ತ್ರಿಪದ	- ವಾಮನ
ತಾಯಿ	- ಒಂದು ತರದ ಗೀತೆ	ದ	- ಕೊಡುವುದು
ಡಿಂಬ	- ಶರೀರ	ದಂಡುಗ	- ಕಷ್ಟ ದುಃಖ
ಡೊಲು	- ಬಡಾಯಿ	ದಂಬೋಳಿ	- ವಜ್ರಾಯುಥ
ತ್ರಕ್	- ಮಜ್ಜಿಗೆ	ದರ	- ತಂಬಿ
ತಟಿತ್ತು	- ಮಿಂಚು	ದೇಶಿಗ	- ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದವ
ತತ್ತಿ	- ಸಮಾಧ	ದವರ	- ಮಗು

ದುಗ್ಧಾಜ್ಞಿ	- ಹಾಲಿನ ಸಮದ್ರ	ನಾಕಜನರು	- ದೇವತೆಗಳು
ದಾಂತ	- ಕೊಡುವವನು	ನಿಕಾರ	- ಕೊಲ್ಲುವುದು
ದುದ್ದಾಭಿಜಾತ	- ಚಂದ್ರ	ನಿಕ್ಕರ ನುಡಿ	- ಕೀಳಾಗಿ ಮಾತನಾಡು
ದಾಮು	- ಡಾಬು	ನಿಪ್	- ಪಾಪ
ದುರಿತ	- ಕೆಟೆಕೆಲಸ	ನಿಜರೊಳು	- ನಿನ್ನವರೊಳು
ದಾರಾ	- ಪತ್ತಿ	ನಿಜ್ಜೋಕೆ	- ಏಣಿ
ದಾವ	- ಪೆಗದಿಂದ ಪಸರಿಸುತ್ತಿರುವ	ನಿಜ್ಜೆ	- ನಿತ್ಯ
ದಾವಾನಳ	- ಕಾಡಿಪ್ಪು	ನಿಟೆಲ	- ಹಣ
ದಿಂಡು	- ಗರ್ವ	ನಿಜರತ್ಯಾ	- ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತ
ದಿವಜನಗುರು	- ದೇವರದೇವ	ನಿಯಂತ್ರ	- ನಿಯಂತ್ರಿಸುವವನು
ದಿತಿಜ	- ದೇವತೆ	ನಿಮ್ಮಳರು	- ನಿಮ್ಮಲರು
ದಿಜಿಜಾರಿ	- ದೈತ್ಯರ ವೈರಿಕ್ಷಣ್ಯ	ನಿಯತ	- ನಿಶ್ಚಯಾದ
ದೀಧಿತಿ	- ಕಾಂತಿ	ನೈಸ್ತ	- ನಾರ್ತಿಸಿದ, ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ
ದುರಿತ	- ಕೆಡು	ನಿರಯ	- ನರಕ
ದಧಿವರ್ತನ	- ಮಸರು ಕಡೆಯುವುದು	ನಿರೂಪಿಕ	- ಜಂಜಡವಿಲ್ಲದೇ
ದುರಿತ	- ಕೆಡು	ನಿಮ್ಮಾರ್ಲ್ಯ	- ಮೂಳೆಮಾಡಿದ ನಂತರ ತೆಗೆದ
ದೃಗು	- ಕಾಣ್ಣಿ		ಹೂ
ದೇದೀಪ್ತ	- ಪ್ರಕಾಶಮಾನ	ನೀವಿ	- ನಿರಗಿ ಕಟ್ಟಿ
ದೇವಮಾತಿಜಿಜ	- ಕಪಿಲ	ನಿವ್ಯಾಳೀಕ	- ಸುಳಿದಲವನು
ದ್ರಿಷ್ಟಿಂದ್ರ	- ಧರಣಿಗೆ ಇಂದ್ರನಾದಂತೆ	ನಿಶಾಟ	- ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ, ಪಿಶಾಚ, ರಾಕ್ಷಸ
ದ್ರುಷ್ಣಿ	- ಶೈಕ್ಷಿ	ನೀಪ	- ಕಡಾಲಮರ
ದ್ವಿರೇಖ	- ಪ್ರಮುರ	ನೀರದ	- ಬಡೆಜನ
ದ್ವಿಷ್ಟು	- ಚುಕ್ಕೆ	ನೀರೋಳಿ	- ಮೋಡ
ದೃಷ್ಟಿ	- ಸ್ವರ್ಗ	ನೀರೋಳಿ	- ನೀರುಹಾವು
ಧಘ	- ಪತ್ತಿ	ನಾಗಪ್ರತ	- ಕಾಲೀಯಮರದನ
ಧವಳಾಗಾರ	- ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಮನೆ	ನೆಗದು	- ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತು
ಧಾನ್ಯ	- ಸ್ವರ	ನೆಲ್ಲು	- ಬತ್ತೆ
ಧಾತ್ರಿ	- ಭಾವಿಮಿ, ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿ	ನೀಲನೀರದ	- ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮ
ಧಾಮು	- ಮನೆ	ನೇಣಿ	- ಹಗ್ಗೆ
ದಾಹಕ	- ನಾಕಮಾಡುವ	ನಾಗರಿಮಗಮ	- ವಿಷ್ಟು
ಧಿಷಣಿ	- ಜಗತ್ತು, ಜಾಣಿ	ನಾಗರಿರಸುತ್ತ	- ಗಣಪತಿ
ಧುನಿ	- ನದಿ	ನಾಸ	- ಮೂಗು
ದುರಂಧರ	- ನಾಯಕ	ನಾಗಾರಿ ಮಧ್ಯೆಯರು - ಸಿಂಹದಂತೆ ನಡು ಉಳಿವರು	
ಧೃಷ್ಟ	- ಧಾರ್ಷ್ಯದ	ನಾಗರಿರಸವಿ	ಕೃಷ್ಣ
ಧರ್ಮಾನಾಜ	- ಯಾಮುನಾನದಿ	ನೆಲ್ಲಿಂಬಿ	- ಪ್ರತೆ
ನಾಕ್ಷಂಚರ	- ಕಳ್ಳು ವಿಶಾಚಿ ಮೊದಲಾದವರು	ನೋಂತರು	- ಪ್ರತಮಾಡಿದರು.
ನೊಸಲು	- ಹಣೆ	ಪ	- ಪಾಲಿಸುವವನು, ಕುಡಿ
ನಂದಜ	- ಕೃಷ್ಣ		
ನಾಡೆ	- ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ವಿಶೇಚಿತವಾಗಿ		

ಪಲ್ಲವ	- ಜಿಗುರು	ಪೆಡಕು	- ಹೆಕ್ಕತ್ತು
ಪಂಟು	- ಹರಟೆ, ಸುಳ್ಳು	ಮೊಡವಿಯ ಮಗಳು	- ಸೀತಾದೇವಿ
ಪಕ್ಷೆ	- ಮಾಗಿದ, ಪಳಗಿದ	ಪೇಶಲ	- ಮೃದುವಾದ, ಹರಿಯ
ಪಡಗ	- ಮಣ್ಣಿನ ಗಡಿಗೆ		ಸಹಸ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು
ಪಯೋನಿಧಿ	- ಹಾಲು ಸಮುದ್ರ	ಶ್ರೀಯಷ್ಟ	- ಅಮೃತ
ಪರಮಹಂಸ	- ಶ್ರೀಪಂಚದ ಸನ್ಯಾಸಿ	ಷೈಲ	- ಬಿಬ್ಬಿ ವಿನ್ನಿ
ಪರಿತೋಽಷ	- ಅಶ್ವಂತ ಆನಂದ	ಮೊತಾಂಗ	- ಪವಿತ್ರದೇಹವುಳ್ಳ
ಪರಮಾಂಕ	- ಹಾಸಿಗೆ	ಪೊಳ	- ದುಷ್ಪ
ಪಳ	- ಬಂದು ಕಾಲಮಾನ	ಮೊತ್ತಿ	- ಹಂದಿ
ಪಂಚತೀರಪಿತ	- ಮದನಪಿತಕ್ಕಳ್ಳಿ	ಪೊತ್ತ	- ಮೊಮ್ಮುಗೆ
ಪಂಚಭಾಣನಯ್ಯ	- ಕೃಷ್ಣ	ಪ್ರಾತ	- ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ, ಬಗ್ಗಿದ
ಪಳಿ	- ನಿಂದೆ	ಪ್ರತಿಪದೆ	- ವಾಡ್ಯಮಿ
ಪಪ್ಪಡ	- ಹಪ್ಪಳ	ಪ್ರಥಂಜನ	- ಮುರಿಯುವುದು, ವಾಯು
ಪದ್ಮಾರಿಜ	- ಪಾದಕಮಲ	ಪ್ರಮಥಜನ	- ತಿವನ ಪರಿಧಾರ
ಪಯೋಧರ	- ಮೋಡ, ಸ್ಥನ	ಪ್ರೇಕ್ಷ	- ಬುದ್ದಿ
ಪರಾಮರ್ಕ	- ಉಪಚಾರ	ಷಾಪು	- ಹರಿಗೋಲು, ನೋಕೆ
ಫ್ಲೆವ	- ತೇಲು	ಪ್ರಾವೃತ್ತರು	- ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತಲಪ್ಪರು
ಪ್ರವಂತಿ	- ಭಕ್ತರು	ಪ್ರಾರ್ಕ	- ಮೊರ್ವ
ಪ್ರಮಾಳ	- ಜಿಗುರು	ಪ್ರಾಂಜಲಿ	- ಚೊಗಸಿ
ಪಾಂಸು	- ಧಾಳು	ಪ್ರಾಂತ್ರಕ	- ಮಂತ್ರವಂಶದ ವಾಸುದೇವನ
ಪಾಟಲ	- ಪಾದರಿ		ಮತ್ತು
ಪಾಳತಿಟ್ಟಿ	- ಗೌಪ್ಯವಾತಿ ಕರ್ದುಸೋಡುತ್ತಿದ್ದು	ಫೇನ	- ಬರುಗು, ನೋರೆ
ಪಾಧೇಯ	- ಬುತ್ತಿ	ಪ್ರಾವಂಗ, ಪ್ರಾವಗ	- ಕೋತಿ
ಪಾಮರ	- ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದವನು	ಫಳ	- ಹಾವಿನ ಹೆಡೆ
ಪಾಪು	- ಹಾಪು	ಫಳೀಯ ಪೆಡಲಿಹ	- ಕಾಳಿಂಗನ ಹೆಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದ
ಪಾಂಸುಲಜ್ಞ	- ಧಾಳಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ	ಫಳೀತಲ್ಯ	- ತೇವಶಾಯಿ
ಪಾವುಗೆ	- ಪಾದುಕೆ	ಬಧಿರ	- ಕಿವುಡ
ಪಾದಾರಾಜೀವ	- ಪಾದಕಮಲ	ಬದರ	- ಚಂದ್ರ
ಪಿಶಿತ	- ಮಾಂಸ	ಬಹಿ>ಬರುಹಿ	- ದಭ್ರೇ, ನವಿಲು, ಅಗ್ನಿ
ಪೀರುಹಾಷ	- ಅಮೃತ	ಬಿಷ್ಟು	- ದೆವ್ವಿ
ಪುಂಡಿ	- ಬಂದು ಜಾತಿಯ ಸಸ್ಯ	ಬಿಂದುದೆವ	- ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಯುಥ,
ಪುಳ್ಳ	- ಬಾಲ	ಬಿಂಡಿವಾಳ(ಲ)	ಸಣ್ಣ ಭಜಿ
ಪುನ್ನಾಗ	- ಸುರಹೊಸ್ಸೆ	ಬಿಂದುಜಿರೆಂಜರ	- ಹೆಚ್ಚಿಗಿಜಿರೆಮದು ಹೇಳಿದರೆ
ಪುಳಿಂದೆಯರು	- ಬೇಡತಿಯರು	ಬಿಂಡುಕ	ಮುಳ್ಳಿದರು
ಪುಷ್ಟರ	- ಕೊಳ	ಬಿಂಡುಸ	- ಸನ್ನಾಸಿ
ಪುತ	- ಪವಿತ್ರ	ಬಿಂಡು	- ಬೇಧಿಸುವಂತಹ
ಪುರೂರವ	- ಬುಧನ ಪತ್ರ	ಬಿಂಡುಸಿ	- ಮೋಸಹೋಗಿ
ಪೂರಣವೇತ್ತೆ	- ಮಾಣಿಕ್ಯಾಣಿ	ಬಿಂಡುಸು	- ಉಬ್ಬಿ
ಮೊಂಗಳ್ಳಿ	- ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ	ಬಿಂಡುತ	- ಪಾಂತಿ
ಘೃಘನಗ್ರಹಿ	- ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗತಿ	ಬಿಂಬಿ	- ಹೆಂಡೆ ಹೆಂಡ
		ಬಿರಲಿಸ	- ಬರಗೊಡುವುದಿಲ್ಲ
		ಬಿಡುಲ	- ಬೆಕ್ಕು
		ಬಿನಗು	- ಕೀಳು
		ಬಿಸಳಿಗೆ	- ಗಡಿಗೆ? ಅಧವಾ ಬಂದು
			ಅಳತೆ
		ಬಿಳಿದೆ	- ಬಗ್ಗಿದೆ

