

ಶ್ರೀ ರಾಮ ದೇವರ ಸ್ತುತಿ

೨೮೬ (೫೫೭)

ಪತಿತೋದ್ಧರ ರಘುಪತಿಯ ನಾಮಾ^(೨೬)

ರಾಗ : ಭೂಪ; ತಾಳ : ಕೇಹರವಾ

ಪತಿತೋದ್ಧರ ರಘುಪತಿಯ ನಾಮಾ

|| ಪ ||

ತುತಿಪರಿಗೆ ಮುಕುತಿಯಾರಾಮಾ

|| ಅ.ಪ ||

ಕ್ಷಿತಿಜಾಪತಿ ನೀನೇಗತಿಯನ್ನುತಾ ।

ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಕೂಗಿದ ಮುನಿಸತಿಗಾದಾ ॥

ವಾತಸುತಾಹನುಮಂತ ದೇವತಾ ।

ನಿತ್ಯತುತಿಪ ರಘುನಂದನ ನಾಮಾ

|| ೦ ||

ವಾಣೇಧವಪಿತ ಕೋದಂಡಪಾಣಿ ।

ರಣದೋಳ್ರಾವಣಾಸುರನ ಮಣಿಸಿದಧಣಿ ॥

ಯೆಣಿಕೆಗೆ ಸಿಲುಕದಾ ತಪ್ಪೆಣಿಸದೆಪರಿ ।

ಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕೆವದಗುವಾ

|| ೧ ||

ಜಟಪಕ್ಷಿಗೆ ಕೃಪಕಟಾಕ್ಷ ಬೀರಿದ ।

ಕುಟಿಲ ದೈತ್ಯಕುಲ ಕುಠಾರ ನೆನಿಸಿದ ॥

ಘಟಿತಾಘಟಿತಾ ದಿಟಸಂಕಟಹರ ।

ಚಟುಲರೂಪ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನಾಮಾ

|| ೨ ||

ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ.೨೮೬ ; ಶಬ್ದಾರ್ಥ : (ನು.೧) ಕ್ಷಿತಿಜಾಪತಿ = ರಾಮ; ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಕೂಗಿದ ಮುನಿಸತಿಗಾದ =
ಅಹಲೈಯ ಉದ್ಧಾರ ಪ್ರಸಂಗ

ಕೋಮಲಾಮಲ ಗಾತ್ರನ ತಾಮರಸದಳ ನೇತ್ರನ^(೮,೬)

ರಾಗ : ಸಾರಂಗ; ತಾಳ : ಅಟ್ಟ

ಕೋಮಲಾಮಲ ಗಾತ್ರನ ತಾಮರಸದಳ ನೇತ್ರನ

ಸ್ವಾಮಿ ಸಿರಿನಿವಾಸನ ಕಂಡೆ ಹೇಮಗಿರಿ ವರದೀಶನ

|| ಪ. ||

ಕನ್ನೆ ಲಕುಮಿಯನೆತ್ತಿದ ಶುಭ ಚಿನ್ನವಕ್ಕಿಯ ಹತ್ತಿದ

ರನ್ನದುಡುಗೆಗಳಿಟ್ಟನ ಸುವರ್ಣದಂಬರನುಟ್ಟನ

ಕರ್ಣಕುಂಡಲ ಬೆಳಗಿನ ನುಣ್ಣೆನ್ನೆಲ್ಲುಗುವ ಕುರುಳಿನ

ಸಣ್ಣನಾಮದ ನೊಸಲಿನ ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಯನ ಬಲು ಚೆಲುವನ