ಬಂಡುಳಿ	- ಬೃಂಗ	ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ	- ದೀವನ ಮಗ (ದೇವತೆ)
ಬುಧ	- ವಿದ್ಧಾಂಸ	ಭೇಷಜ	- ಜಿಪಢ
ಬಾಕುಳಿ	- ಹೆಬ್ಬಿಯಕೆ	ಭೂಜತ್	- ಹೊಳೆಯುವ
ಬಾಲಾಕ್	- ಬಾಲರವಿ	ಭೋಕ್ತ್ವ	- ಪತಿ, ಅರಸ, ತಿನ್ನುವವನು
ಬಾಹಸ್ನಕ	- ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ	ಭೂತ್	- ಸಹೇದರ
ಬ್ಲೂ	- ತಿಳಿಸು	ಭೂತ್	- ಹುಬ್ಬ
ಭ	- ಪ್ರಕಾಶ	ಮಂಡನ	- ಅಲಂಕಾರ
ಭಂಜನ	- ಮುರಿಯುವುದು	ಮಂಜುಗಾವಿ	- ತಿಳಿಗಂಪು ಬಣ್ಣ
ಭಟಕೋಶ	- ಸ್ವೇಷಣ್ಣಿಷ್ಟ	ಮಂದಾರ	- ಪಾರಿಜಾತ
ಭರ	- ಭಾರ	ಮಧುಪ	- ಭ್ರಮರ
ಭಮಂ	- ಸಂಸಾರವೆಂಬಸಮುದ್ರ	ಮಲೆತವರು	- ಸೋಕ್ಕಿದವರು
ಭಮಾಂಜವ	- ಸಂಸಾರದಿಂದಬಸಮುದ್ರ	ಮೂಗಳಿ	- ಮೃಗಸಮೇನ
ಭವ	- ಶಿವ, ಸಂಸಾರ	ಮುಖ್ಯಾಂದನ	- ಮುಖ್ಯಾಂಸ್
ಭಾಬಾಂಧಿ	- ಭವಸಾಗರ	ಮುಕ್ಕಿಟ	- ಕಿರೀಟ
ಭವಷ್ಣು	- ಭವವಾತಿನಿ	ಮುಕ್ಕಣ	- ಕೊಲ್ಲು
ಭವಜ	- ಗಣೇಶ	ಮುದುಹು	- ಮದಿಸಿದ
ಭಗದ್ರತ್	- ಭಾದೇವಿಯ ಮೊಮ್ಮುಗೆ	ಮತ್ತೆ	- ಕಚೆಯುವುದು
ಭಾ	- ಪ್ರಕಾಶಿಸು	ಮಧನೆ	- ದತ್ತಾರ್ಥ (ಬಂದು ಜಾತಿಯ ಗಿಡ)
ಭಾಗವ	- ಪರಶುರಾಮ	ಮದ್ದಗುಣಿಕೆ	- ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ
ಭಾಂಡ	- ಪಾತೆ	ಮನಾನಸ	- ದುಃಖ
ಭಾರತಿ	- ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಭರಿತ	ಮನೋಳಿ	- ಮನೋಳಿ
ಭಾಸೆ	- ಭಾಷೆ	ಮಕರಿ	- ಮೋಸಳೆ
ಭಾವ	- ಹೆಂಗಸು	ಮಯೂರಿ	- ಕಿರಣ
ಭಾಗದೇವ	- ದೈವ	ಮಧನ	- ನಾಶ ಮಾಡುವುದು
ಭಿಂಡಿವಾಳ(ಲ)	- ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಯುಥ,	ಮಲ	- ಕೊಳೆ, ಪಾಪ
	ಸಣ್ಣ ಭಜಿ	ಮಲ್ಲ	- ವೀರ
ಬಲಿದುಜಿರೆಂಜರ	- ಹೆಚ್ಚಿಗಿಜಿರೆಮದು ಹೇಳಿದರೆ	ಮಲ್ಲಿದರು	- ಏನೂ ತಿಳಿಯದವರು
ಬಿಂಡುಕ	- ಸನ್ನಾಸಿ	ಮುದವಂತರು	- ಆನಂದಸ ಉಳಿವರು
ಬಿಂಡು	- ಬೇಧಿಸುವಂತಹ	ಮಾಜು	- ಮುಷ್ಟಿಪು
ಬಿಂಡುಸಿ	- ಮೋಸಹೋಗಿ	ಮಾಸವ	- ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಹಿತ
ಬಿಂಡುಸು	- ಉಬ್ಬಿ	ಮಾಣ್ಣ	- ನಿಲ್ಲಿಸು
ಬಿಂಡುತ	- ಪಾಂತಿ	ಮಾತುಳ	- ಸೋದರ ಮಾವ
ಬಿಂಡುತೆ	- ಐಶ್ವರ್ಯ	ಮಧುಪ	- ಭ್ರಮರ
ಬಿಂಡುಜೋರ್ವಿ	- ಭುಜಗಳಂಬ ತೆರೆಗಳು	ಮ್ಯಾರೆ	- ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೆ
ಬಿಂಡುಬ್ಬಿ	- ಬುಡಬುಡಾ	ಮಾರಸಾಯಕ	- ಕಾಮನಬಾಣ
ಬಿಂಡುವಿಡಿ	- ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಗು	ಮಾಜಾರಲ	- ಬೆಕ್ಕು
ಬಿಂಡುಸಂಚಿತ	- ಜಿನ್ವನ್ನು ಕೂಡಿಕಾಡಿದ	ಮಾನಿಸರ್, ಮಾನಿಸಾ	- ಮನುಷ್ಯರು
ಬಿಂಡುಹ	- ಗಿಡ	ಮಿಟ್ಟಿ	- ದಿಣ್ಣೆ
ಬಿಂಡುರಿ	- ಹೆಚ್ಚಾದ	ಮಿಂಟೊ	- ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಬಿಂಡುಕ್ಕೆ	- ಸೇವಕ	ಮುಸಲ	- ಒನಕೆ

ಮೃಗ	- ಜಿಂಕೆ	ಲಘಿಮು	- ಪ್ರಕಾಶ, ಹಗುರ
ಮುಗ್ಗಾಂಗಿ	- ಮೋಹವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಶರೀರ ಉಳವಳು	ಲಭ್ಯಿ	- ಪ್ರಸ್ತುತಿ
ಮುನಿಪೆಂಗಳು	- ಮುನಿಸತ್ತಿಯರು	ಲವ	- ಕಾಲದ ಒಂದು ಅವಧಿ,ಕಣ
ಮುಳ್ಳೆರಿ	- ಸಂಕಟಗಳಸಮಾಹ	ಲಲಾಟ	- ಹಣೆ
ಮೇಗೆ	- ಮೇಲೆ	ಲಾಜ	- ಬತ್ತದ ಅರಣ್ಯ
ಮೊಗುವ	- ನೀರು ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳುವ	ಲಾಂಗೋಲ	- ಇಂಬಿ
ಮೃಗಮದ, ಮೃಗಸಾಭಿ	- ಕಸ್ತೂರಿ	ಲುಭ್ಯಿ	- ಹೆಬ್ಬುಯಕೆ,ಲೋಭಿ
ಮೇಘ	- ಮೋಡ	ಲುಳಿ	- ಸೋಗಸು
ಮೇಗೆ	- ಮೇಲೆ,	ಲೋಗರು	- ಬೇರೆಯವರು, ಜನರು
ಮೊಗುವ	- ನೀರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ	ಲೂಲ	- ಚಂಚಲ
ಮೇಲುದ	- ಉತ್ತರೀಯ	ವಢ್	- ಎದೆ
ಮೋಚನ	- ಬಿಡುಗಡೆ	ವಡುವೂರ್	- ಆಲದೆಲೆ
ಮೌಂಚಾತ್ಮಿ	- ಬ್ರಹ್ಮಾರಿ	ವಡವಾಗ್ನಿ	- ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಬೆಂಕಿ
ಮೌಂಜಿ	- ಮುಂಜ ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ದಾರ	ವಡವಾನಲ	- ಸಮುದ್ರದೂಳಗಿನ ಬೆಂಕಿ
ಮೌಳಿ	- ಕಿರೀಟ,ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಮುಡಿ	ವಸನ	- ಮನೆ
ಯಂತ್ರವಾಹಕ	- ವಿಷ್ಣು	ವಪು	- ಶರೀರ
ಯಂತ್ರಾರೂಢ	- ವಿಷ್ಣು	ವರ್ತ	- ಚಲಿಸುವವನು
ಯಾಜಕ	- ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವವನು	ವರ್ಮ	- ಮೋನ
ಯಾವಸ	- ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿ	ವರ್ಯ	- ಶೈಂಕ್ರಾನ
ರಂಬಿಸು	- ಸಂತ್ಯೇಷು	ವಲ್ಲ	- ನಾರಿನ ಬಟ್ಟೆ
ರವ	- ಸಪ್ತಳ	ವಲ್ಲ	- ನಾರುಮಡಿ
ರಂಹಸ	- ವೇಗ	ವಂಶ	- ಕೊಳೆಲು
ರಧ	- ಶರೀರ	ವಾಂಭಿತ	- ಇಂಷಿಸಿದ
ರಥಾಂಗ	- ಚಕ್ರ	ವಜ್ರರ	- ವಜ್ರ
ರಥಾಚರಣಾರ್ಥರ	-ಕೃಷ್ಣ	ವಾಜರು	- ರೀತಿ
ರಾಕೇಂದ್ರ	- ಹುಟ್ಟಿಮೆಯ ಚಂದ್ರ	ವರಜನ ಪ್ರಭು	- ಸಜ್ಜನ ಒಬೆಯ
ರಾಹುತ	- ಕುದುರೆಸವಾರ	ವಾರಕ	- ನಿವಾರಿಸುವವನು
ರಾಮೇ	- ಲಕ್ಷ್ಮೀ	ವಿರತೆ	- ನಿಷ್ಣಾಮು
ರಾಮೇಯರು	- ರಘುಮೆಯರು	ವಾಟ	- ಹಾದಿ
ರಿಪು	- ಶತ್ರು	ವಾರುಣಿ	- ಅದಿಶೇಷನಹೆಂಡತಿ
ರುಧ್ರ	- ರಕ್ಷಿಸು	ವಾತಿನ	- ಮಾತಿನ
ರುಧಿರ	- ರಕ್ತ	ವಾತಜಾತ	- ವಾಯುಸುತ
ರೇಣು	- ಧೂಳಿನ ಕಣ	ವಾಣಿ	- ಕೃಷ್ಣ
ರೇತ	- ಏಂರ್	ವಿಗಡ	- ಹಿರಿಯ, ಕೆಟ್ಟಿಸಾಹನ
ರೋಚೆ	- ಕಾಂತಿ	ವಾಮದ್ರಕೆಯರು	- ಪ್ರೇಮದಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವರು
ರೋಪ್ಯಮೀಠ	- ರಜತ ಪೀಠ	ವಿಟಪ	- ಕೊಂಬೆ
ಲಂಡ	- ದುಷ್ಪಿ	ವಿತರಣ	- ದಾನ
ಲಗಳೆ	- ಎಂಬೆ ಮೇಲೆ ನೀರು ಸಾಗಿಸಲು ಬಳಸುವ ಚರ್ಮದ ಚೀಲ		