|| ೧ ||

ಕುಂದ ಕುಟ್ಟಲ ಮಾಲೆಯ ಪ್ರಭೆಗುಂದದ ಮಕುಟಮೌಳಿಯ

ಸ್ಯಂದನಾಂಗದರಾಭಯವರ ಹೊಂದಿದಮಲ ಸುಪಾಣಿಯ

ಮುಂದೆ ನಾರದ ಹನುಮರ ಗಾಯನಾನಂದದಲಿ ತಾ ಕೇಳುವ

ಹಿಂದೆಡಬಲದಿ ಭತ್ತವ ಪಿಡಿದಿಂದಿರೆಯರೊಳೊಪ್ಪುವ

|| ೨ ||

ತೋರ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದ ಕೇಯೂರ ಕೌಸ್ತುಭ ವೃಕ್ಷದ

ಚಾರುಸ್ಥಿತ ಮುಖಿರೋಚೆಯ ದಯಾವಾರಿಧಿಯ ಮಹೋದಾರಿಯ

ಸಾರಿದರ ಸುರತರುವಿನ ಸುರವೈರಿ ಕರಿ ಪಂಚಾನನ

ಭೂರಿ ಪ್ರಸನ್ನೆಕಟೇಶನ ಹೃದಯಾರವಿಂದ ನಿವಾಸನ

|| ೩ ||

ಕೇ.ಕ್ರ.ಸಂ.೯೬, ಶಬ್ದಾರ್ಥ : “ಹಲವು ಕಾಲವು....ಅವಲೈ” (ನು.೨) = ಇದು ರಾಮಾಯಣದ ಬಾಲಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಹಲೋದರ ಪ್ರಸಂಗ.

ಕೇ.ಕ್ರ.ಸಂ.೯೭, ಶಬ್ದಾರ್ಥ : ಕೋಮಲಾಮಲ = ಕೋಮಲ + ಅಮಲ; ಅಮಲ = ಕುಭಿ; ಕುಂದ = ಕೋಲು ಮಲ್ಲಿಗೆ; ಕುಟ್ಟಲ = ಅರೆಬರಿದ ಮೊಗ್ಗು

ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ, ಶ್ರೀ ಧವ ಜಯ ಜಯ (೧೦, ೧೩)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಾಧವ ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀಧವ ಜಯ ಜಯ
ಯಾದವ ಕುಲಮಣಿ ಭೂದೇವಿ ಪ್ರಿಯ

|| ಪ ||

ವಿದ್ಯಾಧರ ಮುನಿ ಸದ್ಯೋಜಾತ ವಿರಿಂ -
ಚಾದ್ಯಾತೀತ ವೇದವೇದ್ಯ ಮುಕುಂದಾ
ಸ್ವರ್ಣ ಗೀರೀಶ ಸುಪರ್ಣಾ ವಾಹನ ವಿಶ್ವ
ನಿರ್ಣಯ ಶೀಲ ದಯಾರ್ಣವ ಪೂರ್ಣಾ

|| ೨ ||

ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷ, ವರೇಣ್ಯ ದನುಜರಾ -
ರಣ್ಯಪಾವಕ ದೋಷಶೂನ್ಯ ಗುಣಾಂಕಾ

|| ೩ ||

ಕರ್ತೃ ದಂಡಕ ದೇಶಾಟಣ ಪ್ಲವಂಗ ಸಂ -
ಘಟಣಾಹಿ ಘಣ ನಟ ನಟನ ಶ್ರೀಮೂರ್ತೆ

|| ೪ ||

ಕಿಂಕರ ರಕ್ಷಕ ನಿಶ್ಯಂಕ ಸದಾಸುರ
ಸಂಕಟ ಹರ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಪ್ರಭುವೆ

|| ೫ ||

ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ (೧೦, ೧೩;೧೮)

ರಾಗ : ಕನ್ನಡಕಾಂಬೋದಿ; ತಾಳ : ಆದಿ

ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಗಲೇರಿ ಬಂದವಗೆ ನೋ
ಡಕ್ಕ ಮನಸೋತೆ ನಾನವಗೆ

|| ಪ ||

ಸತ್ರಾಜಿತನ ಮಗಳೆತ್ತಿದ ಊ
ನತ್ತ ನರಕನೋಳು ಕಾದಿದ
ಮತ್ತೆ ಕೆಡಹಿದ ಅವನಂಗವ
ಸತಿಗಿತ್ತನು ತಾ ಆಲಿಂಗನವ