ವಿತ್ತ	- ಐಶ್ವರ್ಯ,ಹಣ	ಶಾಢೆಲ	- ಹಸಿರು ಹಲ್ಲುಗಾವಲು
ವಿನುತೆ	- ಹೊಗಳುಟಟಿ	ಶಾಸ್ತ್ರಿ	- ದಂಡಿಸುವವನು
ವಿಪ	- ಗರುಡ	ಶುಕತಾತೆ	- ವ್ಯಾಸ
ವೃಂದಾರಕ	- ದೇವ	ಶೌಂಡ	- ಶೈವ
ವಟ್ಟಲಿ	- ಬಟ್ಟಿನಿಂದ	ಶೌರಿ	- ಕೃಷ್ಣ
ವಿಕ್ರಮತ್ಯಂ	- ಮೂರು ಪದ,	ಶಾಂಗಾಲ	- ನರಿ
ವಿಟಪ	- ಕೊಂಬೆ, ವೃಕ್ಷ	ಶ್ರುತ	- ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ವಿಭಾಡಿಸು	- ಗೆಲ್ಲು,	ಶ್ರುತಿ	- ಕಿಂ, ಕೇಳುವಿಕೆ, ವೇದ
ವಿಶಿಖಿ	- ಬಾಳಿ	ಶ್ರುತಿತೆ	- ಶ್ರುತಿಸಮೂಹ
ವೈದ್ಯಮಾಗ್ನಿ	- ಮಿಂಚು, ಸಿಡಿಲು	ಸಂಬಿಕೆ	- ಕೂಡಿಟಿ ಸಂಜೀವ,
ವಿಪದ್ಭೂ	- ವಿತ್ತಿನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಟ್ಟಿದ ಗರುಡರ್ಜಿ	ಸಂಜೀವಿನಿ	- ಸತ್ಯವರನ್ನು ಬದುಕಿಸಬಲ್ಲ ವಸ್ತು
ವಿಪನ್ನ	- ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ	ಸಂತಾರೆ	- ಸಂತರು
ವಿಭಾಜ	- ಹೊಳೆಯುವ	ಸಚೀಲ	- ವಸ್ತುಸುಹಿತ
ವಿಲಂಂತನವ್ರೋ	- ಅಪರರಿಸು	ಸಂಟ	- ಕೆನೆರ
ವಿವಿಕ್ತೆ	- ಶುದ್ಧ	ಸ್ತೋಗಿ	- ಭೂತಿ
ವಿಹಾರಿ	- ವೈಶ್ವಾಗಾರಿ	ಸ್ತೋಪಿಜಿ	- ವ್ಯಾಸ
ವೈಕ	- ತೋಳ	ಸವ್ಯಾಮಿ	- ಕೊಡುತ್ತೇನೆ
ವೈಧಾ	- ವ್ಯಾಧವಾಗಿ	ಸ್ವಾಧು	- ಸದಿ
ವೈಷ್ಣಿ	- ಮಳೆ	ಸವ	- ವಿಷ್ಣು
ವ್ಯಾಳರಾಕ್	- ಗರುಡನಂತೆ ಸೂಕ್ತವಾದ	ಸಂದುಗಡಿ	- ಕೀಲು
ವೆಗ್ಗಳಿಸು	- ಕಣ್ಣಿಳ್ಳ	ಸಂದೋಹ	- ಗುರುಪು
ವೇದ	- ಹೆಚ್ಚಾಗು	ಸ್ತೋಪಿಸು	- ಸ್ತೋತ್ರಮಾದು,
ವೇದಸೆಯಾರಿ	- ಜ್ಞಾನಿ	ಸದ್ಗೃಹಿ	- ಮನೆ
ವ್ಯಾಸಸೂನ	- ಶುಕಮುನಿ	ಸನ್ನಗಧದ	- ಬಹಳಗಧಗ್ಗ
ವೈಸ್ತ	- ಬೇಪಾಡಿಸಿದ	ಸಾಯಂಜ್ಞ	- ಸಾಮಿಪ್ಯ
ಶರ	- ದುಪ್ಪ	ಒಂದು	- ಮೋಕ್ಷದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ
ಶರಫರಿ	- ಮತ್ತೆ	ಸಾರೂಪ್ಯ	- ಮೋಕ್ಷದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ
ಶರಮ	- ಶಾಮುತಿ,ಮೋಕ್ಷ	ಒಂದು	
ಶಯ್ಯೆ	- ಹಾಸಿಗೆ	ಸಾಮಜಾರಾತಿಹರ	- ಕೃಷ್ಣ
ಶಕರ	- ಸಂಜ್ಞಕಲ್ಲು, ಸಕ್ಕರೆ	ಸೀಗುರಿ	- ಜಾಮರ
ಶಕರ ಸೂಕ್ತರು	- ಸಿಹಿಮಾತಿನವರು	ಸುಧರೆ	- ಅಮೃತ
ಶಶ್ವತ್	- ಶಾಶ್ವತ	ಸುಖಿತೀರಧ	- ಶ್ರೀ ಮಧ್ಬಾಜಾರ್ಯ
ಶಸ್ತ್ರ	- ಬಂಧ್ಯಾಯವರನು	ಸುಪಣ	- ಗರುಡ
ಶಾಕ್	- ಶಕ್ತಿದೇವತೆಯ ಉಪಾಸಕ	ಸುರತರು	- ಕಲ್ಪವ್ರಕೆ
ಶಂಭಳ್ಬರು	- ನಿಜವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು	ಸರೀಶ್ವತ	- ಉರಗ, ಹಾವು
ಶಾಭ್ರ	- ಬಿಲ್ಲು	ಸೃಂಗಾ	- ಕಾಮನಬಾಣ
		ಸ್ವರಮಣಿ	- ಕೃಷ್ಣ

ಸಾಂದ್ರ	- ದಟ್ಟ	ಹಲಾಯಿದ್	- ಬಲರಾಮ
ಸಾಯಕ	- ಬಾಣ	ಹರೀದೂಡಿ	- ಹೊಡೆದಾಡಿ
ಸಾರಂಗಾಕ್ಷೀಯರು	- ಹರಿಖಾಕ್ಷೀಯರು	ಹವೇಲು	- ಹಂಚಿಕೆ
ಸ್ವಾದನ್	- ಪಕ್ಷಪನ್	ಹೀಲೆ	- ನವಿಲು ಗರಿ
ಸ್ವಿಫ್ಟ್	- ಸ್ವೇಹಯುಕ್ತ	ಹುತಭುಕ್	- ಹವಿಸನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸುವವನು, ಅಗ್ನಿ
ಸೇನೆ	- ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ	ಹೃತೋತ್ತಾಪ	- ಹೃದಯದ ತಾಪ
ಸೈಂದನ	- ರಥ	ಹೇವ	- ಹಗೆ, ನಾಚಿಕೆ
ಸಕ್	- ಮಾಲೆ	ಹೆಡಕು	- ಹಗೆಲು
ಸುನೂಪರ	- ಕಾಲಿನ ಅಭರಣ,	ಹೊಂಬುಳ	- ಮಿಳಿಕುಮುಳು
ಸುಮಾರ್ಗಣ	- ಬಾಣ,	ಹೇಯೆ	- ಮನೋವಿಕಲ್ಪ
ಸುರಭಿ	- ಕಾಮದೇನು	ಹೊಲಬಿ	- ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ
ಸೋಮಕುಲಪ	- ಚಂದ್ರವಂಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ	ಹೊರದೆ	- ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೆ
ಸ್ಥಾರಿಸು	- ಪ್ರಕಾಶಿಸು	ಹೋತ್ತೆ	- ಯಜ್ಞ
ಸೂಲಕ್ತತ್ರೆ	- ವಿಷ್ಣು	ಹವಿಧಾನಿ	- ಯಜ್ಞಪನ್ನು ಮಾರ್ಪಣವಾಗಳು
ಹ.ಹನ್.ಹನನ	- ಕೊಲ್ಲುವುದು	ಹೃಷ್ಣಮನ	- ಸುಪ್ರಸನ್ನ ಮನಸ್ಸು
ಹವೆನಿ	- ರೀತಿ	ಹೊಂದಾಳೆ	- ಹೊನಿನ ತಾಳೆ
ಹರ	- ನಾಶಮಾಡುವವನು ಶಿವ	ಹೊಲಬು	- ರೀತಿ
ಹವ್ಯಾಸ್	- ನೇವಿದ್ದುದ ಅನ್ನ	ಹಯಿಮಂತ	- ಹೇಮಂತ ಮುತ್ತು
ಹರವಿ	- ಮಣಿನ ಬಾನಿ	ಹ್ವಿಧ	- ಹಸಿವು
ಹರಿಣ	- ಜಿಂಕೆ		
ಹರಿಮಧ್ಯ	- ಸಿಂಹಕಟೆ		
ಹಮ್ಮ	- ಭವನ, ಪಾತಾಳಲೋಕ		

### ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳು (೧೦.೧೮)

- ಅಂಗಜ, ಅರವಿಂದಶರ, ಕಂತು, ಕಂದರ್ವ, ಕಾಮ, ಕಾವ, ಕಬ್ಬಿನಿಲ್ಲಿನವ  
ಲಿಗಾಂಕಜ, ಪಂಚಬಾಣ, ಪಂಚಸರ, ಪಂಚಸಾಯಕ, ಪೂಗಣೀಶ, ಪೂಸರಳ,  
ಮಕರಕೀರೆನ, ಮಕರಧ್ವಜ, ಮದನ, ಮಾರ, ಮಾಗಳಿಣಿಯು, ರತ್ನಪತಿ, ಸ್ತ್ರೀ, ಬಾಣ  
ಪಾಂಚಕ - ಮನ್ಯಧ
- ಅಂತಕ, ಕಾಲ, ಜವ, ವೈವಸ್ತತ - ಯಮ
- ಅಂಬರಕೀಶ, ಅಂಬರಾಳಕ, ಕೆತ, ಉಮಾದವ, ಕಂತುಹರ,  
ಕಪರ್ದಿ, ಕಪಾಲಧರ, ಕಪಾಲಿಗಂಗಾಧರ, ತ್ರೈಂಬಕ, ತ್ರಿಮುರಾಂತಕ,  
ದೃಗಮೂರ, ಧಾರ್ಜಣಿ, ನಿಟಿಲನಯ, ನೀಲಕಂಧರ, ಪಂಚಮುಖಿ,  
ಪಂಚವದನ, ಪಶುಪತಿ, ಭಗ್ರ, ಭವ್ಯ, ಭೂತಪ, ಇಂದುತೇವಿರ  
ಭೂತನಾಥ, ಭೂತೀಶ, ಮಕರಧ್ವಜಾರಿ, ಮೃಡ, ಮೃತ್ಯುಂಜಯ,  
ವಾಮದೇವ, ವಿಷಪ, ವೃಷಭಗ, ವ್ಯೋಮಕೀಶ, ಶಂಕರ, ಶಂಭು,  
ಶರ್ವ, ಶೂಲಿ, ಸದಾಶಿವ, ಸದ್ಯೋಜತ, ಹರ, ಹಿಮಕರಧರ - ಶಿವ
- ಅಂಬು, ಅಪ್ಸ(ಪ್ರ), ಕ, ಜಡ, ಜಲ, ವನ, ವಾರಿ, ಹೋಯ, ಶರ, ಸಲಿಲ, ಸಾರ - ನೀರು
- ಅಂಬುಜ, ಅಂಬುರುಹ, ಅಂಬೋಜ, ಅಬ್ಜಿ, ಅರವಿಂದ, ಕಂಜ,  
ತಾಮರಸ, ನೆಳಿನ, ಬಿಸಜ, ರಾಜೀವ, ವನಜ, ವನರುಹ,  
ವಾರಿಜ, ಶತಪತ್ರ, ಸರಸಿಜ, ಸರೋರುಹ, ಸಾರಸ, ಸಲಿಲಜ - ತಾವರೆ
- ಅಂಬಿಧಿ, ಅಬ್ಜಿ, ಅಣಿವ, ಕಡಲು, ಜಡಧಿ, ಜಲಧಿ, ವನಧಿ,  
ವಾರಿಧಿ, ವಾರಿನಿಧಿ, ಶರಧಿ, ಸಿಂಧು, ಸಾಗರ, ಮಕರಾಲಯ - ಸಮುದ್ರ
- ಅಂಬುರುಹ ಸಂಭವ, ಅಜ, ಅಜ್ಜೇಜ, ಎರಡೀರವದನ, ಕ, ಕಂಜಜ,  
ಕಂಜಭವ, ಚತುಮುಖಿ, ದ್ರುಹಿಣ, ನೆಳಿನಭವ, ಬೊಮ್ಮೆ  
ವನಜಭವ, ವನಜಾಸನ, ವನರುಹಾಸನ, ವಾಳಿಧವ, ವಾರಿಜಾಸನ,  
ವಿಧಾತ, ವಿರಿಂಬಿ, ಸರಸಿಜಭವ, ಹಿರಂಗಿಭರ, ಹೇಮಗಭರ  
ಹಂಸವಾಹ, ಕಮಲಜ, ವಿವಿನಸ, ಸತ್ಯೀಶ, ಸೃಷ್ಟಿರ, ಮಂದಜಪಜನ, - ಬ್ರಹ್ಮ
- ಅಡವಿ, ಕಾಂತಾರ, ಕಾನನ, ವನ, ಹಳುವ, ವಿಷಿನ - ಅರಣ್ಯ
- ಅನಂತ, ಅಹಿನಾಥ, ಅಹಿವರ, ಉರಗೀಶ, ಅಹಿಪ  
ಘರೀವ, ಘರೀವರ, ಸಾಸಿರಘಣ, ನಾಗಪತಿ, ಪನ್ನಗೇಂದ್ರ - ಅದಿಶೇಷ
- ಅನಲ, ಕೃಶಾನು, ಪಾವಕ, ಬಿರ್ಣ, ಮೇಷಾರೂಢ, ಯಜ್ಞ, ವೈಶಾಸರ - ಅಗ್ನಿ