|| ೧ ||

ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ನಾರಿಯರ ಸೆರೆ
ಮುದದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಮನೋಹರ
ಅದಿತಿಯ ಕುಂಡಲ ಕಳಸಿದಾ ಹರ
ವಿಧಿಸುರ ನೃಪರನು ಸಲಹಿದ

|| ೨ ||

ಉತ್ತಮ ಪ್ರಾಗ್ಜೋತಿಷ ಪುರವ ಭಗ
ದತ್ತಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವರಾಭಯವ
ಕರ್ತ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನ ನಂಬಿದೆ ಶ್ರೀ -
ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾದವ ಹೊಂದಿದೆ

|| ೩ ||

ನರಕ ಚತುರ್ದಶಿ ಪರ್ವದ ದಿವ
ಹರುಷಾದಿ ಪ್ರಕಟಾದನು ದೇವ
ಶರಣಾಗತಜನ ವತ್ಸಲ ರಂಗ
ಪರಮ ಭಾಗವತರ ಪ್ರತಿಪಾಲಾ

|| ೪ ||

ಹೊಗಳಿ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನ ಮಹಿಮೆಯ ಮುಕ್ತಿ -
ನಗರದ ಅರಸನ ಕೀರ್ತಿಯ
ಜಗದೀಶ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇಶನ ಭಕ್ತ
ರಘುಹಾರಿ ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶನ

|| ೫ ||

೯. ಕರವಮುಗಿದು ಕರೆದವರ ಮನೆಗೆ

ರಾಗ - ಮೇಘಮಲ್ಲಾರ

ತಾಲ - ತ್ರಿತಾಲ/ದಾದರಾ

ಕರವಮುಗಿದು ಕರೆದವರ ಮನೆಗೆ |
ಬರಲಾರೆಯೆ ಮುಕುಂದ ಪ್ರಿಯೆ

ಪರಿಪರಿ ಕೂಗಿದರರಘಳಿಗೆಯೂಕು |
ತರಳನ ಮ್ಯಾಲೇಕೆ ಕರುಣಬಾರದೆ

ದುರುಳ ಹಿರಣ್ಯನ ಕರುಳನ್ವರಿಯಲು |
ಅರಮನೆ ಕಂಬವನ್ವರಿದು ಬಂದಾಗ ||
ಸುರಾಸುರರೆಲ್ಲ ಹೆದರುತ ಮೊರೆಯಿಡೆ |
ಹರಿತೊಡೆಯನೇರಿ ಪೊರೆದವಳಲ್ಲವೆ

ಸುರಚಿರ ಹಿಮಕರಣ ತೇಜಿಸ್ಪುರಣಶ್ರೀ |
ಹರಿಚರಣ ಪಂಕೇರುಹಯುಗಳ ಶ್ರೇಣಿ ||
ಆರುನಾಲಕು ತತ್ವಕಭಿಮಾನಿ ಸಂಪನ್ನೆ |
ದೂರಿರದೆ ನೋಡೀಕಡೆ ಅಂಬುಜಪಾಣಿ

ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಜನನಿ ವರಸುಜನಾವಳಿ ಪಾಲನಿ |
ಹರನ ಕಪಾಲವ ಭರಿಸಿದ ಅನ್ನಪೂರಣಿ ||
ಧರೆಗಧಿಕ ಕರವೀರಪುರ ನೆಲೆವಾಸಿನಿ |
ಸಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟರಮಣನ್ನರಮಣಿ