ಅನಿಮಿಷರು, ಅಮರರು, ತ್ರೀದಶರು, ದಿವಿಜರು, ವೃಂದರಕರು, ಸುರರು - ದೇವತೆಗಳು  
ಅನಿಲ, ಪವನ, ಮರುತ, ವಾತ, ವಾಯು, ಸಮೀರ - ಗಾಳಿ

ಅನೀಕ, ಅವಳಿ, ಬಿಲಿ ಜೀಫ, ಕದಂಬ, ಗಡಣ, ರ್ಯಾಂಟಾ, ಟೋಲೆ,  
ನಿಕರ, ನಿಜಯ, ನಿವಹ, ಪ್ರತಿ, ಎಸರ, ಪ್ರಜ, ಪಂಡ ಮೋಹರ, ಸಮೂಹ - ಗುಂಪು

ಅಜ್ಞಿಸತಿ, ಕವದಿನ, ಶ್ರೀಪಥಗ, ದ್ಯುಗಮನೆ, ಸುರನದಿ, ಸ್ವಧೂನಿ, ದ್ವಿಪಥಗ - ಗಂಗೆ  
ಅವನಿ, ಇಳಿ, ಉರ್ವಿ, ಕು, ಕುಂಭನಿ, ಕ್ಷೀತಿ, ಕ್ಷೋಣಿ, ಧರಿತಿ, ಧರೆ, ಧಾತ್ರಿ  
ಪ್ರೈಟಿ, ಹೊಡವಿ, ಭುವಿ, ಭೂತಳ, ಮಹಿ, ಮಹಿತಳ,  
ಮೇದಿನಿ, ವಸುಧೆ, ವಸುಮತಿ - ಭೂಮಿ

ಅಹಿ, ಉರಗ, ಗರದ, ಗರಳದಂತ, ಪನ್ನಗ, ಘಣಿ, ಭುಜಗ, ಭುಜಂಗ,  
ಭೋಗಿ, ಸರೀಸುಪ, ವಿಷದ್ವಿಜ, ವಿಷರದನ, ವ್ಯಾಳ - ಹಾವು

ಅಂಬರಗ, ಅಹಃಪತಿ, ಅರ್ಕ, ಇನ, ಲಿದ್ಯೋತ, ಚಂಡಕರ, ತರಣೆ, ದಿನಕರ,  
ಜಿಸಜಸವಿ, ದ್ಯುಗ, ದ್ಯುಮಣಿ, ಭಾನು, ಭಾಸ್ತರ, ರವಿ, ಸವಿತ್ರೆ, ಪತಂಗ - ಸುರ್ಯ

ಇಂದಿರ, ಮಾ, ರಮಾ, ರ್ಯೇ, ಶ್ರೀ, ಸಿರಿ - ಲಕ್ಷ್ಮಿ

ಇಂದು, ಉಡುಪ, ಏಕಾಂಕ, ತಾರಕಪತಿ, ತಿಂಗಳು, ದ್ವಿಜ, ನಕ್ಷತ್ರಪತಿ, ಪೆರೆ,  
ಸುಹುಲಾನಿಧಿ, ಶಾಂಕಾಂಕ, ಶರೀ, ಸೀತಕರ, ಸೋಮ, ಹಿಮಕರ, ಹಿಮಾಂತ, ದ್ವಿಜರಾಜ - ಚಂದ್ರ

ಉಮಾ, ಗಿರಿಜೆ, ಗೌರಿ, ದಾಕ್ಷಾಯಣಿ, ಶವಾಣಿ - ಪಾರ್ವತಿ

ಕಂರೀರವ, ಕೇಸರಿ, ಪಂಚಮುಖಿ, ಪಂಜಾನನ, ಮೃಗಪ,  
ಮೃಗೀಂದ್ರ, ಶಾದೂರಳ, ಸಿಂಗ, ಹರಿ - ಸಿಂಹ

ಕನಕ, ಕಾಂಚನ, ಜಾಂಬೂನದ, ಮಿಸುನಿ,  
ವಸು, ಸ್ವರ್ಣ, ಹಾಟಕ, ಹಿರಣ್ಯ ಹೇಮ - ಜಿಂಜು

ಕರಿ, ಕುಂಜರ, ಕುಂಭಿ, ಗಜ, ದಂತಿ, ದ್ವಿಪ,  
ನಾಗ, ವಾರಣ, ಶುಂಡಾಲ, ಸಾಮುಜ - ಆನೆ

ತುರಗ, ವಾಜಿ, ಹಯ, ಹರಿ - ಕುದುರೆ

ದಂಭೋಳ, ನಾಕಪ, ನಾಕಪತಿ, ಪಾಕಹ,  
ಮರುಹೂಕ, ಬಿಡೊಜ, ವಾಸವ, ಶತಮಣಿ, ಸಾಸಿರನಯನ  
ಸುರಪ, ಸುರಪತಿ, ಸುರವರ, ಸುರೇಶ, ವಾಣಿಂ, ಸಾಸಿರನಯನ - ಇಂದ್ರ

ನರ, ಪಾಥ್ರ, ಸವ್ಯಸಾಚಿ, ಸಿತವಹನ - ಅಜರ್ಣನ

## ಅನುಬಂಧ - ೨

### ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ಸೂಚಿ

ಕ್ರ.ನಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಹೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
ಸಂಖ್ಯೆ			
೧.	ಅಂಜನೆಸುತ ನಮೋ ಸ್ವಾಮಿ	೬೧	೧೦
೨.	ಅಂಜಿಕ್ಯಾಕೆನಗಂಜಿಕೆ	೧೦೪	೯೨
೩.	ಅಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಬಂಟ ನನೆವರಿಗೆ ನಂಟ	೬೬	೧೩
೪.	ಅಂಬುಜುಂಬಿಸು ನಿನಗೆ ಮುಕಿರೂಪೆಂಬೆ	೪೦	೮೨
೫.	ಅಂಬೆ ಶ್ರೀ ಅಂಬೆ ಜಗದಂಬೆ	೬೬	೧೯
೬.	ಅಂಗನಮುಂರಾಣಿ ರಂಗನರಾಣಿ	೬೬	೮೧
೭.	ಆಗಲಿ ಜೀವಿಸಬಹುದೆ ಕರುಣೀಯನಗಲಿ	೧	೧೪
೮.	ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಅತಿದಯಾಸಿಂಧು	೬೦	೮೮
೯.	ಅನುದಿನ ಭವಾಭಿಯಲ್ಲಿ	೧೦೩	೯೬
೧೦.	ಅವಪರಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ನೆನೆದರೆ	೧೪೩	೧೪೬
೧೧.	ಆಗಲಿ ಹರಿಕೃಪೆ ಭಾಗವತರ ಸಂಗ	೧೦೨	೯೬
೧೨.	ಆದಿಸುರರಾಯ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಪೂರ್ಣಾ	೬೬	೧೦
೧೩.	ಆದಿನಾಧಗೆ ಜಯಮಂಗಳ	೨೪೩	೧೮೯
೧೪.	ಅನಮಿಸುವ ಯಗೂರ ಭೀಮನಾ	೬೧	೧೬
೧೫.	ಆನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಾನೆ ಬಂತಮ್ಮೆ	೧೨೨	೧೦೮
೧೬.	ಆರೆನ್ನ ಉಳುಹುವರ್ಯ ರಂಗ	೬೧	೮೮
೧೭.	ಆವ ಶುಲವ ನೋಡಿ ಮರುಳಾದೇಶ್ರೀ	೪೧	೮೨
೧೮.	ಆವ ಪರಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ನೆನೆದರೆ	೧೪೩	೧೪೬
೧೯.	ಆವ ಜನುಮದ ಮುಣ್ಣಫಲಿಸದೆ	೧೪೨	೧೪೯
೨೦.	ಆವಾಗೆ ಕಾಂಬೆ ನಿನ್ನ ಮೈಯ ನನ್ನ	೧೦೧	೯೫
೨೧.	ಆಶಾವಿದಿದು ಬಂದಿಹೆ ದೇಶಗ ನಾನು	೧೦೪	೯೮
೨೨.	ಇಂದು ನಾಳ್ಕೂ ಈಗಾವಾಗೊ ಈ ಕಾಯ ಶಿರವಲ್ಲ	೬೨	೮೮
೨೩.	ಇಂದು ಮಂಗಳ ಇಂದಿರ ಅರಸಗೆ	೨೫೧	೧೫೧

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೨೪.	ಇಂದೆ ಕಂಡವು ಗುರುರಾಯನ	೧೬	೨೨
೨೫.	ಇದು ಯೇನಯ್ಯಾ ಜಂದ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ	೧೮೭	೧೪೮
೨೬.	ಉಪ್ಪವಿಸಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ	೨೨೧	೨೧೩
೨೭.	ಉಪ್ಪವಿಸೆಲೆಲೆ ತಂದೆ ಸರ್ವಗಿರಿವಾಸ	೨೨೦	೨೧೨
೨೮.	ಎಂಥ ದಯಾವಂತನೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ	೧೬೯	೧೪೭
೨೯.	ಎಂಥ ಶ್ರೀಮಂತಾನಂತನೆ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಕಾಂತ	೨೨೦	೧೬೯
೩೦.	ಎಂದಿಗೆ ಬಿಡಿಸುವೆ ದಂದುಗ	೯೨	೯೦
೩೧.	ಎಂದಿಗಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ವೃಂದಾವನದಿಂದ	೨೫	೨೧
೩೨.	ಎಂದು ಕಾಂಬುವೆ ಎನ್ನ ಸಲಹುವ	೮೨	೮೪
೩೩.	ಎದಿರಾರು ನಿಮಗೆ ಧಾರುಣಿಯೋಳಗೆ	೪	೧೬
೩೪.	ಎಣ್ಣೊಣಕೆ ಭುವನದಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಪ್ರೀಯವೀರ	೫೮	೪೮
೩೫.	ಎನ್ನ ತಂದ ಎನ್ನ ತಾಯಿ ಎನ್ನ ಬಂಧುವೆ ನೀ	೧೦೬	೯೮
೩೬.	ಎನ್ನ ಪಾಲಿಸು ಪರಮಕಾಯ ರಘು	೪೨	೩೨
೩೭.	ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿ ನೋಡಲು ಎಳ್ಳನಿತು ಹುರುಳಿಲ್ಲ	೧೦೮	೯೯
೩೮.	ಎನ್ನಾರ್ ಬೇಡಲಿ ಪೆಲಿರ ಹರಿಯೋ	೧೨೫	೧೧೦
೩೯.	ಎಲೆ ಗುರುವೆ ಜನಮ ಜನಮ ಜನಮದೊಳು ಗುರುವೆ	೧೦	೧೬
೪೦.	ಎಲೆ ದುರಿತವೆ ನೀ ಎನ್ನ	೧೦೦	೯೫
೪೧.	ಎಷ್ಟೆಂದು ಬಣ್ಣಿಪೆ ಗುರುಸತ್ಯಪೂರ್ಣನ	೧೨	೨೨
೪೨.	ಎನು ಕರುಣಾನಿಧಿ ರಂಗ	೯೯	೯೪
೪೩.	ಎನು ಗತಿಯೋ ಮುಂದೆನಗೆ ಗೋವಿಂದ	೯೪	೯೧
೪೪.	ಎನು ಗತಿಯೋ ರಂಗ ನಾ ನಿನ್ನವನಾಗಿ	೯೫	೯೨
೪೫.	ಎಣು ವಾರಿಜನೇತ್ರ ಏಣು ಚಿನ್ನಯಿಗಾತ್ರ	೨೨೯	೨೧೧
೪೬.	ಎಣು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯ ಬೆಳಗಾಯಿತಿಂದು	೨೪	೧೬
೪೭.	ಒಂದರೆಡೇ ನಾ ಹೇಳಲು	೧೦೮	೯೯
೪೮.	ಒಲುಮೆ ಒಂದಿರಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಪನ್ಮೂಲ	೯೮	೯೨
೪೯.	ಕಂಗಳು ಹಿಂಗದಿರಲಿ ಎನ್ನ	೧೦೯	೧೦೦
೫೦.	ಕಂಪು ಧನ್ಯನಾದೆ ವಿದ್ಧನ್ಯಂಡಲ ಮಾತ್ರಂಡಸ್ಯಾಮಿ	೫೫	೧೨
೫೧.	ಕಡಲ ದಾಟಿದ ಬಲು ಧಿರನೆ	೫೫	೧೫
೫೨.	ಕಮಲೇಶ ನಿನ್ನ ವಿಮಲಯುಗಳ ಪಾದ	೧೮೦	೧೪೪
೫೩.	ಕರುಣಾಂಬಂಧ ಪಾಲಿಸೋ	೯೨	೯೨