೨೬. ಒಲ್ಲೆಯೇನಮ್ಮಾ ನಿನ ನಲ್ಲನೊಡನೆ ಕೂಡಿ

ರಾಗ - ಮ. ಸಾರಂಗ

ತಾಲ - ಕೇಹರವಾ

ಒಲ್ಲೆಯೇನಮ್ಮಾ ನಿನ ನಲ್ಲನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಇರ-
ಲೊಲ್ಲೆಯೇಕಮ್ಮಾ ಲಕುಮೆಮ್ಮಾ

||ಪ||

ಪರಮ ಮಂಗಳೆ ನೀನು ಪರನಾರೇರಿಗೆ |
ದಾರಿ ತೋರುವಳಲ್ಲವೇನು ನೀನು ||
ಸುರಮುನಿ ಮೇಲಿನ ಕೋಪದಿಂದ ಶ್ರೀ |
ಹರಿಯ ತೊರೆದುದು ವುಚಿತವೇನು

||೧||

ಮುಕುತಾ ಮುಕುತಳಲ್ಲವೆ ನೀ ಹರಿಯು |
ಲೋಕ ಕಾರ್ಯವ ಬಲ್ಲವಳಲ್ಲವೆ ನೀನು ||
ನಾಕವ ತೊರೆದರೆ ಶ್ರೀಕಾಂತಗೆ ನೀ |
ಬೇಕೇ ಬೇಕು ಕೇಳಿ ವಾಕು

||೨||

ಜಲಚರ ವೇಷ ತೊಟ್ಟಾ ಹರಿಯು |
ಕೋಲರೂಪೂ ಧರಿಸಿದನೆಂದು ||
ಮಾಲೋಲ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟರಾಯನ್ನ |
ಮ್ಯಾಲೇತಕೆ ಈ ಮುನಿಸು ತಾಯೆ

||೩||

ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥ: ನಾಕ = ಸ್ವರ್ಗ; ವಾಕು = ಮಾತು

- ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

೨. ಬಾರೇ ಭಾಗ್ಯದರಸಿ ಭವದಘ ಹರಿಸಿ

ರಾಗ - ದರ್ಬಾರಿಕಾನಡಾ

ತಾಲ - ತ್ರಿತಾಲ

ಬಾರೇ ಭಾಗ್ಯದರಸಿ | ಭವದಘ ಹರಿಸಿ |
ಹರಸು ಬಾ ಹರಿಚರಣ ತೋರಿಸಿ

ಜಾಂಬೂನದಾಂಬರದೋಳ್ಪೊಳೆವಂಭ್ರಣಿ |
ಶಂಭೋ ಸುರರಿಂಬಿಡುವ ಸಂಭ್ರಮಿ ||
ಅಂಬುಜ ಸಂಭವ ಪೊಂಬನ ಜನನಿ |
ಇಂಬುದೋರು ಕುಂಬಿಣಿಜಾಮಣಿ

ಮನ್ಮಥ ಜನಕನನ್ಯ ಭಜಿಪಗುಣ |
ಸನ್ನತ ರೂಪ ಕೊಂಡಾಡಿ ಪಾಡುವಗೆ ||
ಹೃನ್ಮನದೋಳಿಹ ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿಯಾ |
ಕಣ್ಣಿನ ಸೆಳೆವಂತೆ ತೋರಿ ಪೊರೆಯೆಯಾ

ದಯವಾರುಧಿ ಭವ ಭಯ ದೂರಿಸಲು |
ದಯ ಮಾಡಿಸೆ ಈ ಕ್ಷಣ ವೊಲ್ಲಿನ್ನದೆ ||
ಕಾಯಜ ಪಿತ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟರಾಯನ |
ಜಾಯೆ ಜಗದಭಿಮಾನಿಯೆ ತಾಯೆ

ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥ: ಅಂಭ್ರಣಿ = ಪ್ರಳಯೋದಕ ರೂಪಿಯಾದ ದುರ್ಗಾದೇವಿ
ಕುಂಬಿಣಿಜಾಮಣಿ = ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಣಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಳು