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೫೪.	ಕರುಣೀಯೆಂಬೆ ಕರುಣಾಭಿಯೆಂಬೆ	೧೮೧	೧೪೫
೫೫.	ಕರುಣೀಸಿನಾಧರೆ ರಂಗ ಸುರಾರಿಭಂಗ	೧೮೦	೧೦೦
೫೬.	ಕರುಣೀಸೋ ಕರುಣಾಸಾಗರ ನರವರಿಯೆ	೯೬	೯೨
೫೭.	ಕರುಣೀ ಸುಧಾರಕನೆ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸ ತೀರಧ ಗುರುವೆ	೨೮	೧೮
೫೮.	ಕರ್ತಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ನೀ ಬಾರಯ್ಯ	೮೭	೮೭
೫೯.	ಕಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ ಮೇಲ್ಮೈಲ್ಲು ಬೀಳಲಿ	೧೪೮	೧೨೫
೬೦.	ಕಾಡದರ್ನು ಕಿಡಿಗೇಡ ಮನವೆ	೧೪೮	೧೨೫
೬೧.	ಕಾಣದೆ ಜರಲಾರೆ ದೇವ ಮುಖೀಪ್ರಾಣ	೮೭	೮೭
೬೨.	ಕಾಯೋ ಗೋವಿಂದ ಕಾಯೋ ಮುಕುಂದ	೮೯	೮೮
೬೩.	ಕಾಯಬೇಕು ವಾಯಸುತನೆ ತುಳಿಸಿಗೇರಿ ಪತಿ ಮಾರುತಿ	೨೨	೧೮
೬೪.	ಕೆಡಗೊಡದಿರು ಎನ್ನ ಜಿತ್ತಗತಿಯ ಸುರ	೧೪೯	೧೨೪
೬೫.	ಕೆಡಗೊಡದಿರು ದೇಶಿಗ ನಾ ರಂಗ	೧೫೦	೧೨೫
೬೬.	ಕ್ಷೇತ್ರಾವಿಡಿದು ಸುಲಹೋಕ್ರಪಣ ವಶಲಾ	೧೫೬	೧೧೧
೬೭.	ಕ್ಷೇತ್ರ ಬಿಡದಿರೆನಗೆ ಹುಯ್ಯಲಿದು ನಿನಗೆ	೮೮	೮೮
೬೮.	ಕೊಂಡಾಡಲಳವೆ ಕರುಣಾನಿಧಿ ಕಾವನ	೮೯	೧೨
೬೯.	ಕೊರಿ ಕರೆವರು ಬಾ ಮನೆಗೆ	೧೮	೮೮
೭೦.	ಗುರು ರಾಮಾಭಿದಾವಯಾರ್	೧	೧೮
೭೧.	ಗುರುಪದವ ನಂಬಿ ಹರಿಪದವ ಕಾಂಬೆ	೫೪	೫೫
೭೨.	ಗುರು ಸತ್ಯ ಪೂರ್ಣಶ್ರೀಪಾದುಕಿಗಳಿಂಬ	೧೫	೨೫
೭೩.	ಗುರು ಸತ್ಯಾಧಿರಾಜ ಸುಜನ ತಾರಾರಾಜ	೧೫	೨೬
೭೪.	ಗೆಲಿಸು ಭವವ ಗುರು ಹನುಮಂತ	೧೨	೧೧
೭೫.	ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ ನನ್ನ ತಾಯಿ ತಂದೆ	೧೦೦	೧೫೬
೭೬.	ಜಂಚಲಿಸದಿರು ನೀನು ಚತುರನಾಗು	೧೫೧	೧೨೫
೭೭.	ಜಿಂತೆಯ ಪರಿಹರಿಸೋ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ	೧೦೧	೧೫೬
೭೮.	ಜಿಂತೆ ಗೊಕೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ	೧೫೨	೧೨೬
೭೯.	ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಮನಿಂದ್ರಾ	೧೨	೪೪
೮೦.	ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀರಂಗೆ	೧೪೪	೧೮೦
೮೧.	ಜಯ ಜಯತು ಹನುಮಂತ ಪವಿತ ಸಿವಿ ಸಹಜಾತ	೧೫೫	೧೨೫
೮೨.	ಜಯ ಗೋಪದ ಜನಂಗ ಮೂರ್ತಿಗೆ	೧೫೬	೧೮೧

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೧೯.	ಜಯತು ಕಮಲದಳಾಯ ತಾಂಬಿಕೆ	೨೫೮	೧೯೯
೨೦.	ಜಯಭೋ ಜಯಭೋ ಜಯ ವೆಂಕಟೀಶ ಪ್ರಭೋ	೨೦೯	೧೯೯
೨೧.	ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಮಹಾ ಶುಭ ಮಂಗಳಂ	೨೧೫	೧೯೦
೨೨.	ಜಯ ಮಂಗಳಂ ಮಹಾ ಶುಭ ಮಂಗಳಂ ಮಥುಹರಗೆ	೨೫೨	೧೯೧
೨೩.	ಜಯ ಜಯ ಸದಮಲ ಗುಣ ಭರಿತ	೬೬	೧೯೨
೨೪.	ಜೋಗಿಯ ಕಂಡ ಪರಮಯೋಗಿಯ ಕಂಡೆ	೨೦೫	೧೯೦
೨೫.	ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮಿತ್ರ ನೀನೆ ಬಾಂಧವ ನೀನೆ	೧೫೨	೧೯೨
೨೬.	ತಂದೆ ಪುರಂದರ ದಾಸರ ಸೃಂಗವೆ	೬	೧೯
೨೭.	ತಪ್ಪಗಳ್ಲಿ ಪರಿಹರಿಸುವ ನಮ್ಮಪ್ರಸನ್ನಲ್ಲವೆ ನೀನು	೨೫೨	೨೦೯
೨೮.	ತಪ್ಪ ನೋಡದೆ ಬಂದೆಯ ನನ್ನ ತಂದೆಯ	೧೯೦	೧೯೦
೨೯.	ತುಳಸಿಗೇರಿ ಧಾಮಾ ಬಲಭೀಮಾ	೨೨	೧೯೨
೩೦.	ತುಳಸಿಗೇರಿ ಬಲಭೀಮ ನಿನ್ನ	೨೪	೧೯೨
೩೧.	ತಾರಾಪತಿಯಹುದೌ ಸತ್ಯಾಭಿನವ ತೀರ್ಥ ಗುರುವೆ	೧೮	೧೦
೩೨.	ತೊರವೆಮರನಿವಾಸ ನರಸಿಂಹ ನೀ ಹೋರೆಯೋ	೨೫೦	೧೮೧
೩೩.	ತೊಲ ತೊಲಗೆಯೊ ಕಲಿಯೆ ನಿಲ್ಲದಿಲ್ಲಿ	೧೫೪	೧೯೨
೩೪.	ತುತಿಕಲಳವೆ ದ್ವಿಜಕುಲೀಂದ್ರ	೩೨	೪೪
೩೫.	ದಡ ಸೇರಿಸು ಭವದ ಕಡಲಿನ	೧೫೫	೧೯೨
೩೬೦.	ದಯಮಾಡು ದಯಮಾಡು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭವ	೮೬	೮೬
೩೬೧.	ದಾರು ದಾರಿಲ್ಲಿರಂಗ ದಾರಿಗೆ ದಾರಿಲ್ಲ ಸಂಗರಿಗೆ	೧೫೪	೧೯೨
೩೬೨.	ದಾರೊ ನೀ ಚಿನ್ನ ದಾರೊ	೧೯೧	೧೯೦
೩೬೩.	ದುರಿತ ಪರಿಹರಿಸು ರಂಗಾ	೧೫೨	೧೯೦
೩೬೪.	ದೇವ ದೇವೇಶ ವೆಂಕಟೀಶ	೧೫೪	೧೫೨
೩೬೫.	ದೇವ ನೀ ಗತಿಯಿಯ್ಯ ಶ್ರೀ ಮಾಧವ	೧೫೮	೧೯೦
೩೬೬.	ದೇವ ಬಾರೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವನೆ ಬಾರೊ ನಿನ್ನ	೧೫೯	೧೯೧
೩೬೭.	ಧೀರಗುರು ಸತ್ಯ ಪ್ರೀಯರ ಕೀರುತಿ ಜಯ	೧೧	೧೧
೩೬೮.	ನನಗೆ ಮನಕೆ ಬಡಿದಾಟೆಳಡದಾಟ	೧೫೦	೧೯೨
೩೬೯.	ನನ್ನಯ್ಯ ನೀನೊಬ್ಬನ್ನೆ ಮಾರುತಿವರದ	೧೫೫	೧೯೧
೩೭೦.	ನಮ್ಮ ತಪ್ಪೇನೊ ಪರಚೊಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಹೋಟೆ	೧೫೧	೧೯೨
೩೭೧.	ನರರ ಪಾಡಲು ಬೇಡ ನಾಯಿ ಮನವೆ	೧೫೨	೧೯೨

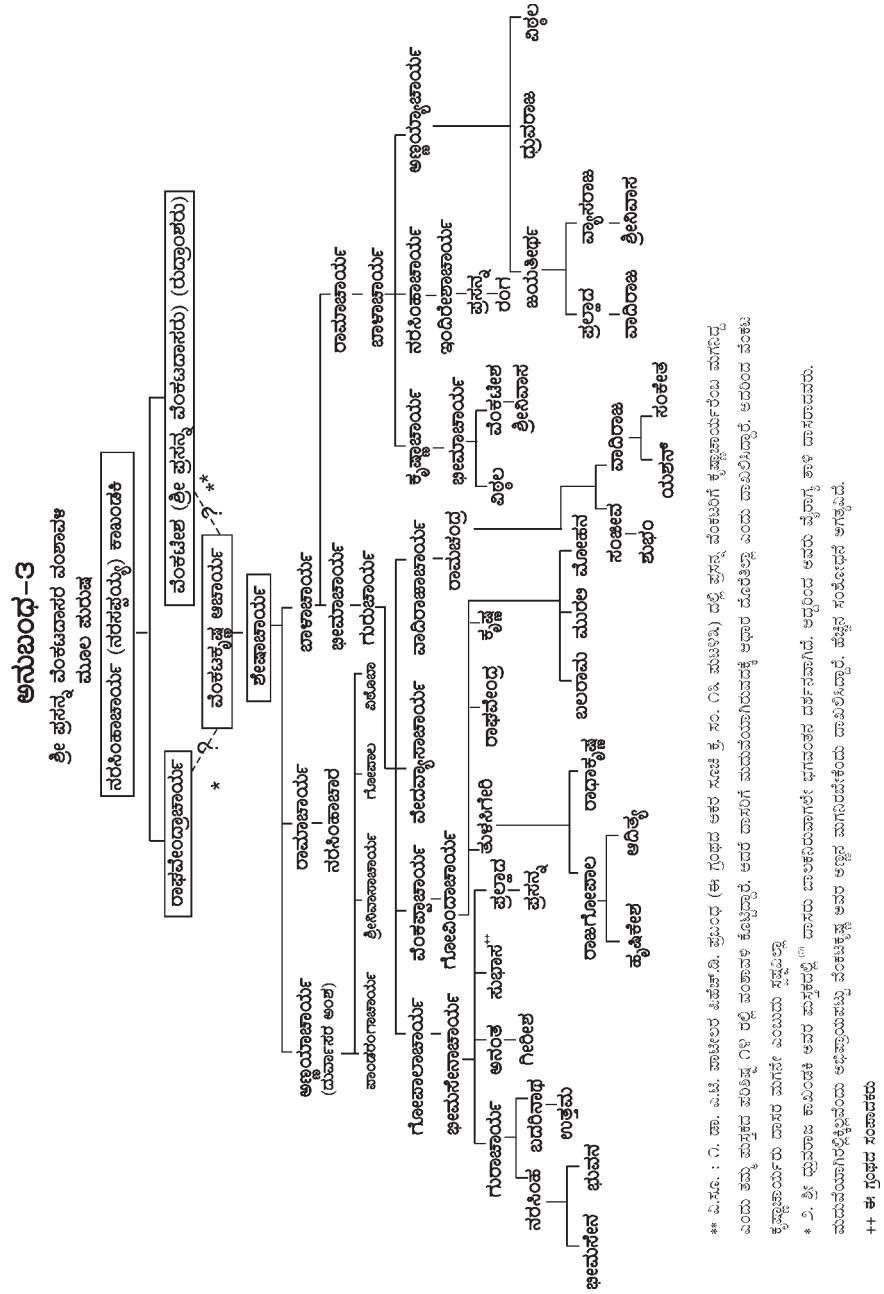
ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೧೧೨.	ನಾರಸಿಂಹನ ಭಜಿಸಿ ಭವ ಭೀತರು	೨೧೮	೧೯೦
೧೧೩.	ನೆನೆವೆ ಮಾರುತಿಯಾ ಸಂತಾತಿಯಾ	೩೬	೪೯
೧೧೪.	ನಿನ್ನರಮನೆ ಕಾಯ್ದ ಪಶುದೇಹಧಾರಿಯ ಮಾಡು	೧೫೨	೧೯೧
೧೧೫.	ನಿನ್ನವ ನಾನಲ್ಲೇನೊ ರಂಗ ನಿರ್ಜರೋತ್ತಂಗ	೧೫೧	೧೯೧
೧೧೬.	ನೀ ಕರುಣಿಸೊ ವಿಶಲ ನಮ್ಮ	೨೫೬	೨೦೮
೧೧೭.	ನೀ ಕಾಯ್ದರೆ ಕಾಯ್ದ ನಗೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ	೧೫೫	೧೯೧
೧೧೮.	ನೀನೆ ಕರ್ತ ಎನ್ನ ಕರ್ತ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತ	೧೫೬	೧೯೧
೧೧೯.	ನೀನೆ ಗತಿ ಕೃಷ್ಣ ಎನಗೆ	೧೫೨	೧೯೧
೧೨೦.	ನೀನೆ ಗತಿಯಿಂದು ನಂಬಿದೆ ಕಾಯಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ	೧೫೭	೧೯೧
೧೨೧.	ನೀ ನೋಡುಪುದುಚಿತಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ	೧೫೭	೧೯೧
೧೨೨.	ನೀರಾಜನವಸ್ತಿರೊ ತಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ	೨೫೦	೨೦೦
೧೨೩.	ನೀ ಸಾಕದಿದ್ದರೆ ಸಾಕುವಾರೊ	೧೬೦	೧೯೧
೧೨೪.	ನೋಡಬಾರದೆ ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಣಾದಿ	೧೬೧	೧೯೧
೧೨೫.	ನೋಡು ನೋಡು ದಯಮಾಡಿನ್ನ	೧೬೨	೧೯೧
೧೨೬.	ನೋಡೆನ್ನಿಳ್ಳು ಮೂಡಣಾದಿ ಪ್ರೈಡಕೃಷ್ಣ	೧೬೨	೧೯೧
೧೨೭.	ನೋಡೊ ನೋಡೊ ರಂಗ ತನ್ನ ಬೋಡಿತನ	೧೬೪	೧೯೧
೧೨೮.	ಪಂಧರಾಮು ರಾಜ ವಿಶ್ವಲಾ	೨೫೦	೧೧೧
೧೨೯.	ಪಾಲಯ ಸೀತಾರಾಮ ಭೌಮ	೨೪೦	೧೮೧
೧೩೦.	ಪಾಲಿಸೊ ಮಾಧವ ಈ ತೆರದಲೆ	೧೬೫	೧೪೧
೧೩೧.	ಪಾಲಿಸೊ ವನಮಾಲಿ ಮುಂದೆನ್ನ	೧೬೬	೧೪೧
೧೩೨.	ಪಾಲಿಸೊ ಶ್ರೀರಾಮ ಮೂತ ನೀರದ ಶ್ಯಾಮ	೨೫೧	೧೮೧
೧೩೩.	ಪಾಲಿಸೊತ್ತು ಲಾಲಿಸೊ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾ ಉತ್ತರೇಶ್ವರಾ	೫೨	೪೨
೧೩೪.	ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಪಾವಕೀಪತೆ	೪೮	೪೦
೧೩೫.	ಪಾಹಿಮಾಂ ಪಾಹಿ ಸೀತಾಪತೆ	೨೫೨	೧೮೧
೧೩೬.	ಪೋಗಳಲಳವೆ ಮಣಿಕಾಯ್	೮	೧೮
೧೩೭.	ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಮುಕಾಟಾ	೨೧೨	೧೯೧
೧೩೮.	ಪ್ರಘಳದವರದ ಭಯಜಗಕೆ ಸಿಂಹಾ	೨೨೬	೧೯೧
೧೩೯.	ಬಂಟನಿಂದ ವ್ಯಾಳ ವ್ಯಾಳಿಗೆ ಉಳಿಗವ ಹೊಂಡು	೧೧೧	೧೯೧
೧೪೦.	ಬಂದಕೊ ರಾಮಚಂದ್ರ	೨೧೧	೧೮೧
೧೪೧.	ಬಂದಿದೆ ದುರಿತ ಸಂಶ್ರೀರಂಗ	೧೧೨	೧೯೧

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೧೯೨.	ಬಣ್ಣೆಸಲಮೈ ನಾನು	೨೨೨	೧೭೮
೧೯೩.	ಬನ್ನಿಗಡ ಸುಜನರೆಲ್ಲ ಪಾವನಕಾಯ ಸುಜನತ್ತಿಯ	೨೦	೩೩
೧೯೪.	ಬಾರೋ ಭಾವಜನಯ್ಯ ಭಾನುಸಾಸಿರಮೈಯ	೪೪	೪೪
೧೯೫.	ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಪ್ರಾಣಾಧ ಹನುಮಂತಾ	೨೫	೨೯
೧೯೬.	ಬಾರೋ ವೆಂಕಟರಮಣ ಬಾರೋಶುಭಿಚರಕಾ	೨೧೬	೧೬೬
೧೯೭.	ಬಿಡಲಾರೆ ಬಿಡಲಾರೆ ನಿನ್ನದಿಾವರೆಯ	೧೧೨	೧೦೭
೧೯೮.	ಬಿಡು ನಾಚಿಕೆಯನು ಉಗ್ಗಾಡಿಸು ಚಕ್ರೀಯನು	೧೧೪	೧೦೯
೧೯೯.	ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣನೇ ಭವ	೧೧೫	೧೦೯
೨೦೦.	ಬಿಡೆನೊ ನಿನ್ನಂಭಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ	೨೨೪	೧೬೬
೨೦೧.	ಬಿಲ್ಲ್ಯೂದೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಮದುಮಾರಿ	೪೦	೪೧
೨೦೨.	ಬೆದರದಿರೆ ಆತ್ಮ ಮಥುಸೂದನನ ಕೃಪೆ ಹೊಂದು	೧೧೬	೧೦೯
೨೦೩.	ಬೇಸರದೆಂದೂ ಸದಾಶಿವನೆನ್ನಿ	೪೯	೪೦
೨೦೪.	ಭಕ್ತವಶ್ವಲನಹುದೊ ವೆಂಕಟರೇಯ	೨೨೨	೧೬೬
೨೦೫.	ಭಾಮಾಲಿದಿರಾರು ಮಾಣ್ಣಂದ್ರತೇಜಾ	೬	೧೧
೨೦೬.	ಭಜಸಿ ಸುಖಿಸಿರೋ ಬಿಡದೆ ಭಕುತಿಯಲಿ ಗುರುಪಾದರ	೨	೧೫
೨೦೭.	ಭಜಿ ಭಜಿರೆ ಬಲಭಿಮ ಭಜಿರೆ ಸದ್ಗುಣಧಾಮ	೪೦	೪೧
೨೦೮.	ಭಜಿ ಭಜಿರೆ ಭಜಿರೆ ಹನುಮ	೫೬	೪೬
೨೦೯.	ಭಾಮು ಬಲ್ಲಿದ ಹನುಮ ಭೂಪ ಹನುಮ	೪೮	೪೭
೨೧೦.	ಭಾಪು ಹರಿಮತನೆ	೪೭	೪೭
೨೧೧.	ಭಾರಿ ಕರುಣೆ ಹನುಮ ಪಾಲಿಸು	೪೯	೪೫
೨೧೨.	ಮಂಗಳ ಮೂರಾವತಾರನಿಗೆ	೨೫೫	೧೬೬
೨೧೩.	ಮಂಗಳಂ ಮಕರಕುಂಡಲ ಮಂಡಿತಾದವಗೆ	೨೪೮	೧೬೨
೨೧೪.	ಮಂಗಳ ಅಂಜನಗಿರಿಪತಿಗೆ	೨೪೬	೧೬೧
೨೧೫.	ಮಂಗಳ ತ್ರಿವೆಂಗಳಪ್ಪೆ ಮಂಗಳಾಂಗ ರಂಗಗೆ	೨೪೨	೧೬೧
೨೧೬.	ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾತ್ಕರ್ಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ	೨೫೩	೧೬೫
೨೧೭.	ಮಂಗಳ ಮಂದಿರಗೆ ಮಂಗಳ ಮುರಾರಿಗೆ	೨೫೪	೧೬೫
೨೧೮.	ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ನೀರಾಜ	೨೫೨	೧೦೨
೨೧೯.	ಮಂಗಳ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮಂಗಳ ತುಭ	೨೫೦	೧೬೬
೨೨೦.	ಮಂಗಳಾನನ ರಂಗ ಕರುಣಾಪಾಂಗ	೧೧೮	೧೦೫
೨೨೧.	ಮಂಗಳಾರತಿಯ ತಂದೆತ್ತಿರೆ ಹೇ	೨೫೧	೧೦೧
೨೨೨.	ಮತ್ತವನಲ್ಲಿ ಮುರಾರಿ ನಿನಗೆ ನಾ	೧೧೮	೧೦೫
೨೨೩.	ಮನವೆ ಮಾಧವನ ಮರೆತುದರಿಂದ	೧೧೯	೧೦೬