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

೧೪. ಸಗರರಾಜತನಯಾ ಕಾಯೆಯಾ

ರಾಗ - ದುರ್ಗಾ

ತಾಲ - ತ್ರಿತಾಲ

ಸಗರರಾಜತನಯಾ ಕಾಯೆಯಾ

||ಪ||

ಅಗಣಿತ ಗುಣಾನಂದ ಸುದಯಾ

||ಅ.ಪ.||

ಭಾಗ್ಯದರಸಿ ನಿನ್ನ ಬಗೆ ಬಗೆ ಪೂಜಿಸಿ |

ಪೊಗಳಲು ಗುಣನಾಮಂಗಳ ಸ್ಮರಿಸಿ ||

ಬೇಗದಿ ಬಂದು ಸಲಹುವಳೆಂದು |

ಆಗಮ ಸಾರಿದ ಕೇಳಿ ಬಂದೆನೆ

||೧||

ವಿಗತದೋಷ ಹರಿಯಗಲಿರದೆ ಸದಾ |

ಜಗಕಾರ್ಯದೊಳ್ತೆಗೂಡಿ ವಿರಮಿಸುವಿ ||

ಭಾಗವತರ ಭವರೋಗಗಳಳಿಸಿ ತವ |

ಭಾಗೀರಥಿ ಪಿತನ ಮೊಗ ತೋರುವಳಿ

||೨||

ಸ್ವಗತಾನನ ತವ ಸ್ವಯಂಶಕ್ತಿ ಘನ |

ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗಾದಿ ಭೂಸುರ ಪಾಲನ ||

ತ್ರಿಗುಣಧಾಮ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟರಾಯನ |

ಈಗ ತೋರಿ ಪೊರೆ ಜಗದಘಹರಳಿ

||೩||

ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ತುತಿ
೨೨೨ (೫೪೮)

ಪಾಲಿಸೋ ಪಾರ್ವತಿ ರಮಣಾ^(೨೬)

ರಾಗ : ಭೀಮಪಲಾಸಿ; ತಾಳ : ತ್ರಿಕಾಲ

ಪಾಲಿಸೋ ಪಾರ್ವತಿರಮಣಾ

|| ಪ ||

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಶ್ರೀಶೈಲ ಸದನಾ |

ಪುಲ್ಲನಾಭ ಹರಿಕಥಾ ಬೋದನಾ

|| ಅ.ಪ ||

ಫಲನಯನ ಶುಂಡಾಲ ಚರ್ಮಧರ |

ಹಾಲಾಹಾಲವನು ಪಾನಗೈದಹರ ||

ಮಾಲೋಲೆಯ ಕರಕಪಾಲ ತುಂಬಲು |

ವಾಲೋಗರದೊಳ್ ಭಜಕರ ಸಲುಹಿದಿ

|| ೧ ||

ನಂದಿಗಮನ ಬಲು ಸುಂದರಿ ಸಂಗನಾ |

ವಂದಿತ ಮನಕಾನಂದ ದಾತಘನ |

ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ.೨೨೬ ; ಶಬ್ದಾರ್ಥ : (ನು.೩) ವಾಂಛಿತತಾಂವರ = ಬಯಸಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವರ

ಕೀ.ಕ್ರ.ಸಂ.೨೨೭ ; ಶಬ್ದಾರ್ಥ : (ನು.೧) ವಾಲೋಗರದೊಳು = ಭುವಿಯೊಳು

೨೮೬ / ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಸಮಗ್ರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಂಪುಟ - ೨

ಬಂದೆ ನಂಬಿ ಗುರುವೆನ್ನುತ ನಿನ್ನ |
ಇಂದೆನಗೆ ದಯ ಮಾಡು ಮುನಿಮನಾ

|| ೨ ||

ಕರ್ಪುರ ಗೌರವದಂಗ ಚಂದ್ರಶಿರ |
ಸರ್ಪಭೂಷಣ ಶಿವ ಅಂಗಜಮರ್ದನ ||
ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಬಾಭಕುತರಿಗೊಲಿವಾ |
ಸರ್ಪಶಯನ ಪ್ರಸನ್ನೆಕಟ ಪ್ರಿಯಾ

|| ೩ ||

ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ (೧೦)