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೧೧೪.	ಮರೆಯದಿರು ಮನವೆ ಮಾಧವನ	೧೨೦	೧೦೮
೧೧೫.	ಮರೆಯೋಕ್ಕೆ ಕಾಯಿಯ್ಯ ಮದನನಯ್ಯ ಭವ	೧೨೪	೧೧೦
೧೧೬.	ಮರೆಹೋಗಿ ಬುಧರೀ ತಾತನ್ನ ವರಗುರುಸತ್ಯನಾಥನ್ನ	೨೧	೩೪
೧೧೭.	ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮಂಗಳ ತುಭಮಂಗಳ	೨೪೮	೧೬೨
೧೧೮.	ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀಧವ ಜಯ ಜಯ	೪೫	೪೫
೧೧೯.	ಮುಂಚೆ ಕೈವಿಡಿದಂತೆ ಮಿಂಚೆನ್ನ ಎದೆಗುಡಿಲಿ	೧೨೧	೧೦೮
೧೨೦.	ಮೂರುತಿಯನು ಕಂಡ ವನ್ನನದಿ ಮೂಡಿದಾ	೧೬೨	೧೫೧
೧೨೧.	ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಕಾನಂದ ಮುನೀಂದ್ರ	೪೨	೪೮
೧೨೨.	ಯತಿರತನತಿಮತಿಯುತನೆ	೧೮	೩೧
೧೨೩.	ಯಾಕೋ ಹರಿ ಎನ್ನಮ್ಯಾಲ ಈ ಪರಿ	೧೪೪	೧೪೪
೧೨೪.	ರಂಗ ನೀ ಎನ್ನಾಡೆಯನಾಗಿ	೧೨೨	೧೦೮
೧೨೫.	ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯ ರಂಗಯ್ಯ ರಕ್ಷಿಸಲರಿಯಾ	೧೨೨	೧೦೯
೧೨೬.	ರಕ್ಷಿಸು ರಕ್ಷಿಸುದೇವಾ ವಿಶ್ವ	೨೫೩	೧೬೬
೧೨೭.	ರಾಮನ ನೋಡರ್ಯೆ ರಘುಕುಲ	೨೫೩	೧೬೬
೧೨೮.	ರಾಮನೆನ್ನಿ ರಾಮನೆನ್ನಿ	೨೫೪	೧೮೫
೧೨೯.	ರಾಮ ರಾಮ ರಘುರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ	೨೪೨	೧೮೨
೧೩೦.	ರಾಮ ರಾಮ ರಘುನಾಥನೆ	೧೨೧	೧೧೧
೧೩೧.	ರಾಮ ರಾಮ ಸೀತಾರಾಮ ರಘುರಾಮ	೨೫೪	೧೬೬
೧೩೨.	ರಾಮಸ್ಕರಣೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಪಾಪರ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ ಒಂದು	೨೫೩	೧೬೨
೧೩೩.	ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮುನಿರಾಯರ ಸ್ತರಕೆ	೨೬	೩೮
೧೩೪.	ಲಾಲಿ ಮುಕುಂದ ಲಾಲಿ ಗೋವಿಂದ	೨೪೪	೧೦೨
೧೩೫.	ವಂದಿಸಿದರ ಕಾವೆ ವರವನೀವೆ	೪೬	೪೪
೧೩೬.	ವರ ಕೊಡು ತಾಯಿ ವರವ ಕೊಡು	೪೬	೪೦
೧೩೭.	ವಾರಿಜರಮಣ ನಮ್ಮ ಸಾಕೋ	೧೨೨	೧೧೨
೧೩೮.	ವಿಶಲಾ ಹಿಡಿ ಎನ್ನ ಕೈಯಾ ವಿಶಲಾ ಪಂಥರಿರಾಯಾ	೧೨೨	೧೧೧
೧೩೯.	ವಾಣಿಯಲಮ್ಮತವನೋಡೊ ಕಡೆ	೧೨೨	೧೧೫
೧೪೦.	ವಿಹಿತವೆ ಯದುನಾಯಕ ಸುವಿದಾಯಕ	೧೨೨	೧೧೫
೧೪೧.	ವೃಂದಾರಕ ವಂದ್ಯ ಯದುಕುಲಾಂಬಿಧಿ ಚಂದ್ರ	೨೫೨	೧೮೦
೧೪೨.	ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ ಹಾಹಾ ವೆಂಕಟಪತಿ ಶರಣ	೧೬೨	೧೫೨
೧೪೩.	ವೆಂಕಾಟಾದ್ರಿ ವರದ ಶಂಕರನುತಪಾದಾ	೧೬೨	೧೫೧
೧೪೪.	ವೆಂಕಟೀಶ ಮಹಿಮೆಯ ಹೋಗಳುವ	೨೫೧	೧೬೨
೧೪೫.	ವೆಂಕಟೀಶ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೀಶ ಪಾಲಿಸು	೨೫೨	೧೫೧

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೨೦೧.	ವೇದಾಗಮನಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ ಮಹಡಿ	೧೮೮	೧೪೯
೨೦೨.	ಶಂಬರಾರಿಯ ತಾತ ಸಲಹೊ ಶ್ರೀನಾಥ	೨೦೬	೧೬೦
೨೦೩.	ಶರಣು ಭಾಸ್ಕರ ಕುಲಶರಧಿ ಪೂರ್ಣಸೋಮ	೨೪೧	೧೮೮
೨೦೪.	ಶರಣು ಮುನಿಪಮಣಿಯೆ ಸಮತೀಂದ್ರ	೨೨	೧೬
೨೦೫.	ಶರಣು ಶರಣು ಜಯಮುನಿರಾಯ	೨೧	೪೨
೨೦೬.	ಶರಣು ಶರಣು ಪರಮ ಮರುವ	೨೧೦	೧೬೨
೨೦೭.	ಶರಣು ಶರಣು ರಾಮ ರಘುಕುಲ	೨೨೫	೧೮೪
೨೦೮.	ಶರಣು ಶರಣು ಶೇಷಗಿರಿ ದೇವ	೨೦೨	೧೬೧
೨೦೯.	ಶರಣು ಶುಭಾಮಲಕಾರು ಶುಜಗುಣಾ	೨೮	೪೦
೨೧೦.	ಶರಣು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣನಾಥ	೨೮	೪೨
೨೧೧.	ಶರಣು ಹರಿ ಆನತ ಜನಾಶ್ರಯ	೧೮೨	೧೪೯
೨೧೨.	ಶರಣು ಶರಣಾಗತ ಸುಮಂದರ ಶರಣ ಜಿಷ್ಣಸುಂದರ	೨೧೮	೧೬೯
೨೧೩.	ಶಿವರಾಮ ಮಹಾಮಹಿಮಾ	೨೨	೪೨
೨೧೪.	ಶೇಷಾಚಲನಾಯಕ ಸಲಹಯ್ಯ	೨೧೮	೨೧೦
೨೧೫.	ಶೇಷಾದ್ವಿತಿಪಾಸ ಸುರೇಶ ಕಾಯೋ	೨೧೯	೧೬೨
೨೧೬.	ಶ್ರೀಕರ ಚರಿತ್ರೆ ಅಂಜನೇಯ ಪುತ್ರ	೪೫	೪೨
೨೧೭.	ಶ್ರೀ ತುಳಸಿ ಮಹಿಮೆಯನು ಮೋಗಳಲಳವಲ್ಲ	೪೫	೪೨
೨೧೮.	ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಜರಣಕಮಲವನೆನೆ	೨೧೮	೧೬೨
೨೧೯.	ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಮೇಷ ಮುನಿಶುಭ ನಾಗಪ್ರಿಯ ಹರೆ	೨೧೯	೧೧೬
೨೨೦.	ಶ್ರೀಪತಿ ಪರಾಕು ಮಹಿಪತಿ ಪರಾಕು	೨೧೯	೨೦೨
೨೨೧.	ಶ್ರೀಗುರುವರ ಸತ್ಯ ಶ್ರೀಯ ಪಾಹಿ	೧೦	೨೦
೨೨೨.	ಶ್ರೀ ಮಂಗಳದೇವಿಗೆ ಜಯ ಜಯ ಜಯ	೨೧೯	೧೯೯
೨೨೩.	ಶ್ರೀ ಪಾದರಾಯರಂಬೋಮನಿಪಾದ ನಂಬಿರಿಂದು	೨೦	೪೨
೨೨೪.	ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜ ಸಲಹನ್ನ ರಾಜ	೨೯	೪೧
೨೨೫.	ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಕಾಯೋ	೨೧೧	೧೧೪
೨೨೬.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶನ ಬಿಡಬೇಡಿ	೨೧೧	೧೬೨
೨೨೭.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಭುವನೇಶ್ವರೇವ ಪಾಹಿವೆ	೨೧೨	೧೧೫
೨೨೮.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಸಲಹು ವೆಂಕಟೇಶ	೨೧೨	೧೧೬
೨೨೯.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ನಮೋ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವೇಶ ನಮೋ	೨೧೨	೧೬೨
೨೨೧೦.	ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಮಂಗಳಾ	೨೧೨	೧೯೯
೨೨೧೧.	ಶ್ರೀವೈಕುಂಠಕೆ ಸರಿಯಾದ ದಾರ್ಶಕೆಯಲಿ	೨೧೨	೨೦೪
೨೨೧೨.	ಸಂಗವಿಡಿಸು ರಂಗಾ ವಿಬುಧರ	೨೧೨	೧೧೬
೨೨೧೩.	ಸಂತತ ತೋಷಂ ದೇಹಿತ್ವಂ ದೇಹಿ	೪೪	೪೧

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೊದಲಾಲು	ಕೀರ್ತನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೨೨೧೪.	ಸತ್ಯರೆಸವಿ ಸಮ ತತ್ತ್ವರಸಿಕ	೪೨	೪೫
೨೨೧೫.	ಸತತ ಸೃಸಿ ಮಧ್ಯ ಸಂತತಿ ಗುರುಗಳ	೪೫	೪೬
೨೨೧೬.	ಸತ್ಯಪ್ರಜ್ಞರಾಯರಂಪ್ರಿಗಳ ಸಂತತ	೪೬	೪೫
೨೨೧೭.	ಸಲಹಯ್ಯ ಸೃರಬೋಮ್ಮೆರಯ್ಯ	೧೬೬	೧೧೬
೨೨೧೮.	ಸಲಹು ವೆಂಕಟರಮಣ ದಯಾಂಬುಧಿ	೧೬೬	೧೫೪
೨೨೧೯.	ಸಲಹು ಸಲಹು ಗುರುರಾಯನೆ	೨	೧೪
೨೨೨೦.	ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ	೪೧	೪೨
೨೨೨೧.	ಸಲಹು ಸುಖಿಭಿರುತ ಜಲಧಿಜಂದ್ರ	೨೨	೪೫
೨೨೨೨.	ಸೃಸಿ ಸಮೌಸಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸ	೨೨೧	೧೬೦
೨೨೨೩.	ಸಿಂಧುಶಯನನೆ ಬಾರೋ	೧೮೮	೧೫೫
೨೨೨೪.	ಸಿರಿ ಅರಸಂಗೆ ನಮೋ ಗುರು ಮಧ್ಯಪ್ರಿಯಾ	೧೮೮	೧೪೮
೨೨೨೫.	ಸೀತಾಪತ್ರ ಸ್ವಾಮಿ ಸೀತಾಪತ್ರ	೨೨೮	೧೬೬
೨೨೨೬.	ಸುರಮುನಿಜನ ಸುತ ಪಾದ	೧೬೬	೧೧೮
೨೨೨೭.	ಸುರರಾಜ ಮಾಜಿತ ರಾಜ	೧೬೬	೧೧೮
೨೨೨೮.	ಸೂರ್ಯಸುಗುಣಾಯ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಿಂದ್ರಾಯಾ	೨೧	೪೮
೨೨೨೯.	ಸಾಳಿದನ್ಯಾರೆ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ	೨೧೪	೧೬೫
೨೨೩೦.	ಸಾಗಿ ಬಾ ಜಗದೇಶ ಧೋರೆಯೇ	೨೨೧	೧೬೮
೨೨೩೧.	ಸಾಮ್ಮಿ ನರಸಿಂಹ ಶರಣು	೨೧೫	೧೬೮
೨೨೩೨.	ಸಾಮ್ಮಿ ಪುಷ್ಟರತೀರನಿಲಯ ನಮೋ	೧೮೮	೧೫೧
೨೨೩೩.	ಸಾಮ್ಮಿ ಸತ್ಯಧಿರಾಜ ಮುನಿಗೆಣೆಗಾಣೆ	೧೫	೨೬
೨೨೩೪.	ಹಕ್ಕಿಯ ಹಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ	೧೬೮	೧೬೫
೨೨೩೫.	ಹನುಮ ನಮ್ಮ ಕಾಮಧೇನು / ಭೀಮ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪವ್ರಕ್	೪೫	೪೮
೨೨೩೬.	ಹನುಮ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ತಂದೆ	೪೦	೪೮
೨೨೩೭.	ಹರಹರ ಪುರಹರ ಗಿರಿಜಾ ಮನೋಹರ	೪೪	೪೫
೨೨೩೮.	ಹರಿಯೆ ಎನಗಾರು ಗಂಧೀಯೋ ನೀನಲ್ಲಿದೆ	೧೬೬	೧೧೯
೨೨೩೯.	ಹರಿಶರಣು ಮಧ್ಯ ಗುರು ಶರಣೆಂಬೋದೆ ಬೀಜಮಂತ್ರ	೧೬೦	೧೧೯
೨೨೪೦.	ಹರಿಹರಿಯೆ ಕಡೆಗಾಣೆನ್ನೆ ಜನನಭವ	೧೬೧	೧೨೦
೨೨೪೧.	ಹಾಹಾ ಸಾಧು ಜನರು ಮೆಚ್ಚದನಕ ಹರಿಗುರು ಮೆಚ್ಚ	೧೬೨	೧೨೧
೨೨೪೨.	ಹೇರೊಡಲ ನಿನ್ನಡಿಗರಗುವೆ	೪೪	೪೬
೨೨೪೩.	ಹೇ ಮನವೆ ಈ ದೇವ ಗಾಳಿದೇವ	೧೬೬	೧೨೧
೨೨೪೪.	ಹೊಂದು ಹೊಂದು ಹರಿಪಾದ	೧೬೪	೧೨೧
೨೨೪೫.	ಹೊಯಿತಲ್ಲಾಯುಷ್ಯ ಹೊಯಿತಲ್ಲಾಯ್ಯ	೧೬೫	೧೨೨
೨೨೪೬.	ಹ್ಯಾಂಗಾದರು ದಾಟಸೋ ಭವಾಭಿಯು	೧೬೬	೧೨೨



ಆಕರ್ಷಣೀಯ

೧. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು - “ ಕುಸುಮ ಮಾಲೆ - ಇ - ಲೆಂಳಿ ಶ್ರೀ ಧ್ಯವರಾಜ ಕಾವಿಂಡಕಿ; ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆ ಬಾಗಲಕೋಟಿ, ಪ್ರ. ವ. ರೆಲ್ಜಿ.
  ೨. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು “(ದಾಸರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಹಿತ) - ಸಂಶೋಧನೆ - ಸಂಗ್ರಹ : ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ (ಬಿಜಾಪುರ); ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೩೮, ಪ್ರ. ವ. ೨೦೧೨.
  ೩. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ನಾಮಾವಳಿ” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) - ರಚನೆ : ಕೊಲ್ಕತ್ತಾ ವೀರವಿರಲ ದಾಸರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದವರು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ (ಗೀರಿಶ) ಕುಲಕರ್ಮೀ (ಮುರನಾಳ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ, ವ : ೨೦೧೦.
  ೪. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರೇ ಪರಿಪಾಲಿಸ್ನನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆಂ” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) - ರಚನೆ ಇಂದಿರಾಪತ್ತಿ ವಿಶ್ವಲ ದಾಸರು ; ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದವರು ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕುಲಕರ್ಮೀ (ಮುರನಾಳ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ ವ : ೨೦೧೦.
  ೫. “ಸನ್ಮಾತಾಂಗ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರಾಯ ಮೊರೆಯೋ” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) - ರಚನೆ - ಇಂದಿರಾ ಪತ್ತಿ ವಿಶ್ವಲ ದಾಸರು ; ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದವರು - ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕುಲಕರ್ಮೀ (ಮುರನಾಳ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ ವ : ೨೦೧೦.
  ೬. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಪಾದ ಪದುಮ ಭಜಿಸೋ” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) ರಚನೆ - ಗುರುಭೈಮೇಶ ವಿಶ್ವಲದಾಸರು (ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕುಲಕರ್ಮೀ (ಮುರನಾಳ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ ವ. ೨೦೧೦.
  ೭. “ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮದ ನಿಲಯಾ ನರಸಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿತನಯ್ಯಾ” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) ರಚನೆ : ಗುರುಭೈಮೇಶ ವಿಶ್ವಲ ದಾಸರು (ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕುಲಕರ್ಮೀ (ಮುರನಾಳ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ. ವ. ೨೦೧೦
  ೮. “ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟವಿಜಯ” ಲೇ - ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕಿ; ಪ್ರಕಾಶಕರು; ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦೦೯೮ ಪ್ರ. ವ. ೨೦೧೦.
  ೯. “ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಾಸರವರು” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) ರಚನೆ : ಹರಿವಿಶ್ವಲ (ವಿಶ್ವಲ ಕಟ್ಟಿ) ಮುಂಬೆ ವ. ೨೦೧೦
  ೧೦. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”- ಸಮಗ್ರ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ : ಉ ಸಂಪಾದಕರು : ಟಿ.ಕೆ. ಇಂದುಬಾಯಿ; ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಕನಾಕಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ನಿದೇಶಕನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಪ್ರ. ವ. ೨೦೧೩

೧೮. “ಶ್ರೀ ಗೋರಬಾಳ ಹನುಮಂತರಾಯರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹದಿಂದ – ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು” ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀವರದೇಂದ್ರ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಳ; ಲಿಂಗಸೂರು. ಪ್ರ. ವ. ೨೦೧೨.
೧೯. “ಶ್ರೀ ಪಾದರಾಯರೆಂಬೊ ಮುನಿಪಾದ ನಂಬಿರಿಂದು” (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ – ಸಂಶೋಧನೆ – ಸಂಗ್ರಹ : ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಕಾಂತ ಪಾಟೀಲ ಬಿಜಾಪುರ ವ. ೨೦೧೨).
೨೦. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕೃತಿಗಳು”– ಖಿಡೆಚೌ.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ ಡಾ॥ ಎ.ಟಿ. ಪಾಟೀಲ, (೮೬೪೮ ಮುಂಬ್ಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ) ಪ್ರಕಾಶರು, ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಧಾರವಾಡ; ೮೫೫೫.
೨೧. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೇಂಕಟದಾಸರ ಪದಗಳು” ಪ್ರಕಾಶಕರು – ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಳಗಾಂವ ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು : ಜಿದಂಬರ ಶ್ರೀ ಪಾದರಾವ ಕುಲಕರ್ಣಿ.
೨೨. “ಹರೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ” ತಾರತಮ್ಯೋಕ್ತ ಭಜನಾ ಸಂಗ್ರಹ – ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀಮಾಣಿ ಚೋಧ ವಾದಿರಾಜಾಚಾರ್ಯರು ಕಡಗದ ಕೈ ಪ. ವ. ೨೦೦೨.
೨೩. “ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿ – ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಹಾಡುಗಳು – ಸಂಪಾದಕರು : ಕೆ. ಅಪ್ಪಣಿಚಾರ್ಯರು ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲ ದೇವಸ್ಥಾನ ೮೬೮೮.
೨೪. ದಾಸಾರ್ಯ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಭಾಗ –೧, ಸಂಪಾದಕರು ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯರು ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಕರ್ಮಾವೀರ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ೮೬೭೮.
೨೫. ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಹಾಡುಗಳು – ಸಂ ॥ ಕಾವ್ಯಪ್ರೇಮಿ ಸಮಾಜ ಮಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ – ೨೦೦೮.
೨೬. ‘ಬಿಡನೋ ನಿನ್ನಂಬಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ’– ಒಳನೋಟ ಸಂಪಾದಕರು : ಕೆ. ಅಪ್ಪಣಿಚಾರ್ಯರು, ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಟ್ಟಿ. ೪೦-೪೧, ಪ್ರ.ವ. : ೨೦೧೧.
೨೭. “ಮಂತ್ರಾಲಯ ಮರದ ಯತ್ನಿವರೇಣ್ಯರು – ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು “ ಮಟ್ಟ-೪೪-೪೫, ಪ್ರ. ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಮಠ. ಮಂತ್ರಾಲಯ.
೨೮. ಉತ್ತರಾಧಿ ಮರದ ಉತ್ತಂಗ ಶಿವಿರಗಳು – ಲೇ॥ ಎಮ್. ಎಚ್. ರಘೇಂತ್ರಮ ತೀರ್ಥ ಪ್ರ. ಶ್ರೀಮತಿ ಭಾರತೀಯಾಯಿ ಪ್ರಕಾಶಕ – ಮೈಸೂರ ಪ್ರ.ವ. ೨೦೧೦
೨೯. ಮೋಹನದಾಸರ ಕೋಲು ಹಾಡು (ವಿವರಣೆ ಸಹಿತ) ಲೇ॥ ಭೀಮರಾವ ದಾವಣಗೆರೆ (ನುಡಿ-ಖಿಖಿ), ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಹರಿದಾಸ ರತ್ನಗೋಪಾಲ ದಾಸರು.



ವರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೇರನೆಗಳು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಪೂರ್ವಾದುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾಠವಹಿಸಿವೆ. ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಗಂಡುಭಾಜೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಆಯುಮ ಪಡೆದುಕೊಂಡು, ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರಿಂದ ದೈವಿಕವಾಗಿ ಪಲ್ಲವಿಸಿದ್ದು, ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಭಾಗ್ಯವೇ ಸರಿ. ಸಂಸ್ಕಾರ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಸದಾಚಾರಗಳ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾವನೆಗಳು ದ್ವಾಭಿಭೂತವಾದಾಗ, ತಂತಾನೇ ಸ್ತುರೋಗೋಂಡ ಕೃತಿಗಳು ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರ ಹಾಡುಗಳು, ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಹಾಡುಗಳು ಅಂತರಂಗದ ನಿನಾದಗಳು. ಅವು ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಶ್ಯತೆ, ಭಾವತನ್ಯಯತೆಯ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ ಸುಂದರ ಮಹಿಳೆಗಳು. ಭಕ್ತಿರಸದ ಕೇನೆಯಾಗಿ, ಭಾವಾಭಿವೃತ್ಯತೆಯ ಕೇನೆಯಾಗಿ, ಹಾಡಿನ ಮೂಲಕ ಪರಮಾತ್ಮನದೇಗೆ ಸೇತುವ ಕಟ್ಟುವ ಕಾಯಕೇ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಹಾಡಾಗಿ ಹರಿದಿವೆ. ಅವರ ಆಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ದೈವಿ ಸಾನ್ಯಾಸ್ಯವಿದೆ. ದಾಸತ್ವದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಬಿಂಬಿಸುವ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೇರನೆಗಳು ಬಾಳಿಗೆ ಬೆಳಕನ್ನು, ಮತಿಗೆ ಮೊಳಪನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲ ಗೀತ ಸಂಗೀತಗುಳಗಳು. ವ್ಯಾದಯ ತಟ್ಟುವ, ಮನಮುಟ್ಟುವ, ಬದುಕನ್ನು ಕಟ್ಟುವ. ಭವತಾಪಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ, ಜಡತೆಯನ್ನು ಅಟ್ಟುವ ಜೈಕನ್ನು ಜಲಪಾಠದ ಧಾರೆ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರ ಹಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿದೆ.

ಇಂತಹ, ಶ್ರೀಷ್ಠಿವಾದ ಸಾವಿರಾರೂ ಕೇರನೆಗಳನ್ನು ದಾಸರು ರಚಿಸಿದ್ದರೂ 2003ರವರೆಗೆ, ದಾಖಿಲಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಕೇರನೆಗಳು 449 ಮಾತ್ರ. ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಪರಿಕರದಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಸ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉದ್ದಿಷ್ಟಿಸಿದ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಮನಾರ್ಹ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಆಗದೆ ಇದ್ದಾಗ, ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಪ್ರಕಾಶನದ ರೂಪಾಲಿಗಳಾದ ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕ ಹಾಗೂ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕ ಅವರು ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧಕರ, ವಿದ್ಘಾಂಧರ, ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಲೇಖಕರ ನೇರವಿನಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಅಪಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳ ಶೋಧ, ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ, ವಿಶೇಷಕ ಪ್ರಥಕ್ಷರಣ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇದುವರೆಗೂ ಅಲಭ್ಯವಿದ್ದ 154 ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೇರನೆಗಳನ್ನು ಶೋಧ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕಾರಣಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದಾಸರ ಲಭ್ಯವಿದ್ದ ಕೃತಿಗಳು 449 ರಿಂದ 603 ವರೆಗೆ ತಲುಪಿದೆ. ಇದು ಸಮಕಾಲೀನ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಶೋಧ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವಮಾರ್ಗವಾದುದು. ಈಗಾಗಲೇ ಎಂಬು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಎರಡು ದ್ವಿನಿ ಮುದ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮೂರು ಸಂಮಟಗಳಲ್ಲಿ ತರುವ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿದೆ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥ 280 ಕೇರನೆಗಳಗೊಂಡ ಮೊದಲ ಸಂಮಟವಾಗಿ, ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ, ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ದಾಸರ ಕೇರನೆಗಳಿಂದಲೇ ಸಂಯೋಜಿಸಿದ ತಾರತಮ್ಯಕ್ಕೆ ಕೇರನೆಗಳ ಭಜನಾ ಸಂಗ್ರಹ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಮೊಕದಾಗಿ ಶೋಧವಾದ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳವೇ. ಕೇರನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನು ತೀಳಿದುಕೊಂಡು ಹಾಡಲು ಅನಶೋಲವಾಗಲಿ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾರಣ ಶಬ್ದಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಹರಿದಾಸ ಭಜನಾ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಸಕ್ತರು ಪಡೆಯಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಸಂಪಾದಕರ ಪ್ರಯೋಜನ ಸಭಲವಾಗುವದು. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೇರವಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಸಂಶೋಧಕರು ಈ ಮೂಲಕ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೈತ್ತುವನ್ನು ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲವಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಬೆಳದಿಂಗಳನಂತಹ ಭಾಜೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಂಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹಾಗೂ ತಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ದಿವ್ಯ ಕೇರನಗಳಾಗಿರುವ ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾವಿಂಡಕ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾ ಕಾವಿಂಡಕ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೀಯರು.

- ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ॥ ಅರಳುಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾಧ್ಯಾಸಾರಧಿ