ಸಲಹು ಸಲಹು ನನ್ನಯ್ಯನೆ
ಸಲಹು ಸಲಹು

ಶ್ರೀಗಿರಿವಾಸ ನಾಗವಿಭೂಷ
ಯೋಗಿಜನೇಶಾಘಾಘವಿನಾಶ

ಗಜದ ಸುಚೈಲಿ ಅಜನ ಕಪಾಲಿ
ದ್ವಿಜ ಮೌಳಿ ಅಂಗಜಹರ ಶೂಲಿ

ಸ್ಥಟಿಕ ಸುಗಾತ್ರ ಪಟೂಜ್ವಲ ನೇತ್ರ
ಕುಟಿಲ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟಪತಿ ಪೌತ್ರ

ರಾಗ : ಕನಕ ಕಾಂಬೋದಿ ತಾಳ : ತ್ರಿವಿಧಿ

|| ಪ ||

|| ೧ ||

|| ೨ ||

|| ೩ ||

ಶ್ರೀಪುರಂದರ ದಾಸರು (೧೦)

೯

ತಂದೆ ಪುರಂದರದಾಸರ ಸ್ಮರಿಸುವೆ ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ (ಯಮನ); ತಾಳ : ಆಟ (ದೀಪಚಂದಿ)

ತಂದೆ ಪುರಂದರದಾಸರ ಸ್ಮರಿಸುವೆ ಎನ್ನ
ಮಂದಮತಿಗಳೆದು ಹರಿಭಟನೆನಿಸುವೆ

|| ಪ ||

ಗುರು ವ್ಯಾಸರಾಜರ ಚರಣಾಬ್ಜ ಷಟ್ಪರಣನ
ವಿರಕುತಿ ಭಕುತಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವನ
ವರ ಉಪನಿಷದ್ವಾರಿನಿಧಿಗೆ ತಿಮಿಂಗಿಲನಹನ
ಧರೆಯ ಕವಿಕುಲ ಶಿಖಾಮಣಿಯೆನಿಪನ

|| ೧ ||

ದಿನ ದಿನ ಯದ್ಯಚ್ಛಾರ್ಥಲಾಭದಲಿ ತುಷ್ಟನ
ಕನಕಲೋಷ್ಯ ಸಮಾನದೀಕ್ಷಿಸುವನ
ಘನ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ತಾವೆ ಬರಲೊಡಂಬಡದನ ಹರಿ
ಗುಣ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಪರವಶದಿಹನ

|| ೨ ||

ಭವಜಲಧಿ ಗೋಷ್ಠದಕೆ ಸರಿದಾಟಿ ಕಾಮ ಕ್ರೋ
ಧವ ಮೆಟ್ಟಿ ಭಕ್ತಿಸುಧೆಯುಂಡು ತೇಗಿ
ಭುವಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜಕೀರ್ತಿಯನು ಹರಹಿ ಪವನಮತ
ದವರೆನಿಪ ದಾಸರಿಗೆ ತವರೂಪ ತೋರಿದನ

|| ೩ ||

ಕವನೋಕ್ತಿ ಮಳೆಗರೆದು ಹರಿದಾಸ ಪೈರ್ಗಳಿಗೆ
ಅವಿರಳಾನಂದವಿತ್ತರ್ಥಿಸುವನ
ನವಭಕುತಿ ಮನಗಂಡು ಸವೆಯದಾನಂದಪುರ ಪ
ಧವನು ತೋರಿಸಿದಂಥ ಬಹುಕೃಪಾಕರನ

|| ೪ ||

ಗೀತ ತಾಯಿ ಸುಳಾದ್ಯುಗಾಭೋಗ ಪದ್ಯಪದ
ವ್ರಾತ ಪ್ರಬಂಧ ರಚಿಸಿ ವಿಠಲನ
ಪ್ರೀತಿ ಬಡಿಸಿ ಕಂಡು ನಲಿವ ವೈಷ್ಣವಾಗ್ರ
ನಾಥ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಿಯನ

|| ೫ ||

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರೇ ಪರಿಪಾಲಿಸೆನ್ನನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಪೆ (೪)

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರೇ | ಪರಿ ಪಾಲಿಸೆನ್ನನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಪೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಬನ್ನಬಟ್ಟೆನೋ ಘನ್ನಮಹಿಮನೆ

ಇನ್ನು ಕರುಣಿಸೋ ಸತ್‌ಕೃಪೆ || ಅನು. ಪಲ್ಲ ||

ಅಸನವಸನದಿ ವನಿತೆ ವ್ಯಸನದಿ

ಬಿಸಜನಾಭನ ನೆನೆಯದೆ |

ಮೋಸಹೋದೆನೋ ಘಾಸಿಯಾದೆನೋ

ಲೇಸೆಣಿಸಿ ನಿಮ್ಮಡಿ ಸಾರಿದೆ ||

|| ೧ ||

ತಕ್ರಬೇಡಲು ವಕ್ರಮಾತಿಗೆ

ಕ್ಷಿಪ್ರದಲಿ ಗೃಹ ತ್ಯಜಿಸಿದೆ

ನಕ್ರಹರ ಅಕ್ರೂರವರದಶ್ರೀ

ಚಕ್ರಿ ಅರಸುತ ಚರಿಸಿದೆ

|| ೨ ||

ಮಣಿಸಿ ಹಣಿಸುವ ಜಗವಕುಣಿಸುವ |

ಕುಣಿಸುವನ ನೀ ತಣಿಸಿದೆ |

ಕೃಷ್ಣ ಕಥನವ ಮನನ ಮಥನವ |

ಗಂಧರ್ವ ಗಾನದಿ ಉಣಿಸಿದೆ

|| ೩ ||

ಚಂದ್ರಸಾವಿರ ದರ್ಶನ ವರ

ವರ್ಷ ಋತು ಹರಿದಾಸರ |

ಸಾಂದ್ರಗುರು ಹರಿಪದವ ಸ್ಮರಿಸುತ |

ಹರಿಪುರದಿ ನಿಜವಾಸರ ||

|| ೪ ||

ಮಂದ ಭಾಗ್ಯನು ಬಂದು ನಿಂದಿಹೆ |

ದ್ವಂದ್ವ ಪದಕಭಿವಂದನ |

“ಇಂದಿರಾಪತಿ ವಿಠಲ”ನ ಪ್ರಿಯ -

ಬಿಡಿಸೋ ಜನುಮದ ಬಂಧನ ||

|| ೫ ||

ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ (೧೦)

ರಾಗ : ತಾಳ :

ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಗೆ ಮಂಗಳ ಮಂಗಳಾನನಗೆ
ಮಂಗಳ ಮಂಗಳದೇವಿಯರಸಗೆ

|| ಪ ||

ಮಿಸುನಿಯ ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ಹೊಸಮುತ್ತಿನಾರತಿ ನಿಲಿಸಿ
ಬಿಸಜಗಂಧಿಯರು ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

|| ೧ ||

ಕುಂದಕುಟ್ಟಲರದನೆಯರು ಇಂದುಮಂಡಲವದನೆಯರು
ಸಿಂಧುಶಯನ ನಿತ್ಯನಿಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

|| ೨ ||

ರಂಭಾಸ್ತಂಭೋರು ಅಂಬುಜಕುಚಯುಗಳೆಯರು
ಅಂಬುಜಶರಜನಕಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

|| ೩ ||

ಪ್ರಾಗ್ಜೋತಿಷಧಿಪನರಿಗೆ ಪೂಗಣ್ಣಿಯ ಮನೋಹರಗೆ
ನಾಗ್ಗನ್ನೆಯರ ದೇವಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

|| ೪ ||

ಸೌಂದರ್ಯಾತಿಶಯ ಪೂರಣಗೆ ಸ್ಯಂಧವ ಹನನ ಕಾರಣಗೆ
ತಂದೆ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಗೆ ಜಯವೆನ್ನಿ

|| ೫ ||